mushtaqkhan.iiui@gmail.com

طبعات ابن سعد مل جرون زواة فالقابي حائزه

تحقیقی مقاله برائے پی ایکے۔ ڈی اسلامک سٹریز

طبقات ابن سعد میں مجر وحرُ واۃ کا تقابلی جائزہ



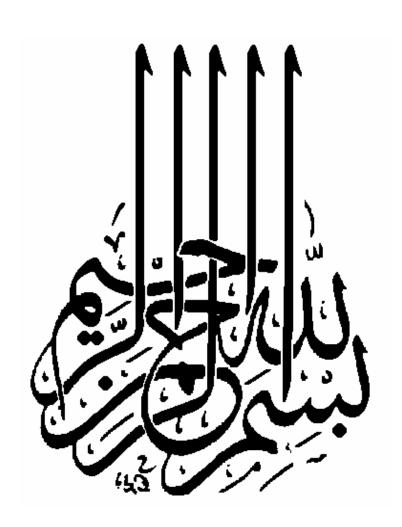
مقاله نگار: محمر سعید

گرانِ مقاله: ڈاکٹر محمد طاہر

ڈیپارٹمنٹ آف اسلامک سٹڈیز عبد الولی خان بو نیور سٹی مردان، خیبر پختو نخوا 2015ء

mushtaqkhan.iiui@gmail.com

حبعات ابن سعد من جرون زواة تا نقاب جائزه



mushtaqkhan.iiui@gmail.com

عبعات ابن سعد مل جرور رُواة ٥ لقاب جائره

ار شاد باری تعالی ہے:

اَیْکُهُ الَّذِیْنَ اَمَنُوْ اِنْ جَاّءَ کُمْ فَاسِقٌ بِنَبَا فَتَبَیّنُوْ اَنْ تُصِیْبُوْ اَقُومًا

اِجَهَالَةٍ فَتُصْبِحُوْا عَلَى مَا فَعَلْتُمْ نَدِمِیْنَ

مومنو! اگر کوئی بد کردار تمهارے پاس کوئی خبر لے کرآئے تو خوب شخیی کرلیا کرو (مبادا) کہ کسی قوم کو نادانی سے نقصان پہنچا دو پھر تم کو اپنے کئے پر نادم ہو ناپڑے۔

دو پھر تم کو اپنے کئے پر نادم ہو ناپڑے۔

(الجرات: ۲)

mushtaqkhan.iiui@gmail.com

—— حبعات ابن سعد من جر وراز واق ق لقابل جائزه

فهرس مندرجات (Table of Contents)

صفحب	عسنوان	
1	تىميە(Bismillah)	
٢	آیت کریمه اور حدیث مبار که (Ayah & Hadith)	.ii
٣	فهرس مندر جات (Table of Contents)	.iii
8	انتساب(Dedication)	.iv
9	إقرارنامه (Declaration)، تقديق نامه(Declaration)	.V
10	Certificate of Acceptance by the Public Defense Committee	.vi
11	اظهار تشکر(Acknowledgement)	.vii
12	تلخیصِ مقالہ (Abstract)	.viii
13	مقدمہ(Preface)	.ix
1A	امام ابن سعد کے احوال و آثار اور الطبقات الکباری میں ان کا منبج	
19	امام ابن سعد کے احوال وآثار	
۲٠	نام نسب	
۲٠	ولادت:	
۲٠	تخصيل علم	
۲۱	شيوخ	
۲۳	تلانمه	
۲۳	علم و فضل	
۲۴	ابن سعد کی کتب سته میں روایت	
۲۴	مؤلفات	
10	وفات	

mushtaqkhan.iiui@gmail.com

AT I A IN	
طبقات این شعد می جرون زواهٔ کا نقابی جائزه	

ry	كتب طبقات كاتعارف	فصل دوم
۲۷	علم	(
۲۷	کتب ر جال کی ترتیب و تنظیم	(
۲۸	نىب كى بنياد پر كتب ر جال كى ترتيب	(
۲۸	شهروں کی بنیاد پر کتب ر جال کی ترتیب	(
19	حروف تہجی کی بنیاد پر کتب ر جال کی ترتیب	(
79	طبقات کی بنیاد پر کتب ر جال کی ترتیب	(
79	طبقه كالغوى معنى	(
٣٠	طبقه کی اصطلاحی تعریف	(
۳.	طبقه کی زمانی تحدید	\Leftarrow
۳۱	علم طبقات کے فوائد	(
۳۱	علم طبقات کے ذریعے ہم نام میں تمیز پیدا کر نا	٠.١
۳۱	سند میں وارد غیر منسوب راوی کا تعین	٠٢.
٣٢	علم الطبقات کے ذریعے کذاب اور متر و کین کی نشاند ہی	.۳
٣٢	اخبار اور نقل میں خلط ملط کی نشاند ہی	٤.
٣٣	طبقات کی اہم کتابیں اور ان کا منبج	⇐
۳۵	کتب طبقات اور کتب تاریخ میں فرق	⇐
٣٩	حدیث کے استناد میں طبقات ر جال کی اہمیت	(
٣٧	طبقات ر جال کی کتا بوں پر چند ملاحظات	\leftarrow
٣٧	طبقات کی تقسیم میں مولفین کااختلاف رائے	\Leftarrow
٣٧	طبقات کی مدت میں مؤلفین کااختلاف	\Leftarrow
۳۸	ا یک ہی مؤلف کی مختلف کتب طبقات میں نظامِ واحد کا فقدان	\Leftarrow
۳۸	ر جال کی ترجمہ تلاش کرنے میں و شواری	(
۳۸	کتب طبقات ، رجال کی معرفت میں وہم پیدا کرنے کاسبب	(
٣٩	طبقات ابن سعد كالمنج اور خصوصيات	فصل سوم:

mushtaqkhan.iiui@gmail.com

•	طبعات ابن سعد مل جر و <i>ن ز</i> واة قا نقاب جائزه	

۴+	اسم كتاب	
۴٠	مؤلف کی طرف نسبت کتاب	(
۴٠	موضوع کتاب	
۱۳	طبقات ابن سعد علماء کی نظر میں	<=
٣٣	امام ابن سعد كا "الطبقات" ميں منہج	(
۴ ۷	علم جرح وتعدیل کے ضروری مباحث	باب دوم:
۴۸	علم جرح وتعديل آغاز وارتقاء	فصل اول
4	علم جرح وتعديل كي اہميت	<=
۵۱	علم اساءالر جال کی مخضر تاریخ	(
۵۳	جرح و تعدیل کا تعار ف	(
۵۳	جرح کی لغوی اور اصطلاحی تعریف	<=
۵۳	تعدیل کی لغوی اور اصطلاحی تعریف	<=
۵۵	علم جرح وتعدیل کی تعریف	
۵۵	مشر وعیت جرح و تعدیل	
۵۷	جرح و تعدل کی اصولی حیثیت	
٧٠	مشهورائمه جرح وتعديل	
71	نقاد جرح و تعدیل کی پیچان	
44	مشهورائمه جرح وتعديل	(
ar	امام شعبه بن الحجاج الواسطى	٠١.
YY	امام سفیان بن سعید نثوری	۲.
72	امام مالك بن انس اصبحي	۳.
٨٢	امام عبدالله بن مبارك المروزي	٤.
49	امام سفيان بن عيدينه الهلالي	.0
۷٠	امام و کیچے بن الجر اح الرؤاسی	٦.

mushtaqkhan.iiui@gmail.com

$\overline{}$		
_	طبعات ابن سع <i>ر سن جر ون ز</i> واة قالقاب جائزه	

۷۱	امام يحيى بن سعيد القطان	. ` `
۷٢	امام عبدالرحمن بن مهدى العنبري	
۷٣	امام محمد بن ادریس الشافعی	٩.
۷٣	امام یحیمی بن معین	٠١.
۷۵	امام على بن المديني	.11
۷۲	امام احمد بن حنبل	۱۲.
44	امام عمر وبن على الفلاس	.۱۳
۷۸	امام محمد بن اساعيل بخاري	.1٤
∠9	ابواسحاق ابراتيم بن يعقوب الجوز جاني	.10
۸٠	احمد بن عبدالله العجلي	.۱٦
ΛI	امام مسلم بن حجاج قشير ي	.۱٧
٨٢	امام ابوزر عه عبیداللّٰدین عبدالکریم الرازی	
۸۳	امام ابو داؤد سلیمان بن اشعث سحبستانی	
۸۴	محمد بن ادریس ابو حاتم الرازی	٠٢.
۸۵	امام محمد بن عیسیٰ ترمذی	۱۲.
۸۲	امام احمد بن شعیب النسائی	
٨٧	امام محمد بن حبان بستی	.77
۸۸	امام عبدالله بن عدى جر جاني	۲٤.
۸۹	امام تثمس الدين ذهبي	٠٢٥.
9+	حافظ ابن حجر عسقلانی	۲۲.
91	الفاظ ومراتب جرح وتعديل	فصل سوم
95	اسباب جرح وتعديل	
96	اسباب تعديل	\Leftarrow
90	راوی کی عدالت کا ثبوت	\Leftarrow

mushtaqkhan.iiui@gmail.com

- حبعات ابن سعد مل جرون زواة فالقاب جائزه

		•
90	راوی کے ضبط کاعلم	
90	تعارض جرح و تعديل	\leftarrow
9∠	مراتب جرح وتعديل	(
9∠	تعدیل کے مراتب اوراس سے متعلق الفاظ	(
9.۸	تعدیل کے مختلف مراتب کا حکم	\downarrow
99	جرح کے مراتب اور اس سے متعلق الفاظ	\downarrow
1++	جرح کے مختلف مراتب کا حکم	\leftarrow
1++	ائمہ جرح و تعدیل کے مخصوص اصطلاحات	(
1+0	ضعیف رواة جن کی روایات کوامام ابن سعد نے ضعیف قرار دیا ہے۔	باب سوم:
۲+۱	وہرواۃ جن کوامام ابن سعدنے ضعیف کہاہے۔	فصل اول:
797	وہ رواۃ جن کے بارے میں امام ابن سعدنے مختلف قشم کے الفاظ جرح استعمال کیے ہیں۔	فصل دوم:
٣٠٩	نا قابل ججت اور مجهول رواة	باب چبارم:
۳۱۰	وہرواۃ جن کوامام ابن سعدنے نا قابل حجت قرار ہے۔	فصل اول:
۳۳۷	مجهول اورغير معروف رواة	فصل دوم:
۱۳۳	مر دودرواة، جن پرامام ابن سعدنے شدید جرح کیاہے۔	باب پنجم
۲۳۲	وہرواۃ جن کوامام ابن سعدنے منکرالحدیث کہاہے۔	فصل اول
240	وہرواۃ جن کوامام ابن سعدنے متر وک قرار دیاہے۔	فصل دوم
۳۸۳	ضميه.: ثقه مختلط زواة	*
٣91	خلاصهٔ بحث، نتائج بحث، تجاویز وسفار شات	*
79 0	فهرس آيات	\forall
79 1	فهر س احادث	\forall
499	فهرس تراجم رواة	\forall

4+4

_

مصادر مراجع

mushtaqkhan.iiui@gmail.com

معبعات ابن سعد 👊 جروں زواۃ کا لقاب جا رہ

انتباب (Dedication)

مادر علمی جامعه علوم اسلامیه علامه محمر پوسف بنوری ُٹاؤن کراجی

جس کی گھنیری چھاوں تلے بچھے خوان علم سے فیض یاب ہو کر قلم

وقرطاس سے رشتہ جوڑنے کے قابل ہوا...

جس کے مشایخ حدیث کی مبارک ونورانی مجلسوں سے مستنفید ہو کر علمی

د نیامیں آگے بڑھنے کی امنگ دل میں پیداہو ئی . . .

کہاں میں اور کہاں یہ نکہت گل نسيم صبح تيري مهرباني

محدث بنوریؓ کے قائم کر دہ اس ادارے کے فرزندوں کی ضیا پاشیاں آج چار دانگ عالم کو منور کرر ہی ہیں...

دعاہے کہ اللہ جل شانہ گلشن بنوری کوتا قیامت پھلا پھولار کھے...

آمين!

محرسعدشفق

mushtaqkhan.iiui@gmail.com

صبعات این سعد میں جر ور) زواۃ کا تقاب حامرہ

(Dealeration	of Academic	Intoquity by	the student)	او ا، •ا،
(Declaration	of Academic	THRESTILL DY	me studenti	ا / الرياميم
`		0 1	,	

سعيد ولد محمد شفق ، بي انچ- ڈي ريسرچ سکالر، ڈيار منٹ آف اسلامک ساٹريز، عبدالولي خان يونيور سالي مر دان، خيبر پختونخوا، (1858-،رول نمبر: 2، اکیڈیمک سیشن: 2015-2012ء حلفیہ اقرار کرتاہوں کہ زیرِ نظر تحقیقی مقالہ بعنوان " **طبقات ابن سعد میں مجرور ورواۃ کا نقابلی حائزہ "پی**ش کیاجانے والا مواد علمی سرقے سے پاک،عبدالولی خان یونیورسٹی کے منہج کے مطابق اور خالصتاً میری ذاتی ______ اور حقیقی کاوشوں کا متیجہ ہے۔ میں نے بہ مقالہ پاکستان پایاکستان سے باہر کسی بھی تحقیقی پانغلیمی ادارے میں کسی ڈ گری کے حصول کے لیے پہلے کہی پیش کیاہے اور نہ ہی آئندہاییا کروں گا۔مزید براں میرے علم کے مطابق اس سے قبل اس موضوع پر کسی بھی یونیور سٹی میں بی ا ﷺ ۔ ڈی کی سطح پر ڈ گری کے حصول کے لیے کوئی تحقیقی کام نہیں کیا گیاہے۔ مقاله نگار: محمد سعيد بن محمد شفق وستخط: تاريخ:

تصديق نامه (Certificate of Academic Integrity by the Supervisor)

یق کی حاتی ہے کہ محمد سعید ولد محمد شفیق ،ریسر چ سکالر،رجسٹریشن نمبر:(09-AWKUM-M.Phil-Isl-1858)، رول نمبر:2،اکیڈیک سیشن: 2015-2012ءنے الی ایچ-ڈی علوم اسلامیہ کی سند کی حصول کے لیے اپنا تحقیقی مقالہ بعنوان "**طبقات ابن** سعد میں مجروح رواۃ کا تقابلی جائزہ"مطالعہ'' ایڈوانیڈسٹڈیزاینڈریسرچ بورڈ(ASRB)،عبدالولی خان یونیورسٹی مر دان کی اجازت سے ۔ میری گرانی میں یونیورسٹی کے قواعد وضوابط اور معیار کو ہر قرار رکھتے ہوئے توقعات کے مطابق پایہ پیمیل تک پہنچاہاہے۔یہ مقالہ تحقیقی اور تخلیقی نوعیت کاہے ، علمی سرقہ (Plagiarism)سے پاک ہےاور پیا بچ-ڈی علوم اسلامیہ کی شر ائط کو پورا کر تاہے۔ میں ان کے کام ہے پوری طرح مطمئن ہوںاورا نہیں مزید ضروری دفتری کارروائی کے لیے مقالہ پیش کرنے کی منظوری دیتاہوں۔ رئیسر دہاس وابرر:

ڈاکٹر محمد طاہر ،اسسٹنٹ پروفیسر اسلامک سٹڈیز،

عبدالولی خان یو نیورسٹی مر دان

_____ تارىخ: دستخط:

Countersigned

چئر مین: بتوسط ڈاکٹر نیاز محسد، نیانچ-ڈی کوآرڈینیٹر: داكم ايظام خان،اسسنن يروفيس، يروفيس، ڈ یبار ٹمنٹ آف اسلامک سٹٹریز ،عبدالولی خان یونیورسٹی مر دان

ڈیپارٹمنٹ آف اسلامک سٹڈیز،عبدالولی خان یونیورسٹی مر دان

mushtaqkhan.iiui@gmail.com

مبعات ابن سعد مل جروب زواة والقاب جائره



DEPARTMENT OF ISLAMIC STUDIES ABDUL WALI KHAN UNIVERSITY MARDAN

Phone #:+52-837-9230657 (300) Email: islamic studies Plawburnedu pk URL: www.awkum.edu.pk

Certificate of Acceptance by the Ph.D Public Defence Committee

It is certified that the dissertation titled as:

" طبقات ابن سعد من مجر وحرواة كالقالمي جائزه"

by PhD Research Scholar Mr. Muhammad Saeed (Univ. Reg. No.09-AWKUM-M.Phil-Isl-1858), Academic Session 2012-2015 is accepted by the PhD Public Defense Committee, in partial fulfillment of the requirements for the award of PhD degree in Islamic Studies from Department of Islamic Studies, Abdul Wali Khan University, Mardan.

Public Defense held on:	10/12/2015	

Ph.D PUBLIC DEFENCE COMMITTEE:

Prof. Dr. Dost Muhammad (External Examiner)

Director Shaikh Zayid Islamic Center

University of Peshawar

Dr. Muhammard Tahir (Research Supervisor)

Dr. Salihud Din Haqqadi

Chairman, Department of Islamic Studies, AWKUM

Prof. Dr. Salimullah Khau

Director Academics, AWKUM

Prof. Dr. Niaz Muhammad

Dean, Faculty of Arts & Humanities, AWKUM

mushtaqkhan.iiui@gmail.com

طبعات ابن سعد مل جرون رواة والقاب جائزه

اظہار تشکر (Acknowledgement)

میں نے توفیق باری تعالیٰ سے پی۔ایکی۔ڈیعلوم اسلامیہ کے لیے اپنامقالہ بعنوان "طبقات ابن سعد میں مجر وح رُواۃ کا تقابلی جائزہ" مکل کیا،للذامیں سب سے پہلے اللہ تعالیٰ کاشکر گذار ہوں جس نے مجھے اس اہم موضوع پر لکھنے کی توفیق دی،اور میں دعا گو ہوں کہ وہ اسے میرے لیے ذخیر ہُ آخرت اور لوگوں کے لیے نفع بخش بنائے۔ آمین

اس کے بعد حدیث نبوی "لا یَشْکُرُ اللّه مَنْ لا یَشْکُرُ النّاسَ" کے مصداق اپنے اسادِ محرّم واکٹر محمد طاہر صاحب، اسسٹنٹ پروفیسر علوم اسلامیہ، جامعہ عبدالولی خان مر دان کاشکر گذار ہوں جنہوں نے اس تحقیقی مقالے میں میری راہنمائی کی،اور قیمتی و مفید مشور وں سے نوازا۔ دعا گوہوں کہ اللّه تعالی انہیں اس کا بہترین جزائے خیر عطافر مائے۔ آمین ان کے علاوہ اپنے تمام تراساتذہ کرام خصوصاً شعبہ علوم اسلامیہ، جامعہ عبدالولی خان مر دان کے تمام اساتذہ کا بھی فرداً فرداً تہہ دل سے شکر یہ اداکر تاہوں جنہوں نے پڑھاکر جھے اس قابل بنایا کہ اس موضوع پر کچھ لکھ سکوں۔

- استادِ محترم، صدرِ شعبه ڈاکٹر نیاز محمد، پر وفیسر علوم اسلامیہ، جامعہ عبدالولی خان مر دان۔
- استادِ محترم مولاناڈا کٹر سراج الاسلام صاحب حنیف ،اسسٹنٹ پر وفیسر علوم اسلامیہ ، جامعہ عبدالولی خان مر دان۔
 - استادِ محترم، دُا كثر حافظ صالح الدين صاحب حقاتي، ايسوسي ايث پر وفيسر علوم اسلاميه، جامعه عبدالولي خان مر دان ـ
- استادِ محترم، بی ایج- ڈی کو آر ڈینیٹر ڈاکٹر ابظاہر خان صاحب،اسسٹنٹ پر وفیسر علوم اسلامیہ، جامعہ عبدالولی خان مر دان۔
 - ڈیبار ٹمنٹل کنٹر ولرامتحانات ڈاکٹر کریم داد صاحب،اسٹنٹ پر وفیسر علوم اسلامیہ، جامعہ عبدالولی خان مر دان

اسی طرح میں اپنے والدین کا بھی بے حد ممنون ہوں جنہوں نے اس مقالہ کی تیاری میں ہر طرح سے میری معاونت ومساعدت فرمائی اور میری کامیابی کے لیے دعا گورہے، نیز اپنی رفیقہ دسی کا بھی شکر گذار ہوں جس کا تعاون اور رفاقت ہر موڑ پر ساتھ رہااور بعض مقامات پر تحقیق و تخر تکے میں مد دبھی فراہم کی۔ اپنے ہم جماعت اور گہرے دوست جناب سعید الرحمٰن صاحب (لیکچر رعلوم اسلامیہ ، جامعہ عبدالولی خان مر دان)، جناب مولانا نجم الحسن صاحب، محمد طاہر صاحب (ماہر مضمون اسلامیہ بنوری ٹاون کر اچی کا بھی ممنون ہوں مضمون اسلامیات) جناب مفتی محمد یاسر عبداللہ صاحب (استاد جامعہ علوم اسلامیہ بنوری ٹاون کر اچی) کا بھی ممنون ہوں جنہوں نے قیمتی مشوروں سے نواز ا۔

میں اللہ تعالیٰ کے حضور دست بدعاہوں کہ اللہ کریم ان سب کو جزائے خیر اور دین ودنیا کی فلاح وسعادت نصیب فرمائیں۔آمین۔

محر سعيد بن محر شفق پيا ﷺ - ڈی سکالر، شعبہ علوم اسلامیہ جامعہ عبدالولی خان مردان

mushtaqkhan.iiui@gmail.com

طبعات ابن سعد مل جروب زواة فالقابل جائزه

تلخیص مقاله (Abstract) طبقات ابن سعد میں مجر وحررواة کا تقابلی جائزہ

[An analytical study of the Narrators Criticized in *Tabgaat Ibn-e Saad*]

"All praise and thanks are Allah's, the Lord of all mankind. Also, all prayers and peace be upon our Prophet Mohammad; the honest and truthful and upon all his family and Companions"

we say: The science of *Refutation and Regulation* is considers as one of the most important studies which keep the *Sunnah* (of the Prophet) and the feature of imputation to it. For that, I would like to diving into the depth of that science and taking out some of its precious treasures. Thus, to achieve the Ph.D degree, I have presented my study which title is:

"An analytical study of the Narrators Criticized in *Tabqaat Ibn-e Saad*" On the other hand the importance of this topic and it's objectives are included in the following:

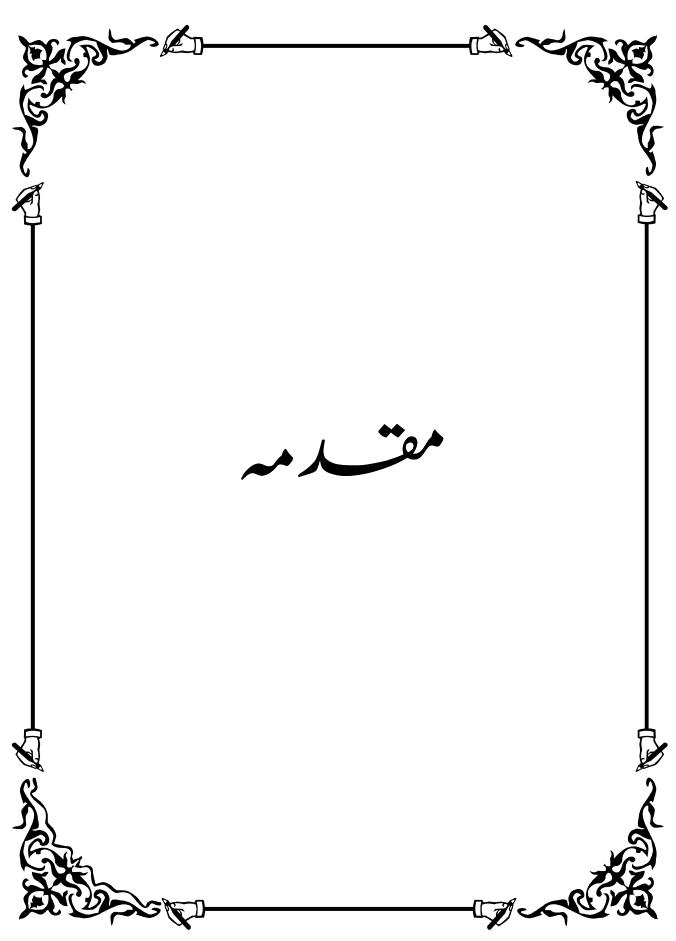
- 1- Tracking and collecting the statements of *Imam Muhammad bin Saad* about the narrators criticized by him.
- 2- The benefits which I had through my research in this study because it joined both scientific and practical sides. In addition, the research consists of an introduction, five chapters, a conclusion and bibliographies. The first chapter contains a summary about *Ibne Saad*, and a study of his works and in the second chapter there is introduction about The *science of Refutation and Regulation*. However, the remaining three chapters includes a study of the *Narrators*, which are included in the research's domain. Yet, in the conclusion, I mentioned the results and recommendations, which I reached to.

In the following, there are the most important results in short:

- 1- It might be ambiguity for the researcher in the course of judgment on the Narrator, in intended meaning from the utterances of *Refutation and Regulation*. For that, he has to surveying before he judge on him.
- 2- Accuracy, fluency, creativity and discriminate of *Ibne Saad* in the *science of Refutation and Regulation*.
- 3- The statements of Masters critics may differ about the *Narrator* due to the difference in their narrations. Thus, it is a duty for the researcher in judging on the Narrator, to consider his narration as much as possible with the considerations of the Masters critics' statements about the *Narrator*.
- 4- Finding the differences of critics about one *Narrator*, needs to chick up and searching to know it's causes. It might be not a real difference but a substantive one.
- 5- Specification time, effort, letters and categories from the specialists of the science of Refutation and Regulation in order to serve it especially it's utterances and conceptions for the Masters critics. Actually, it is very important matter.

mushtaqkhan.iiui@gmail.com

صبعات الن سعد ال جرون رواة والقال جاره



mushtaqkhan.iiui@gmail.com

طبعات ابن سعد مل جرور زواة كالقابل جائزه

مقدمہ (Preface)

و نیائے تمام ادیان و مذاہب میں اسلام وہ واحد دین ہے جس کے پاس اس کی تعلیمات کسی ترمیم و تحریف اور تبدیلی کے بغیراصلی حالت میں موجود ہیں۔ اور پرائم رکی سطح سے لے کراعالی ترین در جات تک ہر سطح پریہ تعلیمات تدریس، تحقیق اور تبلیغ و اشاعت کے مراحل سے وسیع پیانے میں ہر وقت گزرتی ہے جس کی وجہ سے اِن میں تحریف کا کوئی امکان ہی پیدا نہیں ہوتا۔ حدیث کی تحقیق و تنقید اور چھان مین کی روایت کو فروغ دینے میں خودر سول اللہ طرف آئی تیا ہم کی تعلیمات کو بڑاد خل ہے۔ آپ طرف آئی آئی ہم اسک کے اگرایک طرف حدیث کو یاد کرنے اور اس کی حفاظت و اشاعت کی فضیلت بیان فرمائی تو دوسری طرف کوئی جھوٹی بات منسوب کرنے پرسخت و عید بھی سنائی، فرمایا:

مَنْ كَذَبَ عَلَى مُتَعَمِّدًا، فَلْيَتَبَوَّأُ مَقْعَدَهُ مِنَ النَّارِ (١)

"جس نے جان بوجھ کرمیری جانب کوئی جھوٹی بات منسوب کی تواسے چاہئے کہ اپناٹھ کانہ جہنم میں بنالے۔"

ر سول الله طلق الله علی حیات طبیبہ کے بارے میں ہمارے لئے تفصیلی معلومات کا اہم ترین ذریعہ حدیث ہے۔احادیث اور اس سے متعلق معلومات کی تدوین امت مسلمہ کاایساکار نامہ ہے جواس سے پہلے کسی اور قوم نے انجام نہیں دیا۔

تضيه تحقيق (Statement of the Research Problem):

رسول الله طرفی آلیم می خوارد میں نہایت حساس اور مختلف اصول و فنون وضع کیے جن میں ایک بلند پایہ درجہ "علم الجرح والتعدیل" کا اور مختاط ہو گئے اور حدیث کی حفاظت کے لئے مختلف اُصول و فنون وضع کیے جن میں ایک بلند پایہ درجہ "علم الجرح والتعدیل" کا بھی ہے۔ علم الجرح والتعدیل، علم حدیث کی ایک شاخ ہے۔ اس میں حدیث بیان کرنے والے تقریباً تمام راویوں کی عمو می شہرت کاریکارڈ مل جاتا ہے۔ محد ثین نے احادیث کوپر کھنے کے اصول مرتب کئے تاکہ فلٹر کرکے اصلی اور من گھڑت احادیث میں فرق کیا جاسکے۔ ہزاروں راویوں کے بارے میں ان تمام معلومات کے حصول کے لیے فن رجال کے ماہرین نے اپنی پوری زندگیاں و قف کر دیں۔ انہوں نے ان راویوں کے شہر وں کاسفر کیا اور ان راویوں کے بارے میں معلومات اکھی کیں۔ چو نکہ یہ لوگ حدیث بیان کرنے کی وجہ سے اپنے اپنے شہر وں میں مشہور افراد سے ،اس لئے ان کے بارے میں معلومات بھی نسبتا آسانی سے مل گئیں۔ یہ تمام معلومات فن رجال کی کتابوں میں محفوظ کردی گئی ہیں۔

حفاظت حدیث کے نقطہ نگاہ سے جب راویان حدیث کی جانچ پڑتال شروع ہوئی تواس سے ان کے عہد اور ان کے معاصرت کی تلاش شروع ہوئی، اس طرح علم الطبقات وجود میں آیا۔ رجال کی قدیم ترین کتابوں میں سے ایک بہترین کتاب "الطبقات الکبریٰ" بھی ہے، نہ صرف یہ کہ یہ کتاب ایک بہت ہی وسیع تذکرہ ہے بلکہ دیگر جزئی واقعات کا بھی احاطہ کرتی ہے جن کے ذکر سے دیگر کتب خالی ہیں۔

⁽١) صحيح البخاري: كتاب العلم ، [٣] باب اثم من كذب على النبي التي التي [٣٩] ، حديث نمبر: [٤٠١]

mushtaqkhan.iiui@gmail.com

عبقات ابن سعد من جرون زواة فالقاب جائره

امام ابن سعد نے سب سے پہلے رسول اللہ طبھ آئی گیا ہے۔ ایک ایک چیز کے سعد دروایتیں پیش کی ہیں۔ عہد رسالت کے بعد وہ ایک ایک مقام کی تعیین کے ساتھ ساتھ وہاں کے رہنے والے صحابہ کرام اور تابعین کرام کے حالات طبقہ بہ طبقہ بیان کرتے ہیں، سب سے پہلے جنگ بدر میں شریک ہونے والے صحابہ کاذکر کرتے ہیں، اس کے بعد مدینہ منورہ کے تابعین کا، پھر اسی ترتیب کے ساتھ بھر ہ، کو فہ، شام اور دیگر مقامات میں رہنے والے صحابہ وتابعین کو طبقات پر تقسیم کرکے ان کی مفصل سوائح پیش کرتے ہیں، اور آخری جلد کو خوا تین کے لیے مخصوص کیا ہے۔ اس کتاب کی ایک اور نمایاں خصوصیت یہ بھی ہے کہ اس میں مصنف نے بکثرت رواۃ حدیث کی حیثیت واضح کرنے کے لیے ان پر جرح کی ہے، جس سے اس کتاب کی افادیت میں اور بھی اضافہ ہو جاتا ہے۔

علم الجرح والتعدیل، علم الحدیث میں ایک نمایاں درجہ رکھتا ہے کیونکہ اس علم کی بناپر صحیح اور ضعیف احادیث کے در میان تمییز کی جاسکتی ہے۔ علمائے حدیث کا اس بات پراتفاق ہے کہ ضعیف اور جھوٹے راویوں کے نقص اور عیب کا اظہار واجب ہے، کیونکہ اس سے دین کا تحفظ ہوتا ہے، اس لئے بیرایک شرعی ضرورت بن گئی ہے۔ امام محمد بن سعد کا شار علم الجرح والتعدیل کے معتدل ائمہ میں ہوتا ہے، اور اس فن کے مقتد کی حضرات نے "الطبقات الکبری" میں ان کے راویوں کے بارے میں آراء کو بنظر استحسان دیکھا ہے، اس کتاب کی علمی، دینی و تحقیقی ضرورت واہمیت کو پیش نظرر کھتے ہوئے مذکورہ بالا تحقیقی موضوع کا انتخاب کیا گیا جو کہ اپنی نوعیت کے لحاظ سے نسبتاً نیا، اور مفر دہے، امام ابن سعد نے اس کتاب میں جن راویوں پر جرح کی ہے، اس کو جدید تحقیقی نجی پر اکھٹا کیا جائے، ہر مجروح راوی کے مختصر حالات زندگی ، اور اس راوی کے بارے میں دیگر ائمہ کے آراء والی درج کئے جائیں، اس کتاب میں جرح و تعدیل کا کا فی ذخیر ہ موجود ہے ان کو یکجا کر کے اہل علم کو یک نئی اور قابل مطالعہ چیز والے گئی۔

ابدانِ تحقق (Objectives of the Research):

- علم اساء الرجال كا آغاز وارتقاء
- ۲. کت طبقات کا تعارف اور خصوصات
- ٣. امام ابن سعد اوران کی کتاب "الطبقات الکبری" اکا تفصیلی تعارف.
- ٤. امام ابن سعد كارواة حديث كے بارے ميں جرح تعديل كے حوالے سے منہے۔
 - جرح وتعديل كاار تقاءو آغاز اورا ہميت۔
 - ٦. مشهورائمه جرح تعديل كاتعارف
 - ٧. احكام ومراتب جرح وتعديل_
 - ٨. "الطبقات الكبرى" كالمكمل مطالعه كرك مجروح رواة كو نكالنا ـ
 - ۹. هرراوی کامخضر ترجمه ذکر کرنابه
 - ۰۱. امام ابن سعد کاہر مجر وح راوی کے بارے میں رائے واضح کرنا۔
- ۱۱. ہرراوی کے بارے میں دوسرے ائمہ کی آراء پیش کر نااور آخر میں ابن سعد کی رائے کے ساتھ ان کا تجزیہے کرنا۔
 - ۱۲. راوی کی حیثیت تمام آراءوا قوال کی روشنی میں واضح کر کے پیش کرنا۔

mushtaqkhan.iiui@gmail.com

طبعات ابن سعد مل جرون زواة فالقابل جائزه

سابقه تحقیقات کا جائزه (Review of Literature):

"الطبقات الكبرىٰ" پر مجر وح رواة كى جمع وترتيب اور پھر ان كامقار نه كرنے كے حوالے سے مطبوعه اور غير مطبوعه كام نه ہونے كے برابر ہے ، اور تادم تحرير ايم فل اور پي آج ڈى كى سطير جتناكام كيا گياہے وہ اس كتاب كى بعض احاديث كى تخر تح تحقيق كے حوالے سے يابن سعد كى اس كتاب ميں منہج كے حوالے سے كيا گياہے جن كى تفصيل درج ذيل ہے:

- أ. تحقيق كتاب الطبقات الكبرى لابن سعد: من أول الكتاب إلى نماية: وذكر البئار التي شرب منها رسول الله الله لنيل الدكتوراه إنجاز د. صالح بن هادي الشمراني . المشرف : محمود أحمد ميرة . الرياض . جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية . كلية أصول الدين . قسم السنة وعلومها . سنة المناقشة ١٩٩٣
- ٢. تخريج و دراسة الأحاديث والآثارالواردة في الطبقات الكبرى لمحمد بن سعد بن منيع رحمه الله من قوله: ومن بلحارث بن الخزرج رجلان . إلى قوله: إني لأخرج إلى السوق مالي حاجة) رسالة لنيل الدكتوراه إنجاز د. عبد الرحمان عمر جردي المدخلي المشرف: د. مسفربن غرم الله الدميني . الرياض . جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية . كلية أصول الدين تارخ المناقشة ١٤٢٦ هجرية
- ٣. منهج ابن سعد في نقد الرواة من خلال الطبقات الكبرى رسالة دكتوراه إنجازذ . محمد أحمد حامد الأزوري المشرف : د. عويد بن عياد المطرفي . جامعة أم القرى . كلية الدعوة و أصول الدين . قسم الكتاب و السنة . تاريخ المناقشة ٤١٧ هجرية.
- ٤. دور الصحابيات في المجتمع الإسلامي من خلال كتاب الطبقات الكبرى لابن سعد) رسالة دكتوراه انجاز الباحثة: أبو سنة عصمت أحمد فهمي . جامعة أم القرى كلية الشريعة قسم الدراسات العليا التاريخية و الحضارية . مشرف : د. محمد جبر أبو سعدة تاريخ المناقشة ١٤١٤ هـ.

ان مقالات کوزیرِ نظر تحقیقی موضوع کے لیے پس منظر مواد کے طور پر استعال کیا جاسکتا ہے ، لیکن اس کتاب میں مجر وح رواۃ کے مناقشہ اور مقارنہ کے حوالے سے تادم تحریر کوئی کام نہیں کیا گیا ہے۔ لہٰذازیرِ مطالعہ موضوع پر تحقیقی کام انشاءاللہ اپنی نوعیت کی پہلی کاوش ہوگی جس کی کامیاب بھیل پر نمایاں علمی و تحقیقی فوائد حاصل ہوں گے اور ان شاءاللہ پہلے سے موجود علمی ذخیر سے میں جدید، اہم اور منفر داضافہ ہوگا۔

<u>منه مختین (Methods & Materials/Research Methods):</u>

تحقیق تلاش وجبتجواور حقائق کو مسلمات کی روشنی میں پر کھنے کا عمل ہے جس کے مختلف طریقے ہیں۔اس موضوع پر تحقیق کرتے ہوئے"الطبقات الکبریٰ" میں یوں بحث کی جائے گی:

- ا. مجر وحراوی کے مختصر حالات۔
- ۲. مجروح راوی کے بارے میں ابن سعد کا نظر۔
- m. اورائمہ فن کااسی راوی کے بارے میں اقوال۔
- ۳. امام ابن سعد اور دیگرائمہ کے آراء کاموازنہ کرکے راوی کی اصل حیثیت کا تجوبیہ۔

تحقیقی مقالہ میں مفصل مقدمہ کے علاوہ کل پانچ ابواب اور ایک ضمیمہ میں منقسم ہے۔ مقدمہ میں دیگر مباحث کے ساتھ ساتھ اسباب اختیارِ موضوع ، اہمیت موضوع وغیر ہ کاذکر ہوگا۔ ابتداء میں امام ابن سعد کے حالاتِ زندگی جدید تحقیقی نئج سے ذکر ہیں جس سے آپ کی حیات کا ہر پہلو سامنے آ جائے گا۔ اسی طرح کتب طبقات کی روشنی میں الطبقات الکبری پر بھی مفصل تیمرہ ذکر کیا جائے گا، اور امام ابن سعد کا طبقات میں منہج کا تحقیقی تجزیہ بھی پیش کیا جائے گا۔

mushtaqkhan.iiui@gmail.com

- حبعات ابن سعد مل جرور زواة فالقابل جائزه

باب دوم میں علم الجرح والتعدیل کی تعریف، حدیث سے باہمی ربط اور واسطے،اس فن کا آغاز وارتقا، مشہورائمہ جرح وتعدیل کاذکر اور الفاظِ جرح وتعدیل، مراتب واحکام کاذکر ہے۔

باب سوم میں جن رُواۃ پر امام ابن سعد نے صعیف قرار دیاہے ، اُن کا تذکرہ الف بائی ترتیب [حروف تہی کی ترتیب] پر دیا گیاہے۔ اسی سلسلے میں پوری الطبقات الکبری کا مطالعہ کر کے جس جگہ مصنف نے کلام کیا ہو ، اُس کو جمع کر کے دوسرے ائمہ کے اقوال سے اُس کا موازنہ کیا گیااور آخر میں تمام آراء کو مد نظر رکھتے ہوئے راوی کے حیثیت کو پیش کیا گیا۔ یہی ترتیب باب چہار م اور پنجم اور ضمیعے کے بارے میں بھی رکھی جائے گی۔ آخر میں تفصیلی فہارس ہوں گے۔

منصوبه شخقیق (Work Plan):

- بسم الله - انتساب - اقرار نامه - تصديق نامه -اظهار تشكر - مقدمه

مقدمه: موضوع كاتعارف، اسباب اختيار موضوع، ابميت موضوع

باب اول: امام ابن سعد کے احوال و آثار اور الطبقات الکبری میں ان کامنہج

1.1 فصل اول: امام محربن سعد کے احوال و آثار

1.2 فصل دوم: كتب طبقات كاتعارف.

1.3 فصل سوم: طبقات ابن سعد كالمنهج اور خصوصيات

باب دوم: علم جرح وتعديل كے ضرورى مباحث

2.1 فصل اول: علم جرح وتعديل كا تعارف، آغاز وارتقاء

2.2 فصل دوم: مشهورائمه جرح تعديل

2.3 فصل سوم: الفاظ ومراتب جرح تعديل

باب سوم: صعیف رواة ، جن کی روایات کوامام ابن سعد نے ضعیف قرار دیا ہے۔

3.2 فصل دوم: وهرواة جن كے بارے ميں امام ابن سعد نے مختلف قسم كے الفاظ جرح استعال كيے ہيں۔

باب چهارم: ناقابل جحت اور مجهول رواة ـ

4.1 فصل اول: وهرواة جن كوامام ابن سعدنے نا قابل ججت قرار ہے۔

4.2 فصل دوم: مجهول اور غير معروف رواة

باب پنجم: مر دودرواة، جن پرامام ابن سعد نے شدید جرح کیاہے۔

5.1 فعل اول: وهرواة جن كوامام ابن سعدني منكر الحديث كهاہے۔

5.2 فصل دوم: وهرواة جن كوامام ابن سعدنے متر وك قرار دياہے۔

ضميمه: ثقه مختلط زُواة

خلاصة البحث

علمی وفی فهارس: - فهرس آیات - فهرس احادیث - فهرس مجر وح رواة - - فهرس مصادر و مراجع -

mushtaqkhan.iiui@gmail.com

امام ابن سعد کے احوال و آثار اور الطبقات میں ان کا منہج فصل اول: امام ابن سعد کے احوال و آثار فصل دوم: كتب طبقات كا تعارف فصل سوم: طبقات ابن سعد کامنهج اور خصوصیات

mushtaqkhan.iiui@gmail.com میات این سعد بیل جر ور) زواق و لقای جایزه ———

> فصل اول امام ابن سعد کے حالات زندگی

mushtaqkhan.iiui@gmail.com

طبعات ابن سعد مل جرون رواة والقابل جائزه

فصل اول

امام ابن سعد کے احوال و آثار (۱)

دوسری صدی ہجری کی انتہاءاور تیسری صدی کی ابتداء میں جن محدثین عظام نے دین اسلام کی حفاظت کے لیے کارہائے نمایاں سرانجام دیے ان میں ایک معتبر نام حافظ محمد بن سعد کا بھی ہے۔ جنہوں نے "الطبقات الکبریٰ" جیسی عظیم اور جامع کتاب امت کو عطاء کیا جواس فن کے امہات میں شار ہوتی ہیں۔ آپ کی زندگی کا مختصر خاکہ درج ذیل ہے۔

نام نسب: محمد بن سعد بن منیج ابوعبدالله البصری - بنو ہاشم کے موالی میں سے تھے۔ آپ کاتب الواقدی سے معروف تھے کیونکہ آپ طویل عرصہ تک ان کی مصاحبت میں رہے اور ان کے لیے لکھتے رہے۔ (۲)

ولاد _____ آپ کی ولادت عراق کے مشہور شہر بھر ہ میں ۱۶۸ ہجری کو ہوئی اور وہیں پلے بڑھے۔ طلب علم کا آغاز ______ بھر ہ ہی سے کیااور اکا ہرین علم کے سامنے زانوئے تلمذ تہہ کیا۔ (۳)

تخصیل عسلم: امام ابن سعد کازمانه علم حدیث کی نقل وروایت اور تدریس کازرین عہد تھا، علم حدیث کے بڑے بڑے بڑے مراکز بلاد اسلامیہ میں قائم ہو چکے تھے جہاں اکا بر محد ثین کا فیض عام جاری تھا۔ آپ نے بصرہ سے علمی تشکی بھٹے کے بعد دیگر مقامات کا سفر کیا جن میں بغداد خاص طور سے قابل ذکر ہے، یہاں طویل عرصے تک آپ کا قیام رہا ۔ اس کے علاوہ علمی اسفار میں آپ نے علم وعلاء کے جن دیار کارخ کیاان میں مکہ ، مدینه ، کوفہ و غیرہ کارخ کیااور وہاں کے اہل علم سے استفادہ کیا، یہاں تک کہ ایک عظیم محدث ، بے مثال مؤرخ ، ماہر انساب اور امام جرح و تعدیل بن کر ابھرے۔ (٤)

⁽⁾ معاور ترجمه: طبقات ابن سعد ۷ / ۳٦٤، محمد بن سعد البصري، دار صادر، بيروت ١٤٠٥، الجرح والتعديل ٧ / ٢٦٢، عبد الرحمن بن أبي حاتم الرازي ، دار الكتب العلمية، بيروت، المعرفة والتاريخ: ٣ / ٣٠٠، معقوب بن سفيان الفسوي مؤسسة الرسالة، بيروت، ط٢، ١٤٠١ه ، تاريخ بغداد ٥ / ٣٢١، ٣٢٢، أحمد بن علي بن ثابت، الخطيب دار الكتاب العربي، بيروت، تهذيب الكمال ٢٥/٥٥، جمال الدين، المزي ، مؤسسة الرسالة، بيروت. وفيات الأعيان ٤/١٥٣ ، أحمد بن محمد ابن خلكان البرمكي ، دار صادر بيروت، ١٩٩٤م ، سير أعلام النبلاء: ١٠ / ٢٦٤ ، للحافظ أبي عبد الله الذهبي , مؤسسة الرسالة بيروت، ١٤٠٠ه ، تهذيب التهذيب ٩ / ١٨٢، لابن حجر العسقلاني ، دار الفكر العربي، صورة عن طبعة دائرة المعارف النظامية بالهند، ط١، ١٣٢٧هـ النجوم الزاهرة ٢ / ٢٥٨، لابن تغرى بردى ، المؤسسة المصرية العامة للتأليف والترجمة، ١٤١٠هـ

٢) تاريخ بغداد ٣٢١/٥ ، وفيات الأعيان ٢/١ ، الأعلام للزركلي ٦/٧ ، دارالعلم للملايين بيروت ، ١٤٢٠هـ

۳۲۱/۵ تاریخ بغداد (۳

mushtaqkhan.iiui@gmail.com

طبعات ابن سعد مل جروب زواة كالقاب جائزه

٤) وكيفيّ: تاريخ بغداد ٥/١٦٠ ، وفيات الأعيان ٢٥١/٤

څيوخ:

مختلف دیار وامصار کی سیاحت سے اندازہ ہوتا ہے کہ انہوں نے بے شار شیوخ واستذہ سے طلب علم کیا تھا جن کی تعداد

معلوم کرناآج مشکل ہے۔چنداہم شیوخ کے اساء گرامی بیبین:

۱) احمد بن ابراہیم بن کثیر الدور قی البغدادی (۲۴۲-۱۲۸ه)

۲) احمد بن عبدالله بن يونس الكوفي (وفات ۲۲۷هـ)

m) احمد بن محمد بن الوليد الازرقى المكى (وفات ٢١٧هـ)

۴) اسحاق بن ابی اسرائیل ابراہیم المروزی (۲۴۵-۱۵۱ه)

۵) اساعيل بن ابراهيم بن مقسم الكوفي،المعروف بابن عُليه (۱۹۳-۱۱ه)

٢) اساعيل بن عبدالله بن ابي اوليس المدني (وفات ٢٢٦هـ)

انس بن عياض ابوضمره المدنى (۱۰۴۰-۲۰۰۰)

۸) تحاج بن محمد المِقْسِصي الاعور (وفات ۲۰۲هـ)

9) حجاج بن منهال الإنماطي البصري (وفات ٢١٦هـ)

العسقلاني (وفات ١٠٠٠هـ)

ال) خالد بن مخلد القُطوَ انى الكوفى (وفات ٢١٣ هـ)

۱۲) سعد بن إبراجيم بن سعد بن ابراجيم الزم ري البغدادي (۱۰۲-۱۳۸ه)

۱۳) سعيد بن سليمان الضبي الواسطى البزاز ، المعروف بسعدويه (۲۲۵هـ)

۱۴) سعيد بن عامر الضبعي البصري (۱۱۲-۲۰۸ه)

۱۵) سفيان بن عيينه الكوفي (۱۹۸- ۱۰۰هـ)

١٦) سليمان بن حرب البحلي البصري (١٧٠-٢٢٣هـ)

ا) شعیب بن حرب الخراسانی البغدادی (وفات ۱۹۷ه)

۱۸) عبد الرحمٰن بن مهدى البصرى (۱۹۸-۱۳۵ه)

19) عبدالله بن جعفر بن غيلان الرقى (وفات ۲۲۰هـ)

۲۰) عبدالله بن صالح المصري (وفات ۲۲۰هـ)

۲۱) عبدالله بن مسلمه بن قعنب القعنبي (وفات ۲۲۰هـ)

۲۲) عبد الله بن وبب بن مسلم المصرى الفقيه (١٩٧-١٢٥ه)

mushtaqkhan.iiui@gmail.com

حبقات ابن سعد مل جروب زواة فالقاب جائزه

(١) وكَلِيْتُ: طبقات ابن سعد ، تاريخ بغداد ٥ / ٣٢١، ٣٢١، وفيات الاعيان ٤ / ٣٥١، تمذيب الكمال ٢٥٥/٢٥، الكاشف ٣ / ٤٦، تذهيب التهذيب ٣ / ٢٠٥ / ٢، ميزان الاعتدال ٣ / ٥٦٠، سير أعلام النبلاء: ١٠ / ٦٦٤، الوافي بالوفيات ٣ / ٨٨، مرآة الجنان ٢ / ١٠، تمذيب التهذيب ٩ / ١٨٢، النجوم الزاهرة ٢ / ٢٥٨

mushtaqkhan.iiui@gmail.com

طبعات ابن سعد مل جرور رواة فالقابل جائزه

تلامذه:

علم و فضل میں کمال کے سبب اللہ تعالیٰ نے آپ کو بڑی شہرت و ناموری عطاء فرمائی تھی اور آپ کی ذات طالبانِ علوم کی مرجع بن گئی۔ آپ سے کسب فیض کرنے والوں کی تعداد کثیر ہے چنداہم تلامذہ یہ ہیں:

- احمد بن عبيد بن ناصح البغدادي النحوي (وفات ١٤٢ه)
- احمد بن یجیٰ بن جابر البلادُری (وفات ۲۷۹هه) مشهور ومعروف مؤرخ تھے، فتوح البلدان، نساب الاشراف جیسی کتابوں کے مصنف تھے۔
 - ابو بكر بن ابي الدينيا عبد الله بن محمد بن عبيد البغدادي (وفات ٨١هه) مشهور ومعروف محدث اور مصنف تھے۔
 - حارث بن محمد بن ابواسامه البغدادي (وفات ۲۸۲هه) آپ طبقات ابن سعد کے راوی ہیں۔
 - حسین بن محمد بن عبد الرحمٰن بن فهم البغدادی (وفات ۲۸۹هه) آپ بھی طبقات ابن سعد کے راوی ہیں۔ (۱)

عسلم وفضل:

امام ابن سعد نے حسن انہاک اور اخلاص کے ساتھ علم دین حاصل کیا تھااس کے برکات نے انہیں علم وفضل کی عظیم شخصیت بنادیا تھا۔وہ بلندیابیہ محدث اور ماہر فن رجال تھے۔آپ حدیث، علوم حدیث، تاریخ، مغازی وسیر میں یکساں مہارت اور کمال رکھتے تھے۔آپ کی جامعیت علم، فہم وذکاء کااعتراف علاء اور ارباب سیر نے کیا ہے۔

خطيب بغدادى لكسة بين: كان من أهل الفضل والعلم، وصنف كتابا كبيرا في طبقات الصحابة والتابعين إلى وقته، فأجاد فيه وأحسن (٢)

"اہل علم و فضل میں سے تھے، طبقات صحابہ اور تابعین کے بارے میں ایک بہترین عمدہ اور جید کتاب تصنیف فرمائی۔" ابن خلکان فرماتے ہیں: کان أحد الفضلاء النبلاء الأجلاء وكان صدوقا ثقة (٣)

"فضلاء، نبلاءاورا کابرین میں ثار ہوتے تھے، صدوق اور ثقہ تھے۔"

۔ حافظ ذہبی نے علامہ، ججۃ اور حافظ کا خطاب دے کر فرمایا:

كان من أوعية العلم، ومن نظر في "الطبقات"، خضع لعلمه (٤)

"علم کے خزانوں میں سے تھے۔جوآپ کی "الطبقات "کودیکھے گا۔آپ کے کثرت علم کے لیے جبک جائے گا۔"

⁽⁾ تاریخ بغداد ٥ / ٣٢١، ٣٢١، وفیات الاعیان ٤ / ٣٥١، ٣٥٢، تمذیب الکمال ٢٥/٢٥٥، سیر أعلام النبلاء : . . / ٢٦٤ ، الوافی بالوفیات ٣ / ٨٨، مرآة الجنان ٢ / ١٠، النجوم الزاهرة ٢ / ٢٥٨

۲) تاریخ بغداد ٥ / ۳۲۱

٣٥١ / ٤ وفيات الاعيان

ع) سير أعلام النبلاء : ١٠ / ٦٦٤

mushtaqkhan.iiui@gmail.com

حبقات ابن سعد مل جر ورازواة b تقابل جائزه

مافظ ابن حجر فرماتے ہیں: أحد الحفاظ الكبار الثقات المتحرين (١)

"آپ بڑے بڑے حفاظ ثقات جوعلم کی تلاش وجستجو کرتے تصان میں سے ایک ہیں۔"

ابن سعد کی کتب سته میں روایت:

حافظ مزی اور ابن حجر ^(۲)کی تصریح کے مطابق امام ابن سعد کی کتب ستہ میں صرف ایک روایت سنن ابو داؤد میں موجود

ہے۔امام ابود اؤد فرماتے ہیں:

"حدثنا أحمد بن عبيد، عن محمد بن سعد، عن أبي الوليد الطيالسي، قال: يقولون قبيصة بن وقاص له صحبة" (٣)

حافظ ابن حجر مزید فرماتے ہیں:

وما له في الكتب غير هذا، والله أعلم (٤)

"ابن سعد کی کتب حدیث میں مذکورہ روایت کے علاوہ اور کوئی روایت موجود نہیں۔"

مؤلفات:

امام ابن سعد نے جہاں اپنے علم وفن سے درس وتدریس کے ذریعہ لوگوں کو فائدہ پہنچایا وہیں اپنی وسیع معلومات سے مستقبل میں آنے والی نسلوں کے استفادہ لے گرال قدر مصنفات یادگار چھوڑیں۔امتداد زمانہ کے ہاتھون ان کی اکثر کتابیں اب ناپید ہیں، طبقات ابن سعد کے علاوہ چند کتابیں مخطوطات کی صورت میں محفوظ ہیں۔ آپ کے شاگرد اور طبقات ابن سعد کے راوی حسین بن فُم نے آپ کے ترجمہ میں لکھاہے:

كان كثير العلم كثير الحديث والرواية كثير الكتب كتب الحديث وغيره من كتب الغريب والفقه (٥)

"آپ کثیر العلم، کثیر الحدیث والروایة اور کثیر الکتب تھے۔ حدیث، غریب اور فقد میں متعدد کتابیں تصنیف فرمائی۔"

چنداہم تصانیف جن کاذ کر کتابوں میں ملتاہے۔وہ درج ذیل ہے۔

۱) الطبقات الكبرى: ابن سعدكى مشهور ومعروف كتاب ہے جس سے ان كى پېچان ہوتى ہے۔ فصل سوم ميں اس كا جامع تعارف، خصوصیات اور اس میں امام ابن سعد کے منہ كاذ كر ہوگا۔ (٦)

١) تهذيب التهذيب ٩ / ١٨٢

٢) وكَلِيخَ: تَعذيب التهذيب ٩ / ١٨٣ ، تعذيب الكمال ٢٥٦/٢٥

۳) سنن ابوداؤد کے مطبوعہ ومتدول نسخوں میں تلاش بسیار اور تنتیج کے باوجود مذکورہ روایت نہیں ملی۔

٤) تهذیب التهذیب ۹ / ۱۸۳

ه) تاریخ بغداد ه / ۳۲۱

٦) ديكھئے مقالہ ہذا كاصفحہ: ٣٩_

mushtaqkhan.iiui@gmail.com

مبعات ابن سعد مل جرون زواة فالقابل جائره

- ۷) الطبقات الصغریٰ: یه کتاب مطبوع نهیں ہے البتہ کافی مولفین (۲) نے اس کاذکر کیا ہے۔ استبول کے متحف الآثار میں نمبر ۳۵ می تحت اس کا یک مخطوطہ موجود ہے۔ (۱)
 - ٢) الزخرف القصري في ترجمة أبي الحسن البصري: يدكتاب بهي مطبوع نہيں ہے۔ (٣)
- - ٤) التاريخ: حافظة ببي نے امام ابن سعد كى ايك تاريخ كا بھى ذكر كيا ہے۔ (٥)

وفات:

امام ابن سعد نے ۲۳۰ ہجری میں باسٹھ (۲۲) سال کی عمر میں بغداد میں وفات پائی۔ (۲)

.....

- () وكيك: تذكرة الحفاظ ٢٥/٢ ، وفيات الأعيان ٢٥١/٤ ، الوافي بالوفيات ٨٨/٣ ، كشف الظنون ١٠٩٩/٢ ، هدية العارفين ١٠١/٢ ، الرسالة المستطرفة للكتابي ١٣٨. ، تاريخ التراث العربي لسزكين ١١/١.
 - ٢) وَكَلِيحُ: تاريخ التراث العربي ٢/ ٤٨١.
 - ٣) وكيريخ: هدية العارفين ١١/٢. ومعجم المؤلفين ٢١/١٠.
 - ٤) وكيك: تاريخ الأدب العربي لبروكلمان ١٩/٣. وتاريخ التراث العربي ٤٨١/١.
 - ٥) وَكَلِيحَ: تاريخ الأدب العربي ١٩/٣.
- ر كي الكفات ابن سعد ٧ / ٣٦٤، تاريخ بغداد ٥ / ٣٢٢، وفيات الاعيان ٤ / ٣٥٢، تحذيب الكمال ٥ مي مي الكفات ابن سعد ٧ / ٣٦٤، تذكرة الحفاظ ٢ / ٢٥٥، العبر ١ / ٤٠٧، سير أعلام النبلاء : ١٠ / ٦٦٤، الوافي بالوفيات ٣ / ٨٨، تحذيب التهذيب ٩ / ١٨٢، النجوم الزاهرة ٢ / ٢٥٨، شذرات الذهب ٢ / ٢٩

mushtaqkhan.iiui@gmail.com

فصل دوم کتب طبقات کا تعارف

mushtaqkhan.iiui@gmail.com

طبعات الن سعد مل جرون زواة فالقابل جائزه

فصل دوم:

كتب طبقات كاتعارف

علم الرجال

علوم حدیث کے اصطلاح میں "رجال" حدیث کے روایت کرنے والے ان اشخاص کو کہا جاتا ہے۔ جن کے توسط سے حدیث ہم تک پہونچی ہے اور "علم الرجال" اس فن کو کہا جاتا ہے۔ جس میں ان اشخاص کے نام کنیت، لقب، حسب و نسب ، اساتذہ، تلامذہ، رحلات علمیہ، وینی واخلاقی حالات اور تاریخ وفات وغیرہ کا مفصل ذکر ہوتا ہے۔ علوم حدیث کا مطالعہ کرنے سے اندازہ ہوتا ہے کہ نقد حدیث کے زیادہ تر قواعد "رجال" سے متعلق ہیں بلکہ حدیث کے صحت وضعف کا دارومدار بھی رجال پر ہے۔ اس کا اندازہ اس سے بھی لگایا جاسکتا ہے کہ "صحیح حدیث" کے لیے علاء نے جن پانچ شر الط (۱)کاذکر کیا ہے ان میں سے چار بلاواسطہ رجال سے متعلق ہیں، یعنی اتصال سند، عدالت، ضبط اور عدم شذوذ اور پانچویں شرط یعنی عدم علت بھی بالواسطہ رجال سے تعلق رکھتی ہے۔ اس طرح ہم کہہ سکتے ہیں کہ "علم الرجال" علوم حدیث میں بنیادی حیث تا میں بنیادی حیث سے اور اس کے معرفت کے بغیر حدیث کی صحیح معرفت ممکن نہیں ہے۔

تیسری صدی ہجری کے آمد کے ساتھ ہی "علم الر جال" باضابطہ ایک فن کی شکل اختیار کر گیا، جس کے اصول و ضوابط کے تفصیلات سیکڑوں کتابوں کے ہزاروں صفحات پر پھیلی ہوئی ہیں۔اسی طرح رجال حدیث کے تعارف اور ان کے اوپر جرح و تعدیل سے متعلق جو کتابیں لکھی گئیں ان کے تعداد بھی سیکڑوں تک پہو پنچتی ہے،ان میں سے بیشتر کتابیں ابھی نایاب ہیں صرف چند کتابیں ہی منظر عام پر آسکی ہیں،اگر ہم ان کتابوں کا تفصیلی مطالعہ بیش کریں توایک ضخیم کتاب در کار ہوگی، جس کے لیے یہاں گنجائش ہے اور نہ موقع ،البتہ ان کتابوں کی ترتیب میں محدثین کرام نے جو منہج اختیار کیا ہے اس کی وضاحت ضروری ہے اس لیے کہ اس کا تعلق صلب موضوع سے ہے۔

كتب رجال كى ترتيب وتنظيم:

(۱) نسب کی بنیادیر

(۲) شهروں کی بنیاد پر

(۳)حروف تہجی کے بنیاد پر

(۴) طبقات کے بنیاد پر

ان چار مناہج ترتیب میں سے آخر الذ کر یعنی طبقات کے بنیاد پر کتب رجال کے ترتیب ہماری موضوع سے متعلق ہے لیکن

() حافظ ابن الصلاح نے مدیثِ صحیح کی تعریف یوں کی ہے: الحدیث الصحیح: فهو الحدیث المسند الذي يتصل إسناده بنقل العدل الضابط عن العدل الضابط إلى منتهاه ، ولا يكون شاذا ، ولا معللا .(مقدمة ابن الصلاح: ١٢)

mushtaqkhan.iiui@gmail.com

- حبقات ابن سعد سل جرور زواة ٥ لقابي حامره

ربط معلومات کے لیے بہت اختصار کے ساتھ چاروں مناہج کاذ کر کیا جاتا ہے۔

(۱) نسب کی بنیاد پر کتب رجال کی ترتیب:

اس ترتیب کامفہوم یہ ہے کہ مصنف ایک خاندان اور ایک قبیلہ کے تمام رواۃ کوایک جگہ بیان کرے، مثال کے طور پر قبیلہ قریش میں پہلے بنوہاشم کوذکر کرے پھر نضر اور قحطان کے افراد کاذکر کرے۔

اس ترتیب کی سب سے پہلے مثال سید ناعمر بن خطاب رضی اللہ عنہ کے دور خلافت میں ملتی ہے۔ انہوں نے فوج کاجو دیوان مرتب کرایا تھا اس میں اسی ترتیب کا لحاظ رکھا گیا تھا، (۱) اور جب تیسر می صدی ہجری میں رجال کی کتابیں لکھی گئیں تو بعض مصنفین نے اسی ترتیب کو اختیار کیا، اس سے یہ بات بھی واضح ہو جاتی ہے کہ انساب اور قبا کلی بنیاد پر کتابوں کے ترتیب کا کا خالص اسلامی دور کی ایجاد ہے جابلی دور سے اس کا تعلق نہیں ہے، اس نہج کے مشہور اور قدیم کتابوں میں خلیفہ بن خیاط کی اکتاب الطبقات الاس عدری "الطبقات الکبری" قابل ذکر ہیں۔

(۲) شهرون کی بنیاد پر کتب رجال کی ترتیب:

اس ترتیب کا مفہوم یہ ہے کہ مصنف ایک شہر کے تمام رجال ایک ساتھ بیان کرے ،اس منہ کی کتابوں کو دیکھنے سے اندازہ ہوتا ہے کہ مصنفین نے اُس شہر کو ترتیب میں سب سے مقدم رکھا ہے جس میں یا تورواۃ کی تعداد سب سے زیادہ تھی یااس کو دینی اور شرعی پہلوسے کوئی فضیلت حاصل تھی اور یہی وجہ ہے کہ تمام کتابوں میں مدینہ منورہ کو دیگر شہر وں پر مقدم رکھا گیا ہے اس لیے کہ ابتدائی دوصد یوں تک وہاں علماء کی تعداد سب سے زیادہ ہے حتی کہ بعد کے زمانے میں بھی مکہ اور مدینہ کی افضیلت کے وجہ سے اسے مقدم رکھا گیا ہے۔ علامہ ابن الجوزی (وفات: ۱۹۵۵ھ) نے چھٹی صدی ہجری میں جب اپنے کتاب اصفوۃ الصفوۃ "ترتیب دی تو یہ ارادہ کیا کہ اس وقت کے سب سے بڑی علمی مرکز بغداد کو ترتیب میں مقدم رکھیں لیکن پھر مکہ اور مدینہ کے مرتبہ و مقام کو دیکھتے ہوئی یہ ارادہ تبدیل کر دیااور کتاب کی ابتدا مدینہ کے رجال سے کی۔ اس ترتیب کے قدیم کتابوں میں ابن سعد کی "الطبقات الکبری" امام مسلم بن حجاج کی "کتاب الطبقات الکبری" امام مسلم بن حجاج کی "کتاب الطبقات "الورائن حیان کی "مشاہیر علماء الامصار" قابل ذکر ہیں۔

ابن سعد لكست بين: هو أول من دون الديوان وكتب الناس على قبائلهم ، وفرض لهم الأعطية من الفيء (طبقات ابن سعد: ٢٨٢/٣)

٢) ائن جوزى لَكُصَة بين: وإنما ضبطت هذا الترتيب تسهيلا للطلب على الطالب ولما لم يكن بد من مركز يكون كنقطة للدائرة رأيت أن مركزنا وهو بغداد أولى من غيره إلا أنه لما لم يمكن تقديمها على المدينة ومكة لشرفهما بدأت بالمدينة لأنها دار الهجرة ثم ثنيت بمكة (صفة الصفوة: ٣٤/١)

mushtaqkhan.iiui@gmail.com

طبعات این سعد مل جر ور زواهٔ تا نقاب جاره

(۳) حروف تهی کی بنیاد پر کتب رجال کی ترتیب:

اس ترتیب کامفہوم یہ کہ راوی کے نام کے پہلے حرف کا اعتبار کرتے ہوئے اس راوی کو پہلے ذکر کیا جائے۔ نام الف سے شروع ہوتا ہے۔ پھر حروف تہجی کی ترتیب کے مطابق دوسری رواۃ کا ذکر کیا جائے۔ منا بج ترتیب میں یہ منہج سب سے آسان اور مفید مانا جاتا ہے۔ اسے لیے متاخرین مؤلفین رجال نے اس ترتیب کو اپنایا ہے ، اس کا یہ مطلب نہیں ہے کہ یہ منہج ترتیب بعد کی ایجاد ہے بلکہ تیسری صدی ہجری کے نصف اول ہی میں محد ثین نے اس کو اختیار کر لیا تھا۔ کتب رجال میں جو کتابیں اس منہج پر ترتیب دی گئی ہیں ، ان میں امام محمد بن اساعیل بخاری کی "التاریخ الکہیر" امام مسلم بن حجاج کی الکائی والا ساء" امام عقیلی "الفعفاء الکہیر" امام ابن ابی حاتم الرازی کی "الجرح والتعدیل" اور امام ابن حبان "المجروحین من المحدثین "اکافی شہرت رکھتی ہیں۔

(۴) طبقات کی بنیاد پر کتب رجال کی ترتیب:

کتب رجال کی طبقاتی ترتیب ہی اس مقالہ کااہم حصہ ہے اس لیے اس منہج کی تھوڑی تفصیل پیش کی جاتی ہے۔

طيقه كالغوى معنى:

قرآن مجيد ميں لفظ "طبقه "مستعمل نہيں ہے البته "طبق "اور "طباق " دوالفاظ وار دہیں، پہلی آیت سور ہ انشقاق کی ہے:

لَتَرْكَبُنَّ طَبَقًا عَنْ طَبَق (١)

اور دوسری آیت سوره ملک کی ہے:

الَّذِي ْ خَلَق سَبْعَ سَمُوتٍ طِبَاقًا (٢)

اصحاب لغت نے طبقہ کواسی اسی مادہ کو میں ذکر کیاہے اور اس کے معنی و مفہوم کی وضاحت کی ہے۔

طبق من الناس: أي جماعة ، والمطابقة: الموافقة ، وطبقات الناس: مراتبهم (٣)

"طبقہ کا لغوی معنی ہے جماعت، اسی سے لفظ مطابقت ماخوذ ہے جس کا معنی ہے موافقت اور طبقات الناس کا مطلب ہے لوگوں کے مراتب"

علامه ابن منظور افريقي لكھتے ہيں:

الطَّبَق الجماعة من الناس يَعْدِلون جماعةً مثلهم (٤)

"طبقه اس جماعت کو کہتے ہیں جو ہم مثل ہو۔"

١) الانشقاق: ١٩

٢) الملك : ٤

٣) الصحاح في اللغة: ١٥١١/١

٤) لسان العرب: ابن منظور الافريقي ، ٢٩/١٢

mushtaqkhan.iiui@gmail.com

طبعات ابن سعد مل جر ورزواة b لقابل جائزه

طبقه كي اصطلاحي تعريف:

طبقه کا اطلاق ان لوگوں پر کیا جاتا ہے جن کی عمر کیساں ہوں اور وہ اپنے اساتذہ سے بھی حصول علم اور استفادہ میں باہم کیساں ہوں، جا فظ سخاوی ککھتے ہیں:

الطبقات جمع طبقة ; وهي في اللغة: القوم المتشابهون، (وتعرف) في الاصطلاح، (بالسن) أي: باشتراك المتعاصرين في السن ولو تقريبا (و) به (الأخذ) عن المشايخ، وربما اكتفوا بالاشتراك في التلاقي، وهو غالبا ملازم للاشتراك في السن. (١)

طبقه کی زمانی تحدید:

جب محدثین نے رواۃ کو طبقات میں تقسیم کیا تو یہ ایک اصطلاح اختیار کرگئی، چنانچہ بعض علاء نے صحابہ کو ایک طبقہ، تابعین کو طبقہ دوم اور اتباع تابعین کو طبقہ سوم تھہر ایا۔ اس تقسیم پر وہ اس حدیث نبوی سے استدلال کرتے ہیں: "خیرُ القرون قربی، ثم الذین یلونھم، ثم الذین یلونھم" (۲)

"سب سے افضل لوگ میرے زمانہ کے ہیں ، پھران کے قریب والے اور پھران کے قریب والے "۔

اسی طرح کچھ محدثین صحابہ کرام کو کئی طبقات میں تقسیم کرتے ہیں اور پھر اسی طرح تابعین اور اتباع تابعین کو بھی متعدد طبقات میں تقسیم کرتے ہیں اختلاف ہے، بعض کے ہاں سوسال اور بعض کے ہاں سوسال اور بعض کے ہاں عوسال اور بعض کے ہاں عالیہ سال کا ہوتا ہے۔ حافظ ابن کثیر لکھتے ہیں:

فمن الناس من يرى الصحابة كلهم طبقة واحدة، ثم التابعون بعدهم كذلك....فذكر بعد قرنه قرنين أو ثلاثة.ومن الناس من يقسم الصحابة إلى طبقات، وكذلك التابعين فمن بعدهم.ومنهم من يجعل كل قرن أربعين سنة. (٣)

ہجری نام کے لغوی عالم نے سید ناابن عباس رضی اللہ عنہما سے نقل کیا ہے کہ طبقہ بیس سال کا ہوتا ہے۔ (٤) طبقہ کی یہ تحدیدیں متقد مین علماء کے یہاں نہیں ملتیں بلکہ آٹھویں صدی ہجری میں امام ذہبی کے بعد اس کا استعال عام ہوا ہے ، اس طرح طبقہ کے کسی خاص مدت کی تحدید اس وقت مفید ثابت ہوتی جب اس تحدید پر علماء کا اتفاق ہوتا اور کتب رجال میں اس کا اعتبار کیا جاتا، لیکن ہم و کیھتے ہیں کہ ہر مصنف کے یہاں طبقہ کی مدت الگ الگ ہے اور یہی چیز اس منہج پر ترتیب دی گئی کتا بوں میں البحن اور پریشانی کا ہم سبب ہے۔

.....

١) فتح المغيث شرح الفية الحديث: عبدالرحيم بن حسين عراقي ، ٣٥١:٣

٢) صحيح البخارى: كتاب الشهادات ، [٥٢]باب لا يشهدعلي جوراذا شهد [٩]،رقم [٢٦٥٦]

٣) اختصار علوم الحديث: حافظ ابن كثير، ٢٣٠

٤) لسان العرب: ابن منظور الافريقي ، ٨٠/١٢

mushtaqkhan.iiui@gmail.com

طبعات ابن سعد مل جرون زواة كالقابل جائزه

علم طبقات کے فوائد:

طبقات کا تعلق علوم الحدیث میں اسناد سے ہے۔اسے اگر علم اساء الرجال کہا جائے تو بے جانہ ہوگا۔ جس میں رواۃ کے حالات بیان کر کے اس کا طبقہ متعین کیا جاتا ہے جو علم تاریخ کا وظیفہ نہیں ہے۔ فن جرح وتعدیل بھی اساء الرجال کی جانچ پڑتال کی ایک شاخ ہے۔ان علوم کے باہمی ارتباط و تعلق کی وجہ سے ہمیں ارتباط و تعلق ہمیں علم طبقات کی علوم الحدیث میں اہمیت کا پیتہ جاتا ہے۔ درج ذیل چند مثالیں علم طبقات کے فوائد اور اس کی اہمیت پر شاہد عدل ہیں:

ا: علم طبقات کے ذریعے ہم نام میں تمیز پیدا کرنا:

طبقات رواۃ کی معرفت سے ہی یہ چیز ممکن ہوسکتی ہے کہ متثابہ اور ایک جیسے ناموں کے رواۃ مین تمیز کی جاسکے، جیسے کو فہ میں اساعیل بن ابان نام کے دوہم عصر راوی تھے۔ایک اساعیل بن ابان الوراق الاز دی (۱) جبکہ دوسر ااساعیل بن ابان العنوی (۲)، ان میں الوراق ثقہ راوی اور امام بخاری کے شیوخ میں سے ہے جبکہ دوسر اکذاب اور وضاع ہے۔ان دونوں سے حافظ یعقوب ابن ابی شیبہ الصلت البغدادی (وفات: ۲۲۲ھ) روایت کرتا ہے۔اب روایت میں ان کے در میان تمیز کرنے کے لیے ہمین علم الطبقات کا مر ہون منت ہونا پڑے گا، جس سے ان کے شیوک کا تعین ہوگا نیز ان سے روایت کرنے والے طبقہ سے بھی ان کی وجاحت ہوگی۔

۲: سند میں وارد غیر منسوب راوی کا تعین:

بعض دفعہ سند میں راوی کواس کی کنیت یاصرف نام سے ذکر کیاجاتا ہے جس سے صراحتااً سکالقین نہیں ہو پاتا تو طبقات رواۃ کی مددسے اس کی وجاحت ہوتی ہے۔ جیسے سفیان الثوری (وفات: ۱۲اھ) اور سفیان بن عیینہ (وفات: ۱۹۸ھ) نے اکثر ایک ہی سلسلہ شیورخ سے روایات کی ہے۔ اور اسناد میں سفیان کے نام کا لغین نہیں ہو پاتا کہ دونوں مین سے کون ہیں۔ تواس کی وضاحت یون ہوتی ہے کہ امام ثوری نے ابن عیینہ کے مقدم طبقہ سے اخذ کیا ہے جنہیں بن عیینہ نے نہیں پیا۔ جیسے عمرو بن مرہ اور زبید الیامی وغیرہ۔ اس طرح ابن عیینہ ، سفیان ثوری سے سے سال بعد تک زندہ رہے اور ان سے محد ثین کے دوطبقات نے اخذ کیا ہے جن نے سفیاں ثوری سے روایت نہیں لی۔ چنانچے جب امام احمد بن صنبل اور

۱) اساعیل بن إبان الوراق، امام بخاری اور ابو حاتم کے شیوخ میں سے ہیں۔ ثقہ اور ثبت ہیں۔ صحیح بخاری اور ترمذی کے راوی ہیں۔ ہجری۲۱۷ کو وفات بائی۔ (الکاشف:۲۳۲/۱)

۲) اساعیل بن اِبان الغنوی۔ ہشام بن عروہ، محمد بن عجبان سے روایت کرتے ہیں۔ کذاب اور متر وک ہے۔ ۲۱۰ ہجری کو وفات یائی۔ (سیر اعلام النبلاء: ۳۴۹/۱۰۰)

۳) گیتقوب بن شیبه بن الصلت بن عصفور، إبو پوسف، السدوسی البصری (۱۸۲ - ۲۶۲ هه) مشهور ومعروف محدث اور مصنف تصے بغداد میں وفات پائی۔ (سیر اعلام النبلاء : ۲/۲۲ ۴)

mushtaqkhan.iiui@gmail.com

- حبقات ابن سعد مل جرور زواة فالقابل جائزه

ان کے طبقہ کے محدثین اپنی روایت میں سفیان سے روایت بغیر وضاحت کے ذکر کرین تواس سے مراد ابن عیدینہ ہوتے ہیں۔ اس طرح جب عبداللہ بن المبارک ، یحیی القطان ، و کیچ ، فضل بن دکین وغیر ہ حدثنا سفیان کہیں تواس سے مراد سفیان توری ہیں۔ جبکہ سفیان بن عیدینہ کو بیران کے والدکی نسبت سے بیان کرتے ہیں۔ (۱)

٣: علم الطبقات ك ذريع كذاب اور متر وكين كي نشاندى:

علم الطبقات کے ذریعے کذاب اور ضعیف و متر وک رواۃ کی اغلاط کی نشاندہی بڑی آسانی سے ہو جاتی ہے کہ جب ایک راوی الطبقات کے ذریعے کذاب اور ضعیف و متر وک رواۃ کی اغلاط کی نشاندہی بڑی آسانی سے ہو جاتی کو اکٹھا راوی سے روایت کر رہا ہواور پھر اس سے ایک طبقہ آگے جاکر روایت شروع کر دے یادونوں کو اکٹھا ملادے مثلاً: امام حاکم اور خطیب بغدادی نے احمد بن علی بن حسنویہ نیشا پوری (وفات: ۵۰ مسلم) کو کذاب کہا ہے۔ اس کی وجہ یہ ہے کہ اس کا امام ترمذی (وفات: ۶۵ مسلم) اور مام ابوحاتم (وفات: ۵۷ مسلم) بالکل صحیح ہے۔ کیونکہ یہ دونوں احمد بن علی نیشا پوری کے طبق سے ہیں لیکن یہ جب اس سے آگے بڑھتے ہوئے امام مسلم (وفات: ۲۱ مسلم) اور احمد بن ازیر (وفات: ۲۱ مسلم) کا دعویٰ کرتا ہے توائمہ جرح و تعدیل فور آاس کے کذب کو آشکارا کر دیتے ہیں۔ (۲)

اس طرح امام و کیج بن الجراح سے روایت ہے کہ انہوں نے غالب بن عبید اللہ الجزری (۳) سے ایک حدیث کے بارے میں سوال کیا۔ اس نے کہا کہ "حدثنا سعید بن المسیب، والاعمش" و کیج کہتے ہیں کہ میں نے اسے چھوڑ دیا۔ کیوں کہ اس نے ایک بی روایت میں افران المسیب سے ساع کاذکر کیا۔ جبکہ دونوں کے طبقہ میں کافی تفاوت ہے۔ (٤)

٧: اخبار اور نقل میں خلط ملط کی نشاند ہی:

حافظ مزى نے امام اعمش كے حالات ميں لكھاہے:

رأى أنس بن مالك ، وأبا بكرة الثقفي ، وأخذ له بالركاب (٥)

"اعمش نے سید ناانس بن مالک رضی اللہ عنہ کودیکھااور سید ناابو بکر ہالثقفی رضی اللہ عنہ کی رکاب تھامی۔"

اب میہ کیسے ممکن ہے کہ پانچویں طبقہ کا عمش دوسرے طبقہ کے ابو بکرہ کو پالیں، کیوں کہ اعمش کی پیدائش ہی ابو بکرہ کے وفات کے بعد ہوئی ہے۔ حافظ سخاوی علم طبقات کے فوائد بیان کرتے ہوئے کھتے ہیں:

وهو من المهمات وفائدته الأمن من تداخل المشتبهين كالمنفقين في اسم أو كنية أو نحو ذلك كما بيناه في

.....

١) التقييد والإيضاح شرح مقدمة ابن الصلاح: ٤١٦

۲) لسان الميزان ۲۲۳/۱

٣) نفس مصدر ٤١٤/٤

٤) ان کے حالات اور ان پر جرح و تعدیل کے لیے ، مقالہ ہذا صفحہ: ٢١٩ ـ

٥) تهذيب الكمال ٧٧/١٢

mushtaqkhan.iiui@gmail.com

- حبقات ابن سعد مل جرون زواة فالقابل جائزه

المتفق والمفترق وإمكان الإطلاع على تبين التدليس (١)

اڑواۃ کے طبقات کی پیچان سے وہ اِلتباس دور ہو جاتا ہے جو بعض راویوں کے ملتے جلتے ناموں اور کنیتوں کے مابین پیداہو جاتا ہے۔ علم حدیث میں بحث و سمجیص کرنے والے کے لیے یہ سہولت پیداہو جاتی ہے کہ وہ بہت جلد تدلیس اِنقطاع اور اِرسال کی صور توں سے آگاہ ہو جاتا ہے۔ "

طبت _ كامم كتابين اوران كالمنهج:

دوسری صدی ہجری کی ابتداء تک تدوین حدیث اور مجموعہ احادیث کے حوالے سے بعض اہم کتب منظر عام پر آچکی تھیں مگر علم الرجال کے حوالے سے کسی تصنیف کی ضرورت محسوس نہیں کی گئی تھی اس کی ایک وجہ تو تقصیر سند تھی اور دوسری وجہ شیوخ محدیثین کا معروف ہونا تھا کہ ہر عام و خاص انہیں جانتے تھے لیکن دوسری صدی کے اختتام تک جب اسلامی حکومت کی سرحدیں وسیع ہوئیں اور محدثین نے رحلات علمیہ سے دور در از کے علماء سے اکتساب کیا تواس بات کی ضرورت سامنے آئی کہ رجال حدیث کے اساء واحوال کو ضبط تحریر میں لایا جائے۔ اس وقت کتب طبقات کو احاطہ تحریر میں لانے کا آغاز ہوا۔ ان میں چند قدیم اور معروف کتابوں کے منابج انتہائی اختصار کیسا تھے بیان کیے جاتے ہیں:

ا: طبقات الفقهاء والمحدثين: مبيثم بن عدى بن عبد الرحمن الطائى الثعلبى الكوفى (وفات: ٢٠٠ه) اس كتاب كوعلم الطبقات ميں خصوصاً اور علم الرجال ميں عممی طور پر پہلی كتب ميں شار كيا جاتا ہے۔ يہ كتاب اب مفقود ہے اور اس كاذكر صرف كتاب وصوصاً اور علم الرجال ميں عمی طور پر پہلی كتب ميں شار كيا جاتا ہے۔ يہ كتاب اب مفقود ہے اور اس كاذكر صرف كتاب وصوصاً بن منتول ٣٣ نصوص اس كتاب كے ايك حصه كوزنده ركھے ہوئے ہيں۔ (٢)

۲: کتاب الطبقات: محمد بن عمر بن واقد الواقد ی (۱۳۰ه - ۲۰۷) اگرچه متکلم فیه بین لیکن سیر و مغازی کے ائمه میں سے بین۔ آپ نے رجال میں کئی ایک کتابیں تصنیف کی ہیں۔ جن میں ایک "الطبقات" بھی ہے جو کہ اپنے فن کی ایک ممتاز تصنیف گردانی جاتی ہے جس سے بہت سے اہل علم مستفید ہوئے۔ (۳)

۳: الطبقات الكبرى: محمد بن سعد بن منبع كاتب الواقدى (١٦٨- ٣٠ه) طبقات ابن سعد كے نام سے معروف اس جامع كتاب كا تعلق چونكه زير نظر مقالے سے بين -اس ليے كا تفصيلا تذكره فصل سوم ميں ملاحظه فرمائيں - (٤)

٣ : كتا**ب الطبقات** : ابوعمرو خليفه بن خياط (١٦٠ - ٢٣٠هه) آٹھ اجزاء پر مشتمل اس كتاب كوعلم الطبقات ميں

.....

١) فتح المغيث شرح الفية الحديث: عبدالرحيم بن حسين عراقي ، ٣/٣٥١

٢) الفهرست لابن النديم: ١١١

۳) نفس مصدر

٤) ديكھئے صفحہ:

mushtaqkhan.iiui@gmail.com

حبقات ابن سعد مل جروب زواة والقابل جائزه

انتہائی اہم اور بنیادی مقام حاصل ہے۔اس کی سب سے اہم خوبی انساب کا خاص طور سے اہتمام ہے۔اس کتاب میں انہوں نے تمام صحابہ کرام کوایک ہی طبقہ مانا ہے اور اپنے ہم عصر محمد بن سعد کے طرح صحابہ کرام کو کئی طبقات میں تقسیم نہیں کیا ہے۔اس کے بعد تابعین کو گیارہ طبقات میں تقسیم کیا ہے۔ (۱)

8: الطبقات لمسلم بن الحجاج: طبقات كے موضوع پر بانچویں معروف كتاب امام مسلم كے "الطبقات" ہے لیكن اس كتاب ميں صرف صحابہ اور تابعین كے نام ذكر كیے گئے ہیں،ان كے حالات زندگی سے به كتاب خالی ہے،البتہ صحابہ كرام كو ایک طبقہ میں اور تابعین كو تین طبقات میں تقسیم كیا ہے۔(٢)

Y: مشاہیر علاء الامصار: یہ کتاب حافظ ابن حبان کی ہے۔اس میں انہوں نے مشہور ومعروف اہل علم کے بلاد اور طبقات کے لحاظ سے تراجم ذکر کیے ہیں۔ آپ نے رواۃ حدیث کو چار طبقات میں تقسیم کیا ہے۔صحابہ ، تابعین ،اتباع تابعین ،اتباع تابعین سے روایت کرنے والے۔اس طرح بلاد اسلام کو بھی چھا قالیم میں تقسیم کیا ہے۔ (۲)

متقد مین کے طرح متاخرین علماء نے بھی اپنے کتب رجال میں طبقاتی نظام کو اختیار کیا ہے اور ان میں امام ذہبی کا نام سر فہرست ہے،امام ذہبی نے متعدد کتابوں کو اس منہج پر ترتیب دیا ہے جیسے تذکر ۃ الحفاظ، تاریخ الاسلام، سیر اعلام النبلاء، المعین فی طبقات المحد ثین اور طبقات الشیوخ وغیر ہ، لیکن ان تمام کتابوں میں طبقات کے تحدید اور مدت طبقات کے تحدید کا کوئی کیساں نظام نہیں ہے۔ مثال کے طور پر تاریخ الاسلام کو ستر طبقات پر تقسیم کیا ہے اور ہر طبقہ کے مدت دس سال رکھی ہے، تذکر ۃ الحفاظ کو اکیس طبقات پر تقسیم کیا ہے اور سیر اعلام النبلاء کو چالیس طبقات پر تقسیم کیا ہے اور سیر اعلام النبلاء کو چالیس طبقات پر تقسیم کیا ہے اور سیر اعلام النبلاء کو جالیس طبقات پر تقسیم کیا ہے حال ذکر کے گئے حال نکہ تذکر ۃ الحفاظ اور سیر اعلام النبلاء دونوں ہی کتابوں میں صحابہ کرام سے امام ذہبی کے دور تک کے تراجم ر جال ذکر کیے گئے ہیں۔

متاخرین علاء کی کتابوں میں حافظ ابن حجر کے معروف و متداول کتاب " تقریب السّد یب " بھی طبقاتی نظام پر مرتب کی گئی ہے آپ نے عہد صحابہ سے لے کر عصر روایت کے آخر تک راویوں کے طبقات شار کیے ہیں۔ موصوف نے راویوں کے کل بارہ طبقات بنائے ہیں اور صرف اُس راوی کواس زمرہ میں شار کیا ہے جس کی روایت کتب سته [صحیح علی بنان بنائی ہور ورہو۔ طبقات بخاری، صحیح مسلم، سنن ابی داؤد، سنن ترمذی، سنن نَسائی، اور سنن ابن ماجه] میں سے کسی کتاب میں موجود ہو۔ طبقات حسب ذیل ہیں:

يهلاطقه: اس مين صحابه كرامث براختلاف مراتب شامل ہيں۔

دوسراطقه: كبار تابعين مثلاً: سعيد بن مسيَّب كاطبقه _

تیسر اطبقه : تابعین کادر میانی طبقه ، جیسے حسن بصری اور محمد بن سیرین۔

۱۵۵ علم طبقات المحدثين: ۱۵۵

۲) نفس مصدر

۳) نفس مصدر

mushtaqkhan.iiui@gmail.com

حبوات ابن سعد من جرورزواة كالقاب جائزه

چو تھاطبقہ: ان تابعین کاطبقہ جو در میانی طبقہ سے ملتے جلتے تھے اور انہوں نے زیادہ تر تابعین سے ہی روایتیں لیں، جیسے ابن شہاب زہری اور قادۃ۔

پانچوال طبقہ: صِغار تابعین کاطبقہ، جنہوں ایک دوصحابہ کودیکھا مگر اُن کاصحابہ سے ساع ثابت نہ ہو، جیسے: اعمش۔ چھٹا طبقہ: اس طبقہ میں وہ تابعین شامل ہیں جو پانچویں طبقہ والوں سے مل چکے تھے، مگر ان میں سے کسی کی کسی بھی صحابی سے ملا قات اور روایت ثابت نہ ہو جیسے: ابن جُرتج۔

سانوال طبقه: كبار أتباعِ تابعين كاطبقه مثلاً: مالك بن انس اور سفيان ثوري_

آ تھواں طبقہ: در میانے طبقہ کے اُتباع تابعین مثلاً: سفیان بن عیدینہ اور ابن علیہ۔

نوال طبقه: صِغاراً تباع تابعين مثلاً: ابوداؤد طيالسي اور شافعي _

د سوال طبقہ: تبعی تابعین سے روایت کرنے والے رواۃ جو تابعین سے نہیں ملے ، جیسے:احمد بن محمد بن حنبل۔

گیار ہواں طبقہ: اَتباعِ تابعین کے بعد آنے والوں کادر میانی طبقہ، مثلاً: امام ذُبلی اور امام بخاری

بار ہوال طقہ: وه صِغار جنہوں نے اَتباعِ تابعین سے روایات لیس مثلاً: امام ترمذی۔ (۱)

كتب طبقات اور كتب تاريخ مين فرق:

متقد مین علاءنے طبقاتی نظام پر ترتیب دی گئی کتابوں کو تاریخ کا نام دیاہے ، مثال کے طور پر تیسری صدی ہجری کے امام بخاری نے رجال کے موضوع پر اپنی تین کو تاریخ کا نام دیاہے "التاریخ الکبیر"، "التاریخ الاوسط"اور "التاریخ الصغیر"، لیکن متاخرین علاءنے تاریخ اور طبقات میں تمیز قائم کرنے کے کوشش کے ہے ، علامہ العزبن جماعة نے دونوں میں تمیز کوایک مشکل کام قرار دیتے ہوئے مہم اور غامض الفاظ میں دونوں میں تفریق کو بیان کیاہے وہ لکھتے ہیں:

بينه وبين التاريخ عموم وخصوص وجهي فتجمعان في التعريف بالرواة وينفرد التاريخ بالحوادث والطبقات عما إذا كان في البدريين مثلا من تأخرت وفاته عمن لم يشهدها لاستلزامه تقديم المتأخر الوفاةوقد فرق بينما المتأخرين بأن التاريخ ينظر فيه بالذات إلى المواليد الوفيات وبالعرض إلى الأحوال والطبقات ينظر فيها بالذات إلى الأحوال وبالعرض إلى المواليد والوفيات (٢)

"طبقات اور تاریخ میں عموم خصوص من وجہ کی نسبت پائی جاتی ہے ، رواۃ کے تعریف میں دونوں مشتر ک ہیں جب کہ حوادث کا بیان تاریخ کے ساتھ خاص ہے ، طبقات اور تاریخ میں فرق سے متعلق بعض متاخرین علماء کی رائے میہ ہے کہ تاریخ کا خصوصی موضوع تاریخ پیدائش اور تاریخ وفات ہے اور راوی کے دیگر احوال تاریخ کا خاضافی موضوع ہیں

١) تقريب التهذيب: ٢/١

٢) فتح المغيث شرح الفية الحديث: عبدالرحيم بن حسين عراقي ، ٣٩٥/٤

mushtaqkhan.iiui@gmail.com

طبعات ابن سعد مل جرون زواة والقاب جائزه

جب کہ راوی کے حالات زندگی طبقات کا خصوصی موضوع ہے اور تاریخ پیدائش اور وفات اضافی موضوع ہیں۔جب کہ راوی کے حالات زندگی طبقات کا خصوصی موضوع ہے اور تاریخ پیدائش اور وفات اضافی موضوع ہیں۔الغرض طبقات اور تاریخ دونوں فنون ایک دوسرے سے کافی ملتے جلتے ہیں اور تفریق کی جو صور تیں بتائی گئیں ہیں کچھ کتابوں پر منطبق ہوتی ہیں اور کچھ پر نہیں۔

حدیث کے استناد میں طبقات رجال کی اہمیت:

عام حدیث میں طبقات رجال کا موضوع انتہائی وسیج اور ہمہ گیر موضوع ہے اور ہر دور میں محدثین کرام نے اس موضوع پر علمی مواد اکٹھا کیا ہے اور نہایت علمی انداز میں اس فن کے کتابوں کو ترتیب دیا ہے اور یہی وہ علمی اور تحقیقی ور شد ہے جس کی روشن میں سنت کا صحح اور حقیقی چہرہ نمودار ہوتا ہے حدیث کے استناد میں اس کی اہمیت کو سمجھنا انتہائی ضروری ہے۔ کیونکہ:

ا: طبقات رَجال کی معرفت، رواۃ حدیث پر کے جانے والی نقد و جرح اور تعدیل و توثیق کی معرفت میں معاون ثابت ہوتی ہے اور اس کی روشنی میں حدیث کا درجہ متعین کیا جاسکتا ہے۔ کسی راوی کے باری میں اگریہ علم منہ ہو کہ وہ کس طبقہ سے تعلق رکھتا ہے تو یہ اندازہ لگانا یک مشکل امر ہوگا کہ وہ تابعی ہے یا تی تابعی یا اس کے بعد کے دور سے تعلق رکھتا ہے۔ حافظ ابن ججرکی رجال پر سب مختر اور جامع کتاب "تقریب المتہذیب" عام طور پر علماءاور طالبان علوم حدیث کے لیے اہم مرجع کی حیثیت رکھتی ہے، لیکن اگر کوئی شخص اس کتاب کے طبقاتی نظام ترتیب سے واقف نہ ہو تو اس کتاب سے صبح کا ستفادہ نہیں کر سکتا اور راوی کے باری میں یہ معلوم نہیں کر سکتا کہ وہ صحابی ہے یاتابعی، تعتابعی ہے یااس کے دور کا۔

**N : طبقات حدیث کی معرفت سے حدیث کے اندر واقع ہونے والی ارسال ، انقطاع اور عضل کی معرفت ہوتی ہے ، مثال کے طور پر کسی حدیث کے سند میں چار رواۃ ہیں اور ہمیں یہ معلوم ہے کہ کون راوی صحابہ کے طبقہ سے بور کون تا بعین ، تبتا بعین کے طبقہ سے ، اب اگر تابعی کے طبقہ سے تعلق رکھنے والا راوی اس حدیث کور سول اللہ می ایکٹر کے جو شعے طبقہ کاروای شدے کے داوی کو چھوٹر کر بیاواسطہ روایت کرتا ہے تو وہ حدیث کرتا ہے تو وہ حدیث مرسل ہوگی ، اسی طرح چوشے طبقہ کاروای تیسرے طبقہ کے راوی کو چھوٹر کر وسرے یا پہلے طبقہ کے راوی سے روایت کرتا ہے تو وہ حدیث مرسل ہوگی ، اسی طرح چوشے طبقہ کاروای تیسرے طبقہ کے راوی کو چھوٹر کر وسرے یا پہلے طبقہ کے راوی سے روایت کرتا ہے تو وہ حدیث مرتا ہے تو وہ حدیث مرتا ہے تو وہ حدیث منقطع اور معضل ہوگی۔

۲: محدثین کے نزدیک معنعن روایت اس وقت تک متصل نہیں مانی جاتی جب تک یہ معلوم نہ ہو جائے کہ اس کے رواۃ تدلیس کے عیب سے پاک ہیں(۱) اور مدلس راوی کا عنعنہ حدیث کے ضعف کا باعث بن جاتا طبقات رجال کی معرفت سے تدلیس کو جاننے میں مدد ملتی ہے، مثال کے طور پر تیسرے طبقہ کاراوی پانچویں طبقہ کے راوی سے حدیث بیان کرتا ہے تو یہ اندازہ لگایا جا سکتا ہے کہ تیسرے اور پانچویں طبقہ کے در میان سے چوشے طبقہ کاراوی ساقط کر دیا گیا ہے، اس طرح طبقات رجال کے معرفت سے معنعن روایت میں تدلیس معلوم کیا جا سکتا ہے۔

....

١) فتح المغيث شرح الفية الحديث: عبدالرحيم بن حسين عراقي ١٨٧/١

mushtaqkhan.iiui@gmail.com

حبعات ابن سعد مل جر ورزواة فا تقابل جائزه

۳: رواۃ حدیث پر سرسری نظر ڈالنے ہی سے یہ اندازہ ہوتا ہے کہ ایک ہی نام کے ایک سے زائد روای کتب حدیث میں پائے جاتے ہیں حتی کہ باپ اور دادا کے نام میں بھی یکسانیت دیکھنے کو ملتی ہے اور طبقات رجال ہی وہ فن ہے جس کی معرفت سے ایسے رواۃ کے مابین تمیز کی جاسکتی ہے۔ مثال کے طور پر "احمد بن عبداللہ بن علی" نام کے دوراوی تقریب السمذیب میں مذکور ہیں، لیکن ایک کا تعلق گیار ہویں طبقہ سے ہے اور دوسری کا تعلق بار ہویں طبقہ سے (۱) اس طرح کی بیشار مثالیں کتب رجال میں دیکھی جاسکتی ہیں۔

خلاصہ کلام میہ کہ حدیث کے استناد میں طبقات رجال کی معرفت اہم کر دار اداکرتی ہے،اس کے ذریعہ نقد اسناد اور نقد حدیث کاکام لیاجاتا ہے، طبقات رجال کاعلم رکھنے سے حدیث کے اندر ارسال،انقطاع، عضل اور تدلیس کا پیۃ لگا یا جاسکتا ہے رواۃ کے کیسال ہو جانے کے بعد راوی کے شیوخ اور جاسکتا ہے رواۃ کے کیسال ہو جانے کے بعد راوی کے شیوخ اور تلامٰدہ کی تحدید کی جاسکتی ہے اور یہ معلوم کیا جاسکتا ہے کہ راوی کا تعلق صحابہ سے ہے یاتا بعین سے یا تبعین سے باتا بعین سے یا تبعین سے متاکہ اس کے روایت پر حکم لگانے میں سہولت ہو۔

طبقات رجال کی کتابوں پر چند ملاحظات

کتب طبقات کی اپنی تمام فوائد اور اہمیتوں کے باوجوداس کے نظام ترتیب میں چند دشواریاں بھی ہیں ، جن کا ذکر ذیل کے سطور میں کیاجارہاہے۔

ا: طبقات كى تقتيم مين مولفين كااختلاف رائے:

کتب رجال میں طبقات کی تقسیم کا خاطر خواہ فائد اس وقت حاصل کیا جاسکتا ہے جب کہ تمام مؤلفین طبقہ کی ایک ہی تقسیم پراتفاق کر لیتی اور اپنی اپنی کتابوں میں اسی تقسیم کے مطابق رواۃ کاتذکرہ کرتے لیکن ایسا ہوا نہیں بلکہ طبقہ کے تقسیم کا نظام ہر مصنف کے یہاں جداجدا ہے۔ کسی نے تمام صحابہ کرام کوایک طبقہ میں رکھا ہے جیسا کہ خلیفہ بن خیاط نے کتاب الطبقات میں کیا ہے اور کسی نے اسلام میں اولیت کے اعتبار سے صحابہ کرام کو تین طبقات میں تقسیم کیا ہے جیسا کہ امام محمد بن سعد نے کیا ہے۔ اسی طرح تابعین اور تبع تابعین کو بھی کسی نے تین طقبات میں اور کسی نے پانچ طبقات میں تقسیم کیا ہے۔ اسی اختلاف دائے کا نتیجہ بیہ ہے کہ کسی راوی کے بارے میں مطلق طور پریہ نہیں کہا جاسکتا کہ وہ فلاں طبقات سے تعلق رکھتا ہے جب تک کہ کتاب کے شخصیص نہ کر دی جائی۔

٢: طبقات كي مدت مين مؤلفين كااختلاف:

جس طرح طبقات کی تقسیم میں مؤلفین طبقات کا اختلاف ہے اس طرح طبقہ کی مدت کے تحدید میں بھی سخت اختلاف پایا جاتا ہے، طبقات خلیفہ میں طبقہ کی مدت کچھ اور ہے اور طبقات ابن سعد میں کچھ اور ہاسی طرح متاکرین مؤلفین طبقات میں امام ذہبی کے یہاں جھے ہے تو حافظ ابن حجر کے یہاں کچھ اور ہے۔ اگر طبقات کی مدت میں مؤلفین کے یہاں یکسانیت ہوتی توکتب رجال کا طبقاتی نظام انتہائی مفیداور آسان ہوتا۔

١) تقريب التهذيب: ١/١٨

mushtaqkhan.iiui@gmail.com

طبعات ابن سعد من جر ورزواة فا نقال جائزه

m: ايك بي مؤلف كي مختلف كتب طبقات ميس نظام واحد كا فقدان:

مختلف مصنفین کے یہاں طبقات کی تقسیم اور مدت کی تحدید میں اگراختلاف پایاجاتا ہے تواس کی توجیہ کی جاسکتی ہے کہ پر مصنف کتاب کی الگ الگ اصطلاح ہے۔ "ولا مشاقة فی الاصطلاح " لیکن اس کی کیا توجیہ کی جائے کہ ایک ہی مصنف اپنی مختلف کتب طبقات میں تقسیم کی وحدت اور یکسانیت پر قائم نہیں رہے ، بلکہ ہر کتاب میں طبقات کی تقسیم اور مدت طبقات کی تحدید کا ایک نیا طرز اپنایا ہے۔ امام ذہبی سے متعلق پہلے بتایا گیا ہے کہ انہوں نے اپنی کئی کتابوں کو طبقاتی نظام پر مرتب کیا ہے لیکن ہر کتاب میں الگ الگ طریقہ اپنایا ہے۔ آپ نے تذکر قالحفاظ کو اکیس ، معرفة القراء کو ستر واور سیر اعلام النبلاء کو چالیس طبقات میں تقسیم کیا ہے اور مدت طبقات توایک ہی کتاب میں مختلف رکھی ہے مثال کے طور پر تذکر قالحفاظ میں طبقہ اولی کی مدت ۲۵ سال ہے اور طبقہ ثانیہ کی مدت ۲۵ سال ہے۔

۳: رجال کی ترجمه تلاش کرنے میں و شواری:

طبقاتی نظام کی کتابوں میں اسی اختلاف وانتشار کی وجہ سے کسی راوی کا ترجمہ تلاش کرناایک مشکل کام بن گیاہے، مثال کے طور پر مکحول شامی مشہور تابعی ہیں۔ان کا ترجمہ محمہ بن سعد نے طبقہ ثالثہ میں کیاہے،ا گرطبقات خلیفہ میں ان کا ترجمہ تلاش کیاجائے توطبقہ رابعہ میں ملے گااورا گرحافظ ابن حجر کی تقریب المتهذیب میں دیکھیں گے توطبقہ خامسہ میں ملے گا۔

۵: کتب طبقات، رجال کی معرفت میں وہم پیدا کرنے کاسب

طبقات کی کتب میں کسی واحد نظام کے نہ ہونے کی وجہ سے ایک خرابی ہے ہوتی ہے کہ آدمی راوی کے بارے میں وہم پڑجاتا ہے کہ بیہ صحابی ہے کہ یہ صحابی ہے کہ بیہ صحابی ہے کہ یہ صحابی ہے اور کبھی خود دوسرے صحابی ہے روایت کرتا ہے۔ اب جس شخص کو اس کے متعلق معلومات نہ واس کے سامنے صحابی سے روایت صحابی کی روایت آجائے تو وہ نہیں پائےگا۔ صحابی کی روایت آجائے تو وہ نہیں پائےگا۔ صحابی کی روایت آجائے تو وہ نہیں پائےگا۔ ان تمام ملاحظات کت باوجود کتب رجال کا طبقاتی منہے حدیث کی خدمت میں اہم کر دار ادا کرتار ہا اور ایسا نہیں ہے کہ صرف تیسر می صدی ہجری میں طبقات کا منہے کہ اس منہے کہ اسی منہے پر ترتیب دی گئیں، جیسا کہ امام ذہبی اس حوالے سے معروف ہیں۔

mushtaqkhan.iiui@gmail.com مبعات ابن سعد سن جرورزواة والقابي جائزه ———

> فصل سوم طبقات ابن سعد کامنهج اور خصوصیات

mushtaqkhan.iiui@gmail.com

حیمات این سعد میں جر ور) زواۃ کا لقابل حامرہ

فصل سوم

طقات ابن سعد كالمنهج اور خصوصات

طبقات ابن سعد تذکرہ رجال کی قدیم ترین کتابوں میں سے ایک مہتم بالثان کتاب ہے نہ صرف اس لیے کہ کہ یہ ایک بہت ہی وسیع تذکرہ ہے اور ایسے جزئی واقعات پر بھی اس کا اعاطہ ہے جن کے ذکر سے دوسری کتابیں خالی ہیں۔ایک تو مصنف کے زمانے کی عہد رسالت مآب ملٹے ہیٹی سے قربت اور دوسرے بیان میں ذکر اسناد کی شرط نے اس کتاب کو زمانہ ما بعد کے اہل شخقیق کے لیے خزانۂ علم بنادیااور ہر زمانے کے علماء نے اس کتاب کواپنی آ کھوں سے لگایا۔

اسم كتاب:

ب كتاب متعدد نامول سے كتب تذكره ورجال ميں مشهور ہيں جيسے: "الطبقات" (١) "طبقات ابن سعد" (٢) "الطبقات الكبير"(٣) اور "الطبقات الكبرى"(٤)

مؤلف كى طرف نسبت كتاب:

الطبقات الكبرى: ابن سعدكي مشهور ومعروف كتاب ہے جس سے ان كى پېچان ہوتى ہے۔ متعدد مؤرخين ومصنفين نے اس کاذ کر کیاہے۔بلکہ طبقات ابن سعد کے راوی حسین بن فہم نے طبقات میں آپ کے ترجمہ میں لکھاہے۔ وهو الذي ألّف هذا الكتاب-كتاب الطبقات - واستخرجه ، وصنفه ، ورُوي عنه (٥) "ابن سعد جنہوں نے اس کتاب یعنی طبقات کو تصنیف کیا،اس کی تخریج کی اور اُن سے اس کتاب کی روایت کی گئی۔"

موضوع كتاب:

طبقات ابن سعد فن رجال کی بنیادی کتاب ہے جس میں سیرت رسول طرفیلائم ،تذکر ہُ صحابہ و تابعین پر توجہ دی گئی ہے۔ یہ کتاب ترتیب زمانی و مکانی دونوں اعتبار سے مرتب ہے۔صحابہ کرام، تابعین اور تبع تابعین کوشہر وں پر تقسیم کرکے طبقات پر مرتب کیاہے۔موضوعات کے اعتبار سے موضوعات اس طرح منقسم ہیں:

١) الكامل في التاريخ: ١٨/٧ ، مرآة الجنان ٢ / ١٠ ، النجوم الزاهرة ٢ / ٢٥٨

٢) الاعلام: ٧/٢

٣ تاريخ بغداد: ٣ ٣٢١/٥ - وفيات الاعيان : ٣٥١/٤

٤) تذكرة الحفاظ ٢ / ٢٥٤

٥) طبقات ابن سعد ٧ / ٣٦٤

mushtaqkhan.iiui@gmail.com

طبعات ان سعد مل جرون رواة والقال جاره

حلداول ودوم: سير ةالنبي طنَّ يُلامِمُ

جلد سوم: بدري صحابه كرام رضي الله عنهم_

جلد چہارم: قدیم الاسلام صحابہ و تابعین نیز مکہ ، طائف ، بمامہ اور بحرین کے رہنے والے

جلد پنجم: اہل مدینہ کے صحابہ و تابعین، نیز مکہ ، طائف، بمامہ اور بحرین کے رہنے والے۔

جلد ششم: كوفه مين رہنے والے صحابہ وتابعين

جلد ہفتم: بھر ہ، واسط، مدائن، خراسان، رے، ہمدان، قم، انبار، شام، جزیرہ، عواصم، تعنور، مصرم ایلیہ ،افریقیہ اور اندلس میں رہنے والے صحابہ و تابعین

جلد ہشتم: صرف صحابیات کے لیے مخصوص ہے۔

طبت ابن سعد علماء کی نظر میں:

امام ابن سعد کی بیہ ضخیم اور کئی اعتبارات سے بے مثال کتاب "الطبقات الکبری" تاریخی روایات کا مجموعہ ہے، اسے اس بناء پر رد نہیں کیا جاسکتا کہ ان کے اساد واقدی حدیث میں ضعیف اور متعلم فیہ ہیں اور نہ صرف اس بنیاد پر اس کتاب کی ہر روایت واجب القبول قرار دی جاسکتی ہے کہ خود ابن سعد ایک کثیر الحدیث، ثقہ اور معتبر راوی کا در جہ رکھتے تھے۔ آپ کی روایات کو حسب قاعدہ شقیح کے بعد قبول بھی کیا جاسکتا ہے اور رد بھی کیا جاسکتا ہے۔ لیکن بیہ بات اس کتاب کی قدر وقیت کو نہیں گھٹاسکتی کہ بیہ قدیم ترین اور بہت ہی تاریخی تذکرہ ہے جس کا اس زمانے میں موجود کوئی دو سرا مجموعہ مقابلہ نہیں کر سکتا۔ یہی وجہ ہے کہ امام ابن سعد کے بعد ارباب سیر ، تاریخ اور تذکرہ نے ایک بڑاہی مہتم بالثان ماخذ قرار دیا اور پوری طرح اس سے استفادہ کیا۔ طبقات ابن سعد کی تعریف و قصیف کے بارے میں حافظ خطیب بغدادی لکھتے ہیں:
پوری طرح اس سے استفادہ کیا۔ طبقات ابن سعد کی تعریف و قصیف کے بارے میں حافظ خطیب بغدادی لکھتے ہیں:

"طبقات صحابه وتابعين ميں ايك برسى مفيد، جامع اور بہترين كتاب لكھي۔"

حافظ ابن الصلاح فرماتے بیں: وكتاب الطبقات الكبير لمحمد بن سعد كاتب الواقدي كتاب حفيل كثير الفوائد (٢)

"محمد بن سعد کاتب واقد ی کی کتاب"الطبقات الکبیر" جامع اور کثیر الفائد ه کتاب ہے۔" حافظ تشمس الدین الذہبی ککھتے ہیں:

ومن نظر في (الطبقات)، خضع لعلمه (٣)

.....

۱) تاریخ بغداد ه / ۳۲۱

٢) مقدمة ابن الصلاح:

٣) سير أعلام النبلاء: ١٠ / ٦٦٥

mushtaqkhan.iiui@gmail.com

- حبعات ابن سعد مل جرور زواة فالقابل جائزه

"جوآپ کی "الطبقات "کودیکھے گا۔آپ کے کثرت علم کے لیے جھک جائے گا۔"

حافظ ابن كثير في كلهام: "ومن أجل الكتب في هذا - يعني معرفة الطبقات - طبقات محمد بن سعد (١)

"معرفت طبقات کی بہترین کتاب محرین سعد کاتب واقدی کی کتاب "الطبقات" ہے۔

مافظ سخاوى فرماتے بين: والطبقات الكبير كتاب حفيل جليل كثير الفائدة (٢)

"الطبقات الكبير "بهترين، زبر دست اور كثير الفائد ه كتاب ہے۔"

خليفه كاتب عليي لكص بين: كتاب الطبقات أعظم ما صنف في طبقات الرواة (٣)

"كتاب الطبقات، طبقات رواة مين عظيم تصنيف شار موتى ہے۔"

عصر حاضر کے نامور محقق ڈاکٹر عجاج الخطیب لکھتے ہیں:

يعتبر كتابه هذا من أوثق وأهم المصادر الإسلامية في التاريخ والرجال (٤)

"امام ابن سعد کی بیه کتاب تاریخ اور ر جال کی اہم اور مستند مصادر میں شار کی جاتی ہے۔"

الغرض طبقات ابن سعد کو قدیم ترین مآخذ میں ایک بلند مقام حاصل رہاہے۔اور نامور محدثین ومؤرخین نے اپنی کتابوں میں ابن سعد سے روایتیں نقل کی ہیں اور تنقیح و تائید کے بعد ان میں سے اکثر روایتوں کو قابل قبول قرار دیاہے، جن

علمائے تاریخ وتذکرہ نے اپنی کتابوں میں طبقات ابن سعدسے فائد ہا ٹھایا ہے ،ان میں سے چنداہم نام یہ ہیں:

- ابن جرير طبري (وفات ۱۳۱۰هه) "تاريخ الامم والملوك"
 - ابونعيم اصفهاني (وفات ٣٠٣ ه e) "حلية الاولياء "
 - خطیب بغدادی (وفات ۲۳ م هه) "تاریخ بغداد"
 - حافظ ابن عساكر (وفات الاه ص) "تاريخ دمثق "
- حافظ ذهبي (وفات ٨٣٨هـ) "تاريخ إلاسلام"، "سير أعلام النبلاء"، "تذكرة الحفاظ "وغيره-
 - حافظ ابن حجر (وفات ۸۵۲هه) "تهذیب التهذیب"
 - این تغری بر دی (وفات ۱۵۸۴ ۵) "النجوم الزام ه" (۵)

- ١) الباعث الحثيث في اختصار علوم الحديث: ٣٧
 - ۲) فتح المغيث : ۳۹۰/۳
 - ٣) كشف الظنون ١٠٩٩/٢
 - ٤) السنة قبل التدوين: ٢٧٣
- ٥) ابن تغرى بردى لكصح بين: كان إماما فاضلا عالما حسن التصانيف، ونقلنا عنه كثيرا في الكتب. (النجوم الزاهرة ١٠/٢)

mushtaqkhan.iiui@gmail.com

- حبقات ابن سعد سل جرون رواة والقابي جاره

- حافظ سخاوی (وفات ۱۰۹ه) "التحفة اللطيفة"
- مافظ سيوطى (وفات ااوه) "طبقات الحفاظ"

ان کے علاوہ عصر حاضر تک طبقات ابن سعد کی مقبولیت اور اہمیت میں کوئی کمی نہیں آئی بلکہ روزاول کی طرح اس کو اطراف عالم میں نمایاں مقام حاصل رہاہے۔

امام ابن سعد كا"الطبقات "ميل منهج:

- امام محربن سعد نے اس کتاب میں رسول اللہ طلی آئیا ہے ترجمہ سمیت ۲۵۵ م کے تراجم جمع کیے ہیں، انہوں نے اپنی بساط کے مطابق کثیر تعداد میں تراجم جمع کرنے کی کوشش کی ہے، لیکن پھر بھی بہت سے تراجم ان سے رہ گئے ہیں، اس کے باوجو دید کتاب تراجم رواۃ کی وسیع ترین کتابوں میں شار ہوتی ہے۔
 - طبقات رواة کی بارے میں یہ قدیم ترین اور جامع کتاب ہے۔
- راوی کے ترجمہ میں راوی کا نام ، باپ اور داداکا نام ، کنیت ، نسب اور بعض حالات میں ماں کا نام بھی نیز قبیلہ یاشہر کی طرف نسبت یاد ونوں ذکر کرتے ہیں۔ (۱)
 - راوی کاذ کر کرتے ہوئے اس کے بھائی، یادیگر مشہور رشتہ داروں کاذ کر بھی کر دیتے ہیں۔ (۲)
 - علمی اسفار، محل و فات اور د فن کی تفصیل، تاریخ و فات کا بھی ذکر کرتے ہیں۔(۳)

.....

- 1) مثال کے طور پردیکھے: سیدنا فالدین سعیدین العاص رضی اللہ عنہ کا ترجمہ: خالد بن سعید بن العاص بن أمیة بن عبد شمس بن عبد مناف بن قصی، وأمه أم خالد بنت خباب بن عبد یالیل بن ناشب بن غیرة بن سعد بن لیث بن بکر بن عبد مناة بن کنانة. وکان لخالد بن سعید من الولد سعید، ولد بأرض الحبشة، درج، وأمه بنت خالد، ولدت بأرض الحبشة، تزوجها الزبیر بن العوام، فولدت له عمرا، وخالدا، ثم خلف علیها سعید بن العاص , وأمهما همینة بنت خلف بن أسعد بن عامر بن بیاضة بن سبیع ولیس لخالد بن سعید الیوم عقب (طبقات ابن سعد: ۹٤/٤)
- ٢) مثال كے طور پرديكھتے: عبد الرحمن بن يزيد بن جابر الأزدي وكان أكبر من أخيه يزيد بن يزيد بن جابر، ومات عبد الرحمن سنة أربع وخمسين ومائة، في خلافة أبي جعفر، وهو ابن بضع وثمانين سنة، وكان ثقة وأخوه يزيد بن يزيد بن جابر الأزدي وكان ثقة إن شاء الله، وكان أصغر من أخيه عبد الرحمن بن يزيد، ولكنه تقدم موته قبله، فمات يزيد بن يزيد سنة أربع وثلاثين ومائة، ولم يبلغ ستين سنة (طبقات ابن سعد: ٢٦/٧)
- مسلم بن نذير السعدي من بني سعد وهو ابن عم عتي بن ضمرة السعدي الذي روى عن أبي بن كعب وقد روى مسلم بن نذير عن علي وحذيفة وكان قليل الحديث ويذكرون أنه كان يؤمن بالرجعة (طبقات ابن سعد: ٢٢٨/٥)
- ٣) مثال ك طور پروكيسے: إبراهيم بن سعد بن إبراهيم بن عبد الرحمن بن عوف الزهري ويكنى أبا إسحاق، وكان ثقة كثير الحديث، وربما أخطأ في الحديث، وقدم بغداد فنزلها هو وعياله وولده، وولي بها بيت المال لهارون أمير المؤمنين، ومات ببغداد سنة ثلاث وثمانين ومائة، ودفن في مقابر باب التبن : ٣٢٢/٧)

mushtaqkhan.iiui@gmail.com

طبعات ابن سعد من جرور زواة فالقابي جائزه

- بسااو قات صاحب ترجمه کاعهده بھی ذکر کرتے ہیں۔(۱)
- امام ابن سعد ہم عصر رواۃ میں اگر دوستی اور تعلق پایاجاتا ہو تواس کاذکر بھی کرتے ہیں۔(۲)
- صحابہ کرام کے تراجم میں مکان اقامت اور روایت کے لحاظ سے معلومات مہیا کرتے ہیں ، بعض احادیث کی طرف
 اشارہ کرتے ہیں ، غزوات اور فقوحات میں ان کی شرکت کانذ کرہ کرتے ہیں۔(۳)
- تراجم میں امام ابن سعد بہت اختصار سے کام لیتے ہیں ، صرف اہم معلومات مہیا کرتے ہیں جیسے مشہور اساتذہ اور تلامذہ تاکہ راوی کے طبقہ کا تعین ہو سکے ، بعض حالات میں راوی کی جسمانی ، اخلاقی اور عقلی کیفیت بھی بیان کرتے ہیں ، اور بعض مرتبہ راویوں کے عقائد و آراء کے بارے میں معلومات بہم پہنچاتے ہیں۔ (٤)
 - بعض او قات صاحب ترجمہ کے مناقب اور تعریفی اقوال ، امتیازی اوصاف واعمال بھی ذکر کرتے ہیں۔ (۵)
 - ١) مثال کے طور پروکیکئے: أبو بشر مؤذن مسجد دمشق، مات سنة ثلاثین ومائة، (طبقات ابن سعد: ٢٥٥٧)
 - ٢) مثال كے طور پروكيكة: النضر بن محمد المروزي وكان مقدما عندهم في العلم والفقه والعقل والفضل، وكان صديقا لعبد
 الله بن المبارك، وكان من أصحاب أبي حنيفة (طبقات ابن سعد: ٣٧٣/٧)
- ") مثال كے طور پروكيكية: البراء بن مالك بن النضر بن ضمضم بن زيد بن حرام بن جندب بن عامر بن غنم بن عدي بن النجار، شهد أحدا، والحندق، والمشاهد بعد ذلك مع رسول الله صلى الله عليه وسلم، وكان شجاعا في الحرب، له نكاية پير سير ناائس سے روايت نقل كى ہے: عن أنس بن مالك قال: دخلت على البراء بن مالك وهو يتغنى، ويرنم قوسه، فقلت: إلى متى هذا؟ فقال: «يا أنس، أتراني أموت على فراشي موتا؟ والله لقد قتلت بضعة وتسعين سوى من شاركت فيه» يعنى من المشركين (طبقات ابن سعد: ١٧/٧)
- ك) مثال كي طور پرويكي عيد عباد بن صهيب الكليبي ويكنى أبا بكر، وقد كان طلب العلم وسمع من الناس، وكان قديما، ولكنه كان قدريا داعية فترك حديثه، وتوفي بالبصرة في شوال سنة اثنتي عشرة ومائتين في خلافة عبد الله بن هارون، وصلى عليه طاهر بن علي بن سليمان بن علي الهاشمي، وهو يومئذ والي البصرة- (طبقات ابن سعد: ٢٩٧/٧) هوذة بن خليفة بن عبد الله بن أبي بكرة ويكنى أبا الأشهب، وأمه الزهرة بنت عبد الرحمن ، وولد هوذة سنة خمس وعشرين ومائة، وطلب الحديث، وكتب عن يونس، وهشام، وابن عون، وابن جريج، وسليمان التيمي، وغيرهم، فذهبت كتبه، فلم يبق عندهم إلا كتاب عوف وشيء يسير لابن عون، وابن جريج، وأشعث، والتيمي، ومات هوذة ببغداد ليلة الثلاثاء لعشر ليال خلون من شوال سنة ست عشرة ومائتين في خلافة المأمون، ودفن خارج باب خراسان، وصلى عليه ابنه، وكان رجلا طويلا أسمر، يخضب بالحناء- (طبقات ابن سعد: ٣٩/٧)
- مثال ك طور ير: عبد الله بن المبارك ويكنى أبا عبد الرحمن، ولد سنة ثماني عشرة ومائة، وطلب العلم، فروى رواية كثيرة، وصنف كتبا كثيرة في أبواب العلم وصنوفه، حملها عنه قوم وكتبها الناس عنهم، وقال الشعر في الزهد والحث على الجهاد، وقدم العراق والحجاز والشام ومصر واليمن، وكان ثقة، مأمونا، إماما، حجة، كثير الحديث، ومات بميت منصرفا من الغزو سنة إحدى وثمانين ومائة، وله ثلاث وستون سنة (طبقات ابن سعد: ٣٧٢/٧)

mushtaqkhan.iiui@gmail.com

طبعات ابن سعد مل جرون رواة والقاب جائزه

- امام ابن سعدراویوں کے بارے میں جرح و تعدیل بیان کرتے ہیں اور بعض کے بارے میں سکوت اختیار کرتے ہیں ،
 اور کلمات جرح و تعدیل میں بہت احتیاط سے کام لیتے ہیں۔(۱)
 - راوی کے بارے میں جرح یا تعدیل ذیادہ تر خود کی ہے۔ بہت کم کسی امام کا قول ذکر کرتے ہیں۔ (۲)
 - امام ابن سعد کے اقوال جرح و تعدیل غالباً عتد ال پر مبنی ہوتے ہیں ، بعض حالات میں سختی آ جاتی ہے۔ (۳)
- امام ابن سعد نے ۲۶ کا رواۃ کی تعدیل یا تجر تے گئے ہے۔ اکثر راویوں کے متعلق امام ابن سعد کا سکوت لاعلمی کی وجہ
 سے نہیں ہے بلکہ کتاب کی طوالت سے بیچنے کی خاطر ایسا کیا کرتے ہیں۔
- راوی کے نام کے بارے میں اختلاف کی صورت میں اختلاف اور اس بارے میں اہل علم کے اقوال سند کے ساتھ بیان کرتے ہیں اور تعارض کی صورت میں ترجیج دیتے ہیں۔
 - امام ابن سعدر اوی کے ترجمہ بیان کرتے وقت اس کی کثرت اور قلت روایت کو بھی بیان کرتے ہیں۔ (۵)
- امام ابن سعدر وایت کی جگه اور وقت کا تعین کرنے کی بھی کو شش کرتے ہیں تاکہ راو کی اور اس کے استاد کے در میان
 ملا قات کے امکان کو ثابت کیا جاسکے ، یہی وجہ ہے کہ انہوں نے اپنی کتاب کی تقییم میں بلدان پرر کھی ہے۔ (٦)

.....

- () مثال كے طور پروكي هيئ: الفضيل بن عياض التميمي ثم أحد بني يربوع ويكنى أبا علي ولد بخراسان بكورة أبيورد وقدم الكوفة وهو كبير فسمع الحديث من منصور بن المعتمر وغيره ثم تعبد وانتقل إلى مكة فنزلها إلى أن مات بما في أول سنة سبع وثمانين ومائة في خلافة هارون وكان ثقة ثبتا فاضلا عابدا ورعا كثير الحديث (طبقات ابن سعد: ٥٠٠/٥) عبد المجيد بن عبد العزيز بن أبي رواد كان كثير الحديث ضعيفا مرجئا (طبقات ابن سعد: ٥٠٠/٥)
 - ٢) مثال كے طور پروكيكے: أبو المهزم واسمه يزيد بن سفيان --- وكان شعبة يضعفه (طبقات ابن سعد: ٢٣٨/٧)
- ٣) مثال ك طور يرويك عمرو بن أبي المقدام العجلي توفي في خلافة هارون وليس عمرو عندهم في الحديث بشيء ومنهم
 من لا يكتب حديثه لضعفه ورأيه وكان متشيعا مفرطا (طبقات ابن سعد: ٣٨٣/٦)
- ٤) مثال کے طور پر ویکھے: مسروق بن الأجدع وهو عبد الرحمن بن مالك بن أمية ---- قال: أخبرنا عبد الرحمن بن محمد المحاربي، عن الشيباني، عن أبي الضحى، أن مسروقا، كان يكنى أبا أمية قال محمد بن سعد: وهذا غلط أحسبه أراد سويد بن غفلة ثم قال: أخبرنا عبيد الله بن موسى، عن زكريا، عن الشعبي، أن مسروقا كان يكنى أبا عائشة قال محمد بن سعد: وهذا أصح مما روى عبد الرحمن بن محمد المحاربي (طبقات ابن سعد: ٧٦/٦)
- مثال کے طور پروکیکے: أبو شهاب الحناط واسمه عبد ربه بن نافع وکان ثقة کثیر الحدیث (طبقات ابن سعد: ۳۹۱/٦)
 بکیر بن الأخنس قلیل الحدیث (طبقات ابن سعد: ۳۱۱/٦)
- 7) مثال ك طور يروكيك الهيثم بن خارجة ويكنى أبا أحمد، من أبناء أهل خراسان، من أهل مرو الروذ، نزل بغداد، وكان أتى الشام، فكتب من الشاميين وليث بن سعد، ثم رجع إلى بغداد، فلم يزل بها إلى أن مات يوم الاثنين لثماني ليال بقين من ذي الحجة سنة سبع وعشرين ومائتين (طبقات ابن سعد: ٢٩٠/٧)

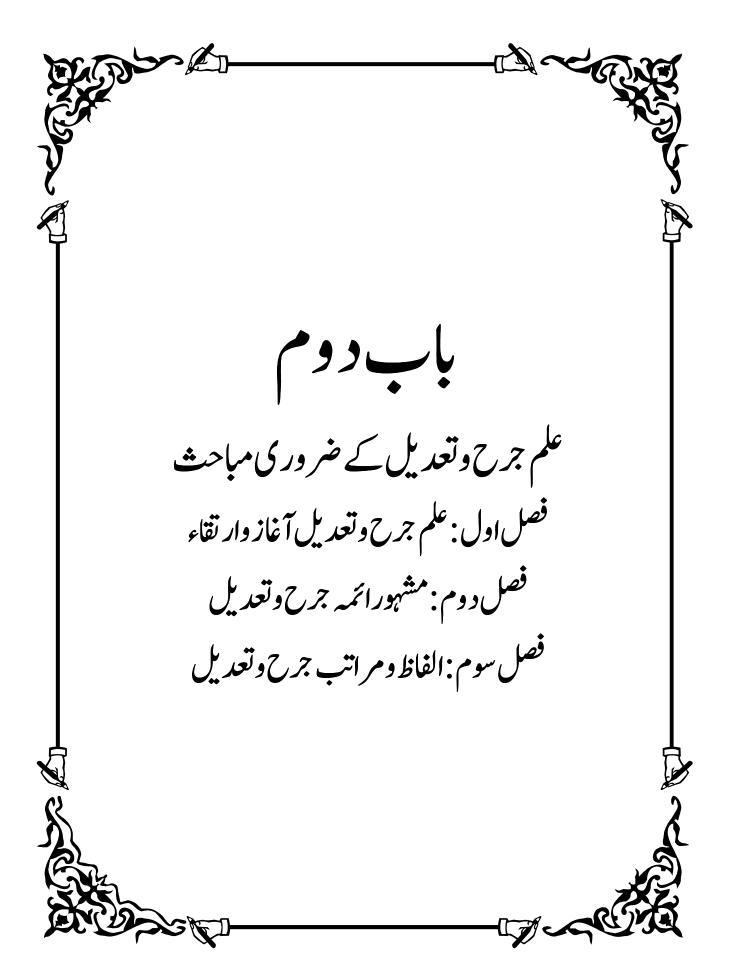
mushtaqkhan.iiui@gmail.com

- حيمات ابن سعد مل جر ون رُواة فا نقاب جائزه

- ابن سعد نے احادیث، آثار اور تراجم میں بکثر ت اسناد کے ساتھ ذکر کرنے کا اہتمام کیاہے۔
- امام ابن سعد تعدیل کے اقوال بہت ذیادہ ذکر کرتے ہیں، بلکہ تجریح کے اقوال بہت کم ذکر کرتے ہیں۔
- امام ابن سعد نے کافی سارے رواقہ حدیث کے بارے میں سکوت اختیار کی ہے۔ لینی جرح وتعدیل کے حوالے سے راوی پر کچھ کلام بھی نہیں کیاہے۔
 - محد ثین کے علمی اسفار اور علمی مر اکز میں آمد ور فت اور حج میں ملا قات کانذ کرہ کرتے ہیں۔(۱)
- امام ابن سعد تاریخ وفات کو خصوصی اہمیت دیتے ہیں۔اس کے برعکس تاریخ ولادت بہت کم ذکر کی ہے۔ا گر تاریخ وفات کا تعین نہ ہو سکے تووفات کے زمانے کو کسی حادثے سے مربوط کر دیتے ہیں تاکہ اس وقت کا تصور کیا جاسکے۔(۲)
 - اکثر تراجم مخضر ہیں لیکن بعض راویوں کے تراجم میں اطناب سے کام لیاہے۔
- امام ابن سعد بعض د فعه تراجم دویا تین مرتبه ذکر کرت بین ،اوران کی وضاحت نہیں کرتے جس کی وحہ سے کتاب پر کام کرنے والوں کو دقت محسوس ہوتی ہے۔ جیسے عکر مہ،امام ابو حنیفہ وغیر ہ۔

- ١) مثال كے طور پروكيكے:مكى بن إبراهيم البلخى ويكنى أبا السكن، توفي ببلخ سنة خمس عشرة ومائتين، وكان ثقة، وقدم بغداد يريد الحج، فحج ورجع، وحدث الناس في ذهابه ورجوعه، فكتبوا عنه، وكان ثبتا في الحديث (طبقات ابن سعد: ۷/۳/۷)
- ٢) مثال كے طور پروكيكے:عقبة بن عامر بن عبس الجهني، ويكني أبا عمرو صحب النبي صلى الله عليه وسلم، فلما قبض رسول الله صلى الله عليه وسلم، وندب أبو بكر الناس إلى الشام خرج عقبة بن عامر، فشهد فتوح الشام ومصر، وشهد مع معاوية صفين، ثم تحول إلى مصر، فنزلها، وابتني بها دارا، وتوفي بما في آخر خلافة معاوية بن أبي سفيان، ودفن بالمقطم مقبرة أهل مصر (طبقات ابن سعد: ٤٩٨/٧)

mushtaqkhan.iiui@gmail.com



mushtaqkhan.iiui@gmail.com — حیصات این سعد بیل جر ورن و واق ه کقابی جامزه

> فصل اول علم جرح و تعدیل آغاز وار تقاء

mushtaqkhan.iiui@gmail.com

طبعات ابن سعد مل جر ورزواة كالقابل جائزه

فصل اول

علم جرح وتعديل آغاز وارتقاء

علم جرح وتعديل كي اہميت

اسلام دین فطرت ہے جس کی جملہ تفصیلات وجزئیات کا علم قرآن مجید اوراحادیث نبویہ کے ذریعے ہوتا ہے۔ اسلمی تعلیمات کے ان دونوں سرچشموں کے کی نوعیت لازم وملزوم کی سی ہے۔ انہیں اگر کم فہمی سے ایک دوسرے سے جداکرنے کی کوشش کی جائے تواسلامی تہذیب و تدن کے ایوان کی بنیاد ختم ہو جاتی ہے قرآن مجیدا گروحی متلوہے تو حدیث و جی غیر متلوہے۔ جس محفوظ طریق پر قرآن مجید کا نزول ہوا، بعینہ اس کے اصولوں اوراحکامات کی تشریح و توضیح بھی پوری حفاظت اور ذمہ داری کے ساتھ انہی ہاتھوں میں محفوظ ہوئی، جنہیں قرآن مجید کی آیات بینات تشریح و قید کتابت میں لانے کی سعادت اور قونی مرحمت ہوئی۔ آپ ملے آئیلہ م نے اگرایک طرف حدیث کو یاد کرنے اور اس کی حفاظت واثاعت کی فضیلت بیان فرمائی تود و سری طرف کوئی جھوٹی بات منسوب کرنے پر سخت و عید بھی سنائی، فرمایا:

"جس نے جان بوجھ کرمیری جانب کوئی جھوٹی بات منسوب کی تواسے چاہئے کہ اپناٹھکانہ جہنم میں بنالے۔"

رسول الله طراقی کی حیات طیبہ کے بارے میں ہمارے لئے تفصیلی معلومات کا اہم ترین ذریعہ حدیث ہے۔احادیث اور اس سے متعلق معلومات کی تدوین امت مسلمہ کا ایساکار نامہ ہے جو اس سے پہلے کسی اور قوم نے انجام نہیں دیا۔ علم حدیث میں کسی بھی حدیث کے دو جھے مانے جاتے ہیں: ایک حصہ اس کی سند اور دوسرا متن۔ "سند" سے مراد وہ حصہ ہوتا ہے جس میں حدیث کی کتاب کو ترتیب دینے والے امام حدیث سے لے کر رسول الله ملتی الله ملتی ایک کی ممل یانا مکمل زنجیر کی تفصیلات بیان کی جاتی ہیں۔

"متن" حدیث کا صل حصہ ہوتا ہے جس میں رسول اللہ طبھی آئی کا کوئی ارشاد، آپ کا کوئی عمل یا آپ سے متعلق کوئی حالات بیان کئے گئے ہوتے ہیں۔ سند کی تحقیق میں سند کا حدیث کی کتاب کے مصنف سے لے کر رسول اللہ طبھی آئی ہے تک ملاہوا ہونا اور راویوں پر جرح و تعدیل شامل ہیں۔ حدیث کا متن حدیث کی سند پر موقوف ہے ، سند صحیح متصل سے کوئی بات ثابت ہوجائے تو اس کی تمام ذمہ داریاں لازم آجاتی ہیں، حدیث اگر ججت ہے اور اس پر عمل واجب ہے تو اس کی سند معلوم کرنااور اسکے راویوں کی جانچ پڑتال کرناسب علم دین

(١) صحح ابخاري: كتاب العلم، [٣] ماب اثم من كذب على الذي التي التي [٣٩]، حديث نمبر: [٤٠١]

mushtaqkhan.iiui@gmail.com

طبعات ابن سعد مل جرون زواة فالقابل جائزه

قرار پائے گا۔اللہ تعالیٰ کاار شادہے:

يَآيُّهَا الَّذِينُ َامَنُوَّا اِنْ جَآءَكُمْ فَاسِقٌّ بِنَبَإِ فَتَبَيَّنُوَا اَنْ تُصِيْبُوا قَوْمًّا بِجَهَالَةٍ فَتُصْبِحُوْا عَلَىمَا فَعَلْتُمْ نْدِمِيْنَ (١)

" مومنو! اگر کوئی بد کردار تمہارے پاس کوئی خبر لے کرآئے تو خوب تحقیق کرلیا کرو (مبادا) کہ کسی قوم کو نادانی سے نقصان پنجاد و پھرتم کواینے کئے پر نادم ہو ناپڑے۔"

اس سے ثابت ہوتا ہے کہ قرآن کریم کی روسے راوی کی بات کی تحقیق کرناایک عظیم دینی ذمہ داری ہے جو سامع پر عائد ہوتی ہے، سواسناد کو پیچاننااور راوپوں کو جانناخو ددین ہوگا۔

ہر خبر کی تفتیش کا سلیقہ ہر انسان نہیں رکھتا، بعض خبریں ایسی ہوتی ہیں ؛ کہ ان کی تفتیش خاص افراد ہی کر سکتے ہیں، یہ تفتیش کے محکمہ جات کی طرف اشارہ ہے،ہر خبر کی تحقیق کے لیے اس کے مناسب اہلیت در کارہے۔ تراز بہ آسٹر نے اندی ہیں الکٹن کہ رائع فون کا اُرٹر کی تحقیق کے لیے اس کے مناسب اہلیت در کارہے۔ تراز بہ آسٹر نے اندی ہیں الکٹن کے رائع فون کا اُرٹر کی تحقیق کے لیے اس کے مناسب اہلیت در کارہے۔

وَإِذَا جَأْءَهُمُ اَمُرٌ مِّنَ الْأَمْنِ آوِ الْخَوْفِ اَذَاعُوا بِهِ وَلَوْ رَدُّوْهُ إِلَى الرَّسُولِ وَإِلَى اُولِى الْآمْرِ مِنْهُمُ لَعَلِمَهُ الَّذِينَ يَسْتَنْبِطُوْنَهُ مِنْهُمُ وَلَوْ لَخَاعُوا بِهِ وَلَوْ رَدُّوْهُ إِلَى الرَّسُولِ وَإِلَى أُولِى الْآمْرِ مِنْهُمُ لَعَلِمَهُ اللَّذِينَ يَسْتَنْبِطُوْنَهُ مِنْهُمُ وَلَوْمَتُهُ لَا تَبْعُتُمُ الشَّيْطُنَ إِلَّا قَلِيْلًا (٢)

"جب ان کے پاس کوئی امن یاڈر کی کوئی خبر آتی ہے تواس کو مشہور کردیتے ہیں،اگراس کورسول یااپنے علماءو حکام تک پہنچادیتے توجوان میں ملکہ استنباط رکھنے والے شخص تھے وہاس کو پورے طور پر معلوم کر لیتے۔"

روایتی پہلومیں جو چیز سب سے زیادہ حائل ہو سکتی ہے وہ مخبر اور شاہدوں کا بیان ہے؛ اس لیے ان کو یہ تعلیم دی گئ کہ اپنے بیان اور گواہی میں پوری احتیاط سے کام لیں، جھوٹ یا طرفداری کا شائبہ نہ آنے پائے؛ اس لیے جھوٹ بولنے یا ایک دوسر سے پر جھوٹا الزام لگانے کی اتنی مذمت کی گئی کہ اس سے بدتر سوسائٹی کا کوئی عیب نہ رہا۔ ان بنیادی اصول کی روشنی میں مذہب اسلام جتنی ترقی کر تارہا، اسی قدر اس کے بنیادی تنقید کے اصول بھی ساتھ ساتھ ترقی کرتے رہے؛ حتی کہ اسناد، جرح و تعدیل ، احوال روات ہر ایک کے لیے حداحدامستقل فن مرتب ہوگئے،

احادیث جمع کرنے والے ائمہ حدیث اپنی پوری احتیاط اور ضبط وعدالت کے باوجود آخر سے توانسان ہی ؛ انہوں نے نہ چاہا کہ دین پیغمبر کی پوری ذمہ داری اپنے سرلیں؛ انہوں نے جو روایتیں لکھیں انہیں انہوں نے ان اسائذہ کا نام لے کر روایت کیا جن سے انہوں نے وہ روایات سنی تھیں اور پھر ان کی سند بھی پیش کر دی جس سے وہ اس بات کو حضور طبطی ہیں کر ام رضی اللہ عنہم تک پہنچاتے رہے۔

جب حدیث کے ذکر میں سند ساتھ آنے لگی تو ضروری تھا کہ پڑھنے والوں پران راویوں کا حال بھی کھلا ہو جواس حدیث کو آگے لانے کی ذمہ داری لیے ہوئے ہیں، سو حدیث کے لیے جس طرح متن کو جانناضر وری ہے، سند کو پہچاپنا بھی ضروری ہے کہ اساءالر جال کے علم کے بغیر علم حدیث میں کوئی شخص کا میاب نہیں ہو سکتا۔

١) الحجرات: ٦

۲) النساء: ۲۸

mushtaqkhan.iiui@gmail.com

طبعات ابن سعد مل جرون رواة فالقابل جائزه

علم اساءالرجال کی مخضر تاریخ:

صحابہ کرام رضی اللہ تعالیٰ عنہم کی مقدس جماعت قرآن مجید کی شہادت کے مطابق عدالت کے اعلیٰ ترین مرتبہ پر فائز تھے۔ (۱) ان کے یہاں حدیث کی روایت میں غلط بیانی اور زندگی کے عمومی حالات میں بھی کذب بیانی کا تصور نہیں تھا اس لیے ابتداء میں حدیث کے روایت میں سندیا رواۃ کے ذکر کی ضرورت ہی نہیں پیش آئی بلکہ بعض او قات حدیث کے سند کے سوال پر بعض صحابہ کرام کو غصہ ہوتی بھی پایا گیا ہے ،سید ناانس بن مالک رضی اللہ عنہ سے اگر یہ پوچھ لیاجاتا تھا کہ آپ نے حدیث رسول اللہ ملٹے آئے آئے ہم سنی ہے تو عضبانک ہوجاتے اور فرماتے:

ماكان بعضنا يكذب على بعض (٢)

"ہم میں سے کوئی حجوث نہیں بولتا تھا۔"

سیدناابو بکر صدیق اور سید ناعمر بن خطاب رضی الله عنهما کے عہد خلافت تک صحابہ کرام حدیث کی روایت میں اپنے اسی نہج پر قائم رہے۔ لیکن سید ناعثمان رضی الله عنه کے عہد خلافت میں جب امت اسلامیه مختلف داخلی اور خارجی فتنوں کے زد میں آگئ ، مختلف مذہبی اور سیاسی جماعتیں وجود میں آگئ اور یہ جماعتیں اپنے اپنے موقف کے تائید کے لیے حدیث رسول میں غلط بیانی بلکہ کذب بیانی پر آمادہ ہو گئیں اور حدیثیں گڑھی جانے لگیں ، اس وقت علائے امت نے حدیث کے تثبت اور شخقیق کے لیے سند اور رجال کی تفتیش شروع کر دی۔ تابعی کبار امام محمد ابن سیرین (وفات ۱۱ھی فرماتے ہیں: کم یکونوا یسألون عن الإسناد فلما وقعت الفتنة قالوا سموا لنا رجالکم فینظر إلی أهل البدع فلا یؤخذ حدیثهم. (۳)

" پہلے لوگ اسناد کے متعلق سوال نہیں کرتے تھے، لیکن جب فتنہ واقع ہواتور جال کے متعلق سوال کیا جانے لگااور دیکھا جاتا کہ جواہل سنت ہیں ان کی حدیث لے لی جاتی اور جواہل بدعت ہیں ان کے حدیث نہیں لی جاتی۔"

اس بیان سے واضح ہے کہ امام محمد بن سیرین نے حضرت عثمان کے زمانے میں ظاہر ہونے والے فتنہ کور جال حدیث کے تفتیش کامبداقرار دیاہے اور ساتھ ہی مسلمانوں کے در میان اہل سنت اور اہل بدعت کا متیازی خط بھی تھینچ دیا ہے۔الغرض کبار تابعین کے دور میں ر جال حدیث سے متعلق سوال کیا جاتا تھاالبتہ صحابہ کرام اور کبار تابعین کا زمانہ ختم ہو جانے کے بعد جب کذب بیانی عام بات ہو گئ اور حدیثیں کثرت سے گڑھی جانے لگیں اس وقت سند کا ذکر محدث کے لیے ایک لازمی امر بن گیا بلکہ اس کے بغیر اس کی حدیث قابل قبول نہیں سمجھی جاتی تھی۔

اس طرح دوسری صدی ہجری کے ابتداء کے ساتھ ہی حدیث کے سند اور اس کے رجال کا ذکر حدیث کے صحت و قبولیت کے لیے ضروری قرار پائی اور اس کا اندازہ اس دور کے محد ثین کرام کے درج ذیل اقوال سے بھی ہوتا ہے۔ امام ابن سیرین ُفرماتے ہیں: إن هذا العلم دین فانظروا عمن تأخذون دینکم (٤)

١) وَالسَّالِقُونَ الْأَوَّلُونَ مِنَ الْمُهَاجِرِينَ وَالْأَنْصَارِ وَالَّذِينَ اتَّبَعُوهُمْ بِإِحْسَانٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمْ وَرَضُوا عَنْه (سورة التوبة: ١٠٠)

٢) الكامل في ضعفاء الرجال ٢٦١/١

٣) مقدمة صحيح مسلم: ١١

٤) نفس مصدر

mushtaqkhan.iiui@gmail.com

حبعات ابن سعد مل جرون رواة ما تقاب جاره

" بے شک بیہ علم دین ہے سود مکھ لیا کرو کہ کن لو گوں سے تم اپنادین اخذ کررہے ہو۔"

امام نووی (وفات: ۲۷۲هه) نے اس پرید باب باندھاہے۔

باب بيان أن الاسناد من الدين وأن الرواية لا تكون الا عن الثقات (١)

"سند لانادین میں سے ہے،روایت ثقہ راویوں سے ہو،راویوں پراس پہلو سے جرح کرنا جوان میں ہو جائز ہے ؛ بلکہ بیہ واجب ہے۔"

امام یحیی بن سعید القطان (وفات: ۱۹۸ه) فرماتے ہیں: أول ما فتش عن الاسناد هو عامر الشعبي (۲) عامر شعبی نے حدیث کے سند کے بارے میں سب سے پہلے تفتیش کیا۔

امام ابن شہاب زہری (وفات: ۱۲۴ه) جن کا شار صغار تابعین میں ہوتا ہے ایک مرتبہ وہ اسحاق بن ابی فروہ کے پاس بیٹھے ہوئے تھے ، ابن ابی فروہ نے کہنا شروع کیا کہ رسول الله طبّہ آیکٹم نے فرمایا ہے۔ اتنا سننا تھا کہ امام زہری غضبناک ہوگئے اور کہنے لگے: قاتلك الله يا ابن أبي فروة، ما أجرأك على الله لا تسند حدیثك؟ تحدثنا بأحادیث لیس لها خطم ولا أزمة! (٣)

"اے ابن ابی فروہ اللہ تمہیں غارت کرے، تمہاری یہ جر اُت کہ اپنے حدیث کی سند بیان نہیں کرتے ہواور ہمیں ایسے حدیثیں سناتے ہو جن کا کوئی سرپیر نہیں ہے۔"

علم اسناد کی یہاں تک اہمیت ہو گئ کہ امام عبداللہ بن مبارک (وفات: ۱۸۱ھ) نے اس کا سیھنا دین قرار دیا،آپ فرماتے ہیں: الإسناد من الدین ولولا الإسناد لقال من شاء ما شاء (٤)

"علم اسناد بھی دین کاہی ایک حصہ ہے اور اگر سند ضروری نہ ہوتی توجو شخص جو چاہے کہہ سکتا تھا۔"

قبول روایت کامعیار آپ کے ہاں اتنا وقیع تھا؛ کہ جو شخص سلف (پہلے بزر گوں) کو برابھلا کیے،اس کی روایت نہ لینے کا حکم

فرماتے تھے، ایک موقع پر فرمایا: دعوا حدیث عمرو بن ثابت فإنه کان یسب السلف(٥)

"عمروبن ثابت كى روايت حچيوڙ دووه توسلف صالحين كو برا كهتا تھا۔"

المم شعبه بن حجاج (وفات ١٦٠هـ) فرماتے بين: كل حديث ليس فيه حدثنا وأخبرنا، فهو خل وبقل (٦)

"جس حدیث کے سند نہ ہواس کے حیثیت ساگ سبزی سے زیادہ نہیں ہے۔"

۱) مقدمة مسلم: ۲۸/۱

۲) نفس مصدر

۳) نفس مصدر

٤) نفس مصدر

٥) نفس مصدر

٦) شرح علل الترمذي ٣٢/٢

mushtaqkhan.iiui@gmail.com

طبعات الن سعد مل جرون زواة والقال جائره

امام علی بن المدینی (وفات ۲۳۴ ۱۵) فرماتے ہیں:

التفقة في معانى الحديث نصف العلم ومعرفة الرجال نصف العلم (١)

"معانی حدیث میں غور کر نانصف علم ہے تو معرفت رجال بھی نصف علم ہے۔"

طافظ مثم الدين سخاوى (وفات ٢٠٠ه م) كلصة بين: هو فن عظيم الوقع من الدين قديم النفع به للمسلمين لا يستغنى عنه ولا يعتنى بأعم منه خصوصا ما هو القصد الأعظم منه وهو البحث عن الرواة والفحص عن أحوالهم في ابتدائهم وحالهم واستقبالهم لأن الأحكام الاعتقادية والمسائل الفقهية مأخوذة من كلام الهادي من الضلالة والمبصر من العمى والجهالة (٢)

"راویوں کی تاریخ اوران کی و فات کے سنین کا جاننادین کا ایک عظیم الوقعت فن ہے، مسلمان ابتداء سے اس سے استفادہ لیتے آئے ہیں، اس سے استغنانہ ہیں ہر تا جاسکتانہ اس سے زیادہ کوئی اور موضوع اہم ہو سکتا ہے، خصوصااس کی عظیم مقصد سے اور وہ راویوں کے حالات کو کھولنا اور ان کے حالات کی ان کے ماضی، حال اور استقبال کے ساتھ تفتیش کرنا ہے، اعتقادی ابواب اور فقہی مسائل اس کلام سے ماخوذ ہیں جو ضلالت سے زیج کر ہدایت دے اور گر اہی اور اندھا بین سے ہٹا کر راہد کھائے۔"

جرح وتعديل كاتعارف

رسول الله طاق الله علی بی حدیث ہم تک راویوں کی وساطت سے پینچی ہے۔ ان کے بارے میں علم ہی حدیث کے درست ہونے یانہ ہونے کی بنیاد ہے۔ اسی وجہ سے حدیث کے ماہرین نے راویوں کے حالات اور ان سے روایات قبول کرنے کی شر اکط بیان کرنے کا اہتمام کیا ہے۔ یہ شر اکط نہایت ہی گہری حکمت پر مبنی ہیں اور ان شر اکط سے ان ماہرین حدیث کے گہرے غور وخوض اور ان کے طریقے کی اہمیت کا اندازہ ہوتا ہے۔ ان میں سے پچھ شر اکط کا تعلق راوی کی ذات سے ہے اور پچھ شر اکط کا تعلق کی رائی ہے وار نجھ شر اکط کا تعلق کی روی کے ان میں سے بچھ شر اکط کا تعلق کسی راوی سے حدیث اور خبریں قبول کرنے سے ہے۔ دور قدیم سے لے کر آج تک کوئی ایسی قوم نہیں گزری جس نے اپنے افراد کے بارے میں اس درج کی معلومات مہیا کرنے کا اہتمام کیا ہو۔ کوئی قوم بھی اپنے تو گوں سے خبریں منتقل کرنے سے متعلق الی شر اکط عائد نہیں کر سکی جیسی ہمارے علمائے حدیث نے ایجاد کی ہیں۔ ایسے رُواۃ جن کے احوال کے بارے میں ہمیں علم نہ ہو سے اُن کے بارے میں یہ خطرہ ہے کہ کی غلط خبر کو صحیح سمجھ لیا جبوٹے ہوئے کی تصدیق نہیں کی جاستی۔

١) المحدث الفاصل بين الراوي والواعي: ٣٢٠

٢) فتح المغيث، باب تواريخ الرواة والوفيات: ٣/٣١٠

mushtaqkhan.iiui@gmail.com

طبعات ابن سعد مل جرور رواة والقاب جائزه

جرح کی لغوی اور اصطلاحی تعریف:

جرح دراصل راوی کی عدالت یاضبط پرایسی تنقید کانام ہے جس سے اس کی حیثیت داغ دار اور مجر وح ہو جائے ، لغت میں جرح کے اصل معنی اسلحہ سے زخمی اور مجر وح ہونے کے ہیں:

جَرَحَهَ يَجْرَحُه جَرْحا، أثر فِيهِ بِالسِّلَاحِ (١)

اور جب بید لفظ حاکم اور شاہد و گواہ کے سیاق وسباق میں استعال ہوتا ہے تواس کا مطلب ہوتا ہے کہ حاکم کو گواہ کی کذب بیانی یاالیم ہی کسی خصلت کا علم ہو گیا ہے ، جس کی بناء پر اس کی شہادت قابل قبول نہیں رہی۔

جَرَحِ الحاكمُ الشاهدَ إِذَا عَثر مِنْهُ عَلَى مَا تَسْقُطُ بِهِ عَدَالَتُهُ مِن كَذِبٍ وَغَيْرِهِ (٢)

بعد میں اس لفظ کے محل استعال حاکم کی شخصیص باقی نہیں رہی اور مطلق روشہادت کے موقع پر اس کا اطلاق کیا جانے لگا۔ وَقَدْ قِیلَ ذَلِكَ فِی غَیْر الْخَاكِم، فَقِیلَ: جَرَحَ الرجلَ غَضَّ شَهَادَتَهُ (٣)

چونکہ روایت حدیث کو شہادت اور حدیث کے راوی کو گواہ سے کئی وجوہ سے مشابہت حاصل ہے اس لئے محدثین نے جب کسی راوی حدیث پر کلام کیا یااس کی روایت کور دّ کر دیاتواس کے لئے "جرح" کی اصطلاح وضع کی گئی۔

حافظ ابن اثير الجزرى لكصة بين: هو وصف الراوي بما يقتضي تليين روايته أو تضعيفها أو ردها (٤)

اصطلاح محدثین میں جرح سے مراد "راوی کے اس وصف کا بیان ہونا ہے جس سے اس کی عدالت اور ضبط کو عیب دار بنائے جس سے اس کی روایت کمزور ہامر دود ہو جائے۔"

تعديل كى لغوى اور اصطلاحى تعريف:

تعدیل کامادہ عدل ہے یہ لفظ ظلم کامتضاد ہے عدل وہ لوگ کہلاتے ہیں جن کی بات پیندیدہ اور قابل قبول ہو:

العدل من الناس: المرضى قوله وحكمه (٥)

اور عدل وعادل وه شخص كهلات بين جن كي گواہي ميں كوئي مضائقہ نہ ہو:

حافظ ابن حزم نے عدل کی اصطلاحی تعریف یوں کی ہے: العدل هو القیام بالفرائض واجتناب المحارم والضبط لما روي واخبر به فقط (٦)

١) المحكم والمحيط الاعظم،ابن سيدة، على بن اسماعيل، ٣/٧٤

٢) لسان العرب: ابن منظور الافريقي ، ٢/٢٣٤

۳) نفس مصدر

٤) جامع الأصول/ ابن الأثير: ١٢٦/١.

٥) لسان العرب ٩/٨٣

٦) الإحكام في أصول الأحكام ١/٥٥١

mushtaqkhan.iiui@gmail.com

- حبقات این سعد سل جرون زواهٔ ما تقاب جاره

"عدل سے مراد فرائض کا قیام اور حرام چیزوں سے بچناہے اور وہ چیز جور وایت کرے اور بتائے اس کواچھی طرح سے یاد کرناہے۔"

تعدیل کا مطلب ہوا تحقیق کے بعد کسی کو معتبر یاعادل قرار دینا۔

علم جرح وتعديل كي تعريف:

علم جرح وتعديل كى سب سے قديم تعريف حافظ عبدالرحمن ابن ابي حاتم نے كى ہے:

أظهر أحوال أهل العلم من كان منهم ثقة أو غير ثقة (١)

"ابل علم کے احوال کا ظاہر کرنا کہ ان میں کون ثقہ ہے اور کون غیر ثقہ۔"

علم جرح وتعدیل کی مشہور تعریف یوں ہے:

علم يبحث فيه عن جرح الرواة وتعديلهم بألفاظ مخصوصة وعن مراتب تلك الألفاظ (٢)

"علم جرح وتعدیل ایساعلم ہے جس کے ذریعے راویوں کے جرح وتعدیل کے بارے میں مخصوص کلمات اور ان کے مراتب کے بارے میں بحث کی جاتی ہے۔"

مشروعيت جرح وتعديل:

جرح و تعدیل کااصل مقصد شریعت کی حفاظت کرنا، ہر طرح کے فتنوں سے اس کو پاک رکھنااور مدخول چیزوں سے اس کو پاک رکھنا اور مدخول چیزوں سے اس کو پاک رکھنا ہے ، اس سے کسی کی عیب جوئی مقصود ہے نہ کسی کی خوشنودی حاصل کرنا، بلکہ اس کا مقصد اظہار حقیقت ہے تاکہ اس کی روشنی میں احادیث رسول اللہ طبی آئی آئی کی دیکھ بھال اور جارنچ پڑتال کی جاسکے ، اس لیے شریعت نے اس کی اجازت دے رکھی ہے ، چنانچہ قرآن کریم میں ارشاد الہی ہے :

يَايُهَا الَّذِينَ امنئو النَجَاء كُمْ فَاسِقُ بِنَبَا فَتَبَيَّنُو النَّ تُصِيْبُوا

"مومنو! اگر کوئی بد کر دارتمهارے پاس کوئی خبر لے کرآئے تو خوب تحقیق کر لیا کرو۔"

یہاں پراللہ تعالیٰ نے ایسے شخص کو جو جھوٹی خبریں دیتا ہواس کی حقیقت معلوم کرنے کا حکم دیاہے اور اس پر فاسق کا حکم لگایاہے جواس پرایک طرح سے جرح ہے۔

رسول الله طاع الله على الكاذبين»

"جو شخص میری جانب جھوٹ منسوب کرکے حدیث بیان کر تاہے حالا نکہ وہ جانتاہے کہ وہ جھوٹی بات ہے تو جھوٹوں میں ایک جھوٹاوہ بھی ہے۔"

١) الكفاية/ ٣٨.

٢) أبجد العلوم: ٢١١/٢.

۳) الحجرات: ٦

 $^{^{4}}$ صحیح مسلم المقدمة 1

mushtaqkhan.iiui@gmail.com

- حبعات ابن سعد من جرون زواة فالقابل جائزه

یہاں پراللہ کے رسول نے صحیح اور ضعیف کے معرفت کی ترغیب دی ہے اور موضوع روایتوں کی روایت سے منع کیا ہے وہیں اس طرح کا کام کرنے والوں کو دروغ گواور "کذاب" بھی کہاہے جو جرح شدید ہے۔

رسول الله طلّ الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله عنها كى روايت مشهور عن عائشة و الله على الله عليه وسلم: «يا عائشة، متى عهدتني فحاشا، إن شر الناس عند الله منزلة يوم القيامة من تركه الناس اتقاء شره» (١)

"حضرت عائشہ رضی اللہ عنہا سے روایت ہے کہ ایک شخص نے نبی ملٹی آیکٹی سے اندر آنے کی اجازت ما کئی، جب آپ نے اس کو دیکھا تو فرما یا کہ قبیلے کا برابھائی اور برابیٹا ہے، جب وہ بیٹھ گیا تو آپ خندہ پیشانی اور کشادہ روئی سے ملے، جب وہ آدی چلا گیا تو حضرت عائشہ رضی اللہ عنہا نے آپ سے عرض کیا کہ یارسول اللہ! جب آپ نے اس آدمی کو دیکھا تو اس طرح فرما یا پھر آپ خندہ پیشانی اور کشادہ روئی کے ساتھ ملے، رسول اللہ طرفی آپٹی نے فرمایا اسے عائشہ تم نے مجھے فخش گو کب دیکھا ہے؟ قیامت کے دن لوگوں میں سب سے برامر تبہ اللہ تعالی کے نزدیک اس شخص کا ہوگا، جس کو لوگ اس کی برائی سے محفوظ رہنے کے لئے چھوڑ دیں۔

اس سے معلوم ہوا کہ کسی کے شرسے بچنے کے لیے اس کا ترک کر نادرست ہے ،اس طرح سے رایوں کے شرسے بچنے کے کیے ان کو متر وک قرار دینادرست ہے ،اس لیے کہ "بئس أخو العشيرة" جرح صرت کے متر ادف ہے۔

عن سهل بن سعد، قال: مر رجل على رسول الله صلى الله عليه وسلم، فقال: «ما تقولون في هذا؟» قالوا: حري إن خطب أن ينكح، وإن شفع أن يشفع، وإن قال أن يستمع، قال: ثم سكت، فمر رجل من فقراء المسلمين، فقال: «ما تقولون في هذا؟» قالوا: حري إن خطب أن لا ينكح، وإن شفع أن لا يشفع، وإن قال أن لا يستمع، فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم: «هذا خير من مل الأرض مثل هذا» (١) سيد ناسهل بن سعد رضى الله عنه سے روایت ہے كه رسول الله طبّي الله عنه عنه حيایت آدمی ك گذر نے پر آپ نے بوچاتم لوگوں كى اس شخص كے بارے ميں كيارائے ہے؟ انہوں نے جواب ديا اگر كہيں نسبت ہوجائے تو نكاح ك قابل ہے، اگر كسى كى سفارش كرے تو مظور كرلى جائے، اگر كوئى بات كے تود لجمعى سے سنى جائے، پھرا يك دو سرامسلمان فقير

١) صحيح مسلم/ كتاب البر والصلة/ باب مداراة من يتقى فحشه/ رقم الحديث: ٢٩٣، وسنن أبي داود/ كتاب
 الآداب/ باب حسن العشرة/ رقم الحديث: ٤١٥٩

٢) صحيح البخاري/كتاب النكاح/ باب الأكفاء في الدين/ رقم الحديث: ٥٠٩١

mushtaqkhan.iiui@gmail.com

حبعات ابن سعد من جرون رواة فالقاب جائره

گذرا، آپ نے بوچھااس شخص کے بارے میں تمہاری کیارائے ہے؟ انہوں نے جواب دیا کہ کسی کے ہاں پیغام نکاح بھیجا جائے تو نکاح نہ کرے،اگر سفارش کرے تو منظور نہ کی جائے،اگر کوئی بات کہے تو توجہ (ہی) نہ کی جائے، یہ س کرر سول اللّٰد طلّٰ اللّٰہ اللّٰہ عَلَیْہِ مِن کے بر تر لوگوں سے یہ فقیر بہتر ہے۔

اس حدیث سے معلوم ہوتا ہے کہ جرح و تعدیل کے بارے میں رسول اللہ طبھ آئیل نے خود معیار ومثال قائم فرمادی تھی اورد وسرے لوگوں کے بارے میں معلومات مہیا کرنے کو برا نہیں سمجھا بلکہ حوصلہ افنرائی کی بشر طیکہ اس میں خیر کا پہلو مضمر ہو۔ رسول اللہ طبھ آئیل کی بشر طیکہ اس میں آپ طبھ آئیل کی بشر صفی اللہ عنہما کے بارے میں آپ طبھ آئیل کی اللہ عنہما کے بارے میں آپ طبھ آئیل کی فرمایا: «إن عبد الله رجل صالح، لو کان یصلی من اللیل» (۱)

"عبدالله بن عمر بهت نیک آدمی ہیں، کاش که بیرات میں نمازادا کرتے۔"

یدایک طرح سے ان کی تعدیل ہے۔ اہل علم نے لفظ "صالح" کو بھی عدالت کے لیے استعال کیا ہے۔

عقل سلیم اور فطرت صحیحہ کا بھی یہی تقاضاہے کہ جب دنیاوی اغراض و مقاصد کے لیے گواہوں پر بااجماع جرح ہوسکتی ہے اور ان کا تزکیہ کیا جاسکتا ہے تو دین کی حفاظت کے لیے راویوں پر جرح بدر جہ اولی کی جاسکتی ہے اس لیے کہ انہیں لوگوں پر اسلام اور دینِ شریعت کا دار و مدار ہے اور حلال و حرام کی معرفت میں احتیاط برتنا حقوق واموال میں احتیاط برتنے ہے زیادہ اہم ہے۔ (۲)

جرح وتعدل كي اصولي حيثيت:

جرح ایک دینی ضرورت اور فطری عمل ہے، جس کا مقصد صرف شریعت کی حفاظت کرناہے، نہ کہ لوگوں پر طعن و تشنیع کرنا یا غیبت کرنا، چنانچہ اگر کوئی شخص کسی پر جرح صرف عیب جوئی کے لیے کرتا ہے تواس کی جرح قابل قبول نہیں ہوتی۔اللہ تعالیٰ نے رسول اللہ طبی آئے کہ کی سنت کی دفاع کے لیے امت میں ایسے افراد پیدا کر دیے جنہوں نے خیر خواہی کے خاطر روایات پر شخص کی ،اوران کاراویوں کے بارے میں یہ کلام غیبت میں سے نہیں ہے بلکہ یہ کام ان پر فرض کفاریہ تھا۔اس حوالے سے امام مسلم فرماتے ہیں:

"وإنما ألزموا أنفسهم الكشف عن معايب رواة الحديث، وناقلي الأخبار، وأفتوا بذلك حين سئلوا لما فيه من عظيم الخطر، إذ الأخبار في أمر الدين إنما تأتي بتحليل، أو تحريم، أو أمر، أو نحي، أو ترغيب، أو ترهيب، فإذا كان الراوي لها ليس بمعدن للصدق والأمانة، ثم أقدم على الرواية عنه من قد عرفه، ولم يبين ما فيه لغيره

⁽⁾ صحيح البخاري/ كتاب المناقب/ باب مناقب عبد الله بن عمر بن الخطاب/ رقم الحديث: ٣٧٤١، وصحيح مسلم/ كتاب فضائل الصحابة/ رقم الحديث: ٤٥٢٧.

٢) نواب صديق حسن قنوجي لكست بين: كما جاز الجرح في الشهود جاز في الرواة والتثبت في أمر الدين أولى من التثبت في الحقوق والأموال (الحطة في ذكر الصحاح الستة: ٨٣)

mushtaqkhan.iiui@gmail.com

- حبعات ابن سعد من جرون زواة والقاب جائزه

ممن جهل معرفته كان آثمًا بفعله ذلك، غاشا لعوام المسلمين، إذ لا يؤمن على بعض من سمع تلك الأخبار أن يستعملها، أو يستعمل بعضها ولعلها، أو أكثرها أكاذيب لا أصل لها، مع أن الأخبار الصحاح من رواية الثقات وأهل القناعة أكثر من أن يضطر إلى نقل من ليس بثقة ولا مقنع" (١)

"اورائمہ حدیث نے راویوں کا عیب کھول دیناضر وری سمجھااوراس بات کا فتوی دیاجب ان سے پوچھا گیااس لئے یہ بڑااہم کام ہے کیو نکہ دین کی بات جب نقل کی جائے گی تو وہ کسی امر کے حلال ہونے کے لئے کافی ہوگی یا حرام ہونے کے لئے یا کسی بات کا تھم ہوگا یا کسی بات کی ممانعت یاوہ رغبت وخوف کے متعلق ہوگی تو یہ تمام احکام و نوائی احادیث پر مو قوف ہیں جب حدیث کا کوئی راوی خود صادق اور امانت دار نہ ہواور وہ روایت کو بیان کرے اور بعد والے اس راوی کی ثقابت کے باوجود دو سرے کو جواس کو غیر ثقہ کے طور پر نہ جانتا ہواس کی کوئی روایت بیان کرے اور اصل راوی کے احوال پہ کوئی من تقید و تیمرہ نہ کریں تو یہ مسلمانوں کے ساتھ خیانت اور دھوکا ہوگا کیو نکہ ان احادیث میں بہت ہی احادیث موضوع اور من گھڑت ہول گی اور عوام کی اکثریت راویوں کے احوال سے ناوا قفیت کی بناء پر ان احادیث پر عمل کرے گی تواس کا گناہ اس دوی پر ہوگا جس نے یہ حدیث بیان کی کہ اس حدیث کو سننے والوں کی غیر معمولی تعداد مسلمانوں کی لا علمی کی وجہ سے اس بیٹ کہ اس حدیث ہی نہیں یا کم از کم اس میں تغیر و تبدل کم بیشی تراش خراش کر دی گئی علاوہ ازیں جبکہ احادیث صحیحہ جن کو معتبر اور ثقہ رواۃ نے بیان کیا ہے اس قدر کثرت کے ساتھ موجود بیں کہ ان کی موجود گی میں ان باطل اور من گھڑت روایات کی مطلقاً ضرورت ہی باتی نہیں ہوتی نہیں وہ تی۔"

امام نووی نے اس کودینی فریضہ بتاتے ہوئے رقم طراز ہیں:

إعلم أن جرح الرواة جائز بل واجب بالاتفاق للضرورة الداعية إليه لصيانة الشريعة المكرمة وليس هو من الغيبة المحرمة بل من النصيحة لله تعالى ورسوله صلى الله عليه وسلم والمسلمين ولم يزل فضلاء الأئمة وأخيارهم وأهل الورع منهم يفعلون ذلك (٢)

"جان لو کہ راویوں پر جرح کر ناجائز ہی نہیں بلکہ باتفاق علاء واجب ہے شریعت اسلامیہ کی حفاظت کی خاطر اور یہ غیبت نہیں ہے بلکہ مقصود اللّٰہ ورسول نیز مسلمانوں کے ساتھ نصیحت ہے نہ کہ کسی کی عیب جو ئی،اکا برین علم کا سی پر عمل رہاہے۔"

ابو بكر خلاوني يحيى بن سعير سے كها: أما تخشى أن يكون هؤلاء الذين تركت حديثهم خصماءك عند الله!

"کیاآپ کواس بات کاخوف نہیں کہ وہراویان حدیث جن کی حدیثوں کوآپ نے ترک کردیاہے،اللہ تعالیٰ کے ہاں آپ کے مقابل خصم بن کر آئیں "توآپ نے جواب دیا:

لأن يكونوا خصمائي أحب إلي من أن يكون خصمي رسول الله صلى الله عليه و سلم يقول لم لم تذب

۱) صحيح مسلم المقدمة ۲۱/۱

٢) شرح النووي على صحيح مسلم ١٣١/١

mushtaqkhan.iiui@gmail.com

طبعات ابن سعد سل جرون رواة والقال جاره

الكذب عن حديثي (١)

"ان کامیر خصم ہونا مجھے پیند ہے اس سے کہ میر اخصم رسول اللّد طلّح اللّہ علی اور وہ مجھے کہیں کہ تم نے میرے حدیث سے کذاب اور جھوٹوں کور دکیوں نہیں کیا۔"

حافظ ابن حبان لكست بين: إنما الغيبة ما يريد القائل القدح في المقول فيه وأئمتنا - رحمة الله عليهم - فإنهم إنما بينوا هذه الاشياء، وأ اللقوا الجرح في غير العدول لئلا يحتج بأخبارهم، لا أنهم أرادوا ثلبهم والوقيعة فيهم والاخبار عن الشيئ لا يكون غيبة إذا أراد القائل به غير الثلب (٢)

"كسى پر مجر دعيب لگانے كے ليے جرح كياجائے تواس كوغيبت كہاجاتا ہے، ہمارے ائمه رحمهم الله نے ان چيزوں كوجوبيان كياہے اور غير عدول پر جو جرح كااستعال كياہے تواس كا مقصديه تھاكه ان كى روايت قابل قبول نہيں، نه كه ان پر عيب لگانا مقصد تھاكسى چيز كى خبر ديناا گرخبر دينے والے كا مقصد عيب جو كى نه ہو توغيبت نہيں ہوتی۔ حافظ سخاوى لکھتے ہيں:

"وقد شرط في الحقوق المالية رعاية العدالة وثبوت الأهلية وأحرى إن بتعين ذلك في الإحكام الشرعية صوناً لها عن التغيير والتحريف خصوصاً ممن غلب عليه هواه فأضله عن هداه كالمبتدعة والدعاة إلى الضلال فيجب الاحتياط بكشف أحوال نقله الأخبار والتفرقة بين من يوثق بقوله ويركن إلى روايته وبين من يجب الإعلام بحاله فلا ينكر على من اعتمد في قوله على أقوال المعروفين بذلك المجانيين للأهواء بل يكون فاعل ذلك محمودا مثابا إذا صدقت نيته واستقامت □ريقته" (٣)

"اس کاخیال رکھنااوراس کو بر قرار رکھنا عین ضروری ہے اس لیے کہ دین کا نقصان دنیا کے نقصان کی بنسبت کہیں زیادہ اہم ہے، جب مالی معاملات میں اہلیت کا ثبوت اور سیرت کی پاکیزگی کا لحاظ شرط ہے توشر عی امور میں توبدر جہ اُولی اس کا لحاظ کیا جاناچاہئے تاکہ شریعت کے احکام تبدیلی اور تحریف سے محفوظ رہیں۔خاص طور سے اُن لوگوں کے ہاتھوں جو اپنی خواہشات سے مغلوب ہو کر صحیح راستے سے بھٹک جاتے ہیں جیسے بدعت اور گر اہی کی طرف لے جانے والے لوگ۔ چنانچہ احتیاط کا تقاضا یہی ہے کہ اُول قاماریث کے حالات کھل کربیان کیے جائیں اور جن کا قول قابل و ثوق اور روایت باعثِ اطمینان ہواور جن کے حال کی تشہیر ضروری ہو اُن دونوں کو ایک دوسرے سے جدا کر دیاجائے۔ نتیجہ اور روایت باعثِ اطمینان ہواور جن کے حال کی تشہیر ضروری ہو اُن دونوں کو ایک دوسرے سے جدا کر دیاجائے۔ نتیجہ سے کہ اُس شخص کے لیے جرح کوئی عیب نہیں جو مشہور و معروف اور تعصبات سے مبر الوگوں کے اقوال پر بھروسہ سے کہ اُس شخص کے لیے جرح کوئی عیب نہیں جو مشہور و معروف اور تعصبات سے مبر الوگوں کے اقوال پر بھروسہ کرتے ہوئے کہ اُس شخص کے لیے جرح کوئی عیب نہیں جو مشہور و معروف اور تعصبات سے مبر الوگوں کے اقوال پر بھروسہ کرتے ہوئے کھے کہ اُس شخص کے لیے جرح کوئی عیب نہیں جو مشہور و معروف اور تعصبات سے مبر الوگوں کے اقوال پر بھروسہ کرتے ہوئے کھوئے کہ اُس شخص کے دولا تابل تعریف اور مستحق ثواب ہے بشر طیکہ اسکی نیت نیک اور مسلک راست بازی ہو۔"

...

١) مقدمة ابن الصلاح: ٣٨٩

۲) المجروحين : ۱۸/۱

٣) الاعلان بالتوبيخ لمن ذَمَّ التاريخ: ٥٤

mushtaqkhan.iiui@gmail.com عبعات این سعد بدن جر ورزواة و لقابی جائزه

> فصل دوم مشهورائمه جرح وتعدیل

mushtaqkhan.iiui@gmail.com

طبعات ابن سعد مل جرون زواة فالقاب جائزه

فصل د وم

مشهورائمه جرح وتعديل

نقاد جرح وتعديل كي پيچان:

علوم حدیث کاایک اہم شعبہ اساء الرجال ہے ، اس میں حدیث کے رواۃ پراس حیثیت سے بحث ہوتی ہے کہ کون راوی قابل اعتماد ؟ راوی کی اخلاقی زندگی کیسی ہے ؟ اس میں عقل و فہم کا ملکہ کس قدر ہے ؟ اس میں عقل و فہم کا ملکہ کس قدر ہے ؟ اس کے علم اور قوت حافظہ کا کیا حال ہے ؟ چونکہ ان ہی بحثوں پر حدیث کی صحت وعدم صحت کا فیصلہ ہوتا ہے اس لیے اس فن میں کلام کرنے کے لیے غیر معمولی علم و فضل اور عقل و بصیرت کے ساتھ ساتھ خداتر سی اور احساسِ ذمہ داری کی بھی سخت ضر ورت ہوتی ہے ، اس لیے کہ اگر کسی راوی کی جرح میں افراط کی گئی اور اس کی روایت ترک کردی گئی تو حدیثِ نبوی صلی اللہ علیہ و سلم کی تکذیب ہوتی ہے اور اگر تعدیل میں تفریط کی گئی توا توالِ رسول اللہ طرح اللہ ملے ایک میں غلط باتوں کے داخل ہو جانے کا خطرہ ہوتا ہے۔

حدیث نبوی کی تحدیث ور وایت بڑی ذمہ داری کاکام تھا، اس لیے عہد صحابہ تک اس پر قانونی اور اخلاقی دونوں طرح کی پابندی عائد تھی، اس لیے ہر شخص اس کی جرأت نہیں کرتا تھا، سید ناعمر رضی اللہ عنہ کے سامنے جب کوئی نئی حدیث بیان کی جاتی تووہ اکا بر صحابہ تک سے شہادت طلب کرتے تھے، اس قانونی پابندی کے ساتھ عہد صحابہ رضی اللہ عنہم اجمعین تک روایتِ حدیث کی اہمیت اور اس کی ذمہ داری کا حساس بھی عام تھا، بعض جلیل القدر صحابہ رضی اللہ عنہم تک اس اس اس خدیث کی بناپر تحدیث روایت سے گریز کرتے تھے کہ کہیں رسول اللہ طبی تھے کے کہیں رسول اللہ طبی تھے کے کہیں وجائے۔

ان ہی اخلاقی اور قانونی بند شوں کا اثریہ تھا کہ بہت کم لوگ روایتِ حدیث کی جرات کرتے تھے؛ مگر بعد میں نہ تو قانونی گرفت باقی رہی اور نہ وہ پہلا سااخلاقی اثر ہی رہا؛ پھر رواو حدیث کو معاشرہ میں عزت وشرف کی نگاہ سے بھی دیکھا جاتا تھا، اس لیے اہل اور صاحب کمال لوگوں کے ساتھ بہت سے نااہل بھی اس معزز شرف میں سہیم وشریک بننے کے لیے اس منصب پر متمکن ہوگئے اور انہوں نے نہایت ہی غیر ذمہ دارانہ طور پر حدیثِ نبوی کی روایت شروع کردی، خصوصیت سے پیشہ ورواعظوں اور قصہ گویوں نے گرمئی مجلس کی خاطر نہ جانے کتنی بے سروپاروا بتیں بیان کرنی شروع کردی، اس کا نتیجہ یہ ہوا کہ بیشار غلط باتیں یا صحیح باتیں غلط طریقہ پر رواج پاکر زبان زد خاص وعام ہو گئیں، یہ ایسا فقنہ تھا کہ اگراس کے سدیاب کی فور کی طور پر فکرنہ کی جاتی تونہ جانے اس کے نتائج کتنے برے نمودار ہوتے۔

mushtaqkhan.iiui@gmail.com

طبعات ابن سعد من جرورزواة فالقابل جائزه

امت محمہ یہ محد ثین اور علاء کے احسان سے کبھی سبکہ وش نہیں ہوسکتی؛ جنہوں نے اپنی خداداد فہم و بصیرت سے اس فتنہ کی اہمت کو ہر وقت سمجھ لیا اور ہمت و جرات کر کے مقابلہ کے لیے میدان میں آگئے، اس میں انہوں نے سند حدیث کے کچھ اصول و قوانین مرتب کئے، رواۃ کے لیے سیرت و کر دار کا ایک معیار مقرر کیا، اب جولوگ اس پر پورے اگرتے تھے ان کی روایتیں قبول کی جاتی تھیں اور جولوگ اس میز ان پر پورے نہیں اُترتے تھے ان کی روایتیں قبول کی جاتی تھیں اور جولوگ اس میز ان پر پورے نہیں اُترتے تھے ان کی روایتیں ہو سکتا تھا، جاتی تھیں؛ لیکن صرف اُصول و قوانین مرتب کر دینے سے بھی اس فتنہ کا پورے طور پر سد باب نہیں ہو سکتا تھا، ضرورت تھی کہ ان غلط روایتوں کو جوعوام میں رواج پاچکی تھیں، ان میں سے ایک ایک روایت نیز اس کے راوی کو پر کھ کر دیکھا جائے کہ روایت کا کتنا حصہ صحیح اور کتنا غلط ہے، وہ راوی ذمہ دار ہے یا غیر ذمہ دار، ظاہر بات ہے کہ بیر کام آسان نہ تھا، اس کے لیے غیر معمولی ذوق و شغف کی بھی ضرورت تھی؛ چنانچہ خدا نے جب جن بزرگوں سے یہ کام لیاان کو فہم و بصیرت کے ساتھ ایسا غیر معمولی حافظہ بھی بخشا میں روحت تھی؛ چنانچہ خدا نے جب جن بزرگوں سے یہ کام لیاان کو فہم و بصیرت کے ساتھ ایسا غیر معمولی حافظہ بھی بخشا میں کے حفظ کے واقعات میں کر چرت ہوتی ہے۔

طفظ سخاوى الله المستضاء بمم الله عنهم وهلم جراً (١) ومصابيح الظلم المستضاء بمم في دفع الردى لا يتهيأ حصرهم في زمن الصحابة رضى الله عنهم وهلم جراً (١)

"ر جال سے بحث کرنے والے بہت سے علاء ہیں، یہی لوگ گویاراستہ دکھانے والے اور ظلمتوں کے چراغ ہیں، انہی کے نورسے ہلاکت دفع کی جاتی ہے اور صحابہ کرام رضی اللہ عنہم کے زمانے سے لے کر آج تک کی تعداد کا شار ناممکن ہے۔"

احساس ذمه دارى

ائمہ رجال کاکام بڑا ہم، نازک اور بڑی ذمہ داری کا ہے؛ اگروہ کہیں نقد و جرح میں افراط سے کام لیتے توایک طرف راوی پرناخی کذب بیانی اور افتر اء پردازی کا الزام عائد ہو جاتا اور دوسری طرف بہت سی احادیث نبوی کی تکذیب یا کم از کم ان کی صحت میں تشکیک پیدا ہو جاتی اور بید دونوں باتیں دینی نقطہ نظر سے صحح نہیں تھیں؛ اسی طرح اگر انہوں نے تعدیل وتوثیق میں نرمی اور تفریط ہے کام لیا ہو تا توایک طرف بہت سے نااہلوں کو تحدیث روایت کے منصب پر متمکن ہونے کا موقع مل جاتا تو دوسری طرف ارشاداتِ نبوی مائے آیا کے شار غلط باتوں کے شامل ہو جانے کا خطرہ تھا اور بید دونوں باتیں دین کے حق میں مصر ثابت ہو تیں؛ پھر جرح و تعدیل کی زد میں بسااو قات وہ علماء ومشائح تک آجاتے ہیں جن کی شہرت پرایک زمانہ کو اعتماد ہوتا ہے، اس لیے اس منصب کے لیئے جہاں غیر معمولی علم و فضل، فہم و بصیرت اور ہمت وجرائت کی ضروت تھی وہیں تقوئ ، خثیت اللی ، احساسِ ذمہ داری اور بے نفسی کی بھی بہت زیادہ ضرورت تھی؛ ورنہ وجرائت کی ضروت تھی وہیں تقوئ ، خثیت اللی ، احساسِ ذمہ داری اور بے نفسی کی بھی بہت زیادہ ضرورت تھی ؛ ورنہ بھراس نازک ذمہ داری سے عہدہ بر آ ہو نابہت مشکل تھا۔

١ الاعلان بالتوبيخ لمن ذم التاريخ:١٦٣

mushtaqkhan.iiui@gmail.com

طبعات ابن سعد مل جروب زواة كالقابل جائزه

مشهورائمه جرح وتعديل:

یوں توبڑے بڑے محد ثین نے مختلف راویوں پر بحث کی ہے لیکن جو حضرات اس موضوع پر زیادہ مشہور ہوئے ، انہیں جرح و تعدیل کے امام کہا جاتا ہے۔ اس ضمن میں حافظ ابن عدی نے اپنی کتاب "الکامل فی ضعفاءالر جال" کے مقدمہ میں مشہورا نمہ جرح تعدیل کا انتہائی بسط و تفصیل سے ذکر کیا ہے۔ اس مقدمے کی روشنی میں ذیل میں عہد صحابہ سے لے کران کے زمانے تک مشہور انمہ کے نام ذکر کیے جاتے ہیں۔ وہ لکھتے ہیں: ذکر من استجاز تکذیب من تبین کذبہ من الصحابة والتابعین و تابعی التابعین و من بعدهم إلی یومنا هذا رجلاً رجلاً رجلاً ؛

عصر صحابہ رضی اللہ عنہم سے لے کر متاخرین کے عہد تک بہت سے علماءاس فن میں گفتگو کرتے چلے آئے ہیں، چنانچہ ترتیباد وار کے مطابق اُن کے اسائے گرامی یہ ہیں:

- ب صحابه كرام ميں سے: سيدناعمربن خطاب،سيدناعلى بن ابى طالب،سيدنا عبدالله بن عباس، سيدناعبدالله بن سيدناعبدالله بن سلام،سيدناعبادة بن صامت،سيدناانس بن مالك اور سيده عائشه ام المومنين رضى الله عنهم (١)
- به تابعین میں سے: سعید بن مسیب، سعید بن جبیر، عطاء بن ابی رباح، عروة بن زبیر بن عوام، عبدالرحمن اعرج، ابوصالح ذکوان، حسن بن ابی الحسن بصری، محمد بن سیرین، انس بن سیرین، ابوالعالیه الریاحی، مالک بن دینار، عامر شعبی، ابرا جیم بن یزید نخعی، مسروق بن آجدع، ربیع بن خُتیم، حماد ابن ابی سلیمان، سعد بن ابرا جیم زبری، محمد بن ابی عبدالرحمن، ابوب بن ابی تمیم سختیانی، سلیمان بن مهران اعمش، ابوحنیفه اور ابوحسین عثان بن عاصم اسدی رحمهم الله (۲)
- ب تع تابعین میں سے: شعبہ بن حجاج، سفیان بن سعید توری، ہشیم بن بشیر، سفیان بن عیدینه، یحییٰ ابن سعید قطان، عبدالله بن مبارک بن واضح، جریر بن عبدالحمیداور فضل بن موسی سینانی۔ (۳)
- پ تنج تابعین کے بعد: و کیج بن جراح، عبدالرحمن بن مہدی، سفیان الراس، ابو کامل مظفر بن مدرک، محمد بن ادریس شافعی، ابومسہر عبدالاعلی بن مسہر غسانی، ابوعثان سعید بن منصور خراسانی۔ (٤)
- ب اُن کے بعد کاطبقہ: احمد بن محمد بن حنبل، علی بن عبداللہ بن جعفر مدینی، ابوز کریا یکی بن معین، عبدالرحمن بن اراہیم دمشقی و حَمر بن عمد بن عرعرہ، خلف بن سالم، اسحاق بن راہویی، محمد بن عبداللہ بن مُمیر، ابوایوب

١) الكامل في ضعفاء الرجال: ١٢٤/١ - ١١٧

۲) نفس مصدر: ۱/۵/۱ - ۱۲۸

۳) نفس مصدر: ۱/۰۰۱ – ۱۹۰

٤) نفس مصدر: ١٩٦/١ - ٢١٠

mushtaqkhan.iiui@gmail.com

طبعات ابن سعد مل جرون زواة فالقابل جائزه

- ب اُن کے بعد کاطبقہ: محمد بن اساعیل بخاری، ابو زرعہ عبید الله بن عبد الکریم رازی، ابوحاتم محمد بن ادریس رازی، محمد بن محمد بن محمد بن عرود مشقی، محمد بن یکی بن کثیر مسلم بن واز قرازی، محمد بن عوف مجمعی، یزید بن عبد الصمد، ابو زرعه عبد الرحمن بن عمرود مشقی، محمد بن یکی بن کثیر حرانی۔ (۱)
- بن کے بعد کاطبقہ: ابواسحاق ابراہیم بن اور مہ اصبهانی، عبید بن حاتم، صالح بن محمد بغدادی عرف: جزرة، ابوعبد الرحمن عبد الله بن احمد بن محمد بن حنبل اور موسی بن ہارون حمال۔ (۲)
- ب اُن کے بعد کاطبقہ: عبدان اہوازی، ابو عبدالرحمن احمد بن شعیب نَسائی، عبداللہ بن محمد بن سیار فرہادانی، ابو عروبہ حسین بن محمد بن مودود حرانی اور علی بن سعید بن بشیر رازی۔ (۳)

ان حضرات نے جرح وتعدیل کے قوانین وضع کیے۔رواۃ حدیث کے در جات مرتب کیے اور لاتعداد افراد کے حالات زندگی چھان مارے۔ یہی وہ حضرات ہیں جنہوں نے علم نبی کو تکھارا۔ یہ امت مسلمہ کا ایسا عظیم علمی کارنامہ ہے کہ اقوام عالم میں اس کی نظیر نہیں ملتی۔ مذکورہ بالا حضرات کے بعد بھی ساتویں، آٹھویں صدی ہجری تک مختلف حیثیتوں سے رواۃ حدیث کی چھان بین جرح رہی ، اور اس بارے میں ہزاروں کی تعداد میں کتب تصنیف کی گئی، مشہور ائمہ کے اساء کو حافظ سخاوی نے "المتکلمون فی الرجال "کے نام سے عہد وار جمع کیا ہے۔(٤)

ائمہ جرح و تعدیل کے اس کام کی عظمت اور اہمیت کا اندازہ اس بات سے لگا یا جا سکتا ہے کہ انہوں نے حدیث روایت کرنے والے تقریباً تمام افراد کے تراجم بیان کیے ہیں اور ان کی جرح یا تعدیل کا فیصلہ کیا ہے۔ کسی راوی نے کس کس محدث سے احادیث کا علم حاصل کیا اور پھر اس راوی سے کس کس راوی نے احادیث کا علم حاصل کیا؟ کسی راوی نے کس کس شہر کاسفر کیا؟ کس راوی کے کس کس راوی کے کس کس شہر کاسفر کیا؟ کس راوی کی کس راوی سے کب اور کہاں ملا قات ہوئی؟ وغیر ہوغیر ہو

یہاں پران تمام ائمہ کرام کے تراجم کا احصاء کرناد شوار ہے اور نہ ہی اس کا محل ہے تاہم اس فن کی مناسبت سے صرف ان تمام ائمہ کے مختصر تراجم پیش خدمت ہیں۔ جن کے اقوال سے زیر نظر مقالے میں امام ابن سعد کے اقوال جرح کا تقابلی کا کڑہ پیش کیا گیا ہے۔ یہ تمام حضرات اس فن کے مقتد کی شار ہوتے ہیں اور محدثین عظام نے ان کے اقوال کا اتباع کرتے ہیں۔

١) الكامل في ضعفاء الرجال: ٢١٠/١ - ٢٢٦

۲) نفس مصدر: ۲/۲۳۱ - ۲۳۵

۳) نفس مصدر: ۱/۲۳۵ - ۲۳۸

٤) یه کتاب شیخ عبدالفتاح ابوغده کی تحقیق کے ساتھ دارالدبشائرالاسلامیہ بیروت سے حجیب چکی ہے۔

mushtaqkhan.iiui@gmail.com

حبعات ابن سعد من جروب رواة كالقاب جائزه

١- امام شعب بن الحباج الواسطى (٨٣هـ١٦٠)

شعبه بن حجاج بن الور د الواسطى العتكى ، ابوبسطام البصرى (١)

واسط میں سنہ ۸۳ھ میں ان کی ولادت ہوئی۔ واسط کو فیہ وبھرہ کے در میان ایک مرکزی مقام ہے، جہال علم وادب کا کافی چرچاتھا، نشوو نما یہیں ہوئی۔ان کی علمی زندگی شعر وادب سے شروع ہوئی؛ مگر بہت زیادہ دن نہیں گزرنے پائے تھے کہ وہ علم حدیث کی طرف متوجہ ہوئے اور اس میں وہ کمال حاصل کیا کہ امام المحد ثین بن گئے۔

آپ نے اس وقت کے تمام ممتاز محد ثین سے ساع حدیث کیا تھا، حافظ ابن حجر نے ان کے شیوخ کی جو فہرست دی ہے، آپ دی ہے اس میں تین سوسے اوپر نام ہیں؛ انہوں نے لکھا ہے کہ کو فہ کے تین سوشیوخ حدیث سے روایت کی ہے، آپ نے انتہائی عسرت کی حالت میں تعلیم حاصل کی، خود فرماتے تھے کہ عسرت کی وجہ سے میں نے سات دینار میں اپنی والدہ کا طشت فروخت کر ڈالا تھا۔ آپ کے ممتاز تلامذہ کے نام یہ ہیں: سفیان ثوری، سفیان بن عیدنہ، عبدالرحمن بن مہدی، وکیع بن جراح، الوب سختیانی، اعمش، محمد بن اسحاق، الوداؤد، عبداللہ بن مبارک، اسماعیل بن علیہ وغیرہ۔ امام نووی چندائمہ کے نام کھنے کے بعد فرماتے ہیں: خلائق لا یحصون من کبار الائمة (۲)

"ان کے ممتاز تلامذہ کا بھی شار نہیں کیا جاسکتا۔"

اس وقت کے تمام علاء و محدثین کوان کے علم و فضل کااعتراف تھا،امام احمد بن صنبل رحمہ الله فرماتے تھے کہ علم حدیث میں امام شعبہ اپنے وقت کے سب سے بڑے عالم تھے،امام شافعی رحمہ الله فرماتے تھے کہ اگرامام شعبہ نہ ہوتے تو عراق میں علم حدیث اتنازیادہ معروف نہ ہوتا، سفیان ثوری فرماتے تھے کہ شعبہ امیر المو منین فی الحدیث امام احمد بن حنبل فرمایا کرتے تھے کہ حدیث کی بصیرت، حفظ وا تقان اور رجال کی تنقید میں وہ تنہاایک اُمت کے برابر تھے۔

امام شعبہ نے رواق حدیث پر کلام کیا،ان کے صفات بتائے،ان کے لیے پچھ اُصول مقرر کئے،اس کوشش کا نتیجہ یہ ہوا کہ حدیث میں بے اعتدالیاں کم ہونے لگیں اور ہر کس وناکس کور وایتِ حدیث کی جراَت نہیں ہوتی تھی،۔امام نووی نے صالح بن محمد کا یہ قول نقل کیا ہے کہ: أوَّلُ مَنْ تَكَلَّمَ فِی الرِّجَالِ: شُعْبةُ

"راوبوں پرسب سے پہلے تنقیدامام شعبہ رحمہ اللہ نے شروع کی۔" (۳)

 ⁽⁾ تفصیلی حالات کے لیے ویکھنے: □بقات ابن سعد: ۷ / ۲۸۰ ، التاریخ الکبیر: ٤ / الترجمة ۲٦٧۸ ، الجرح والتعدیل:
 ٤ / الترجمة ١٦٠٩ ، حلیة الاولیاء: ۷ / ۱٤٤ تاریخ بغداد: ۹ / ۲۵۵ ، أنساب السمعانی: ۸ / ۳۸۸ ،
 ۵ معجم البلدان: ۱ / ۷۳۳ ، تحذیب النووي: ۱ / ۲٤٤ ، تاریخ ابن خلکان: ۲ / ۶۹۹ ، سیر أعلام النبلاء:
 ۷ / ۲۰۲ ، تذکرة الحفاظ: ۱ / ۱۹۳ ، تاریخ الاسلام: ۲ / ۱۹۰ ، تحذیب التهذیب: ٤ / ۲۳۸

۲ تقذیب النووي : ۱ / ۲۶۶

۳) نفس مصدر

mushtaqkhan.iiui@gmail.com

حبعات ابن سعد من جروب رواة كالقاب جائزه

۲ - امام سفیان بن سعید توری (۹۷-۱۲۱ه)

سفیان بن سعید بن مسروق، ابوعبدالله توری آپ کے سلسله نسب میں ایک نام توربن مناة آتا ہے؛ اس کی نسبت سے توری کہلاتے ہیں۔(۱)

والدین کی تعلیم و تربیت کے علاوہ کو فہ کے تمام ممتاز شیوخ حدیث و فقہ سے انہوں نے استفادہ کیا تھا، کو فہ میں اس وقت جن تابعین کی مجلس در سوا فٹا کو امتیاز حاصل تھاان میں امام اعمش اور ابواسحاق سبیعی سر فہرست تھے، ان دونوں بزرگوں سے انہوں نے پورا فائدہ اُٹھایا، خاص طور پر امام اعمش کی روایات کے وہ بہت بڑے امین تھے۔ یحییٰ بن معین فرماتے تھے: سُفْیان الثوری اعلم الناس بحدیث الأعمش (۲)

"سفیان توری اعمش کی روایتوں کے سب سے بڑے جاننے والے تھے۔"

دیگراہم شیوخ حماد بن ابی سلیمان، حمید الطویل، خالد الحذاء، ربیع بن صبیح، سعید بن مسروق الثوری، ابوحازم سلمہ بن دینار، سلمہ بن کہیل، سلیمان الاعش، ساک بن حرب وغیرہ شامل ہیں۔ آپ کے ممتاز تلامذہ کے نام یہ ہیں: سفیان بن عیینہ، سلیمان بن بلال، سلیمان بن داود الطیالی، شعیب بن حرب، ابوعاصم الفحاک بن مخلد، عباد الساک، عبد الله بن وہب، عبد الرحمن بن عمرواوزعی، عبد الرحمن بن مهدی، عبد الرحمن بن مهدی، عبد الرحمن بن مهدی فرماتے سے: مارأیت صاحب حدیث احفظ من سفیان الثوری (۳)

"میں نے سفیان ثوری سے زیادہ حدیثیں یادر کھنے والا نہیں دیکھا۔"

جن لو گول نے ان سے استفادہ کیا تھاان کی تعداد کا حصر تو ممکن نہیں، حافظ ابن حجر لکھتے ہیں: روی عنه خلق لا یحصون "ان سے اتنے بیشار لو گول نے روایت کی ہے کہ ان کا شار نہیں کیا جاسکتا۔"(٤)

علم حدیث میں ان کا مرتبہ ایک امام حدیث کا تھا، حدیث کی جتنی متداول کتابیں ہیں ان کی روایات کثرت سے موجود ہیں، نیز کتب جرح وتعدیل میں رواۃ حدیث کے بارے میں آپ کا کلام بھی محدثین کے ہاں مقبول ہے اور آپ کا شار ناقدین کے درمیانے درجے میں ہوتاہے۔

التفصیلی حالات کے لیے ویکھنے: □بقات ابن سعد: ٦ / ٣٧١ ، التاریخ الکبیر: ٤ / الترجمة ٢٠٧٧، تاریخ الطبري: ٨ / ٥٥ ، الجرح والتعدیل: ٤ / الترجمة ٩٧٢، تاریخ بغداد: ٩ / ١٥١، الکامل في التاریخ: ٥ / ٥٥، ٦ / ١١٥، ١٠ محذیب الأسماء: ١ / ٢٢٢، وفیات الاعیان: ٢ / ٣٨٦، سیر أعلام النبلاء: ٧ / ٢٢٩ ، تحذیب تحذیب تحذیب الاسماء: ١ / ٢٢٢، وفیات الاعیان: ٢ / ٣٨٦، سیر أعلام النبلاء: ٧ / ٢٢٩ ، تحذیب تحذیب تحذیب المسلم التحدید الاسماء به ١١٥٠ ، تحذیب تحذیب المسلم التحدید المسلم التحدید المسلم التحدید المسلم التحدید التحدید المسلم التحدید المسلم التحدید المسلم التحدید المسلم التحدید التح

۲) تاریخ بغداد: ۹ / ۲۱۵

۳) نفس مصدر

٤) تهذیب التهذیب: ١١٦/٦

mushtaqkhan.iiui@gmail.com

طبعات ابن سعد سل جروب رواة والقاب جاره

۳- امام مالك بن انس اصبحي (۹۳-۱۷۱ه)

مالك بن انس بن مالك اصبحى، حميري ابوعبد الله المدنى، امام دار الهجرة - (١)

ائمہ اربعہ میں سے ہیں۔ آپ تیج تابعین کے طبقہ میں تھے، امام نووی لکھتے ہیں کہ امام کے شیوخ کی تعداد نوسو تھی، جن میں تین سوتابعین اور چھ سو تیج تابعین تھے (۲)، سفیان توری فرماتے تھے، رجال کی چھان بین کرنے والامالک رحمہ اللہ سے بڑھ کر کوئی شخص نہیں ہے، امام شافعی فرماتے تھے کہ امام مالک کو جب حدیث کے کسی مکڑے میں شک پڑجاتا تھا تو پوری حدیث ترک کردیتے تھے، وہب بن خالد کہتے ہیں کہ مشرق و مغرب کے در میان احادیثِ نبویہ کے بارے میں قابل اطمینان شخص مالک سے بڑھ کر نہیں ہے۔

محدثین کے نزدیک اصح الاسانید میں بحث ہے، مشہوریہ ہے کہ جس کے راوی مالک نافع ہے اور نافع ابن عمر رضی اللہ عنہ سے ہوں وہ اسناد سب سے صحح ہے، امام زہری رحمہ اللہ جو آپ کے شیوخ میں شامل سے وہ بھی آپ سے مستفید سے، لیث ابنِ مبارک، امام شافعی رحمہ اللہ اور امام محمدر حمہ اللہ جیسے مشاہیر آپ کے زمر و تلامذہ میں داخل سے، امام شافعی رحمہ اللہ فرمایا کرتے سے؛ اگر مالک رحمہ اللہ وسفیان رحمہ اللہ نہ ہوتے تو تجاز کا علم ختم ہو جاتا، آپ کے حفظ کا یہ عالم تھا کہ جو بات ایک مرتبہ من لیتے پھر بھی نہ بھولتے، حدیث روایت کرنے کے لیے جب بیٹھتے تو پہلے وضو کرتے اللہ علیہ وسلم کی حدیث کی تو چھا تو فرمایا کہ آ محضرت صلی اللہ علیہ وسلم کی حدیث کی تو قیر کرتا ہوں۔

حافظ ذہبی کا بیان ہے پانچ با تیں جیسی امام مالک رحمہ اللہ کے حق میں جمع ہو گئی ہیں ،میرے علم میں کسی اور شخص میں جمع نہیں ہوئیں:

(۱) تنی دراز عمراور ایسی عالی مند (۲) ایسی عمدہ فہم اور اتناوسیع علم (۳) آپ کے ججت اور صحیح الروایۃ ہونے پرائمہ کا اتفاق (۳) آپ کی عدالت، اتباعِ سنت اور دینداری پر محدثین کا اتفاق (۵) فقہ اور فتو کی میں آپ کی مسلمہ مہارت۔ (۳) اتفاق (۳) آپ کی عدالت، اتباعِ سنت اور دینداری پر محدثین کا اتفاق (۵) فقہ اور فتو کی مسلمہ مہارت۔ (۳) میں ہوتا ہے ، حافظ ابن ابی حاتم، ابن حبان اور ذہبی نے آپ کو نقاد مدیث میں سر فہرست قرار دیا ہے۔

١) تقصیل حالات کے لیے وکی کے: البقات ابن سعد: ٧ / ١٩٢، التاریخ الکبیر: ٧ / الترجمة ١٣٢٣، الجرح والتعدیل: ٨ / ١٣٥ الترجمة ٩٠٢، الكامل في التاریخ: ٥ / ٥٣٢، تقذیب الأسماء: ٢ / ٧٥، ابن خلكان: ٤ / ١٣٥، ١٣٩، سیر أعلام النبلاء: ٨ / ٤٣ ، تذكرة الحفاظ: ١ / ٢٠٧ ، الكاشف: ٣ / الترجمة ٥٣٢٩، تقذیب التهذیب: ١٠ / ٥

٢) تهذيب الأسماء للنووي: ٢ / ٧٥

٣) سير أعلام النبلاء: ٨ / ٤٧

mushtaqkhan.iiui@gmail.com

حبقات ابن سعد من*ل جر وبرز*واة فا تقابل جائزه

٤ - امام عبدالله بن مبارك المروزى (١١٨-١٨١ه)

عبدالله بن مبارك بن واضح ابوعبدالرحمن حنظلی نتیمی ،اصلی و طن مر و تھا،اس لیے وہ مر وزی کہلاتے ہیں۔(١) ابتدائی تعلیم مروسے حاصل کرنے کے بعداس زمانے کے عام مذاق کے مطابق علم حدیث کی طرف توجہ کی،اس کے لیےانہوں نے شام وحجاز، یمن ومصراور کو فیہ وبصرہ کے مختلف شہر وںاور قصبوں کاسفر کیااور جہاں سے جوجواہر علم ملے انہیں اپنے دامن میں سمیٹ لیئے ،امام احمد فرماتے ہیں: طلب علم کے لیے عبداللّٰہ بن مبارک سے زیادہ سفر کرنے والا ان کے زمانے میں کوئی دوسر اموجود نہیں تھا؛انہوں نے دور دراز شہروں کاسفر کیا تھا،مثلاً: یمن،مصر، شام، کوفیہ،بصرہ وغيره، ابوأسامه فرماتي بين: مارأيت رجلا أللب للعلم في الآفاق من ابن المبارك(٢)

'' میں نے عبداللہ بن مبارک سے زیادہ کسی کوملک در ملک گھوم کر طلب علم کرنے والا نہیں دیکھا۔

آپ کے مشہور شیوخ کے نام یہ ہیں ہشام بن عروہ، سلیمان التیمی، یحییٰ الانصاری، حمید الطویل، اساعیل بن الی خالد، عبدالرحمن بن بزید، امام اعمش، سفیان ثوری، سفیان بن عیینه، حماد بن سلمه، مسعر بن کدام، شعبه بن مجاج، امام اوزاعی،ابن جریج،لیث بن سعد،سعید بن عروہ،عمروبن میمون،معمر بن راشد وغیرہ۔اسی طرح ایک خلق کثیر نےان سےاستفادہ کیا تھااور جہاں وہ جاتے تھےان کے ساتھ اکتساب فیض کے لیئےلو گوں کا ہجوم ہو جاتا تھا،ان کے تلامٰہ ہ کی صحیح تعداد بتانامشكل ب،امام ذببي رحمة الله عليه في كلها به حدث عنه خلق لا يحصون من أهل الأقاليم (٣) "ممالک اسلامیہ کے اپنے لو گوں نے ان سے فائد ہ اُٹھا ماان کا شار نہیں کیا جاسکتا۔"

بعض ممتاز تلامذہ کے نام یہ ہیں: معمر بن راشد،ابواسحاق انفرار ی،عبدالرحمٰن بن مہدی،امام احمد بن حنبل،اسحاق بن

راهویه، یحیی بن سعیدالقطان، فضیل بن عیاض،ابوداؤدالطیالسی، سلیمان المروزی وغیره-

علم حدیث میں ان کامر تبہ ایک امام حدیث کا تھا، حدیث کی جتنی متداول کتابیں ہیں ان کی روایات کثرت سے موجو دہیں،ان سے جور وایات مر وی ہیں،ان کی تعداد ہیں،اکیس ہزار بتائی جاتی ہے،ابن معین جومشہور حافظ حدیث اور امام جرح وتعدیل ہیں، فرماتے ہیں کہ انہوں نے جور وایتیں کی ہیںان کی تعداد ہیں،اکیس ہزار ہے۔

۱) تفصیل حالات کے لیے ویکھئے: [بقات ابن سعد: ۷ / ۳۷۲ ، التاریخ الکبیر: ٥ / الترجمة ۹۷۹ ، الجرح والتعدیل: ٥ / الترجمة ٨٣٨ ، ، تاريخ بغداد : ١٠ / ١٥٢ ، حلية الاولياء : ٨ / ١٦٢ ، أنساب السمعاني : ٤ / ٢٥١ ، معجم البلدان : ١ / ٢٠٤ ، ٢٠٤ ، الكامل في التاريخ : ٥ / ٤٧٩ ، تحذيب النووي : ١ / ٢٨٥ ، ابن خلكان : ٣ / ٣٣ ، سير أعلام النبلاء : ٨ / ٣٣٦ ، ، الكاشف : ٢ / الترجمة ٢٩٧٥ ، تهذيب التهذيب : ٥ / ٣٨٢.

٢) تذكرة الحفاظ: ١/٢٢/١

۳) نفس مصدر

٤) تاريخ بغداد : ١٠ / ١٥٢

mushtaqkhan.iiui@gmail.com

طبعات ابن سعد مل جرور رواة والقاب جائزه

٥- امام سفيان بن عيينه الهلالي (١٠١-١٩٨٥)

سفيان بن عيينه بن ابوعمران ميمون الهلالي ـ (١)

آپ کی ولادت سنہ ۷۰ اصمیں کو فیہ میں ہوئی، کو فیہ اس وقت فقہا و محدثین کاسب سے بڑا مرکز تھا؛ پہیں ان کی تعلیم و تربیت کا آغاز ہوا۔ پندرہ سال کی عمر میں علم سفر شروع کیااور علمی رحلات میں مصروف رہے یہاں تک کیہ حدیث میں اونچامقام حاصل کیا۔ آپ کے علم وفضل اور دیانت و تقوی کاہر کوئی معترف و مداح ہے۔

آپ کے وقت کے جلیل القدر اور ممتاز محدثین سے کسب فیض کیا جن میں امام زہری،امام شعبہ،مسعر بن کدام، عمر بن دینار،ابواسحاق،السبیعی، محمد بن عقبہ،حمیدالطویل،زیادہ بن علاقہ،صالح بن کیسان وغیر ہشامل ہیں۔

آپہر سال زیارتِ حرمین کے لیئے جاتے تھے،ان کے درس میں یوں بھی طلباء کا جموم رہتا تھا؛ مگر حج کے زمانہ میں جب کہ سارے ممالک اسلامیہ کی آبادی مکہ میں سمٹ آتی تھی، ساعِ حدیث کے لیے ان کے پاس ایک اژدہام ہوتا تھا؛ بلکہ بہت سے تشکانِ چشمہ نبوت تواسی غرض کے لیئے سفر حج کی مشکلات برداشت کرتے تھے۔خطیب بغدادی فرماتے ہیں:علم حدیث میں ان کی بہت بلند قدر اور منزلت تھی،اسی سے زائد تابعین سے ملا قات ہوئی۔

امام ذہبی لکھے ہیں: فقد کان خلق یحجون والباعث لهم لقي ابن عیبنة فیزد حمون علیه في أیام الحج(۲)
"ایک مخلوق ج کے لیے اسی لیئے جاتی تھی کہ ساعِ حدیث کے لیے ابن عیبینہ کی ملا قات نصیب ہو؛ چنانچہ ج کے زمانہ میں ان کے گردا کا ازدهام ہوتا تھا۔"

امام زہری رحمۃ اللہ علیہ اور عمروبن دینار رحمہ اللہ کے تلافدہ سارے ممالک اسلامیہ میں بھیلے ہوئے تھے؛ مگران ائمہ کے جو تلافدہ سب سے زیادہ قابل وثوق اور معتمد سمجھے جاتے تھے، ان میں سفیان بن عیبینہ بھی تھے؛ بلکہ بعض حیثیتوں سے یہ سب میں ممتاز تھے، ابن المدینی کابیان ہے کہ: مافی أصحاب الزهري أتقن من ابن عیبینة (٣)

ازہری کے تلافدہ اور اصحاب میں سب سے قابل وثوق ابن عیبینہ کی ذات تھی۔ ان ہم میں نے ان جیبا حدیث کی بہتر تفییر و تشر تے کرنے والا نہیں دیکھا۔ (٤)

الترجمة ١٠٨٦ ، الخرح والتعديل: ٤ / الترجمة ٢٠٨٦ ، التاريخ الكبير: ٤ / الترجمة ٢٠٨٦ ، الجرح والتعديل: ٤ / الترجمة ٩٧٣ ، تاريخ بغداد: ٩ / ١٧٤ ، وفيات الاعيان: ٢ / ٣٩١ ، سير أعلام النبلاء: ٨ / ٤٠٠ ، الكاشف: ١ / الترجمة ٢٠٢٢ ، تذكرة الحفاظ: ١ / ٢٦٢ ، ميزان الاعتدال: ٢ / الترجمة ٣٣٢٧ ، تقذيب ابن حجر: ٤ / ١١٧ الترجمة ٢٠٢٢ ، تذكرة الحفاظ: ١ / ٢٦٢ ، ميزان الاعتدال: ٢ / الترجمة ٣٣٢٧ ، تقذيب ابن حجر: ٤ / ١١٧

۲) تذكرة الحفاظ: ۱۹۳/۱

۳) نفس مصدر

٤) تهذيب الاسماء: ١ /٢٤٤

mushtaqkhan.iiui@gmail.com

حبعات ابن سعد مل جروررواة كالقابل جائره

٦- امام وكيع بن الجراح الرؤاسي (١٢٩-١٩١ه)

و کیج بن الجراح بن ملیح بن عدی بن الفرس، کوفہ میں پیدا ہوئے۔ دوسری صدی ہجری میں جن ممتاز اتباع تابعین نے علم وعمل کے چراغ روشن کیےان میں امام و کیج بن الجراح کو نمایاں حیثیت حاصل ہے۔

آپ نے مختلف ملکوں کے نامور فضلاء سے فیض حاصل کیاان میں سے نمایاں اساتذہ کے نام یہ ہیں:

اساعیل بن ابی خالد، بشام بن عروه، سلیمان الاعمش، عبد الله بن عون، ابن جریخ، اوزاعی، سفیان توری، ایمن بن نابل، جریر بن حازم خالد بن دینار، سلمه بن نبیط، عیسیٰ بن طهمان، مصعب بن سلیم، مسعر بن حبیب، اُسامه بن زید اللیتی، حنظله بن ابی سفیان، علی بن صالح بن حی، زکریا بن اسحاق، زکریا بن ابی زائده، علی بن المبارک، محمد بن قیس اللیتی، حنظله بن ابی سفیان، علی بن صالح بن محمد بن سعد، حماد بن سلمه، سلیمان بن المغیره، صالح بن ابی خضره، عبدالله بن عمر العمری، عبدالعزیز بن ابی رواد، فضیل بن مرزوق، قرة بن خالد، مبارک بن فضاله وغیر ہم۔

امام و کیچ کے تلامذہ کی فہرست بھی بہت طویل ہے، مشہور تلامذہ کے نام یہ ہیں: احمد بن صنبل ہُ، ابن المدین، یحیی بن آدم، قتیبہ بن سعید، یحییٰ بن معین، ابو خثیمہ، زہیر بن حرب، ابو بکر بن ابی شیبہ، ابر اہیم بن عبد اللہ القصار، احمد بن منبع، محمد بن نمیر، عبد اللہ الحمیدی، محمد بن سلام، یحییٰ بن جعفر، یحییٰ بن موسیٰ، محمد بن مقاتل، نصر بن علی، سعید بن از ہر، ابن ابی عمر، علی بن حشرم ، یحییٰ بن یحییٰ بن یحییٰ بن علی محمد بن صلاح الدولانی، ابر اہیم بن سعد۔

امام وکیج گافضل و کمال ان کے دور کے علماء میں مسلم تھااور وہ سب ان کے کمالات کے معترف تھے۔امام احمد فرماتے ہیں کہ: مارأیت رجلا قط مثل وکیع فی العلم والحفظ والاسناد والا بواب مع خشوع وورع(۱)

"میں نے علم، حفظ ،اسناداور ساتھ ہی ساتھ ورع و تقویٰ میں امام و کیج بن جراح کا مثل کسی کو نہیں دیکھا۔"

یحییٰ بن معین فرماتے ہیں: کان وکیع فی زمانه کا الاوزاعی فی زمانه

امام و کیج کی ان کے زمانہ میں وہی حیثیت تھی جوامام اوزاعی کی ان کے وقت میں تھی۔

⁽⁾ تقصیلی عالات کے لیے ویکھے: [ابقات ابن سعد: ٦ / ٣٩٤ ، التاریخ الکبیر: ٨ / الترجمة ٢٦١٨ ، الجرح والتعدیل: ٩ / الترجمة ١٦٨ ، تاریخ بغداد: ١٣ / ٢٦٦ ، أنساب السمعاني: ٦ / ١٧٤ ، معجم البلدان: ١ / ٣٦٠ ، الكامل ٦ / ٧٤ ، تعذیب الأسماء واللغات: ٢ / ١٤٤ ، سیر أعلام النبلاء: ٩ / ١٤٠ ، تذكرة الحفاظ: ١ / ٣٠٦ ، الكاشف: ٣ / الترجمة ٢٥١٩ ، میزان الاعتدال: ٤ / الترجمة ٣٥٥٦ ، تقذیب التهذیب: ، الترجمة ٢٤١٤ ، شذرات الذهب: ١ / ٣٤٩ ، تقریب التهذیب: ، الترجمة ٧٤١٤ ، شذرات الذهب: ١ / ٣٤٩

۲) تاریخ بغداد : ۱۳ / ۲۷۶

٣) (صفوة الصفوة: ١٠٢/٣

mushtaqkhan.iiui@gmail.com

طبعات ابن سعد مل جرون رواة والقابل جائزه

٧- امام يحيى بن سعيد القطان (١٢٠-١٩٨ه)

يحيىٰ بن سعيد بن فروخ القطان (١)

سنہ * ۱۲ھ کوبھر ہمیں ولادت ہوئی۔ جن محد ثین سے انہوں نے استفادہ کیا تھاان کی فہرست کا فی طویل ہے، چند مشاہیر کے نام یہ بیں: امام مالک، امام اوزاعی، امام شعبہ، سفیان توری، ابن ابی عروبہ، یحییٰ بن سعید الانصاری تابعی، ہشام بن عروہ، امام اعتمش، مسعر بن کدام، سفیان بن عیبینہ، اور سلیمان، اعمش وغیرہ۔ آپ کے مشہور کے نام یہ بیں: تلامٰدہ امام احمد بن حنبل، یحییٰ بن معین، اسحاق بن راہویہ، عبد الرحمن بن مہدی، سفیان بن عیبینہ، ابو بکر بن شیبہ، علی بن المدیٰی، ان میں سے ہرایک کا شار کبار تج تابعین میں ہوتا ہے۔

اپنے فضل و کرم اور زہد وانقا کے لحاظ سے زمر ہ تج تابعین میں ممتامقام رکھتے تھے، تمام ائمہ حدیث وفقہ نے ان کے فضل و کمال کااعتراف کیا ہے، امام احمد بن حنبل رحمہ الله فرماتے تھے کہ میری آئکھوں نے بچیلی جیساعالم نہیں دیکھا،
ایک بارکسی نے ان سے بوچھا کہ و کیچ بن جراح اور بچی بن سعید میں کون زیادہ صاحب علم ہے، فرمایا کہ میں نے بچیلی جیسا صاحب علم نہیں دیکھا۔ (۲) علم حدیث ان کا خاص فن تھا اور اس میں ان کا مرتبہ امام کا تھا، ارباب تذکرہ لکھتے ہیں کہ عراق میں علم حدیث کا عام رواج ان ہی کی ذات سے ہوا۔ (۳)

یحییٰ بن سعید صرف حافظ حدیث ہی نہیں تھے؛ بلکہ ان کا شارائمہ جرح و تعدیل میں بھی ہوتا ہے، علی بن المدین کا قول ہے کہ میں نے یحییٰ بن سعید سے زیادہ علم رجال کا اور ابن مہدی سے زیادہ حدیث کی خطاو صواب کا جانے والا کسی کو تول ہے کہ میں نے یحییٰ بن سعید سے زیادہ علم رجال کا اور ابن مہدی سے زیادہ حدیث کی خطاو صواب کا جانے والا کسی کو نہیں پایا؛ چنانچہ یہ دونوں جس راوی کو ضعیف قرار دیتے ہیں اس کو ترک کر دیتا ہوں اور جن رواۃ سے یہ روایۃ یہ قبول کر لیتا ہوں۔ (٤) ابر اہیم بن محمد تیمی کا بیان ہے کہ: مَازَایت اعلم بالرجال من یحییٰ (۵)

"میں نے یحیٰ سے زیادہ رواۃ حدیث کا جانے والا نہیں دیکھا۔"

⁽⁾ تفصیلی حالات کے لیے ویکھے: [ابقات ابن سعد: ۷ / ۲۹۳ ، وتاریخ الدوري: ۲ / ۲۶۰ ، التاریخ الکبیر: ۸ / ۱۳۰ ، الترجمة ۲۹۳ ، الترجمة ۲۹۳ ، حلیة الاولیاء: ۸ / ۳۸۰ ، تاریخ بغداد: ۱۹ / ۱۳۰ ، الترجمة ۲۹۸۳ ، تاریخ بغداد: ۱۱ / ۱۸۰ ، الکامل في التاریخ: ۲ / ۳۰۱ ، سیر أعلام النبلاء: ۹ / ۱۷۰ ، تذکرة الحافظ : ۱ / ۲۹۸ ، الکاشف: ۳ / الترجمة ۲۲۷۹ ، میزان الاعتدال: ۶ / الترجمة ۲۹۵۲ ، تحذیب التهذیب: ۱۱ / ۲۹۸ ، التقریب الترجمة ۷۵۷۷ ، شذرات الذهب: ۱ / ۳۵۰ ، التقریب الترجمة ۷۵۷۷ ، شذرات الذهب: ۱ / ۳۵۰

۲) تاریخ بغداد:۱۳۹/۱٤

۳) تهذیب التهذیب: ۱۱ / ۲۱۶

٤) تهذيب الاسماء: ٢ / ٢٥٥

٥) نفس مصدر

mushtaqkhan.iiui@gmail.com

طبعات ابن سعد مل جرون زواة فالقاب جائزه

۸ - امام عبدالرحمن بن مهدى العنبرى (۱۳۵-۱۹۸ه)

عبدالرحمن بن مهدى بن حسان عنبرى ابوسعيد لوُلوُى ـ (١)

معتد المعتد کو بھر ہ میں پیدا ہوئے۔ کبارِ تابعین کا زمانہ تو نہیں پایا تھا؛ گر پھر بھی ان کے زمانہ میں تابعین کی ایک معتد بہ تعداد موجود تھی؛ انہوں نے ان سے اور ممتاز اتباع تابعین سے استفادہ کیا تھا، ان کے اساتذہ کے چند نام یہ ہیں: ایمن بن بابل، سفیان توری، سفیان بن عیدینہ، امام مالک، امام شعبہ، مالک بن معول، خالد بن دینار، مہدی بن میمون وغیرہ۔

بہت سے ممتاز ائمہ نے اُن سے استفادہ کیا تھا، چند استفادہ کرنے والوں کے نام یہ ہیں: عبد اللہ بن مبارک، استحاق بن راہویہ، امام احمد بن حنبل، یحیل بن معین، علی بن المدینی، امام زبلی استاذ امام بخاری وغیرہ۔

علی بن المدینی کہتے ہیں کہ میں اگر کعبہ میں کھڑے ہو کریہ قشم کھاؤں کہ میں نے ان کے حبیباعالم نہیں دیکھا تومیں اپنی قشم میں سچاہوں گا۔(۲)

ر جال کے بارے مین بہت حساس تھے، صرف ثقہ راویوں سے روایت کرتے تھے نیز مکمل حفظ کے باوجو داپنی کتاب پراعتاد کرتے تھے اور روایت بالمعنی کے بجائے روایت باللفظ زیادہ پیند کرتے تھے۔

امام ذہبی رحمہ اللہ ان کوالحافظ الکبیر اور العالم الشمیر لکھتے ہیں، ابن حجر رحمہ اللہ نے انہیں حافظ اور امام علم لکھاہے،
امام نووی نے لکھاہے کہ ان کے اوپر علوم حدیث میں اعتماد کیا جاتا ہے اور اس علم کے معارف کاان کے اوپر دار ومدار ہے۔
علم حدیث میں ان کا شار ان اساطین امت میں ہوتا ہے جن کے ذریعہ یہ فن اہل ہوس کی دست بردسے محفوظ
ومامون رہا، تمام ائمہ حدیث نے ان کی خدمت حدیث اور اس میں ان کی امامت وجلالت کا اعتراف کیاہے، امام احمد بن
حنبل فرماتے تھے کہ یہ حدیث نبوی صلی اللہ علیہ وسلم کی خدمت ہی کے لیئے پیدا کئے گئے تھے۔

ابن معین فرماتے تھے، میں نے فن حدیث میں ابن مہدی سے زیادہ پختہ کار نہیں دیکھا۔ (۳) تریسٹھ سال کی عمر میں سنہ ۱۹۸ھ میں بھر ہ میں وفات یائی۔ (٤)

 ⁽⁾ تقصیل حالات کے لیے وکی کھے: [بقات ابن سعد: ۷ / ۲۹۷ ، وتاریخ الدوري: ۳ / ۳۰۹ ، تاریخ خلیفة: ۲۲
 ۵ ، التاریخ الکبیر: ٥ / الترجمة ۱۱۲۳ ، الجرح والتعدیل: ٥ / الترجمة ۱۳۸۲ ، ثقات: ۸ / ۳۷۳ ، الکامل في التاریخ: ۲ / ۳۰۱ ، تقذیب النووي: ۱ / ۳۰۶ ، سیر أعلام النبلاء: ۹ / ۱۹۲ ، الکاشف: ۲ / الترجمة ۳۳۵ ، تذکرة الحفاظ: ۳۲۹ ، تقذیب التهذیب: ۲ / ۲۷۹ ، التقریب: ۱ / ۶۹۹ ،

۲ تاریخ بغداد:۱۰/۵۲ کا

۳ مقذیب النووي : ۱ / ۳۰۰

٤) نفس مصدر

mushtaqkhan.iiui@gmail.com

طبعات ابن سعد مل جرور رواة والقاب جائزه

۹ - امام محمد بن ادريس الشافعي (۱۵۰-۲۰۴هـ)

محربن ادريس بن العباس بن عثوان بن الشافع بن السائب ابوعبد الله شافعي _

• ۱۵ ہے کو خوزہ میں پیدا ہوئے۔ آپ نے علم وفن کے تمام سر چشموں سے سیر ابی حاصل کی تھی، اس لیے ان کے شیوخ کی صحیح تعداد کا اندازہ لگانا بہت د شوار ہے۔ کچھ ممتاز شیوخ کے اسمائے گرامی بیہ ہیں: امام مالک ہمام محمد، سفیان بن عیینہ، مسلم بن خالد، ابراہیم بن سعید، فضیل بن عیاض، محمد بن شافع، داؤد بن عبدالرحمن ، عبدالعزیز بن محمد الدر اور دی، ابراہیم بن ابی یحییٰ، عبدالعزیز الماجشون، ہشام بن یوسف، اسماعیل بن علیے، عمر بن ابی سلمی، وکیج بن الجراح، حماد بن اسامه، عبدالوہاب بن عبدالمجید المصری۔ اسی طرح آپ کے تلامذہ کی فہرست بھی طویل ہے، چند نامور تلامذہ حمیدی، سلیمان بن داؤد، احمد حنبل من بونس بن عبدالاعلیٰ، محمد بن الحکام ، ربیج بن سلیمان المرادو غیر ہم۔

علم حدیث اور اس کے متعلقات میں امام صاحب کے تبحر کا اعتراف خود ان کے اساندہ کو بھی تھا، اس کا نتیجہ تھا کہ ان کی کتابوں کی ساعت کے لیے ان کے پاس بیک وقت سات سات سوتشڈگانِ علم کا بچوم رہتا تھا۔ امام احمد فرماتے ہیں کہ مجھے ناسخ ومنسوخ حدیث کا پیتہ اس وقت چلاجب میں امام شافعی کی خدمت میں حاضر ہوا اور تعلیم حاصل کی۔ ابو حاتم رازی گا قول ہے: لو لا الشافعی لکان اصحاب الحدیث فی عمی (۱)

"ا گرامام شافعی نه هوتے تواصحاب حدیث تاریکی میں رہتے۔"

حدیث و فقہ اور دیگر علوم میں تبحر کا بیہ عالم تھا کہ یہ فیصلہ کرناد شوار ہے کہ وہ کس فن میں خصوصی ملکہ رکھتے سے ، پونس بن عبدالا علی کا بیان ہے کہ جب امام شافعی عربیت کے متعلق گفتگو فرماتے تو میں کہتا کہ آپ اس میں ماہر ہیں، جب شعر وادب میں گہرافشانی کرتے تو میں ان کواسی کاسب سے بڑاعالم سمجھتا اور جب فقہی مباحث کو بیان کرتے تو اس میں سب سے زیادہ واقفیت رکھنے والا سمجھتا۔ (۲)

مختلف علوم وفنون میں بکٹرت کتابیں لکھیں جن کی تعداد کے متعلق متضاد بیانات ہیں، حافظ ابن حجر ؓنے ڈیڑھ سو کتابوں کے نام شار کرائے ہیں۔(۳)

.....

⁽⁾ تقصیل حالات کے لیے ویکھتے: التاریخ الکبیر: ۱ / ۷۷ ، الجرح والتعدیل: ۷ / الترجمة ۱۱۳۰ ، ثقات ابن حبان: ۹ / ۳۰ ، حلیة الاولیاء: ۹ / ۲۰۱ ، تاریخ بغداد: ۲ / ۵۰ ، أنساب السمعاني: ۷ / ۲۰۱ ، الكامل: ۲ / ۳۰ ، تذكره ۳۰۹ ، تقذیب النووي: ۱ / ۶۰ ، ابن خلكان: ۶ / ۱۰۳ ، سیر أعلام النبلاء: ۱ / ۵۰ ، تذكره الحفاظ: ۱ / ۳۱۱ ، الكاشف: ۳ / الترجمة ۲۷۷۷ ، التهذیب: ۹ / ۲۰

٢) مرأة الجنان: ١٩/٢

۳) تاریخ بغداد:۲/۲۱

mushtaqkhan.iiui@gmail.com

طبعات ابن سعد من جرون رواة والقاب جائزه

۱۰ - امام یحیی بن معین (۱۵۱-۳۳۳ه)

يحيى بن معين بن عون بن زياد بن بسطام ابوز كريا،البغدادي(١)

سنہ ۱۵اھ میں ولادت ہوئی۔ آپ کے والد عباسی حکمران منصور کے عہد حکومت میں رے کے عامل تھے، دنیاوی اعزاز کے ساتھ انہوں نے دولت بھی کافی کمائی جوان کی وفات کے بعد یحییٰ بن معین کو تر کہ میں ملی۔

ابتدائی تعلیم کے بعدانہوں نے اپنی ساری توجہ علم حدیث کی تحصیل کی طرف مر کوزر کھی اور اُس کے لیے اپنی جان ومال کا پوراسرمایہ لگایا، خطیب بغدادی کا بیان ہے کہ اپنے والد کی تمام متر و کہ رقم جس کی تعداد ڈیڑھ لا کھ درہم تھی؛ انہوں نے علم حدیث پر صرف کر ڈالی؛ یہاں تک کہ وہ اس قدر مفلس ہو گئے کہ پہننے کے لیے جوتے نہیں رہ گئے۔ (۲)

آپ کے چند مشہور شیوخ کے نام یہ ہیں: یحییٰ بن زکر یابن ابی زائد ہ، ویحیٰ بن سعید الا موی، شابہ بن سوار، عباد بن عباد اللہ بن حرب، عبد اللہ بن مبارک، عبد اللہ بن صالح المصری، عبد اللہ بن نمیر، یحیٰی بن سعید القطان،

و کیچی بن جراح، عبدالرحمن بن مهدی، حفص بن غیاث، سفیان بن عیبینه ، عبدالرزاق ، هشام بن یوسف و غیر ه۔

تحصیلِ علم کے بعد وہ اپنا بیشتر وقت رواۃ حدیث کی جرح و تعدیل اور متن حدیث کی صحت وعدمِ صحت پر غور کرنے میں صرف کرتے تھے،اس لیے خودان کو تحدیثِ روایت کا موقع بہت کم ملتا تھا، ابن سعد کا بیان ہے کہ وہ قریب قریب حدیث کی روایت نہیں کرتے تھے تاہم ان سے اہلِ علم کی ایک کثیر تعداد مستفید ہوئی، جن میں بڑے ائمہ شامل ہیں، مثلاً امام احد بن صنبل، ابوزرعہ رازی، ابویعلی الموصلی، امام بخاری، امام مسلم اور امام ابود اؤد و غیرہ۔

صالح بن محمر کا قول ہے کہ یحییٰ بن معین معاصر ائمہ حدیث میں سب سے زیادہ ر جال سے واقف ہیں۔(۳)

۳۳۳ ہجری کو مدینہ منورہ میں وفات پائی۔ سب سے بڑی سعادت یہ نصیب ہوئی کہ آپ کا جنازہ اس تابوت میں اُٹھا یا گیا جس میں رسول اللہ طرفی آئی کے اُٹھا یا گیا تھا، جس وقت آپ کا جنازہ اُٹھا یا گیا تولوگوں کی زبان پر عام طور پر یہ جملہ تھا کہ یہ اس شخص کا جنازہ ہے جور سول اللہ طرفی آئی آئی کی احادیث کو کذب بیانی سے بچاتا تھا۔ (٤)

⁽⁾ تقصیل حالات کے لیے ویکھے: [بقات ابن سعد: ۷ / ۳۵۶ ، التاریخ الکبیر: ۸ / الترجمة ۳۱۱٦ ، الجرح والتعدیل: ۹ / ۱۰۲ ، تاریخ بغداد: ۱۷۷ / ۱۵۲ ، تقذیب الأسماء واللغات: ۲ / ۱۰۲ ، وفیات الاعیان: ۲ / ۱۳۹ ، سیر أعلام النبلاء: ۱۱ / ۷۱ ، تذکرة الحفاظ: ۲۹/۱ میزان الاعتدال: ٤ / ۱۲۹ ، تقذیب التهذیب: ۱۱ / ۲۸۰

۲) تاریخ بغداد : ۱۷۷ / ۱۷۷

٣) تذكرة الحفاظ: ٢٩/١

٤) تاريخ بغداد : ١٧٧ / ١٤

mushtaqkhan.iiui@gmail.com

حبعات ابن سعد من جروب رواة كالقاب جائزه

۱ ۷ – امام على بن المديني (۱۶۱-۲۳۴هـ)

علی بن عبداللہ بن جعفر بن نحیح السعدی، ابوالحسن بن المدینی البصری۔ آبائی وطن مدینہ تھا، اس نسبت سے مدینی مشہور ہیں بعد میں بید خاندان بصرہ میں آباد ہو گیا تھا، یہیں سنہ ۱۲اھ میں ان کی ولادت ہوئی۔

طلب حدیث کے لیے بکٹر اسفار کیے، بھرہ کے بعد حجاز، صنعاء، کو فہ ، واسط، یمن اور بغداد گئے اور علوم حدیث میں کمال پیدا کیا جن اساتذہ سے انہوں نے کسب فیض کیا تھا، ان کی تعداد بہت زیادہ ہے، چند مشاہیر کے نام یہ ہیں: ان کے والد عبدالله بن جعفر، حماد بن زید، سفیان بن عیدنہ ، یحیلی بن سعیدالقطان، عبدالرحمٰن بن مہدی، ابوداؤد طیالسی۔

آپ کا شارائمہ جرح و تعدیل کے صف اول میں ہوتا ہے۔ آپ کی علمی شان و شو کت اور مہارت حدیث کا بکثرت علماء نے ذکر کیا ہے۔ اور آپ کے علم و فضل کا ہر کسی کواعتراف تھا، یحیلی القطان ان کے اساتذہ میں سے تھے؛ مگروہ کہا کرتے تھے کہ علی بن المدینی نے جتنامجھ سے استفادہ کیا ہے اس سے کہیں زیادہ میں نے اُن سے استفادہ کیا ہے۔ (۱)

سفیان بن عیبینہ کے بیہ خاص اور محبوب تلامذہ میں تھے، بعض لو گوں کوابن المدینی کے ساتھ ان کی بیہ نسبت ومحبت نا گوار گزرتی تھی،ایک دن انہوں نے فرمایا:

تلومني على حب على ، والله لقد كنت أتعلم منه أكثر مما يتعلم مني (٢)

" مجھے لوگ علی کی محبت پر ملامت کرتے ہیں، خدا کی قشم انہوں نے مجھ سے جتنا کسب فیض کیا ہے،اس سے پچھ زیادہ میں نے اُن سے استفادہ کیا ہے۔"

امام بخاری اُن کے تلافرہ میں ہیں،ان کا قول ہے: ما استصغرت نفسی عند أحد إلا عند علی بن المديني (٣) المين غلی بن المديني كے علاوہ كسى كے سامنے اپنے كو حقير نہيں سمجھا۔"

آپ کے انتقال کے بعد ایک بارکسی نے امام بخاری سے پوچھا کہ آپ کے دل میں کوئی خواہش باقی ہے؟ بولے ہاں! ایک خواہش ہے، وہ یہ ہے کہ ابن مدینی زندہ ہوتے اور میں عراق جاکران کی صحبت میں بیٹھتا۔(٤)

۲۲ تقذیب التهذیب : ۲ / ۲۲۹

۳) نفس مصدر

٤) سير أعلام النبلاء: ١١ / ٤١

mushtaqkhan.iiui@gmail.com

طبعات ابن سعد سل جروب رواة والقاب جاره

۲ ۲ – امام احمد بن حنبل (۱۲۴-۱۲۱ه)

ابوعبداللهاحربن محمد حنبل الشيباني البغدادي

ان چار مشہورائمہ اسلام اور فقہائے مجتہدین میں ہیں جن کے اجتہادی فقہی مسلک پر چوتھی صدی سے اب تک مسلمانوں کا برابر عمل چلاآر ہاہے۔ ۱۲اھ میں پیدا ہوئے۔ خاندانی تعلق قبیلہ عدنان کی شاخ بنوشیبان سے تھا۔ اصلی وطن خراسان کا مشہور شہر مروروز تھالیکن نشوونما بغداد میں ہوئی۔

اس کے علاوہ کوفہ، بھرہ، مکہ، مدینہ، یمن، شام اور جزیرہ وغیرہ کے علا محدثین سے کسب فیض کیا۔ شیوخ میں امام شافعی، سفیان بن عینہ، عبدالرحمن ابن مہدی، وکیج بن جراح، عبداللہ بن نصیر، یحیی بن سعید اور ہشیم بن بشیر واسطی جیسے مشہور ائمہ و حدیث اور اکابر فضل و کمال شامل ہیں۔ حلقہ درس سے بے شار ممتاز اہل علم وابستہ شھے۔ان کے بعض اسائذہ نے بھی ان سے روایت کی ہے اور صحاح ستہ کے مصنفین میں امام بخاری،امام مسلم اور امام ابوداؤد کو بلاواسطہ اور امام تر مذی،امام نسائی اور امام ابن ماجہ کو بالواسطہ شرف تلمذ حاصل ہے۔

آپ کے دور میں معتزلہ کااثر ورسوخ اس قدر بڑھ گیاتھا کہ خود مامون الرشید اور اس کا جائشین معتصم باللہ بھی ان کے ہمنوا ہو گئے تھے۔ خلفا کی پشت پناہی کی وجہ سے وہ لو گوں سے بزور شمشیر خلق قرآن کا اقرار کرار ہے تھے۔ امام احمد نے اس عقیدہ کو ماننے سے انکار کیاتوان کو سخت ابتلاو آزمائش کا سامنا کر ناپڑا۔ مامون الرشید معتصم اور واثق باللہ کے عہد خلافت میں قید و بند کی صعوبتوں کے علاوہ سخت جسمانی اذیتوں سے بھی دوچار کیے گئے۔ وہ ان ساری آزمائشوں کو نہایت پامر دی کے ساتھ جھیلتے رہے۔ لیکن خلق قرآن کا عقیدہ ماننے کے لیے آمادہ نہ ہوئے۔ جب متوکل خلیفہ ہوا تو یہ تنازعہ ختم ہوااور اس کے ساتھ معتزلہ کی قوت بھی ختم ہوگئی۔

ا ۲۲ مے میں انتقال ہوا اور باب عرب کے مقبرہ میں دفن کیے گئے۔امام صاحب کی کئی تصنیفات بھی یادگار ہیں۔ ان میں کتاب السنة اہم اور مشہور ہیں۔ یہ تینوں حصب گئی ہیں لیکن ان کی سب سے مشہور اور میں حدیث کی مہتم بالثان کتاب مندہے۔(۱)

.....

1) تفصیلی مالات کے لیے ویکھنے: الطبقات الکبری ۷/ ۳۰۵، التاریخ الدوری ۲/ ۱۹، التاریخ الکبیر ۲/ ۰ ، الجرح والتعدیل ۲/ ۲۸ رقم ۱۲، ولثقات لابن حبّان ۸/ ۱۹، ۱۹، تاریخ بغداد ۶/ ۲۱٪، تاریخ دمشق ۷/ ۲۱۸، حلیة الأولیاء ۹/ ۱۲۱، الکامل فی التاریخ ۷/ ۸۰ آبقات الشافعیة الکبری لابن السبکی ۲/ ۲۷ – ۳۷، تحذیب الکمال ۱/ ۱۳۷ رقم ۷۷، سیر أعلام النبلاء ۱۱/ ۱۷۷، تذکرة الحفاظ ۲/ ۴۳۱، الفهرست لابن الندیم ۲۵، تحذیب الأسماء واللغات ۱/ الوافی بالوفیات ۲/ ، ۳۲۳ النجوم الزاهرة ۲/ ۳۰٪ آبقات الحفاظ ۲۸، وتحذیب التهذیب ۱/ ۷۲، تقریب التهذیب ۱/ ۲۲ شذرات الذهب ۲/ ۹۲

mushtaqkhan.iiui@gmail.com

طبعات ابن سعد مل جرون زواة فالقابل جائزه

۲۷ – امام عمروبن على الفلاس (۲۵۶-۱۹۴ه)

عمروبن على بن بحربن كثير،ابوحفص الصير في ابصر كالفلاس-

بچین میں طلب علم کا آغاز کیا، تمام اطراف واکناف کاسفر کیا، کافی عرصہ بغداد میں رہے۔ جن اساتذہ سے انہوں نے کسب فیض کیا تھا،ان کی تعداد بہت زیادہ ہے، چندمشاہیر کے نام یہ ہیں:

از ہر بن سعد انسان ، اساعیل بن علیہ ، امیہ بن خالد ، بدل ابن المحبر ، بشر بن عمر الزہر انی ، بشر بن المفضل ، زیاد بن الربیج ، سالم بن نوح ، سفیان بن حبیب ، سفیان بن عیدنه ، سلیمان بن حرب ، ابو داود سلیمان بن داود الطیالس ، ابو عاصم الضحاک بن مخلد ، عاصم بن ہلال ، عامر بن ابر اہیم ، عبد الله بن ادر لیس ، عبد الله بن داود الخریبی ، عبد الله بن نمیر وغیر ہم ۔ آپ کے تلامذہ کی فہرست بھی بہت طویل ہے ، مشہور تلامذہ کے نام یہ بیں : احمد بن محمد بن منصور الجوہر کی ، اسحاق بن ابر اہیم بن اساعیل القاضی البستی ، جعفر بن محمد الفریابی ، حسن بن سفیان ، زکریابن یحیی السجزی ، سعید بن محمد الذر ریابی ،

البصرى، عبدالله بن احمد بن حنبل ، عبدالله بن محمد بن ابی الدنیا، ابو زرعه عبیدالله بن عبدالکریم الرازی، ابو حاتم محمد ابن ادریس الرازی، محمد بن جریرالطبری، محمد بن صالح ابن الولیدالنرسی، محمد بن علی الحکیم التر مذی وغیر ہم۔

آپ کا شار کبار محد ثین اور ائمہ جرح و تعدیل میں ہوتا ہے اور تمام صحاح ستہ میں آپ کی روایات پائی جاتی ہیں۔امام دار قطنی فرماتے ہیں:

" حفاظ حدیث میں سے تھے، بعض اصحاب حدیث انہیں علی ابن المدینی پر ترجیح بھی دیتے ہیں اور ان کے لیے تعصب سے کام لیتے ہیں۔ انہوں نے مند، علل اور تاریخ لکھی، وہ حدیث میں امام اور متقن تھے۔ "

آپ کی مہارت حدیث کا اندازہ اس سے بھی ہوتا ہے کہ کہ یحیبی بن سعیدالقطان نے ایک دفعہ حدیث بیان کی اور اس میں غلطی کر گئے ، اگلے دن ان کے ساتھی جن میں علی ابن المدینی وغیر ہ شامل تھے، جمع ہوئے تو یحیبی القطان نے فلاس سے کہا: میں حدیث میں غلطی کرتاہوں اور تم موجود ہو، اس پر انکار بھی نہیں کرتے۔

آپ کوابن عدی اور حافظ ذہبی وغیرہ نے نقاد جرح و تعدیل میں شار کیا ہے۔ آپ نے بڑی کمبی عمر پائی اور ۲۴۹ ہجری کو وفات پائی۔(۱)

۱) تفصیلی مالات کے لیے ویکھتے: التاریخ الکبیر: ۲ / الترجمة ۲۲۱۷ ، الجرح والتعدیل: ۲ / الترجمة ۱۳۷۵ ، ثقات ابن حبان: ۸ / ۶۸۷ ، تاریخ بغداد: ۲ / ۲۰۷ ، انساب السمعانی: ۹ / ۳۵۶ ، سیر أعلام النبلاء: ۱۱ / ۲۰۷ ، تذکره الحفاظ: ۲ / ۶۸۷ ، الکاشف: ۲ / الترجمة ۲۲۳ ، العبر: ۱ / ۶۵۶ ، تمذیب التهذیب: ۸ / ۸۰ – ،

تقريب التهذيب: ٢ / ٧٥ ، خلاصة الخزرجي : ٢ / الترجمة ٥٣٤٧ ، شذرات الذهب : ٢ / ١٢٠.

mushtaqkhan.iiui@gmail.com

طبعات ابن سعد مل جرون زواة فالقاب جائزه

٤ ١ - امام محمد بن اساعيل بخاري (٢٥٦-١٩٥٣)

محمد بن اساعیل بن ابراہیم بن مغیرہ بن بروز بہ۔(۱)

والد اساعیل کا بچپین ہی میں انتقال ہو گیا تھااور انہوں نے اپنی والدہ کی آغوش شفقت میں نشوونما پائی،سولہ سال کی عمر میں ابن مبارک اور امام و کیچ کی کتابوں کو حفظ کر لیا تھا پھر ساع حدیث کیلئے دور دراز مقامات کاسفر کیا تجاز ، شام ، مصراور جزیره میں وغیر ہ۔حجاز مقدس میں جھے سال قیام فرمایا، کو فیہ و بغداد جو علماء کا مرکز تھاوہاں بار بار گئے اور بصر ہ میں جار مرتبہ جاناہوااور بعض د فعہ یانچ پانچ سال تک قیام کیا،اتام حج میں مکہ معظمہ چلے جاپا کرتے تھے۔حافظ ابن کثیر ؒفرماتے ہیں کہ امام موصوف آٹھ مرتبہ بغداد آئے اور ہر مرتبہ امام احمد بن حنبل اُن کے بغداد میں قیام پراصر ارکرتے تھے۔ (۲) آپ کے شیوخ کی فہرست کافی طویل ہے۔ مشہور شیوخ میں عبداللہ بن المبارک، محمد عبداللہ الا نصاری،ابوعاصم النبیل، آ دم بن ایاس، قتیبہ بن سعید،احمہ بن حنبل ،اسحق بن راہو یہ،مجمہ بن یحییٰ ذہلی وغیر ہ شامل ہیں۔ آپ کے تلامٰدہ اور مستفیدین کاحلقہ بھی نہایت وسیع تھا، محدث فربری لکھتے ہیں کہ امام صاحب ؓ سے براہ راست نوؓ ہے ہزار آ د میوں نے جامع صیح کوسنا تھا۔ دنیائے اسلام کے مختلف گوشوں کے آد میاس میں شریک ہوتے تھےان کی مجلس درس تبھی مسجد میں اور تجھیان کے مکان میں منعقد ہوتی تھیان کے شا گردوں میں بڑے یابہ کے علاء محد ثین تھے مثلاً حافظ ابوعیسیٰ تر مذی،ابو عبدالرحمن نسائي،مسلم بن حجاج ابوزرعه ،ابوحاتم ،ابن خزيميه ،محمد بن نصر مر وزي ،ابوعبدالله الفربري وغير ٥ ـ امام بخاری کے شیوخ ومعاصرین سب ان کے کمالات کے معترف تھے۔امام تر مذی ؓ فرماتے ہیں کہ اسانیدوعلل میں امام بخاری سے بڑھ کر میں نے کسی کو نہیں پایا۔ امام مسلم نے امام بخاری کی خدمت میں حاضر ہو کریہ شہادت دی: اشهد انه ليس في الدنيا مثلك (٣)

''یعنیاس وقت کی نظیر ملنامشکل ہے۔

ابن خزیمہ فرماتے ہیں کہ اس آسان کے نیچے امام بخاری سے بڑھ کر میں نے کسی کو عالم حدیث نہیں دیکھا۔ (٤)

۱) تقصیلی حالات کے لیے ویکھے: الجرح والتعدیل: ۷ / الترجمة ۱۰۸٦ ، ثقات ابن حبان: ۹ / ۱۱۳ ، تاریخ بغداد: ۲ / ٤ [لبقات الحنابلة: ١/ ٢٧١ ، أنساب السمعاني: ٢/ ١٠٠ ، تمذيب النووي: ١/ ٦٧ ، وفيات الاعيان: ٤ / ١٨٨ سير أعلام النبلاء : ٢ / ٣٩١ ، تذكرة الحفاظ : ٢ / ٥٥٥ ، الكاشف : ٣ / الترجمة ٤٧٨٦ ، تحذيب التهذيب : ٩ / ٤٧ ، التقريب : ٢ / ١٤٤ مقدمة فتح الباري ، شذرات الذهب : ٢ / ١٣٤

٢) تعذيب التهذيب: ٩ / ٤٧

٣) تهذيب النووى: ١ / ٦٧

٤) نفس مصدر

mushtaqkhan.iiui@gmail.com

طبعات ابن سعد مل جرون رواة والقابل جاره

٥ ١ - ابواسحاق ابراجيم بن يعقوب الجوزحب في (٢٥٩هـ)

ا براہیم بن یعقوب بن اسحاق السعدی ابواسحاق الجوز جانی۔ (۱)

طلب علم کے لیے کافی اسفار کیے ، بھر ہ، مکہ رملہ وغیر ہ، آخر میں شام آگئے اور وہاں آخر تک رہے۔ جن اسانذہ سے انہوں نے کسب فیض کیا تھا، ان کی تعداد بہت زیادہ ہے ، چند مشاہیر کے نام یہ ہیں: امام احمد بن حنبل الشیبانی ، احمد بن اسحاق الحضر می ، احمد بن عبد الله بن یونس ، احمد بن محمد اعور ، حجاج اسحاق الحضر می ، احمد بن عبد الله بن یونس ، احمد بن محمد بن صنبل ، بشر بن علم الحجفی ، ابو عمر حفص بن عمر الحوضی ، حماد بن عیسی بن منہال ، حسن بن عطیہ القرشی ، حسن بن موسی الاشیب ، حسین بن علی الحجفی ، ابو عمر حفص بن عمر الحوضی ، حماد بن عیسی الحجنی ، داود بن مہران اللہ باغ ، ابو توبہ الربیع بن نافع الحلبی ، روح بن عبادہ ، زید بن الحباب ، سعید ابن الحکم بن ابی مریم المصری و غیر ہم۔

آپ کے تلامذہ کی فہرست بھی بہت طویل ہے، مشہور تلامذہ کے نام یہ ہیں:امام ابوداود، ترمذی، نسائی، ابراہیم بن دحیم الدمشقی، ابواسحاق ابراہیم بن محمد الصید لانی، احمد بن عبد الله بن نصر بن ہلال السلمی، ابوالحسن احمد بن عمیر بن جوصی، ابوالمیمون ابوب بن محمد، حسن بن سفیان الشیبانی، زکریابن یحییٰ السجزی، ابوزر عه عبدالرحمن ابن عمر والدمشقی، عبدالله بن عبدالل

جوز جانی ایک بلند پایہ محدث و ناقد حدیث تھے، دمشق تشریف لائے وہاں حدیث بیان کی، بیشت ائمہ نے آپ کی بڑی تعریف و توثیق کی ہے، ابن کثیر ، ابن عدی، دار قطنی اور ابن حبان وغیر ہ نے آپ کی خطابت اور حدیث کے لیے خدمات کا تذکرہ کیا ہے۔ حافظ ذہبی نے آپ کوصاحب الجرح والتعدیل کہاہے۔

کثیر التصانیف بزرگ ہیں، جرح وتعدیل کے حوالے سے آپ کی مشہور کتاب "احوال الرجال" بنیادی مصدر کی حیثیت رکھتی ہے۔ آپ پر ناصبیت کا الزام بھی لگایا جاتا ہے لیکن جمہور محدثین نے واضح کیا ہے کہ آپ اس الزام سے بری تتھاور اپنے زمانے کے تمام محدثین وعلاء سے آپ کے تعلقات بہترین تتھ۔ (۱)

.....

1) تعصیل مالات کے لیے وکیمے: الجرح والتعدیل ۲/ ۱٤۸، الثقات لابن حبان ۱/ ۱۸، الکامل في ضعفاء الرجال لابن عدي ۱/ ۳۰۰ تاریخ جرجان للسهمي ۱٤۲، الأنساب ۳/ ۲۲۶، معجم البلدان ۲/ ۱۸۲، تحذیب الکمال ۲/ ٤٤ الکاشف ۱/ ۱۰ ،میزان الاعتدال ۱/ ۷۰، تذکرة الحفاظ ۲/ ۲۵، البدایة والنهایة ۱۱/ ۳۱، الوافی بالوفیات ۲/ ۱۷۰ ، تحذیب التهذیب ۱/ ۲۸، تقریب التهذیب ۱/ ۲۶، شذرات الذهب ۲/ ۱۳۹، الأعلام ۱/ ۲۲، الرسالة المستطوفة ۱۱، سان المیزان ۱/ ۱۲۷

-

mushtaqkhan.iiui@gmail.com

حبوات ابن سعد من جرورزواة كالقاب جائزه

٦١- امام احمد بن عبدالله العجلي (١٨١ه١٢)

احمد بن عبدالله بن صالح بن مسلم ابوالحسن العجلى الكوفى _ مقيم طر ابلس الغرب _

نامور محدث اورامام جرح وتعدیل تھے۔ کوفہ سے تعلق تھا، بغداد میں پررش پائی، بغداد، بصرہ، کوفہ میں جلیل القدر محدثین سے حدیث کی تعلیم حاصل کی اور اس میں کمال پیدا کیا۔

اپنے والد عبداللہ بن صالح حسین بن علی الجعفی، شابہ، محمد بن یوسف الفریابی، یعلی بن عبید وغیرہ اپنے زمانے کے عظیم محد ثین سے کسب فیض کیا۔اسی طرح آپ سے استفادہ کرنے والوں کی تعداد بھی کثیر ہے۔

آپ جرح وتعدیل کے علوم میں بہت اونچا مقام رکھتے تھے۔عباس الدوری کا کہنا ہے کہ ہم انہیں امام احمد اوریحیی بن معین کے ہم پلیہ سمجھتے تھے۔

المم يحيى بن معين سان كى بارك مين بوجها كياتو فرمايا: هو ثقة بن ثقة بن ثقة قال الوليد وإنما قال فيه يحيى بن معين بهذه التذكية لأنه عرفه بالعراق قبل خروج أحمد بن عبد الله إلى المغرب وكان نظيره في الحفظ إلا أنه دونه في السن وكان خروجه إلى المغرب أيام محنة أحمد بن حنبل (٢)

ثقہ ابن ثقہ ابن ثقہ ہے۔ ابوالولید کہتے ہیں: ابن معین نے یہ بات اس وقت کہی تھی جب وہ ان سے مغرب منتقل ہونے سے پہلے عراق میں متعارف ہوئے تھے اور بیرامام احمد کے ابتلاء کے ایام تھے۔

خطيب بغدادى كمتي بين: وأحمد بن عبد الله هذا أقدم في اللب العلم وأعلى إسنادا واجل عند أهل المغرب في القديم والحديث ورعا وزهدا من محمد بن إسماعيل البخاري--- خرج عن الكوفة والعراق بعد أن تفقه في الحديث ثم نزل أالرابلس الغرب (٣)

"احمد بن عبدالله عجل، امام بخاری سے طلب حدیث میں متقدم اور عالی سندر کھتے ہیں، اور اہل مغرب کے نزدیک قدیم وجدید میں سب سے زیادہ متقی اور پر ہیز گار ہیں، کثرت حدیث میں مشہور تھے، کو فیہ اور عراق میں حدیث کا علم حاصل کرنے کے بعد طرابلس الغرب منتقل ہو گئے تھے۔ "

حافظ ذہبی نے جرح وتعدیل کے ائمہ میں آپ کی کتاب کاذکر کیاہے اوراس کی تعریف بھی کی ہے۔

 ⁽⁾ تفصیل حالات کے لیے ویکھے: تاریخ الطبری ۹/ ۲۰۵، تاریخ بغداد ٤/ ۲۱، العبر ۲/ ۲۱، سیر أعلام النبلاء ۱۲/ میں النبلاء ۱۱/ ۵۰۰ درون الحفاظ ۲/ ۰۲۰، الوافی بالوفیات ۷/ ۷۹، ومرآة الجنان ۲/ ۱۷۳، البدایة والنهایة ۱۱/ ۳۳، آبقات الحفاظ ۲۲؛ شذرات الذهب ۲/ ۱۲۱، کشف الظنون ۸۲۰

۲) تاریخ بغداد ۶ / ۲ ۲ ۲

۳) نفس مصدر

mushtaqkhan.iiui@gmail.com

طبعات ابن سعد من جرون رواة والقاب جائزه

١٧- امام مسلم بن حجاج قشيري (٢٠١هـ٢١١)

مسلم بن حجاج بن ورد بن كوشاذا بوالحسين قشيري نيشا پوري (١)

۲۰۱ ہجری کو پیدا ہوئے۔ نیشا پور میں آپ نے ابتدائی تعلیم حاصل کی، آپ کا قوت حافظہ اس قدر تھا کہ آپ نے بہت ہی تھوڑے عرصہ میں رسمی علوم وفنون حاصل کر کے احادیث نبویہ کی طرف توجہ مبذول کر لیامام مسلم نے احادیث نبویہ کی طرف توجہ مبذول کر لیامام مسلم نے احادیث نبویہ کے حصول کے لیے مختلف مقامات کی خاک چھانی عراق، حجاز، مصر، شام تو کئی مرتبہ تشریف لے گئے اور بغداد میں تو آخری عمر تک سلسلہ سفر جاری رہا۔ مشہور اساتذہ میں امام احمد بن حنبل، احمد بن یونس، سعید بن منصور، ابو عبداللہ بن مسلمہ، حرملہ بن یحییرہ، امام بخاری و غیرہ شامل ہیں۔ امام ترمذی، امام ابو بکر ابن خزیمہ امام ابوعوانہ، ابوحاتم رازی یحیی بن ساعدہ و غیرہ ان کے علاوہ اور بھی بہت سے ائمہ حدیث شاگرہ ہیں۔

اپنے والدین کی سرپر ستی میں بہترین تربیت حاصل کی اور اس پاکیزہ تربیت کا بہی اثر تھا کہ ابتدائی عمر سے زندگی کے آخری کھات تک امام مسلم نے نہایت ہی پر ہیزگاری اور دینداری کی زندگی گزاری اور کبھی کسی کو اپنی زبان سے برانہ کہا حتی کہ نہ کسی کی غیبت کی اور نہ ہی کسی کو اپنے ہاتھ سے مار اپیٹا۔

الم مسلم كوالله تعالى نے زبانت، حفظ اور علم سے نوازاتھا، احمد بن مسلمہ كہتے ہيں: رأيت أبا زرعة، وأبا حاتم يقدمان مسلم بن الحجاج في معرفة الصحيح على مشايخ عصرهما (٢)

"میں نے امام ابوزر عہ اورابو حاتم کو دیکھا ہے کہ وہ صحیح حدیث کی معرفت میں امام مسلم بن الحجاج کا اپنے وقت کے علماء پر ترجیح دیتے تھے۔"

اسحاق بن منصور امام مسلم کو مخاطب کرتے ہوئے کہتے ہیں: جب تک اللہ تعالیٰ آپ کو مسلمانوں کے لیے سلامت رکھے گا، ہم خیر سے محروم نہیں ہوں گے۔(۴)

امام مسلم کی سب سے مشہور ومعروف اور مقبول عام تصنیف تو یہی صحیح مسلم ہی ہے لیکن اس کے علاوہ امام مسلم نے اور بھی کافی کتابیں تصنیف کی بیں۔امام مسلم کا شار جرح و تعدیل کے بلند پاید ائمہ کرام میں ہوتا ہے۔حادظ ذہبی نے انہیں ائمہ کرام کے یانچویں طبقہ میں کیا ہے۔

⁽⁾ تقصیلی حالات کے لیے ویکھے: الجرح والتعدیل ۸/ ۱۸۲، تاریخ بغداد ۱۰۰ / ۱۰۰، الأنساب ۴۵۳ ب، وفیات الأعیان ٥/ ۱۹۶ الکامل فی التاریخ ۸/ ۱۲۳، الکاشف ۳/ ۱۲۳ رقم ۵۰۹، سیر أعلام النبلاء ۱۲/ ۵۰۷، تذکرة الحفاظ ۲/ ۵۸۸، البدایة والنهایة ۱۱/ ۳۳، تقذیب التهذیب ۱/ ۱۲۲، تقریب التهذیب ۲/ ۲۲۵ رقم ۱۱۷۷، النجوم الزاهرة ۳/ ۳۳، [بقات الحفاظ ۲۲، شذرات الذهب ۲/ ۱۱۶، ۱۱۵، ۱۱۵، الأعلام ۸/ ۱۱۷

۲) تاریخ بغداد ۱۰۱/۱۳

۳) تهذیب التهذیب ۱۲۷/۱۰

mushtaqkhan.iiui@gmail.com

حبوات ابن سعد من جر وررزواة b لقاب جائزه

۱۸ – امام ابوزرعدالرازی (۲۰۰-۲۲۳ه)

عبيدالله بن عبدالكريم بن يزيد بن فروخ القرشي ابوزر عه الرازي (١)

اساءالر جال اور علل حدیث کے علوم میں مہارت تامہ رکھتے تھے۔ تیرہ سال کی عمر میں اپناعلمی سفر سروع کیا اور دوسری مرتبہ وطن سے نکے تو چودوسال بعدوالیس آئے۔ حجاز، شام، مصر، عراق، جزیرہ اور خراسان کا سفر کیاار اطراف عالم میں خوب پھر کر حدیث اور علوم حدیث میں کمال پیدا کیا اور اس فن میں بہت شہرت پائی۔

آپ کے شیوخ کی فہرست کافی طویل ہے۔ مشہور شیوخ میں احمد بن صنبل ،احمد بن یونس ،اسحاق بن محمد العدوی ، اسحاق بن موسی انصاری ، بشار بن موسی الخفاف ، بیان بن عمر وابخاری ، ثابت بن محمد الشیبانی الزاہد ، جعفر بن حمید الکو فی ، حامد بن یحیلی البلخی ، حر مله بن یحیلی التجیبی ، حسن بن بشر البجلی ، والحسن بن الربیج البور انی وغیر ہ شامل ہیں۔

الله تعالیٰ نے ابوزر عہ کو بے مثال یاد داشت سے نوازاتھا۔امام ذہبی کہتے ہیں : آپ حفظ ، ذہانت ، دینداری ،اخلاص اور علم وعمل میں اپنے زمانے میں یکتا تھے۔

امام ابوزرعه كااصل ميدان اساء الرجال كاعلم اور ان پر حكم ہے۔ اور اس بارے ميں تمام اكبرين نے ان كى تعريف وتو ثق كى ہے۔ امام ابو حاتم كہتے ہيں: الذي كان يعرف صحيح الحديث وسقيمه ، وعنده تمييز ذلك ، ويحسن علل الحديث أحمد بن حنبل ، ويحيىٰ بن معين ، وعلي بن المديني ، وبعدهم أبو زرعة كان يحسن ذلك (٢)

"جولوگ صیح اور ضعیف حدیث کاعلم ،ان کافرق اور علل حدیث کواچھی طرح جانتے ہیں ،ان میں احمد بن حنبل ، یحیی بن معین اور علی ابن المدینی شامل ہیں ،اور ان کے بعد ابوز رعه اس فن میں طاق تھے۔"

مزيدان كي بارك ييل فرمات يين : ذهب الذي كان يحسن هذا، يعني ابا زرعة، وما بقي بمصر ولا بالعراق احد يحسن (٣)

"جویہ علم جانتا تھاوہ جاچکا،اب مصر میں نہ عراق میں کوئی تخص ایسا باقی نہ رہا جواس علم کوا چھی طرح جانتا ہو۔" آپ کے تمام اقوال جرح و تعدیل کو ابن ابی حاتم نے اپنی کتاب "الجرح والتعدیل میں نقل کیے ہیں، نیز اس حوالے سے آپ کی مستقل کتاب "الضعفاء والمتر و کین " بھی عمر و بن سعید البرزی کی روایت سے مطبوع ہے۔

⁽⁾ تفصیل حالات کے لیے ویکھے: تاریخ الطبری ٥/ ٤٧٦، الجرح والتعدیل : ٥ / الترجمة ١٥٤٣ ، الثقات: ٨ / ٤٠٧ ، تاریخ بغداد : ١٠ / ٣٢٦ ، سیر اعلام النبلاء : ١٣ / ٦٥ ، تذکرة الحفاظ : ٢ / ٥٥٧ ، الکاشف : ٢ / الترجمة ٣٦١٦ ، تحذیب التهذیب : ٧ / ٣٠ شذرات الذهب : ٢ / ١٤٨

۲) شرح علل الترمذي: ۲۳۳/۱

٣) مقدمة الجرح والتعديل: ٣٥٦

mushtaqkhan.iiui@gmail.com

طبعات ابن سعد من جرون رواة والقابل جائزه

۹ ۷ – امام ابود اؤد سجستانی (۲۰۲-۲۷۵)

امام ابوداؤد سلیمان بن اشعث بن اسحاق بن بشیر سجستانی - (۱)

سجستان میں ۲۰۲ھ میں پیدا ہوئے لیکن آپ نے زندگی کا بڑا حصہ بغداد میں گزاز ااور وہیں اپنی سنن کی تالیف کی اسی لیے ان سے روایت کرنے والوں کی اس اطر اف میں کثرت ہے پھر بعض وجوہ کی بناپر ۲۱ میں بغداد کو خیر باد کہا اور زندگی کے آخری چار سال بھرے میں گزارے جواس وقت علم وفن کے لحاظ سے مرکزی حیثیت رکھتا تھا۔

آپ نے جس زمانہ میں آئکھیں کھولیں اس وقت علم حدیث کا حلقہ بہت وسیع ہو چکا تھا۔ آپ نے بلاد اسلامیہ میں عمومااور مصر، شام، حجاز، عراق، خراسان اور جزیرہ وغیرہ میں خصوصیت کے ساتھ کثرت سے گشت کر کے اس زمانہ کے تمام مشاہیر اساتذہ وشیوخ سے علم حدیث حاصل کیا، بغداد متعدد بارتشریف لائے۔

امام ابوداؤد تحصیل علم کے لیے جن اکا ہروشیوخ کی خدمت میں حاضر ہوئے ان کا استقصاء شوار ہے حافظ ابن حجر کے اندازے کے مطابق ان کے شیوخ کی تعداد تین سوسے زائد ہے۔ آپ کے اسانذہ میں مشاکُخ بخاری و مسلم جیسے امام احمد بن حنبل، عثمان بن ابی شیبہ، قتیبہ بن سعیداور قعنبی، مسلم بن ابراہیم اور یحییٰ بن معین جیسے ائمہ فن داخل ہیں۔ ابراہیم حربی نے جو اس زمانہ کے عمدہ محد ثین میں سے ہیں جب سنن ابوداؤد کو دیکھا تو فرما یا کہ "ابوداؤد کے لیے حق تعالیٰ نے علم حدیث ایسازم کر دیاہے جیسے حضرت داؤد علیہ السلام کے لیے لوہا ہواتھا"

آپ کو علم و عمل میں جوانتیازی مقام حاصل تھااس زمانہ کے علماء مشائح کو بھی اس کا پورا بورااعتراف تھا چنانچہ حافظ موسیٰ بن ہارون جوان کے معاصر تھے فرماتے ہیں کہ ابوداؤد دنیامیں حدیث کے لیے اور آخرت میں جنت کے لیے پیدا کیے گئے ہیں میں نے ان سے افضل کسی کو نہیں دیکھا۔

امام ابوداؤد کا شار علم الر جال میں نقاد ائمہ میں ہوتا ہے، حافظ ذہبی، سخاوی اور ابن حبان وغیرہ نے آپ کو نقاد میں ذکر کیا ہے اور اہل علم کے ہاں آپ کے اقوال جرح وتعدیل ی بڑی قدر ومنزلت ہے۔ آپ نے بہت ساعلمی ذخیرہ اپنی یادگار چھوڑا ہے جس کی مجمل فہرست درج ذیل ہے۔ مراسیل ۔ الرد علی القدریہ۔ الناشخ والمنسوخ۔ ماتضربہ اہل الامصار، فضائل الانصار، مندمالک بن انس، کتاب بدءالوحی سنن۔ ان میں سب سے زیادہ اہم آپ کی سنن ہے۔ (۱)

1) تفصیلی مالات کے لیے ویکھئے: الجرح والتعدیل ٤/ ١٠١، الثقات لابن حبان ٨/ ٢٨٢، تاریخ بغداد ٩/ ٥٥، وفیات الأعیان ٢/ ٤٠٤، الكامل في التاریخ ٧/ ١٤٢، تقذیب الأسماء واللغات ٢/ ٢٢٥، تذكرة الحفاظ ٢/ ٥٩١، البدایة والنهایة ١١/ ٥٥- ٥٦، الوافي بالوفیات ١٥ / ٣٥٣، تقذیب التهذیب ٤/ ١٦٩ - ١٧٣ رقم ٢٩٨، تقریب التهذیب ١/ ٣٢١

mushtaqkhan.iiui@gmail.com

حبقات ابن سعد سل جرون رواة والقابل جائزه

۰ ۲ - امام ابوحاتم الرازي (۱۹۴-۲۷۷هـ)

محمد بن ادریس بن المنذر بن داو دالحنظلی ،ابو حاتم الرازی _

بچین ہی سے طلب علم کے شیدائی سے، چودہ سال کی عمر میں صدیث کی ساعت اور کتابت کا آغاز کردیا تھا۔اور سات سال تک مختلف علمی مر اکر کا طواف کرتے رہے۔فرماتے ہیں:اول سنة خرجت في اللب الحدیث اقمت سبع سنین احصیت ما مشیت علی قدمی زیادۃ علی الف فرسخ: لم ازل احصی حتی لما زاد علی ألف فرسخ ترکته (۱)

" پہلے سال جب میں طلب حدیث کے لیے نکا تو سات سال اسی حالت میں گزرے، میں نے اپنے پیدل سفر کا حساب کیا توایک ہزار فرسخ سے زیادہ تھا،اسی طرح گنتار ہاجب ایک ہزار سے زائد ہو گیا تو میں نے ترک کردیا۔"

مشہور شیوخ میں امام احمد بن حنبل ، احمد بن صالح المصرى ، آ دم ابن ابی ایاس العسقلانی ، بشر بن محمد السکرى ، بکر بن عبد عبد العباب المدنی ، ثابت بن محمد الشیبانی الزاہد ، زبیر بن حرب ، محمد ابن بشار بندار ، محمد بن بکار بن بلال العاملی ، محمد بن عبد الله انصارى وغیر ہ شامل بیں ، آپ سے استفادہ کرنے والے بھی لا تعداد بیں ، چند مشہور شاگردوں کے نام بیہ بیں: امام ابو داود ، نسائی ، ابن ماجہ ، ابر ابہیم بن اسحاق الحربی ، احمد بن اسحاق بن صالح الوزان ، ابو حامد احمد بن علی بن حسنویہ ، ابو عمر واحمد بن محمد بن ابر ابہیم بن حکیم المدینی اصفہانی ، احمد بن منصور الرمادی ، یونس بن عبد اللاعلی و غیرہ ۔

امام ابوحاتم حفظ واتقان، اساء الرجال اور علل حدیث کے علوم میں حدانتہاء کو پہنچ چکے تھے، وہ صرف ایک نظر ڈال کر حدیث کا حکم بیان کر دیتے تھے، ان کے صاحب زادے عبد الرحمن نے الجرح والتحدیل کے مقدمہ میں اس کی کئی مثالیں بیان کی ہیں۔ فرماتے ہیں: نحن رزقنا علما لا یتھیاً لنا ان نخبرك کیف علمنا بان هذا الحدیث كذب وهذا حدیث منكر الا بما نعرفه

"ہمیں اللہ نے وہ علم دیاہے، جس کے بارے میں ہم نہیں بتا سکتے کہ کیسے سیکھاہے کہ یہ حدیث جھوٹ ہے اور وہ حدیث منکر ہے، مگر جو ہم جانتے ہیں۔"

آپ کے بیٹے عبدالر حمٰن نے آپ کے رجال حدیث کے بارے میں تمام آراء اپنی کتاب"الجرح والتحدیل" میں جمح کر دی ہیں،امام ابوحاتم کا شار جرح و تعدیل کے نقاد میں طبقہ اولی میں ہوتا ہے۔جو کہ متشد دین ہیں۔امام ذہبی فرماتے ہیں کہ ابوحاتم رجال کے بارے میں واقعی جراح ہیں۔(۱)

التفصیل حالات کے لیے دیکھتے: الجرح والتعدیل ۷/ ۲۰۶ رقم ۱۱۳۳، الثقات لابن حبان ۹/ ۱۳۷، تاریخ بغداد
 ۲/ ۷۳، الکامل فی التاریخ ۷/ ۴۳۹، تذکرة الحفاظ ۲/ ۲۰۰، سیر أعلام النبلاء ۱۳/ ۲۶۷، البدایة والنهایة والنهایة ۱۱/ ۵۹، الوافی بالوفیات ۲/ ۱۸۳، تقذیب التهذیب ۹/ ۳۱، تقریب التهذیب ۲/ ۱۲۳

٢) مقدمة الجرح والتعديل: ٣٥٩

۳) نفس مصدر

mushtaqkhan.iiui@gmail.com

حبقات ابن سعد مل جرور زواة والقابل جائزه

۲۷ – امام محسد بن عیسی الت رمذی (۲۰۹-۲۷۹هـ)

محد بن عيسيٰ بن سورة بن موسیٰ بن ضحاک ابوعيسٰی التر مذی (۱)

آپ نے اپنی تعلیم کاآغاز ۲۲۰ ہواور ۲۳۵ کے قریب کیا قطعیت کی کوئی روایت نہیں کی ہے۔ آپ کے شیوخ کی تعداد جو کتب میں آئی ہے وہ ۲۲۱ کے لگ بھگ ہے۔ سب سے زیادہ امام بخاری کے ساتھ ایک طویل مدت گزار کر علوم حدیث کی تعلیم حاصل کی اور استفادہ کیا اور اس کے بعد امام عبد اللہ بن عبد الرحمن دار میاور ابوزر واعد رازی سے اس کے بعد کتاب العلل ، رجال اور تاریخ میں جو اسخراج کیا اس کا کثر امام بخاری اور دو سرے حضرات نے مطالعہ کیا اور اس کی شخسین کی۔ امام بخاری سے تواتے قریب ہوئے اور رہے کہ ان سے بحث و مباحثہ اور مناظرہ کرتے اور اس میں دونوں کی شخسین کی۔ امام بخاری نے استفادہ کا یوں ذکر کیا کہ امام ترمذی سے فرمایا "ما انتفعت بک اکثر مما انتفعت ہی" کہ میں نے جناب سے اتنا نفع حاصل کیا کہ اتنا جناب نے مجھ سے نہیں کیا۔ (۲)

اللہ تعالیٰ نے آپ کو غیر معمولی حافظہ عطاء فرما یا اور اس بارے میں بہت شہر ت رکھتے تھے۔احادیث کے دو جزو آپ کے پاس سفر میں تھے اثناء سفر میں آپ کو علم ہوا کہ قافلے میں وہ وہ شخ بھی ہیں کہ جن سے وہ جزو پہنچے ہیں۔ خیال کیا کہ ان کو سنا کر ان کی توثیق کراؤں مستفر پر آئے تو دیکھا تو لکھے ہوئے دونوں جزو غائب تھے ان کی جگہ سفید کاغذ لے کر حاضر ہو گئے اور سنا نے لگے شیخ کی نظر پڑگئی کہ اور اق سادہ ہیں اور کہا کہ اما تستحی منی؟''کیا تمہیں مجھ سے شرم نہیں آتی۔ اس پر امام ترمذی نے پورا واقعہ سنایا اور عرض کیا کہ جناب مجھے کچھ اور احادیث سنائیں میں آپ کو مجر دایک دفعہ سننے پر سنا دوں گا اس پر شیخ نے چالیس احادیث سنائیں سننے کے بعد امام ترمذی نے من و عن ان احادیث کو شیخ کو سنادیا شیخ ہے دکھ کر دوں گا اس پر شیخ نے چالیس احادیث سنائیں سننے کے بعد امام ترمذی نے من و عن ان احادیث کو شیخ کو سنادیا شیخ ہے دکھ کر جیسانہیں دیکھا۔ (۳)

آپ کی کتاب "سن التر مذی" کو کتب سته میں ممتاز مقام حاصل ہے اور روز اول ہی سے علماء و محد ثین اس کی عظمت کے قائل ہیں۔ آپ نے جرح و تعدیل کے فن میں کوئی مخصوص کتاب تالیف نہیں کی، لیکن اپنی الجامع میں بہت سے رواۃ کا تذکرہ کیا ہے ، محد ثین عظام نے آپ کو جرح و تعدیل کے ائمہ و نقاد میں شار کیا ہے ، لیکن احادیث کی تقیحی ، محد ثین عظام نے آپ کو جرح و تعدیل کے ائمہ و نقاد میں شار کیا ہے ، لیکن احادیث کی تقیمین اور تضعیف اور رواۃ حدیث کے حکم کے بارے میں آپ کو متسابل قرار دیا ہے۔ (٤)

التفصیل حالات کے لیے دیکھتے: ثقات ابن حبان: ۹ / ۱۵۳، الانساب السمعانی: ۳ / ۶۵، الکامل فی التاریخ: ۷ / ۶۹ وفیات الاعیان: ٤ / ۲۷۸، سیر أعلام النبلاء: ۱۳ / ۲۷۰، الکاشف: ۳ / الترجمة ۱۹۸۱، العبر: ۱ / ۲۷۸ میزان الاعتدال: ۳ / الترجمة ۵۰۸، تحذیب التهذیب: ۹ / ۳۸۷، التقریب التهذیب: ۲ / ۱۹۸۸

۲) تهذیب التهذیب: ۹ / ۳۸۷

٣) وفيات الاعيان: ٤ / ٢٧٨

٤) سير أعلام النبلاء: ١٣ / ٢٧٠

mushtaqkhan.iiui@gmail.com

طبعات ابن سعد ال جروب زواة والقال جاره

۲۲ - امام احمد بن شعیب نسائی (۲۱۵-۳۰۳ه)

احمد بن شعيب بن على ابوعبد الرحمن النسائي - (١)

خراسان میں مروکے قریب نَسَاءایک قصبہ ہے وہال کے رہنے والے تھے، نَسَاءنون کے زبر سے ہے۔ ۲۱۵ھ میں پیدا ہوئے، خراسان ان دنوں علم و فن کا مرکز تھا، امام نسائی تحصیلِ علم میں خراسان سے فارغ ہوئے تو پھر دو سرے مرکز علمی کی طرف رُخ کیا، محد ثین نے طلبِ حدیث میں بڑے بڑے سفر کیئے ہیں، امام نسائی نے طلبِ حدیث میں جاز، عراق، مصر، شام اور جزیرہ کے سفر کئے، پندرہ سال کی عمر میں وقت کے جلیل القدر محدث قتیبہ بن سعید کے پاس پہنچ اور ایک سال سے کچھ زیادہ وہاں قیام پزیررہے، جن اساندہ کی روایتیں آپ خراسان میں بالواسطہ سن چکے تھے ایسے بہت سے بزرگوں سے بالمشافحہ بھی حدیث سی، حافظ ابن کثیر کھتے ہیں: رحل الی الافاق واشتغل بسماع الحدیث والاجتماع بالائمة الحذاق وسمع من خلائق لا یحصون (۲)

د نیا کے کناروں تک سفر کیے، حدیث سننے اور ماہرین فن سے مجاسیں کرنے میں (عمر بھر)مصروف رہے، اتنے بزرگوں سے حدیث سنی کہ اُن کا ثبار نہیں کیا جاسکتا۔

امام اسحاق بن راہویہ، محمد بن بشار، قتیبہ بن سعید، امام ابوداؤد، ابوحاتم رازی، امام ابوزر عداور امام بخاری آپ کے اساتذہ میں سے ہیں، امام ابو بکر بن احمد بن السنی، محمد بن قاسم الاندلسی، حافظ ابو بشر الدولا بی اور حافظ ابو جعفر الطحاوی آپ کے تلامٰدہ میں سے ہیں، آپ سے سنن نسائی امام طحاوی ؓ کے بیٹے علی بن جعفر طحاوی ؓ نے روایت کی ہے۔ امام نسائی حدیث میں ثقہ شبت اور حافظ سے، فن روایت، جرح رواۃ اور معرفت علل حدیث میں اینے اقران میں ا

امام نسانی حدیث میں تقه ثبت اور حافظ تھے، فن روایت ، جرح رواة اور معرفت ِ عللِ حدیث میں اپنے اقران میں ممتاز تھے اور علم حدیث میں اپنے وقت کے امام تھے۔

حافظ ذہبی گکھتے ہیں کہ آپ عللِ حدیث اور رجالِ حدیث کی معرفت میں امام مسلمٌ ،امام ترمذی اُور امام ابود اؤد اُسے بھی آگے نکلے ہوئے تھے اور ان باتوں میں امام ابوزر عداور امام بخاری گی صف کے آدمی تھے ،یہ بات صرف شخصیات کے بارے میں ہے ، جہال تک ان کی تالیفات کا تعلق ہے صبحے مسلم اور ابود اؤد فنی اعتبار سے سنن نسائی پر فائق ہیں۔ (۳)

⁽⁾ تفصیلی حالات کے لیے ویکھے: تاریخ جرجان ۲۱۷، الکامل فی التاریخ ۸/ ۹۱، معجم البلدان ٥/ ۲۸۲، وفیات الأعیان ۱/ ۷۷، تحذیب الکمال ۱/ ۳۲۸، تذکرة الحفاظ ۲/ ۲۹۸، سیر أعلام النبلاء ۱۲۵/ ۱۲۰، المعین فی

 [□]بقات المحدثين ١٠٧ ، العبر ٢/ ١٢٣، ١٢٤، الوافي بالوفيات ٦/ ٤١٦، ٤١٧ رقم ٢٩٣٤، البداية والنهاية ١١/
 ١٦٢، □بقات الشافعية الكبرى ٣/ ١٤، تهذيب التهذيب ١/ ٣٦، تقريب التهذيب ١/ ١٦

۲ تقذیب التهذیب ۱/ ۳۳

٣) سير أعلام النبلاء ١٢٨/١٤

mushtaqkhan.iiui@gmail.com

طبعات الن سعد مل جرون رواة والقال جاره

۲۲ – امام ابن حبان (۱۵۳ه)

محربن حبان بن احمر بن حبان بن معاذ تميمي دار مي بستي ـ (١)

قدرت نے علمی استعداد اور ذوق طلب سے مالا مال کیا تھا۔ ہوش سنبالتے ہوئے بُست کی در سگاہوں میں تحصیل علم کا آغاز کیا۔ اس کے بعد حجاز ، بخارا ، رے ، نسا، بھر ہ، عراق ، مصر وغیرہ تشریف لے گئے۔ اور اساطین علم سے کسب فیض کیا۔ بعض مشہور شیوخ کے نامی یہ ہیں: ابو یعلی احمد بن علی ، حسن بن سفیان ، عمران بن موسی بن مجاشع السختیانی ، احمد بن الحسن بن عبد الجبار الصوفی ، جعفر بن احمد ، محمد بن خریمہ ، السراج ، الماسر جسی ، محمد بن الحسن بن قتیبہ ، عمر بن سعید وغیر ہم۔ آپ کے شاگر دول میں ابو عبد الله بن مندہ ، ابو عبد الله الحاکم ، منصور بن عبد الله الخالدی ، ابو معاذ عبد الرحمن بن محمد بن رزق الله السجستانی ، ابوالحسن محمد بن احمد بن ہارون الزوزنی ، محمد بن احمد بن منصور النو قاتی وغیر ہ جلیل القدر ائمہ شامل ہیں۔

فن حدیث میں آپ کو خصوصی ملکہ حاصل تھا، آپ سند و متن کے حافظ تو تھے ہی، ساتھ میں علوم حدیث، اساء الر جال اور جرح و تعدیل کا بھی درک رکھتے تھے۔ آپ کا شار جرح و تعدیل کے ائمہ میں ہوتا ہے۔ علماء نے آپ کے کلام کو بنظر استحسان دیکھا ہے۔ علل حدیث میں آپ کا بیش بہاعلمی خزانہ، جرح تعدیل میں گراں قدر تالیفات، رجال کے سلسلے میں بے باک فیصلے، جرح تعدیل کے اصول وضوابط، اس کا واضح ثبوت ہے کہ آپ امام فن اور ناقد وقت تھے۔

المام ذيبي فرماتي بين: كان رأسا في معرفة الحديث (٢)

"معرفت حدیث میں سر دار تھے۔"

صحیح ابن حبان آپ کاعظیم کار نامہ ہے جسے کتاب الانواع والتقاسیم بھی کہاجا تاہے۔اس کتاب سے امام ابن حبان کی فقہی بصیرت اور عالمانہ شرف نگاہی کا ثبوت ملتاہے۔

آپ کی تصانیف بکٹرت ہیں۔ جس میں صحیح ابن حبان کے علاوہ "الثقات"،"الجروحین "اور "مشاہیر علماءالا مصار" زیادہ معروف ہیں۔

⁽⁾ تقصیل حالات کے لیے ویکھے: اللباب ۱/ ۲۷۳، الوافی بالوفیات ۲/ ۳۱۷، البقات السبکی ۲/ ۱٤۱، البدایة والنهایة والنهایة الرا ۲۰۹۰، الکامل فی التاریخ ۸/ ۲۰۰، تذکرة الحفاظ ۳/ ۱۲۰، لسان المیزان ۱/ ۱۱، مرآة الجنان ۲/ ۳۵۷، میزان الاعتدال ۳/ ۳۹، العبر ۲/ ۳۰۰، المختصر فی أخبار البشر ۲/ ۱۱۱، مفتاح السعادة ۲/ ۱۰، النجوم الزاهرة ۳/ ۳۶، شذرات الذهب ۳/ ۱۰، الأنساب ۸۰ ب، معجم البلدان ۱/ ۲۱، تلخیص ابن مکتوم ۱۰/ ۱۰، البقات الحفاظ ۳۷۶، ۳۷۵، الرسالة المستطرفة ۲۰، ۲۱، مقدمة صحیح ابن حبان ۱/ ۱۰

٢) تذكرة الحفاظ ٣/ ١٢٥

mushtaqkhan.iiui@gmail.com

حبقات ابن سعد من جرون رواة والقابل جائزه

٤ ٢ - امام ابواحمد ابن عدى (٢٧٥-١٩٥٥)

عبدالله بن عدى بن عبدالله بن محمد بن مبارك ابواحمد الجر جاني ـ (١)

اپنے وطن میں ابن القطان اور محدثین کے ہاں ابن عدی کے نام سے معروف تھے۔ طلب حدیث کا آغاز اپنے وطن سے کیا۔اس کے بعد مزید طلب کے لیے شام، مصر، عراق، کراسان، حرمین وغیر ہبلاد کے اسفار کیے، حافظ ذہبی کے بقول کمبی عمریائی اوران کی سندعالی قراریائی۔

آپ کے مشہور شیوخ میں بہلول بن اسحاق التنوخی، محمہ بن عثمان بن ابی سوید، محمہ بن یحییٰ المروزی، انس بن السلم، عبد الرحمن بن القاسم، اباخلیفه جمحی، ابو عبد الرحمن النسائی، عمران بن موسی بن مجاشع، حسن بن محمہ المدینی، حسن بن الفرح الغزی، جعفر بن محمہ الفریا بی ابو یعلی الموصلی، حسن بن سفیان النسوی، عبد ان ابوازی، ابو بکر بن خزیمہ، بغوی وغیر ہم شامل ہیں۔ آپ سے بکثر ت لوگوں نے استفادہ کی آہ کے مشہور شاگردوں میں ابوالعباس بن عقدہ، ابو سعد المالینی، حسن بن رامین، محمہ بن عبد الله بن عبد کو یہ، حزہ بن یوسف السہی، ابوالحسین احمہ بن العالی وغیرہ شامل ہیں۔

ابن عدی نے علم رجال، علل حدیث اور طرق حدیث میں بلند پایہ مقام حاصل کیااور آپ کا شار جرح و تعدیل کے ائمہ میں ہوتا ہے۔ حافظ ذہبی کہتے ہیں:

كان لا يعرف العربية مع عجمة فيه وأما في العلل والرجال فحافظ لا يجاري (٢)

"وہ عجمیت کے ساتھ ساتھ عربی زبان سے پوری طرح واقف نہ تھے، جہاں تک علل اور رجال کا تعلق ہے،اس میں ان کا کوئی ثانی نہیں تھا۔"

ابن عدی نے اپنی کتاب الکامل میں راوی کی احادیث کی تنتج اور اس کی ایک ایک حدیث کی جانچ پڑتال کے بعد اس کے بارے میں رائے کا اظہار کیا ہے ، یہی وجہ ہے کہ رجال کے بارے میں ان کے احکام نہایت معتدل ہوتے ہیں۔ ائمہ حدیث نے کی کتاب کی بہت تعریف کی ہے اور روزاول سے لے کر آج تک ہر دور میں یہ علماء حدیث کے لیے بنیادی ماخذر ہی ہے۔ اس کتاب میں ابن عدی نے بہت سے ثقہ رواۃ پر بھی کلام کیا ہے۔ جس کی وجہ سے بعض علماء اس پر بنیادی ماخذر ہی ہے۔ اس کتاب میں ابن عدی نے مقدمہ میں اس کی وجہ بتادہ ہے کہ میں ہر اس راوی کو ذکر کروں گا جس کے بارے میں کلام پایاجاتا ہے۔ اس بناء پر بعض جگہ ثقہ رواۃ کی اچھی دفاع بھی کی ہے۔ (۱)

التفصیلی حالات کے لیے ویکھے: تذکرة الحفاظ ۳/ ۹٤۰ - ۹٤۲، شذرات الذهب ۳/ ۵۱، هدية العارفين ۱/ ٤٤٧، البداية والنهاية ۱۱/ ۲۸۳، الکامل في التاريخ ۸/ ۲٦۸، النجوم الزاهرة ٤/ ۱۱۱، تاريخ جرجان ۲۸۷، الوافي بالوفيات ۱۱/ ۳۱۸ رقم ۲۷۱، الأعلام ٤/ ۲۳۹، معجم المؤلفين ۱/ ۳۲۲، سير أعلام النبلاء ۲۱/ ۱۵۰-

٢) سير أعلام النبلاء ١٦/ ٥٥٠-

mushtaqkhan.iiui@gmail.com

حبعات ابن سعد مل جرون رواة والقابل جائزه

٥٢ - امام سمس الدين الذهبي (١٧٣-١٥٥٥)

محمه بن احمد بن عثان بن قايماز بن عبدالله تشمس الدين الذهبي الفاروقي (١)

آبائی پیشہ صرافی تھااسی بناء پر ذہبی سے مشہور ہوئے۔ آپ کے آباؤاجداد اصلاً ترکمانی تھے۔ بعد میں شام آکر آباد ہوئے۔ حافظ ذہبی نے جس زمانے میں آنکھ کھولی وہ سرزمیں شام کی علمی وفنی ترقی کا زمانہ تھا۔ آپ نے طلب علم کے لیے دمشق، بعلبک، مصر، اسکندریہ، مکہ، حب، نابلس وغیرہ کے اسفار کیے اور اکا بر محد ثین وعلماء سے خوب خوب استفادہ کیا۔ علم حدیث سے فطری اور قلبی لگاؤتھا اور اسی میں تمام عمر صرف کی۔

حافظ ذہبی اپنے دور کے عظیم محدث، فقیہ ، مؤرخ ،اور امام جرح و تعدیل تھے، فن رجال میں آپ کے مرتبہ کی کوئی شخصیت موجود نہیں تھی، علماء فن اور محدثین نے آپ کی عظیم شخصیت کو بہت خراج تحسین پیش کیا ہے اور اپ کی علمی بلند پائیگی کا عتراف کیا ہے۔ حافظ ابن کثیر لکھتے ہیں: آپ شیخ المحدثین اور مؤرخ اسلام ہیں، شیوخت حدیث اور حفظ حدیث آپ پر ختم ہے۔ (۲)

حافظ صلاح الدین الصفدی لکھتے ہیں: فن حدیث ور جال میں پنجنگی، علل حدیث اور معرفت حدیث پر گہری نظر تھی، یقیناً آپ کے لیے ذہبی (سوناوالے) کی نسبت بہت موزوں ہے۔ (۳)

حافظ سخاوی کا کہنا ہے: امام ذہبی نقد ر جال میں صاحب مکل جستجو ہیں۔(٤)

حافظ ذہبی نے علوم اسلامی بالخصوص حدیث ورجال کی معرفت میں جو نمایاں مقام حاصل کرلیاتھااس کی شہرت دور دور تک پھیلی اور بہت بڑی تعداد میں لوگوں نے آپ سے کسب فیض کیا۔اسی طرح آپ تصنیف و تالیف سے بھی عمر بھر وابستہ رہے اور آپ کے قلم سے اتنی کثیر مفید اور اہم کتابیں وجود میں آئیں جنہیں دیکھ کر خیال گذر تاہے کہ یہ ساراکام تن تنہاایک فردسے انجام پاناممکن نہیں۔ حافظ ابن حجر کھتے ہیں:

رغب الناس في تواليفه ورحلوا إليه بسببها وقد أولوها قراءة ونسخا وسماعا (٥)

"آپ کی کتابوں میں لو گوں کی رغبت تھی جس کے لیے آپ کی طرف انہوں نے سفر کیااوراس کوپڑھنے ، کھنے اور سننے کے لیے ہاتھوں ہاتھ لیا۔"

ا) تقصیلی حالات کے لیے ویکھتے: ذیول العبر:۲٦٨، ذیل تذکرة الحفاظ: ۳٪ ، فوات الوفیات: ۳/ ۳۱٥، آبقات الشافعیة الکبری ۹/ ۳۳۲، آبقات الإسنوي: ۱/ ۵۰۸- ۵۰۹ ، الدرر الکامنة: ۳/ ۳۳۲

٢) البداية والنهاية ١٩٤/١٤

۳) الوافي بالوفيات : ۱۶۲/۲

٤) الاعلان بالتوبيخ: ١٦٨

٥) الدرر الكامنة: ٣/ ٣٣٦

mushtaqkhan.iiui@gmail.com

طبعات ابن سعد مل جرور زواة والقابل جائزه

۲۷ – حافظ ابن حجر عسقلانی (۲۷ – ۸۵۲ هـ)

احمد بن علی بن محمد بن محمد ابوالفضل ابن حجر عسقلانی - عسقلان فلسطین کاایک شہر ہے۔ (۱)

پانچ سال کی عمر ہوئی تو والدین کا انتقال ہو چکا تھا۔ تربیت اور پر ورش والد کے ایک تاجر دوست نے کی۔ قرآن حفظ کرنے کے بعد طلب حدیث کے لیے متعد دبلاد واماکن تشریف لے گئے اور اس ضمن میں حرمین، مصر، شام، یمن، اسکندریہ، نابلس، رملہ، غزہ، قبر ص وغیرہ کا سفر کیا اور اساطین حدیث سے درس لیا۔ آپ کی شخصیت کی تغمیر میں سب سے اہم کر دار امام زین الدین عراقی کا ہے جن کی صحبت سے آپ دس سال وابستہ رہے۔ ان کے علاوہ دیگر مشہور شیوخ میں علامہ ابن الملقن، امام بلقینی، امام تنوخی، مجد دالدین فیروز آبادی اور ابن جماعہ وغیرہ شامل ہیں۔

فن حدیث میں آپ کو خصوصی ملکہ حاصل تھا، آپ سند و متن کے حافظ تو تھے ہی، ساتھ میں علوم حدیث، اساءالر جال اور جرح و تعدیل میں بھی امامت کا در جہ رکھتے تھے۔ آپ کا شار جرح و تعدیل کے ائمہ میں ہوتا ہے۔ ہر لحاظ سے علم و فضل میں اسنے ممتاز تھے کہ نہ صرف یہ کہ اپنے معاصرین پر سبقت لے گئے بلکہ صدیوں تک ان کے پایہ کا محدث پیدانہ ہو سکا، اپنے دور میں بھی مرجع علاء تھے اور آپ کے اتقان فی الحدیث اور تبحر علمی کا چرچا آپاق میں بھیل گیا تھا۔ پوری زندگی دین اسلام کی خدمت و اشاعت میں صرف کر دی۔ آپ کی عظمت و جلالت کا اعتراف اہل علم نے بکثرت کیا ہے۔ حافظ ابن عماد حنبلی لکھتے ہیں: "آپ حافظ عصر، شخ الاسلام اور امیر المومنین فی الحدیث ہیں" (۲)

حافظ جلال الدين نے آپ کوشیخ الاسلام،امام الحفاظ اور حافظ الدنیامطلقاً گاخطاب دیاہے۔ (٣)

الله تعالٰی نے آپ کو تصنیف و تالیف کی عمدہ خوبیون سے بھی کافی سر فراز فرمایا تھاآپ نے مختلف علوم وفنون میں بیش بہا کتابیں یاد گار چھوڑیں، جس میں فتح الباری ، لسان المیزان ، الدرر الکامنہ ، انتخیص الخبیر ، الاصابہ ، تہذیب التهذیب، تقریب التهذیب زیادہ معروف اور متداول ہیں۔

ابن فہد فرماتے ہیں: فن حیث کی معرفت میں آپ اپنے عہد شباب ہی سے یکتائے زمانہ تھے، خاص طور سے رجال حدیث اور ان سے متعلقہ علوم میں کافی ملکہ حاصل تھا۔ (٤)

⁽⁾ تفصیل مالات کے لیے ویکھے: آلبقات الحفاظ ۵٤۷، حسن المحاضرة، ۳۲۳۱ ذیل تذکرة الحفاظ ۳۲۳، شذرات الذهب ۲۷۰/۷، الضوء اللامع ۳۲٫۲، ذیل آلبقات الحفاظ: ۳۸۰، نظم العقیان :۶۵، فهرس الفهارس: ۲۲۰/۱، الجامع فی الرجال: ۳۳۱، الکنی والألقاب: ۲۲۱/۱، البدر الطالع ۸۷/۱

۲ شذرات الذهب: ۲۷۰/۷

٣) ذيل ۩بقات الحفاظ:٣٨٠

٤) لحظ الالحاظ: ٣٣١

mushtaqkhan.iiui@gmail.com مبعات ابن سعد سال جر وراز وا قا ها بها بره ———

> فصل سوم احکام ومراتب جرح وتعدیل

mushtaqkhan.iiui@gmail.com

طبعات ابن سعد مل جر وررز واة b تقابل حائزه

فصل سوم

احكام ومراتب جرح وتعديل

اسباب ضعف: [اسباب جرح]

ر اوی کی عدالت وضبط کو ختم کرنے پاس کو عیب دار بنانے کے مختلف اسباب ہوتے ہیں جنہیں اسباب ضعف پااسباب طعن کہاجاتا ہے۔ان میں سے پانچ کا تعلق عدالت سے ہے اور پانچ کا تعلق ضبط سے ہے۔

ضبط سے متعلق	عدالت سے متعلق
ا: بهت زیاده غلطی کرنا	ا: حدیث رسول الله التاقیالیم میں دروغ گوئی کرنا
۲: بهت زیاده معفل هو نا	۲: دروغ گوئی کاالزام لگنا
۳: حدیث میں بکثرت وہم ہو نا	۳: فتق (گناه کبیره) کرنا یا صغیره پراصرار کرنا
۴: ثقه رواة کی مخالفت کرنا	٣٠: جهالت يا ابهام پا يا جانا
۵: حا فظه کا خراب ہو نا	۵: بدعت

عیب کے اعتبار سے حافظ ابن حجر عسقلانی نے ان کی تقسیم یوں کی ہے:

ا: كذب: حديث رسول الله التَّيْ اللِّهِ مِين دروعٌ گُو كَي كُرِنا ـ

٢: متهم بالكذب: دروغ گوئي كاالزام لكنا_

۳: فخش غلط: بهت زياده غلطي كرنا_

۴ : فخش غفلت : بهت زياده مغفل هو نا ـ

١) لَكُتُ بَين: ثم الطعن يكون بعشرة أشياء بعضها أشد في القدح من بعض: خمسة منها تتعلق بالعدالة، وخمسة تتعلق بالضبط- ولم يحصل الاعتناء بتمييز أحد القسمين من الآخر؛ لمصلحة اقتضت ذلك، وهي ترتيبها على الأشد فالأشد في موجب الرد على سبيل التدلي؛ لأن الطعن إما أن يكون:

١- لكذب الراوي في الحديث النبوي: بأن يروي عنه صلى الله عليه وسلم ما لم يقله، متعمدا لذلك.

٢- أو تهمته بذلك: بأن لا يروى ذلك الحديث إلا من جهته، ويكون مخالفا للقواعد المعلومة، وكذا من عرف بالكذب في كلامه، وإن لم يظهر منه وقوع ذلك في الحديث النبوي، وهذا دون الأول

٣- أو فحش غلطه، أي: كثرته.

٤ - أو غفلته عن الإتقان.

mushtaqkhan.iiui@gmail.com

طبعات ابن سعد من جرون زواة فالقابل جائزه

۵: فسق (گناه کبیره) کرنا یا صغیره پراصرار کرنا۔

٢: وہم: صحیح كو غلط بيان كركے صحیح سمجھنا

۷ : مخالفت ثقات : ثقه رواة کی مخالفت کرنا

۸: جہالت: راوی کا مجہول یا مبہم ہونا۔

9: بدعت : شریعت میں ایسی چیز ایجاد کر ناجواس میں نہ ہو۔

١٠: سوء حفظ: حافظه كاخراب هونا_

ان جمله اقسام کے راویوں اوران کی روایات پر مخضراً حکم یوں لگایاجاتاہے:

ا. راوی کا حجوطاهونا (موضوع)

۲. راوی پر حجموٹ کی تہمت (متر وک)

٣. راوى كا قولاً يا فعلاً فاسق مونا_ (منكر)

ہم. راوی کابدعتی ہوناخواہ اعتقادی ہویا عملی (اگراس کی کوئی روایت اس کی بدعت کی مؤید ہے تو مر دود، ورنہ مقبول ہوگی)

۵. راوی کامجہول ہونا (جہالت کے دور ہو جانے تک ضعیف اور پھر صیح تصور ہوگی)

٢. فخش غلط (منكر)

سوء حفظ (شاذ)

۸. کثرت غفلت (منکر)

٩. کثرت او ہام (معلل/معلول)

١٠. مخالفت ثقات (منكر)

٥- أو فسقه: أي: بالفعل أو القول، مما لم يبلغ الكفر. وبينه وبين الأول عموم، وإنما أفرد الأول لكون القدح به أشد في هذا الفن، وأما الفسق بالمعتقد فسيأتي بيانه.

٦- أو وهمه: بأن يروي على سبيل التوهم.

٧- أو مخالفته، أي للثقات.

٨- أو جهالته: بأن لا يعرف فيه تعديل ولا تجريح معين.

٩- أو بدعته: وهي اعتقاد ما أحدث على خلاف المعروف عن النبي صلى الله عليه وسلم، لا بمعاندة، بل
 بنوع شبهة.

١٠ - أو سوء حفظه: وهي عبارة عمن يكون غلطه أقل من إصابته

(نزهة النظر في توضيح نخبة الفكر في مصطلح أهل الأثر: ١٠٦)

mushtaqkhan.iiui@gmail.com

طبعات ابن سعد مل جرور زواة والقابل جائزه

اسباب تعديل:

راوی کی عدالت کے لیے ضروری ہے کہ وہ ان شروط کا حامل ہو: جمہور محدثین وفقہاء کا اتفاق ہے کہ کسی راوی سے روایت کرنے کے لیے اُس میں چار شرطوں کا پایاجانا ضروری ہے:

اراسلام ۲ عقل ۱ ضبط ۱ عدالت

حافط ابن الصلاح لكصة بين:

أجمع جماهير أئمة الحديث والفقه على: أنه يشترط فيمن يحتج بروايته أن يكون عدلا ، ضابطا لما يرويه ، وتفصيله أن يكون مسلما ، بالغا ، عاقلا ، سالما من أسباب الفسق وخوارم المروءة ، متيقظا غير مغفل ، حافظا إن حدث من حفظه ، ضابطا لكتابه إن حدث من كتابه وإن كان يحدث بالمعنى اشترط فيه مع ذلك أن يكون عالما بما يحيل المعاني (١)

"فقداور حدیث کے ائمہ کی غالب اکثریت کے مطابق راوی کے قابل اعتاد ہونے کی بنیادی شر ائط یہ ہیں:

عدالت: عدالت کامطلب ہے عادل بینی اچھے کر دار کامالک ہونا۔ کسی راوی کے عادل ہونے کے لئے بیہ ضروری ہے کہ وہ مسلمان ہو، بالغ ہو، عاقل ہو، فسق و فجور سے دورر ہنے والا ہواور کسی قشم کی بدنامی سے پاک ہو۔

ضبط: ضبط کامطلب ہے کہ وہ راوی دیگر ثقہ راویوں کی بیان کر دہ احادیث کے خلاف احادیث روایت نہ کرتا ہو، حافظے میں کمز ور نہ ہو، بڑی بڑی غلطیاں بکثرت نہ کرتا ہو، لاپر واہ نہ ہواور نہ ہی وہمی طبیعت کامالک ہو۔"

اگر کسی راوی میں ان تمام یلان میں سے بعض شروط کافُقدان ہو، تواُس کی روایت قابل قبول نہیں ہوگی۔ متقد مین اور متاخرین ناقدین حدیث کی آراءوا قوال کاخلاصہ یہی ہے۔البتہ متاخرین کی وضع کردہ اصطلاحات میں زیادہ لطافت وباریک بینی پائی جاتی ہے اس لیے کہ اُنہوں نے بنظرِ غائر متقد مین کے افکارو آراء کا جائزہ لیا اور اُن میں سے جس کو بہتر سمجھااُس کو اختیار کیا۔

امام عبدالرحمن بن مهدى فرماتے بين: قيل لشعبة: من الذي يترك حديثه؟ قال: إذا روي عن المعروفين ما لا يعرفه المعروفون فأكثر ترك حديثه، فإذا اتهم بالحديث؛ ترك حديثه، فإذا أكثر الغلط ترك حديثه، وإذا روى حديثًا اجتمع عليه أنه غلط ترك حديثه، وماكنا غير هذا فأرو عنه (٢)

امام شعبہ بن حجاج سے بوچھاگیا: کس راوی کی روایت نا قابل قبول ہے؟ آپ نے جواب میں فرمایا: جب کوئی راوی کسی معروف راوی سے غیر معروف روایات نقل کر تاہو تواُس کی روایت قبول نہ کی جائے گی،اسی طرح جب ومتم [حجوث

١) علوم الحديث لابن الصلاح : ١٠٥

٢) معرفة علوم الحديث: ١١١

mushtaqkhan.iiui@gmail.com

حیقات این سعد میں جروں زواۃ کا تقابی حائزہ

بولنے سے بدنام] ہویاا کثر غلطیاں کر تاہو تواُس کی روایت رد کردی جائے گی،ایسے راوی کو چھوڑ کردیگر تمام راویوں کی ر وایات قابل قبول ہوں گی۔

مذکورہ عبارت میں امام شعبہ نے مقبول الروایہ راوی کے لیے دوشر طوں کی تصریح کر دی ہے: ضبطاور عدالت ،اس لیے کہ کثرتِ اغلاط ضبط کے خلاف ہے اور متم فی الحدیث ہو ناراوی کی عدالت کے منافی ہے، انہوں نے اسلام اور عقل کاذ کراس لیے نہیں کیا کہ اسلام کے بغیر عدالت کا تصور ہی نہیں کیا جاسکتااوراسی طرح عقل و تمییز کے بغیر ضبط کاوجو دہی نہیں۔

راوی کی عدالت کا ثبوت:

۱ - راوی کی عدالت کا ثبوت ان دومیں سے کسی ایک طریقے سے ہوتاہے:

۲ – جرح وتعدیل کے ماہرین کسی راوی کے بارے میں اپنی تحقیق و تفتیش کے بعد پیر طے کر دیں کہ شخص عادل ہے۔ اہل علم کے مابین اس شخص کی عمو می شہر ت ایک اچھے انسان کی ہو۔ا گراہل علم میں کسی شخص کی عمو می شہر ت اچھی ہے تو اس شخص کے لئے کسی جرح و تعدیل کے ماہر کی تحقیق و تفتیش کی ضرورت نہیں ہے۔اس کی مثال ائمہ اربعہ یعنی مالک، ابو حنیفه، شافعی، احمد بن حنبل، سفیان توری، سفیان بن عیبینه، اوزاعی وغیره میں۔

راوی کے ضبط کاعلم:

ثقة مثلاً (١)

ا گرکسی راوی کی روایات کی غالب اکثریت ،اس سے زیادہ ثقہ راویوں کی روایات سے موافقت رکھتی ہو تواسے ضابط (احادیث محفوظ رکھنے والا) قرار دیا جائے گا۔ کسی ایک آدھ روایت میں مخالفت سے فرق نہیں پڑتالیکن اگر پیہ مخالفت کثیر تعداد میں یائی جائے تواس شخص کا ضبط مشکو ک ہو جائے گااوراس کی بیان کر دہروایات قابل اعتاد نہ رہیں گی۔ تعارض جرح وتعديل:

کسی کے بارے میں نیک گمان کرنے کے لیئے دلیل کی ضرورت نہیں؛ لیکن بد گمانی کے لیئے دلیل ہو نالاز می ہے، بغیر دلیل کے کسی مسلمان کو براسمجھنا پانا قابل شہادت سمجھنا گناہ ہے، جس راوی پر جرح کی گئی ہواوراس جرح کاسبب تھی معلوم ہواور وہ راوی واقعی اس سبب کامور د ہو تووہ جرح معتبر ہوگی اور ایسے راوی کی روایت مستر د کی جاسکے گی،ملاعلی قارى كلصة بين: التجريح لا يُقبل ما لم يبين وجهه ، بخلاف التعديل ، فإنه يكفى فيه أن يقول : عدل أو

"وہ جرح جس کی وجہ واضح نہ ہولا کُق قبول نہیں، بخلاف تعدیل کے کہ اس میں راوی کوعادل یا ثقہ جیسے الفاظ سے ذکر کردیناہی کافی ہے۔"

١) شرح نخبة الفكر في مصطلح أهل الأثر: ٤٣٣

mushtaqkhan.iiui@gmail.com

حبقات ابن سعد مل جرون زواة والقابل جائزه

صیح بخاری اور صیح مسلم کے متعدد رواۃ پر جرح کی گئ ہے، جیسے عکرمہ مولی بن عباس، اساعیل بن ابی اویس، عاصم بن علی، عمر وبن مرزوق، سوید بن سعید وغیر ہم؟ مگر چونکہ وہ جرح مفسر اور میبن السبب نہ تھی، اس لیئے انہول نے اسے قبول نہیں کیا، حافظ ابن صلاح (۱۲۳۳ھ) کھتے ہیں: وهکذا فعل أبو داود السجستاني، وذلك دال علی ألحم ذهبوا إلى أن الجرح لا يثبت إلا إذا فسر سببه (۱)

"ابوداؤدالسجستانی نے بھی ایساہی کیاہے،اس سے پیۃ چلتاہے کہ محد ثین اسی طرف گئے ہیں کہ جب تک سبب جرح کی تفصیل نہ کی جائے جرح ہر گزثابت نہیں ہوتی۔"

امام نووى فرمات بين: ولا يقبل الجرح إلا مبين السبب (٢)

"جرح لا كُق قبول نهيں جب تك كه اس كى تشريح واضح نه ہواور سبب جرح واضح نه ہو۔"

نیز جرح کی وجوہ وہیں علاش کی جائیں گی جہاں اس کے مقابلے میں کوئی تعدیل موجود ہولیکن جس راوی کے بارے میں کوئی تعدیل نہ کیا جائے گی اور جارح سے سبب کا مطالبہ نہ کیا جائے گا، حافظ ابن حجر عسقلانی لکھتے ہیں:

اذا اختلف العلماء في جرح رجل وتعديله فالصواب التفصيل فان كان الجرح والحالة هذه مفسرا قبل والا عمل بالتعديل فاما من جهل ولم يعلم فيه سوى قول امام من ائمة الحديث انه ضعيف او متروك ونحو ذلك فان القول قوله ولا نطالبه بتفسير ذلك (٣)

" علاء جب کسی شخص کی جرح و تعدیل کے بارے میں مختلف رائے رکھتے ہوں تو صحیح راہ یہ ہوگی کہ اس کی تفصیل کی جائے؛ اگر جرح کی وجہ معلوم ہو تواسے قبول کیا جائے گا بصور تِ دیگر تعدیل پر عمل ہوگا، ہاں جوراوی مجہول ہواوراس کے بارے میں کسی امام حدیث کے اس قول کے سوا کہ وہ ضیعف ہے یامتر وک ہے یااسی قسم کا اور کوئی لفظ ہو کوئی اور بات معلوم نہ ہو تواس امام حدیث کی بات لائق تسلیم ہوگی اور ہم اس سے وجہ جرح کا مطالبہ نہ کریں گے۔ "

خلاصہ کلام میہ کہ اگر کسی راوی کے بارے میں جرح و تعدیل دونوں قسم کی آراء موجود ہوں اور جرح تفصیلی ہو تواس شخص کے بارے میں جرح کو ترجیح دی جائے گی۔ دوسر انقطہ نظریہ بھی بیان کیا گیاہے کہ اگر تعدیل کرنے والے ماہرین کی نسبت زیادہ ہے تواس شخص کی تعدیل کی جائے گی۔ اس نقطہ نظر پراعتماد نہیں کیا گیاہے۔

١) معرفة علوم الحديث: ١٠٧

۲) تدریب الراوي: ۱/۳۰۵

٣) الرفع والتكميل: ١١٩

mushtaqkhan.iiui@gmail.com

طبعات ابن سعد من جروب زواة b لقاب جائزه

مراتب الفاظ جرح وتعديل:

فن جرح وتعدیل بہت دقیق علم ہے اور رواۃ حدیث کے بارے میں صحیح صحیح علم لگانے کے لیے خصوصی مہارت کی ضرورت ہوتی ہے۔اس لیے اہل علم نے ایسے الفاظ متعین کردیے ہیں جن کے ذریعے راوی کے ضبط واتقان اور حفظ کا ٹھیک ٹھاک اظہار ہو سکے۔یہ الفاظ ایک طرح سے وہ پیانے ہیں جن کے ذریعے رجال حدیث کوپر کھاجاتا ہے۔

امام عبدالرحمن ابن ابی حاتم نے اپنی کتاب "الجرح والتعدیل" کے مقدمے میں جرح و تعدیل کے چار چار در جات اور ان کا حکم بیان کیا ہے۔ اس کے بعد کے اہل علم نے ان پر مزید دود و در جات کا اضافہ کیا ہے جس سے ان میں سے ہر ایک کی تعداد جھے چھ (اور کل تعداد بارہ) ہوگئی ہے۔ ان در جات کی تفصیل ، ان الفاظ کے ساتھ یہاں بیان کی جاتی ہے:

جرح کے مراتب اور اس سے متعلق الفاظ

۱- بدترین جرح یہ ہے کہ کوئی ماہر فن حدیث کے کسی راوی کے متعلق اسم تفضیل کاصیغہ استعال کرے؛ ما دل علی المبالغة في الکذب: (وهي أسوأها) مثل فلان أکذب الناس، أو إلیه المنتهي في الکذب، أو هو رکن الکذب (۱) في الکذب : روهي أسوأها) مثل فلان أکذب الناس، أو إلیه المنتهی في الکذب الناس "یعن" فلال توانسانوں جرح کابد ترین درجہ وہ ہے جس میں جبوٹ وغیرہ کے متعلق مبالغہ کیاجاتا ہے۔ مثلاً "فلان اکذب الناس "یعنی" فوالی توانسانوں میں سب سے بڑا جبوٹا ہے "یا" الیہ المنتھی فی الکذب "یعنی "جبوٹ تواس پر ختم ہے "یا" هور کن الکذب "یعنی" وہ پکا جبوٹا ہے "۔ ۲ - درجہ اول سے کم، وہ الفاظ جن میں کسی راوی کے جبوٹ یاس جیسی کسی چیز کے ساتھ اتصاف کا ذکر ہو؛ ما هو دون ذلك کالد جال والکذاب والوضاع فانحا وان اشتملت علی المبالغة لکنها دون الاولی وکذا یضع او یکذب (۲) جرح کے دوسرے درجے کے راویوں سے متعلق جبوٹ یو لئے یاسی طرز کاکوئی کام کرنے کے بارے میں واضح طور پر بتایا گیا ہوتا ہے مثلاً "دو جال "یعنی "وہ جبوٹ بولتے "۔ جبوٹا"، "وضاع "یعنی " می شرنے والا"، "یضع "یعنی "وہ حبوث بولتے "۔ گھڑتا ہے، "یکذب "یعنی "وہ جبوٹ بولتے "۔

٣- ورجه ووم سے قریب؛ ثم ما فیه اتحام بالكذب أو نحوه: مثل فلان متهم بالكذب أو متهم بالوضع، أو يسرق الحديث، أو ساقط، أو متروك أو ليس بثقة (٣)

اس کے بعد جرح کاوہ درجہ آتا ہے جس میں راوی پر جھوٹ بولنے یااسی طرز کا کوئی (اخلاقی) الزام موجود ہوتا ہے۔ مثلاً "فلان متم بالکذب "لیعنی "فلاں پر جھوٹ بولنے کاالزام موجود ہے " یا"متم بالوضع "لیعنی "اس پراحادیث گھڑنے کاالزام موجود ہے" یا" بسرق الحدیث "لیعنی "وہ احادیث چوری کرتا تھا (لیعنی دوسروں کی بیان کردہ احادیث اپنے نام سے بیان کرتا تھا)" یا"ساقط" لیمنی "جھوڑا ہواہے "یا"متروک" لیعنی "اسے ترک کردیا گیاہے "یا" لیس شقة "لیمنی "وہ قابل اعتماد نہیں ہے "۔

.....

١) الرفع والتكميل: ١٦٧

۲) نفس مصدر

۳) نفس مصدر

mushtaqkhan.iiui@gmail.com

طبعات ابن سعد مل جر ورزواة فا تقابل جائزه

٤ - درج بسوم سے قریب: ثم ما صرح بعدم كتابة حدیثه ونحوه: مثل فلان لا یكتب حدیثه، أو لا تحل الراویة عنه أو ضعیف جداً أو واهِ بمرّةِ (١)

"جرح کاچو تھادر جہ بیہ ہے کہ کسی شخص کے بارے میں واضح طور پر بتادیا جائے کہ وہ احادیث لکھتا ہی نہ تھاوغیرہ وغیرہ (یعنی وہ بہت ضعیف راوی ہے۔) مثال کے طور پر "لا تحل الروایة عنه "یعنی "اس سے روایت کرنا تو جائز ہی نہیں" یا "ضعیف جدا" یعنی "وہ بہت ہی کمزور راوی ہے "۔
"وہ بہت ہی کمزور راوی ہے "یا" واہ بمرة "لیعنی "بہت ہی کمزور راوی ہے "۔

٥ - وه الفاظ جن مين جحت ووليل نه بنانے ياس سے ملتے جلتے مفہوم كى تصر تكهو؛ ثم ما صُرّح بعدم الاحتجاج به وشبهه : مثل فلان لا يحتج به ، أو ضعيف ، أوله مناكير (٢)

جرح کا پانچوال درجہ یہ ہے کہ کسی شخص کے بارے میں واضح کر دیاجائے کہ اس کی روایات کو شرعی احکام اخذ کرنے کے لئے استعال نہ کیا جائے گا۔ مثال کے طور پر "الا یحتج بہ "یعنی "اس کی احادیث سے اشدلال نہ کیا جائے" یا "ضعیف "یعنی "یہ کمزور شخص ہے "یا"لہ منا کیر "یعنی "اس کی احادیث منکر ہیں۔"

٦- نرم ترین جرح: ووالفاظ جو کسی کے تسابل پرولالت کریں؛ ثم وهي اسهلها قولهم فیه مقال او ضعف او ینکر مرة
 ویعرف اخری او لیس بذاك او لیس بالقوي (٣)

جرح کاسب سے کم درجہ یہ ہے کہ جو کسی راوی کے نرم رویے کی طرف اشارہ کرتا ہے۔اس کے لئے جوالفاظ استعال کیے جاتے ہیں ان کی مثال یہ ہے، "فیہ مقال "یعنی "اس کی حدیث میں بحث موجود ہے"، یا" ضعف "یعنی "اس کی حدیث میں ضعف ہے "یا" ینکر مرۃ ویعرف اخری "یعنی " حدیث میں ضعف ہے "یا" ینکر مرۃ ویعرف اخری "یعنی " حدیث میں خوبی نہیں۔"
زیادہ معتبر نہیں "یا" لیس بالقوی " یعنی " حدیث میں قوی نہیں۔ "

جرح کے مختلف مراتب کا تھم

ورجہ بالا مراتب جرح میں ابتدائی چار مراتب کے بارے میں حکم ہے ہے کہ ان میں کسی ایک کی روایت کر دہ حدیث نہ تو

قابل احتجاج ب، اورنه قابل اعتبار: حافظ سخاوى لكصة بين: والحكم في المراتب الأربع الأول أنه لا يحتج بواحد من أهلها، ولا يستشهد به، ولا يعتبر به (٤)

جہاں تک پانچویں اور چھے درجے کے راویوں کا تعلق ہے توان کی روایات لکھی توجائیں گی مگران کو دلیل و ججت میں پیش نہیں کیا جائے گا، بلکہ ان سے "اعتبار "لیعنی: شاہدوتا بع کی تحقیق کا کام لیاجائے گا: یکتب حدیثه للإعتبار، وینظرفیه (٥)

تعدیل کے مراتب اور اس سے متعلق الفاظ

تعدیل کاسب سے اعلیٰ مرتبہ ہیہ ہے کہ ایسے الفاظ میں تعدیل کی جائے،جو وثاقت اور اعتماد میں مبالغہ پر دلالت کرتے ہوں۔علامہ

١) فتح المغيث: ٣٤٤/١

۲) الرفع والتكميل: ۱۷۸

۳) نفس مصدر: ۱۷۹

٤) فتح المغيث: ٣٤٤/١

ه) تدریب الراوی: ۲۹٦/۱

mushtaqkhan.iiui@gmail.com

حبوات ابن سعد من جرورزواة كالقاب جائزه

عبد الحَيُ الصنوى فرماتے بين: ارفععها عِنْد الْمُحدثين الْوَصْف عِمَا دلِّ على الْمُبَالغَة أَوْ عبر عَنهُ بأفعل كأوثق النَّاس واليه الْمُنْتَهي فِي التثبيت وَيلْحق بِهِ لَا اعرف لَهُ نظيرا فِي الدُّنْيَا (١)

"تعدیل کاسب سے بلند درجہ وہ ہے جس میں کسی کے ثقہ ہونے کو مبالغے کے ساتھ بیان کیا گیاہو۔اس کے لئے عام طور پر وہ الفاظ استعال کئے جاتے ہیں جو افعلُ 'کے وزن پر آتے ہیں۔ مثال کے طور پر "فلان الیہ المنتھی فی التثبت "یعنی "حدیث کاثابت ہونا توبس فلاں پر ختم ہے "یا" فلان اثبت الناس "یعنی "فلاں شخص کی احادیث لوگوں میں سب سے زیادہ ثابت شدہ ہیں یا لَا اعرف لہ نظیرا فی الد نیا" یعنی "میں یوری د نیامیں حدیث کے حوالے سے اس کا نظیر نہیں جانتا"۔

جيسے امام احمد بن صنبل نے حافظ اسماعيل بن عليه ك بارے ميں فرمايا: إليه الْمُنْتَهي في التثبيت بالبصرة (٢)

اور حافظ ذہبی نے عبدالوارث بن سعید البھری کے بارے میں لکھا ہے: والیه المنتهی فی التثبت، إلا أنه قدري متعصب لعمرو بن عبید (٣)

اس طرح امام على ابن المديني كر بارك مين لكه بين: وأما على بن المديني فإليه المنتهى في معرفة علل الحديث النبوى، مع كمال المعرفة بنقد الرجال، وسعة الحفظ والتبحر في هذا الشأن، بل لعله فرد زمانه في معناه (٤)

٢ - وهالفاظ جو بغير تاكيد كو وثاقت پر ولالت كري، ثمَّ مَا تأكد بِصفة من الصِّفَات الدَّالَة على التوثيق كثقة ثِقَة وَثَبت (٥)

تعدیل کاد وسرادر جدیہ ہے کہ کسی شخص کے ثقہ ہونے کی صفت کوتا کید کے ساتھ بیان کیا جائے۔اس کے لئے ایک صفت کو دو مرتبہ بھی بیان کیا جاسکتا ہے جیسے "ثقہ ثقہ "یعنی" وہ تو ثقہ ثقہ شخص ہے "یا" ثقہ ثبت "یعنی" وہ ثقہ ہے اور اس کی احادیث ثابت شدہ ہیں۔ " جیسے امام عبد اللہ بن المبارک نے محمد بن اسحاق بن بیار کے بارے میں فرمایا: ثِقَّة ثِقَة ثِقَة

۳- وہ الفاظ جو بغیر تاکید کے توثیق پر ولالت کریں، ثم مَا انْفَرد فِیهِ بِصِیعَة دَالَّة علی التوثیق کثقة اَوْ ثَبت اَوْ کَأَنَّهُ مصحف (۷)

تعدیل کے تیسرے درجے میں کسی شخص کے ثقہ ہونے کو تو بیان کی جاتا ہے لیکن اس کی تاکید نہیں کی جاتی مثلاً " ثقه " یعنی " فلاں شخص ثقہ ہے" یا" ججۃ " یعنی " فلاں شخص ججت ہے۔ "

3 – وه الفاظ جو صرف عد الت ك ثبوت كو بتاكي ؛ ثم ما دل على التعديل من دون إشعار بالضبط: كصدوق. أو محكه الصدق ، و لا بأس به عند غير ابن معين ، فإن " لا بأس به " إذا قالها ابن معين في الراوي فهو عنده ثقة (Λ)

١) الرفع والتكميل: ١٥٥

۲) الجرح ولتعديل ۱۵٤/۲

۳) ميزان الاعتدال: ۲۷۷/۲

٤) نفس مصدر

٥) الرفع والتكميل: ١٥٥

٦) نصب الراية: ١٠٧/٢

٧) الرفع والتكميل:١٥٦

٨) تيسير مصطلح الحديث: ١٨٩

mushtaqkhan.iiui@gmail.com

حبعات ابن سعد من جرون رواة فالقاب جائره

تعدیل کا چوتھا درجہ ہے ہے کہ کسی شخص کو عادل (یعنی اچھے کر دار) کا تو قرار دیا جائے لیکن حدیث کے محفوظ رکھنے (ضبط) سے متعلق کوئی بات نہ کی جائے۔ اس کی مثال ہے "صدوق "یعنی "وہ سچاہے "یا" کلا متعلق کوئی بات نہ کی جائے۔ اس کی مثال ہے "صدوق "یعنی "وہ سچاہے "یا" محلہ الصدق "یعنی "وہ سچائی کے مقام پر ہے "یا" لا باس بہ "کے الفاظ استعمال کرتے باس بہ "یعنی "اس میں کوئی حرج نہیں "۔استثنائی طور پر ابن معین جب کسی شخص کے لئے "لا باس بہ "کے الفاظ استعمال کرتے ہیں تواس سے مرادیہ ہوتی ہے کہ وہ شخص ان کے نزدیک ثقہ (تیسرے درجے) کا ہے۔

٥ - وه الفاظ جس مين نه جرح كاكوئى بيان مو اور نه تعديل كا؛ ثم ما ليس فيه دلالة على التوثيق أو التجريح، مثل فلان شيخ، أو روي عنه الناس (١)

تعدیل کا پانچواں درجہ میہ ہے کہ کسی شخص کی جرح یاتعدیل کاذکر کرنے کی بجائے عام الفاظ میں اس کاذکر کیا جائے جیسے "فلان شخ" یعنی "فلاں حدیث کے معاملے میں بزرگ آدمی ہے" یا"روی عندالناس "یعنی "لوگ اس سے حدیث روایت کرتے ہیں۔"

٦- وه الفاظ جوجر حسے قرب كو ظاہر كريں؛ ثم ماأشْعَر بالقرب من التجريح: مثل: فلان صالح الحديث، أو يُكْتَبُ حديثه (٢) تعديل كے آخرى درج ميں موجود شخص، جرح كے زيادہ قريب ہوتا ہے۔ اس كا ذكر ان الفاظ ميں كيا جاتا ہے، "فلان صالح الحديث "لينى" فلال حديث كو لكھا گيا ہے۔ "

تعدیل کے مختلف مراتب کا تھم

جوراوی تعدیل کے پہلے تین مراتب سے تعلق رکھتے ہوں، ان کی بیان کر دہ احادیث کا حکم یہ ہے کہ ان سے شرعی احکام اخذ کیے جائیں گے۔اییاضر ورہے کہ ان راویوں کی احادیث درجے میں مختلف ہوں گی۔

جوراوی چوتھے اور پانچویں درجے سے تعلق رکھتے ہوں، ان کی احادیث سے شرعی احکام اخذ نہیں کیے جائیں گے البتہ ان کی احادیث ان راویوں کی کمزوری کو بیان کرکے روایت کی جائیں (کیونکہ ان کی احادیث حسن کے درجے کی ہوں گی۔)چوتھے درجے کے راویوں کی احادیث پانچویں درجے کے راویوں کی احادیث کی نسبت مضبوط سمجھی جائیں گی۔

چھٹے در جے سے تعلق رکھنے والے راویوں کی احادیث سے شرعی احکام اخذ نہیں کیے جائیں گے کیونکہ ان کے بارے میں واضح ہے کہ بیدلوگ حدیث کو محفوظ رکھنے (ضبط) میں کمزور واقع ہوئے ہیں۔

ائمہ جرح وتعدیل کے مخصوص اصطلاحات

جرح وتعدیل کے مذکورہ کلمات ومراتب عام استعال کے حوالے سے ہیں،اس کے علاوہ کچھ کلمات ایسے ہیں جو عام قاعدے کے برخلاف مخصوص مصطلحات ہیں۔ چندمشہور کلمات درج ذیل ہیں: برخلاف مخصوص مصطلحات ہیں۔ چندمشہور کلمات درج ذیل ہیں:

برم به: یہ جملہ امام عبداللہ بن مبارک نے کئی رواۃ کے بارے میں استعال کیا ہے ،اور اس کا مقصدان کو متر وک ظاہر کرنا ہے۔ جیسے کہدرہے ہوں: اتر کہ "اسے چھوڑ دو" (۳)

۱) تيسير مصطلح الحديث: ۱۸۹

۲) نفس مصدر

٣) فتح المغيث: ٣٧١/١

mushtaqkhan.iiui@gmail.com

طبعات ابن سعد مل جروب زواة كالقابل جائزه

- بین یدی عدل: تجری کے کئے مستعمل جملہ ہے، عدل سے مرادابن سعدالعشیرہ نامی ایک سیابی ہے، جو یمن کے بادشاہ تعلی یدی عدل: تجری کے کئے مستعمل جملہ ہے، عدل سے مرادابن سعدالعشیرہ نامی ایک سیابی ہے، جو یمن کے بادشاہ بندے فوج میں تھا، بادشاہ جب کسی بندے کو مارنا چاہتا تھا تواسی عدل کے حوالے کر دیتا تھا، اس طرح یہ ایک محاورہ بن گیا اس شخص کے بارے میں جو ہلاکت کے قریب ہواس لئے نقاد حدیث نے تجری کے لئے استعمال کیا ہے، حافظ سخاوی کھتے ہیں: "واصل ذلك مثل عند العرب فقد كان أحد التبابعة (ملوك الیمن) إذا أراد أن يقتل أحدا دفعه إلى واليه على شرطة واسمه (عدل) من بني سعد العشيرة فمن وضع على يديه فقد تحقق هلاكه" (١)
- لیس بشئ: "کھے بھی نہیں" کاعام مطلب ہے ہے کہ راوی التفات کے قابل نہیں ہے لیکن ہر ماہر فن اس کی ہے مراد نہیں لیتا۔امام یحییٰ بن معین کے نزدیک وہراوی ہے جس کی احادیث نہایت کم ہول، حافظ ابن حجر کھتے ہیں:وذکر بن القطان الفاسی أن مراد بن معین بقوله في بعض الروایات لیس بشئ یعنی أن أحادیثه قلیلة جدا (۲)
 - 💠 لیس به باس : امام ابن معین کے نزدیک وہ راوی ہے جو ثقہ ہوتا ہے۔ (۳)
- ب سکتوا عنه : یدام بخاری کی خاص اصطلاح ہے۔ اس کا جو ظاہر کی معنی ہے وہ یہ ہے کہ ائمہ نے ان کے سلسلہ میں کچھ نہیں کہا، بلکہ جرح وتعدیل کے اعتبار سے سکوت اختیار کیا ہے، لیکن حقیقت میں امام بخاری کے ہاں ایسا نہیں ہے بلکہ جب وہ کسی کے بارے میں "سکتوا عنہ" کہتے ہیں تواس کا مطلب ہوتا ہے کہ وہ متر وک ہے جو جرح کا چوتھا مرتبہ ہے۔ امام بخاری فرماتے ہیں: وإذا قالوا: فکذلك لا أروي عنهم (٤)

"جن راویں کے بارے میں سکتوا عنه کے الفاظ استعمال کیے جائیں میں ان کی روایت نہیں لیتا۔

حافظ فر *بي لكه بي*: أما قولُ البخاري : (سكتوا عنه) ، فظاهِرُها أنهم ما تعرَّضوا له بجَرْح ولا تعديل ، وعَلِمنا مقصدَه بما بالا ستقراء : أنها بمعنى تركوه (٥)

"امام بخاری جب کسی راوی کے بارے میں سکتواعنہ کے الفاظ استعمال کرتے ہیں، تواس سے بظاہریہ معلوم ہوتاہے کہ محد ثین نے اس کی جرح یا تعدیل نہیں کی ہے بلکہ اس معاملہ میں خاموشی اختیار کی ہے، لیکن استقراء سے معلوم ہوا کہ ان کامقصد اس لفظ کے استعمال سے یہ ہوتا ہے کہ محد ثین نے اس راوی سے روایت نقل کرنا چھوڑ دیا ہے۔"

خ فیہ نظر: امام بخاری جب کسی راوی کے بارے میں فیہ نظر الفاظ استعال کریں، تواس کا مطلب یہ ہوتا ہے کہ یہ راوی متم یعنی جھوٹ بولنے سے بدنام ہے یاغیر ثقہ ہے۔ گویایہ ان کے ہاں ضعیف سے بھی بدتر ہے۔

١) فتح المغيث: ٢٧٨/١

۲) مقدمة فتح البارى: ۱۲٤

٣) الكفاية:٢٢

٤) التاريخ الأوسط: ١٠٧/٢

٥) الموقظة: ٨٣

mushtaqkhan.iiui@gmail.com

- حبعات ابن سعد من جرور زواة والقابي جائزه

وكذا عادَتُه إذا قال : فيه نظر ، بمعنى أنه متَّهم ، أو ليس بثقة . فهو عنده أَسْوَأُ حالاً من الضعيف (١)

* منكر الحديث: يه اصطلاح درج ذيل مواقع پر استعال كي جاتي ہے:

۱ – ضعیف راوی ثقه راوی کی مخالفت کرے۔

معروف مدیث کے مقابلے میں اگر ضعیف راوی مدیث بیان کرتا ہے تواس کی مدیث منکر ہوگی،اور اگرکسی راوی کے ہاں اس قسم کی احادیث کثرت سے پائی جائیں تواسے منکر الحدیث کہا جاتا ہے۔امام مسلم فرماتے ہیں: وعلامة المنکر فی حدیث المحدث إذا ما عرضت روایته للحدیث علی روایة غیرہ من أهل الحفظ والرضا خالفت روایته روایته من وایته من الحدیث غیر مقبوله ولا روایته من دوایته ما و لم تکد توافقها فإذا کان الأغلب من حدیثه کذلك کان مهجور الحدیث غیر مقبوله ولا مستعمله (۲)

"اصول حدیث کی اصطلاح میں منکراس شخص حدیث کو کہتے ہیں جو ثقہ اور کامل الحفظ راویوں کی روایت کے خلاف کرے یاان کی احادیث کی کسی سے موافقت نہ ہو پس جب اس کی احادیث میں سے میان کی احادیث کی کسی سے موافقت نہ ہو پس جب اس کی احادیث میں سے اکثر اس طرح ہوں تو متر وک الحدیث ہوگا اور اس کی مرویات محدثین کے نزدیک قابل قبول اور قابل عمل نہیں ہوتیں۔"

اکثر اہل علم اس اصطلاح کے قائل ہیں۔ یہ شاذ کے برعکس ہے اس لیے کہ شاذ کا راوی ثقہ ہوتا ہے ، منکر کا مقابل معروف،اور شاذ کا مقابل محفوظ ہوتا ہے۔

۲ – اگرضعیف راوی روایت کے بغیر مخالفت کرے۔

ا گرضعیف راوی کسی کی مخالفت کے بغیر اور منفر د حالت میں روایت کرتا ہے تو منکر الحدیث کے زمرے میں شار کیا جاتا ہے۔ جبیبا کہ امام ترمذی فرماتے ہیں:

حدثنا الفضل بن الصباح بغدادي حدثنا سعيد بن زكريا عن عنبسة بن عبد الرحمن عن محمد بن زاذان عن محمد بن المنكدر عن جابر بن عبد الله قال: قال رسول الله صلى الله عليه و سلم السلام قبل الكلام وبهذا الإسناد عن النبي صلى الله عليه و سلم قال لا تدعوا أحدا إلى الطعام حتى يسلم قال أبو عيسى هذا حديث منكر لا نعرفه إلا من هذا الوجه وسمعت محمدا يقول عنبسة بن عبد الرحمن ضعيف في الحديث ذاهب و محمد بن زاذان منكر الحديث (٣)

" فضل بن صباح، سعید بن زکریا، عنبسة بن عبدالرحمٰن، محمد بن زاذان، محمد بن منکدر، حضرت جابر بن عبدالله رضی

١) الموقظة: ٨٣

۲) مقدمة مسلم: ۱/۲

٣) سنن الترمذي: أبواب الإستيذان ، رقم الحديث: ٢٦٦٩

mushtaqkhan.iiui@gmail.com

طبعات ابن سعد ال جروب زواة كالقاب جائزه

الله عنه سے روایت ہے کہ رسول الله صلی الله علیہ وآلہ وسلم نے فرمایا سلام کلام سے پہلے کیا جانا چاہیے۔اسی سند سے یہ بھی منقول ہے کہ کسی کواس وقت تک کھانے کے لیے نہ بلاؤجب تک وہ سلام نہ کرے۔ یہ حدیث منکر ہے ہم اسے اسی سند سے جانتے ہیں۔ امام ترمذی فرماتے ہیں کہ میں نے امام بخاری سے سنا کہ عنبسہ بن عبدالرحمٰن حدیث میں ضعیف اور نا قابل اعتبار ہے۔ محمد بن زاذان منکر الحدیث ہے۔"

اس روایت میں کسی ثقد راوی کی مخالفت نہیں ہے اس کے باوجود راوی کو منکر الحدیث کہا گیا ہے۔امام ذہبی علی ابن المدینی کے تذکرہ میں لکھتے ہیں: وإن تفرد الثقة المتقن يعد صحيحا غريبا وإن تفرد الصدوق ومن دونه يعد منكرا. وإن إكثار الراوى من الاحادیث التي لا يوافق عليها لفظا أو إسنادا يصيره متروك الحديث (١)

" ثقه راوی کا تفر د صحیح صحیح اور غریب شار کیا جاتا ہے جبکہ صدوق اور اس سے کم تر راوی کا تفر د منکر شار کیا جائے گا،اور راوی کا کثرت سے ایسی روایات نقل کر ناجن کی لفظی یااسنادی موافقت نہ ہو،اس راوی کومتر وک الحدیث بنادیتا ہے۔"

- 💠 صالح الحدیث: امام ابن مهدی کے نزدیک صالح الحدیث وہ راوی ہے جس میں کوئی ضعف توہولیکن آدمی سچاہو۔(۲)
- ب یکتب حدیثه ولا یحتج به: عافظ ابن تیمیه کلصے بیں: امام ابوعاتم صحیحین تک کے راویوں کے بارے میں کلصے بیں کہ فلال کی عدیث کلصی جائے گراس سے احتجاج نہ کیاجائے 'یہ اس لیے کہ وہ مجۃ کالفظ اُن معنوں میں استعال نہیں کرتے، جن معنوں میں جمہور اہل علم اسے استعال کرتے ہیں: واما قول اُبی حاتم : یکتب حدیثه ولا یحتج به ، فابو حاتم یقول مثل هذا فی کثیر من رجال الصحیحین وذلك اُن شرطه فی التعدیل صعب والحجۃ فی اصطلاحه لیس هو الحجۃ فی جمہور اُهل العلم (۳)
- * ججھول: امام ابوحاتم کے کسی راوی کو مجہول کہنے اور دیگر محد ثین کے مجہول کہنے میں فرق ہے۔امام ابوحاتم مجہول سے مجہول العین مراد لیتے ہیں اس لیے ابوحاتم اگر کسی راوی کے مجہول العین مراد لیتے ہیں اس لیے ابوحاتم اگر کسی راوی کو مجہول کہیں تواس سے دھوکا نہیں کھاناچاہئے جب تک کہ دوسرے ائمہ جرح وتعدیل نے اُن سے اتفاق نہ کیا ہو' چنانچہ حافظ ابن حجر فرماتے ہیں کہ حکم بن عبداللہ ابوالنعمان البصری کو امام ابوحاتم نے مجہول کہاہے' حالا نکہ وہ مجہول نہیں ہیں اُن سے چار ثقہ راویوں نے روایت کی ہے،اور امام ذبلی نے اُنہیں ثقہ قرار دیا ہے۔ (٤)
 - * تركه شعبة : حافظ ابن تيميد لكست بين: تركه شعبة فمعناه أنه لم يرو عنه (٥)

١) ميزان الاعتدال: ٣/١٤٠

٥) مجموع الفتاوى: ٢٤/١٥٥

٢) الكفاية في علم الرواية: ٢٢

٣) مجموع الفتاوى: ٢٥٤/٢٤

٤) مقدمة فتح البارى: ٣٩٨

mushtaqkhan.iiui@gmail.com

- حبقات الن سعد من جرون رواة كالقابل جائزه

"تركه شعبة كامطلب بيه اكه أنهول في السراوي كي روايت نهيس لي- "

- ۱ فیل نه ہو۔ (۱)
 ۱ فیل نه ہو۔ (۱)
- ساقط: حافظ ابن حجر لکھتے ہیں: مَن لم یُوفّق البتَّة، وضَعُفَ مع ذلک بِقادحٍ (۲)
 "وہراوی ہے جس کی موافقت کسی [اورراوی] نے نہیں کی ہواور ساتھ ہی کسی [علت] قادحہ کی وجہ سے ضعیف ہو۔"
- ★ ليس بالقوي: اسكااستعال ايس راوى كے ليے كيا جاتا ہے جس كى روايت كھنے كے قابل تو ہے ليكن لين الحديث عبارة لينة تقتضي أنه ربما كان في الحديث عبارة لينة تقتضي أنه ربما كان في حفظه بعض التغير ومثل هذه العبارة لا تقتضى عندهم تعمد الكذب ولا مبالغة في الغلط (٣)
- خ لیس بقوی فی الحدیث [حدیث میں قوی نہیں ہے] نرم ترین عبارت ہے، جس کا مطلب یہ ہے کہ راوی کا حافظ کچھ متغیر ہے، اور اس قسم کی عبارت کا مطلب یہ نہیں ہوتا کہ راوی قصداً عمداً عم

حافظ ذہبی لکھتے ہیں: لیس بقوی بجرحِ مفسِدٍ (٤)

"کسی راوی کولیس بالقوی کہنامفسد جرح نہیں ہے۔"

استقراء سے معلوم ہواہے کہ امام ابوحاتم اس کوأس راوی کے لیے استعال کرتے ہیں جو قوی اور ثبت کے درجہ کونہ پہنچاہو،جب کہ امام بخاری اس کا اِطلاق ضعیف راوی پر کرتے ہیں:

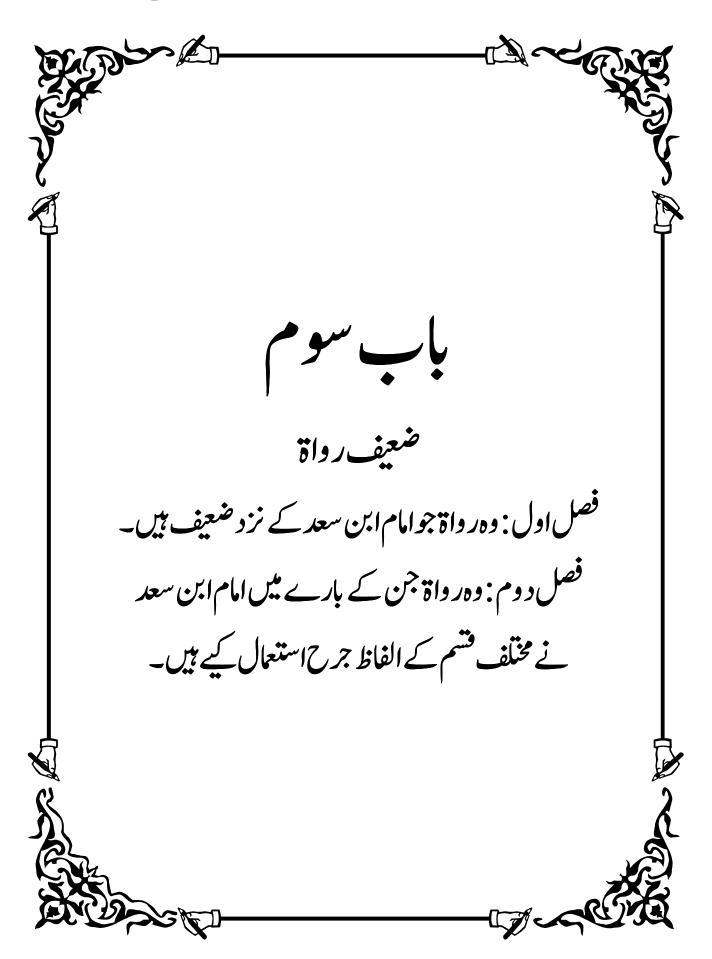
وبالا ستقراءِ إذا قال أبو حاتم : (ليس بالقوي) ، يُريد بما : أنَّ هذا الشيخ لم يَبلُغ درَجَة القويِّ الثَّبْت والبخاريُّ قد يُطلقُ على الشيخ : (ليس بالقوي) ، ويريد أنه ضعيف (٥)

واهي الحديث: مَن لم يُوفَق البتة، وضَعُفَ مع ذلك بقادحِ(٦)

"وہ راوی ہے جس کی موافقت کسی نے نہیں کی ہواور کسی علت [قاد حہ] کی وجہ سے ضعیف ہو۔ "

- ١) الكفاية في علم الرواية :٢٣
 - ۲) تقریب التهذیب: ۱/۲۰
- ٣) مجموع الفتاوى: ٢٥٤/٢٤
 - ٤) الموقظة: ٨٢
 - ه) نفس مصدر
 - ٦) تقریب التهذیب: ١/٥٥

mushtaqkhan.iiui@gmail.com



mushtaqkhan.iiui@gmail.com مبعات ابن سعد سن جرورزواة والقابي جائزه ———

> فصل اول وہرواۃ جو امام ابن سعد کے نزد ضعیف ہیں۔

mushtaqkhan.iiui@gmail.com

طبعات ابن سعد مل جر ورزواة كالقابل جائزه

وہ رواۃ جوامام ابن سعد کے نزد ضعیف ہیں۔

ابرامهيم بن ابوالليث بغدادي (١)

نام ونسب: ابراہیم بن نصر ابواللیث بغدادی۔خطیب بغدادی کھتے ہیں: آپ اصلاً ترمذی تھے،لیکن رہائش بغداد میں اختیار کی۔۲۴۳ جری کووفات پائی۔(۲)

شیوخ: آپ فرج بن فضاله ، شریک بن عبدالله اور عبیدالله اشجعی وغیر ه سے حدیث روایت کرتے ہیں۔

تلامذہ: آپ سے روایت کرنے والوں میں امام احمد بن حنبل، ابو یعلیٰ موصلی، موسیٰ بن ہارون، عمر بن حفص سدوسی

، على ابن المديني، اور ابراميم بن ماني وغير مهم شامل بين - (٣)

امام ابن سعد كى نظب رمين:

يضعف في الحديث (٤)

"حدیث میں ضعیف قرار دیا گیاہے۔"

ائم۔ جرح و تعبدیل کے اقوال:

• المام یحیلی بن معین فرماتے ہیں: کذاب، سرق الحدیث(٥)

" جھوٹااور حدیث چوری کرنے والاتھا۔"

• ایک اور موقع پر فرمایا: کذاب ، خبیث (٦)

١) مصاور ترجمه: الجرح والتعديل ٢/ ١٤١ ، الكامل في ضعفاء الرجال ١/ ٤٣٣ ، تاريخ بغداد ٦/ ١٩١ ، الضعفاء والمتروكين
 لابن الجوزي ١/ ٤٧ ، ميزان الاعتدال ١/ ٥٥ ، المغني في الضعفاء ١/ ٢٢ ، لسان الميزان ١/ ٩٣ ، .

- ۲) تاریخ بغداد ۲/ ۱۹۱
 - ۳) نفس مصدر
- ٤) الطبقات الكبرى ٧/ ٣٦٠.
 - ٥) تاريخ بغداد ٦/ ١٩٣.
 - ٦) نفس مصدر

mushtaqkhan.iiui@gmail.com

- حبعات ابن سعد مل جرون رواة والقابي جاره

• يعقوب بن شيب فرماتي بين: كان أصحابنا كتبوا عن إبراهيم بن أبي الليث، ثم تركوه لأنه روى أحاديث موضوعة. وقد سمعت يحيى بن معين يقول: هو يكذب في الحديث (١)

"ہمارے ساتھی ابن ابی لیث سے حدیث روایت کرتے تھے ، پھر انہوں نے چھوڑ دیا ، کیونکہ وہ موضوعات نقل کرتا تھا،اور میں نے خو دابن معین کو کہتے ہوئے سنا کہ ابن الی لیث حدیث میں جھوٹ بولتا ہے۔"

• صالح بن محمد اسدى فرمات بين: كان يكذب عشرين سنة وقد أشكل امره على يحيى وأحمد وعلى بن المديني حتى ظهر بعد بالكذب فتركوا حديثه (٢)

"ابراہیم بن ابواللیث بیس سال تک جھوٹ بولتار ہا،اوران کا معاملہ ابن معین ،احمداور ابن المدین کے لئے تشویش کا باعث تھا، یہال تک کہ بعد میں ان کا جھوٹ ان پر واضح ہو گیا توا نہوں نے ان کے احادیث کو جھوڑ دیا۔"

- ابوداود فرماتے ہیں: صدوق (۳)
- امام عمروبن على الفلاس فرماتے بين: كان يكذب متروك الحديث(٤)
 - "جھوٹ بولتاتھا،متر وک الحدیث تھا۔"
 - ابن عدى فرماتے ہيں: أرجو أنه لا بأس به(٥)
 - "میراخیال ہے کہ وہ لا باس بہ ہے۔"
 - حافظ زمبي فرماتے ہيں: متروك الحديث (٦)

خلاصة تحقیق اورائم۔ کے اقوال کانقت بلی حب ائزہ:

ابن ابی اللیث کے بارے میں ائمہ جرح و تعدیل کے آراء مختلف ہیں۔امام یحییٰ بن معین نے پہلے ان کی یوثیق کی اور بعد میں کذاب کہااور یہی ان کی آخری رائے بھی ہے۔خطیب بغدادی نے لکھا ہے: یحیی بن معین کاان کی توثیق، قول قدیم ہے کیونکہ بعد میں انہوں نے ان کی کافی مذمت کی ہے۔(۱) اِن کے علاوہ دیگر تمام ائمہ نے بھی ابن ابی اللیث پر شدید

۱) تاریخ بغداد ۲/ ۱۹۳.

۲) نفس مصدر

۳) نفس مصدر

٤) نفس مصدر

٥) الكامل ١/ ٤٣٣.

٦) ميزان الاعتدال ١/ ٥٤.

۷) تاریخ بغداد ۲/ ۱۹۳.

mushtaqkhan.iiui@gmail.com

طبعات ابن سعد مل جرون زواة والقاب جائره

جرح کی ہے اور ان کو کذاب، متر وک اور سارق الحدیث تک کہاہے۔ اور جہاں تک ابود اؤد اور ابن عدی کا قول ہے تو یہ ان کی طرف سے تساہل پر ببنی ہے، کیونکہ جمہور کے نزدیک ابن البی اللیث کی روایات متر وک ہیں۔ خلاصہ کلام بیہ کہ ابن سعد اور جمہور کی رائے کے مطابق ابن البی اللیث شدید ضعیف ہیں اور ثقہ نہیں ہیں، اور جار حین کی جرح مقدم ہے، معدلین کی تعدیل پر، کیونکہ انہوں نے سبب جرح بیان کی ہے۔ چنانچہ ان کی روایت کر دہ احادیث مستند نہیں ہوں گی۔

ابرامهيم بن عثمان بن خواستى العبسى (١)

نام ونسب: ابراہیم بن عثان بن خواستی العبسی ، ابوشیبہ الکوفی۔۱۲۹ ہجری کو وفات پائی۔آپ کی روایات سنن ترمذی اور سنن ابن ماجہ میں پائی جاتی ہیں۔(۲)

<u> شیوخ:</u> حکم بن عتبه ،سلمه بن کهیل ،سلیمان الاعمش ،ساک بن حرب ،عباس بن ذرتح ،عبدالملک بن عمیر ،ابو اسحاق عمر و بن عبدالله السبیعی ، مشام بن عروه -

تلامذه: اساعیل بن ابان الوراق ،امیه بن خالد ، جباره بن مغلس ، جریر بن عبدالحمید ، جعفر بن محمد المدائنی ، شعبه بن الحجاج ، علی ابن الجعد ،عیسی بن خالد ، قاسم بن یحیل بن وغیر ہم شامل ہیں (۳)۔

امام ابن سعد كي نظب ريس:

ضعيف الحديث (٤)

"حديث مين ضعيف تفار"

ائم۔ جرح و تعب دیل کے اقوال:

- امام عبدالله بن المبارك فرماتے بين: ارم به (٥)
 - "اس كى احاديث ي ينك دويعني مت لو_"

.....

- ١) مصاور ترجمة: التاريخ الصغير: ٢: ١٨٥، أحوال الرجال : ٢٤، ضعفاء النسائي: ٤٢، ضعفاء العقيلي ١: ٥٩، الجرح والتعديل: ٢: ١١٥، المجروحين ١: ٤٠، الكامل ، الترجمة: ٧١، ضعفاء الدارقطني: ٩٩، ميزان الاعتدال ٤: ٥٣٧٠ المغنى: ١: ٢٠، ، تقريب التهذيب: ٩٠.
 - ۲) تهذیب الکمال ۱٤٧:۲
 - ۳) نفس مصدر
 - ٤) الطبقات الكبرى ٦: ٣٨٤
 - ٥) ضعفاء العقيلي ١:٩٥.

mushtaqkhan.iiui@gmail.com

طبعات ابن سعد مل جر ورزواة b تقابل جائزه

- امام احمد بن حنبل فرماتے ہیں: ضعیف (۱)
- امام یحیی بن معین فرماتے ہیں: لیس بثقة (۲)
 "غیر ثقہ ہے۔"
 - امام بخارى لكھتے ہيں: سكتوا عنه (٣)
- امام ابوداود فرماتے ہیں: ضعیف الحدیث (٤)
 "حدیث میں ضعیف تھا۔"
 - امام جوز جانی فرماتے ہیں: ساقط (٥)
- امام ابوحاتم فرماتے ہیں: ضعیف الحدیث، سکتوا عنه، وترکوا حدیثه (٦)
 "ضعیف الحدیث تھا، محد ثین ان سے خاموش رہے اور اس کی حدیث کو چھوڑ دیا ہے۔"
 - امام نسائی فرماتے ہیں: متروك الحديث (٧)
 - امام ابن عدى فرماتے ہيں: ضعيف (٨)
 - امام ذہبی فرماتے ہیں: ضعیف ، ترکہ غیر واحد (۹)
 "ضعیف تھا، کافی محدثین کے ہاں متر وک ہے۔"
 - حافظ ابن حجر فرماتے ہیں: متروك الحدیث (۱۰)

خلاصهٔ تحقیق اور ائم۔ کے اقوال کا تقت بلی حب سرکزہ:

خلاصۂ کلام سے کہ ابوشیبہ کو فی کی تعدیل کے سلسلے میں محدثین کی کوئی گواہی نہیں ملتی بلکہ اس کے برعکس جلیل القدر حفاظ کے بقول موصوف متهم اور متر وک قرار پاتے ہیں، لہذاان کی روایات ججت کے در جہ میں نہیں۔

......

- ۱) تاریخ بغداد ۲: ۱۱۳.
 - ٢) المصدر السابق.
- ٣) التاريخ الكبير ٢: ٣١٠.
- ٤) تاريخ بغداد ٦: ١١٤.
 - ٥) أحوال الرجال :٦٤ .
- ٦) الجرح والتعديل ٢: ١١٥.
- ٧) الضعفاء والمتروكين :٤٢.
- ۸) الكامل ، الترجمة: ۷۱.
 - ٩) المغنى: ١: ٢٠.
- ١٠) تقريب التهذيب: ٩٢.

mushtaqkhan.iiui@gmail.com

مبعات ابن سعد مل جر ورزواة فا نقاب جائزه

ابراهيم بن مسلم ابواسحاق الهجري(١)

نام ونسب: ابراهیم بن مسلم ابواسحاق کوفی (۲) هجری (۳)

منتعبوخ: سيد ناعبدالله بن ابي او في رضى الله عنه ، ابوالاحوص عوف ابن مالك الجشى ، ابوعياض شامل مين _

تلامذه: ابراههم بن طهمان ، بكر بن خنيس ، جرير بن عبدالحميد ، جعفر بن عون ، خالد بن عبدالله الواسطى ، روح بن القاسم ، زائدة بن قدامه ، زهير بن معاويه ، سفيان الثورى ، سفيان بن عيدنه ، شعبه بن الحجاج وغير بهم شامل بين (٤)

امام ابن سعدكي نظرمين:

كان ضعيفا في الحديث(٥)

"حديث ميں ضعيف تھا۔"

ائم۔ جرح و تعبدیل کے اقوال:

- امام سفیان توری، سفیان بن عیینه اور امام نسائی فرماتے ہیں: ضعیف (٦)
- المام محمد بن المثنى فرماتے ہیں: ما سمعت یحییٰ یحدث عن سفیان عن الهجري ، وکان عبد الرحمن یحدث عن سفیان عنه (۷)

" میں نے بحیمی القطان کو بسند سفیان ان سے روایت کرتے نہیں سنا، البتہ ابن مہدی ان سے روایت لیا کرتے تھے۔ "

- امام یحیلی بن معین فرماتی بین: ضعیف لیس بشیء (۸)
 - امام ابوحاتم فرماتے ہیں: لین الحدیث لیس بقوي (٩)

- ١) مصاور ترجمه: المعرفة والتاريخ ٣/ ١٠٨، التاريخ لابن معين ٢/ ١، الجرح والتعديل ٢/ ١٣١، تقذيب الكمال ٢/
 ٢٠٣ ميزان الاعتدال ١/ ٦٥، تقذيب التهذيب ١/ ١٦٤. التقريب ١/ ٤٣.
 - ٢) المعرفة والتاريخ ١٠٨/٣
 - ٣) ہجر، يمن كے ايك شهر كانام ہے. (الانساب: ٥٢٧/٥)
 - ٤) تهذیب التهذیب ۱ / ۱ ۲۶
 - ٥) الطبقات الكبرى: ٣٤١/٦
 - ٦) الكامل لابن عدي: ٢ / ١٨، الضعفاء: ٢٥٢-
 - ٧) الكامل لابن عدي: ٢ / ١٨
 - ۸) تاریخ الدوری : ۲ / ۱۶
 - ٩) الجرح والتعديل٢/٢٣١

mushtaqkhan.iiui@gmail.com

- حبعات ابن سعد مل جرون رُواهُ ٥ لقابل جاره

" حدیث میں نرمی بر ننے والااور قوی نہیں تھا۔"

- امام ابن عدی فرماتے ہیں: وأحادیثه عامتها مستقیمة المتن وهو عندي ممن یکتب حدیثه (۱)
 "اس کی بیشتر احادیث طیک متن والی ہیں اور میرے ہاں یہ قابل اعتبار ہے، یعنی اس کی حدیث لکھی جائے گا۔"
 - حافظ ذہبی فرماتے ہیں: ضعفوہ (۲)
 "محدثین نے انہیں ضعیف قرار دیاہے"۔
 - حافظ ابن حجر فرماتے ہیں: لین الحدیث (٣)

خلاصة عقیق اورائم۔ کے اقوال کانت بلی حب کزہ:

اس ساری تحقیق کودیکھ کے معلوم ہوا کہ ابراہیم بن مسلم جمہور محدثین کے نزدیک ضعیف اور نا قابل اعتبار ہے۔ حافظ ابن عدی اینی رائے میں منفر دہیں۔

ابراميم بن يزيدالقسرش الخوزي(٤)

نام ونسب: ابراہیم بن بزیدالقرشی، ابواساعیل الخوزی المکی، سید ناعمر بن عبد العزیز کے آزاد کردہ غلام تھے۔ مکہ کے محلہ شعب الخوز میں رہتے تھے، اسی مناسبت سے خوزی سے معروف ہوئے، ۱۵۱ ہجری کو فوت ہوئے (۵)۔

مشیوخ: داود بن شابور، سعید بن مینا، طاووس بن کیسان، عطاء بن ابی رباح، عمر و بن دینار، عمر و بن شعیب، محمد بن عباد بن جعفر المخزومی، محمد بن مسلم بن شھاب زہری، ابوالزبیر محمد بن مسلم المکی وغیر ہم شامل ہیں۔

تلامذه: ابراههم بن عبدالسلام المخزومي، اسحاق بن سليمان الرازي، سفيان الثوري، عبدالله بن الحارث المخزومي، عبد الرزاق بن همام، عبدالكريم بن محمد الجرجاني، على بن ثابت، معتمر بن سليمان، وكيع بن الجراح وغير هم شامل بين (٦) _

. . . .

۱) الكامل: ۲ / ۱۹.

٢) ميزان الاعتدال ١/ ٢٥

- ٣) التقريب ١/ ٤٣
- - ٥) الأنساب ٢:٦٢٤
 - ٦) تهذیب الکمال۲٤۲:۲

mushtaqkhan.iiui@gmail.com

طبعات ابن سعد من جرورازواة فالقابل حائزه

امام ابن سعدكی نظرین:

ائم۔ جرح وتعب دیل کے اقوال:

- امام یحیلی بن معین فرماتی بین: لیس بثقة ولیس بشیء (۲) "غير ثقه اور حديث ميں چھ بھی نہيں۔"
 - امام احمد بن حنبل فرماتے ہیں: متروك الحدیث (٣)
 - امام بخارى فرماتے ہيں: سكتوا عنه (٤)
- امام جوز حانی فرماتے ہیں: سمعتهم لا یحمدون حدیثه (٥) "میں نے محدثین کوسنا کہ وہ اس کی احادیث کو ناپیند کرتے تھے "۔
- المم ابوزرعه اورالم م ابوحاتم فرماتے ہیں: منكر الحدیث، ضعیف الحدیث (٦)
 - امام نسائی اور حافظ ابن حجر فرماتے ہیں: متروك الحدیث (۷)
 - امام ابن عدى فرماتے ہيں: ضعيف (A)
 - امام زهبی فرماتے ہیں: واه (۹) "فضول ہے، کمز ورہے۔"

خلاصة تحقيق اورائم، كاقوال كانقت بلي حب ائزه:

تمام بیانات کا تجزییہ کرنے سے معلوم ہوتا ہے کہ ابراہیم بن بزید کو بکثرت منکر حدیثیں روایت کرنے کی بناء پر بیشتر محدثین نے متر وک اور منکر الحدیث قرار دیاہے چنانجہ اس کی روایات غیر مستنداور نا قابل اعتبار ہیں۔

- ١) الطبقات الكبرى ٥: ٥ ٤٩٥.
 - ٢) تاريخ الدوري ٢ : ١٨.
 - ٣) الجرح والتعديل ١٤٦:٢.
 - ٤) التاريخ الكبير ٢: ٣٣٦
 - ٥) أحوال الرجال ١٥٠:
 - ٦) الجرح والتعديل ١٤٧:٢.
- ٧) الكامل، الترجمة: ٦٢ ، تقريب التهذيب: ٩٥.
 - ٨) الكامل، الترجمة: ٦٢.
 - ٩) الكاشف ١:٩٧.

mushtaqkhan.iiui@gmail.com

طبعات ابن سعار من جرور) زواة فالقارر) حائزه

اجلح بن عبدالله الكندي(١)

نام ونسب: اجلح بن عبدالله بن حجيه ،ابو حجيه الكو في ٢٣٥ ، جرى كووفات يائي - (٢)

من يوخ: حبيب بن ابو ثابت ، الحكم بن عتيبه ، سلمه بن كهيل ، عامر الشعبي ، عبد الله بن بريده ، عبد الله بن عبد الرحمن بن ابزی، عکرمه مولیابن عباس، قیس بن مسلم، نافع مولیابن عمر،ابو بکر بن ابوموسی الاشعری وغیر ہم شامل ہیں۔

تلامذه: جعفر بن عون ،الحسن بن صالح بن حي ، خالد بن عبد الله ، زهير بن معاوية ، سعد بن الصلت ، سفيان الثوري ،ابو خالد سليمان بن حيان الاحمر، شريك بن عبد الله، شعبه بن الحجاج، وشيبان بن عبد الرحمن النحوي، عبد الله بن ادريس، عبد الله بن نمير،عبدالرحمن بن محمد المحاربي،عيسي بن يونس،ابو بكر بن عباش وغير بهم شامل ہيں۔(٣)

امام این سعد کی نظر میں: کان ضعیفا جدا (٤)

" حدیث میں بہت ہی ضعف تھا۔"

ائم، جرح وتعبديل كے اقوال:

- احمد بن صنبل فرمات بين: أجلح ومجالد متقاربان في الحديث ، وقد روى الاجلح غير حديث منكر (٥) "اجلح اور مجالد حدیث میں متقارب ہیں،اجلے سے کچھ منکراحادیث بھی مر وی ہے۔"
 - امام یحیی بن معین نے ایک موقع پر انہیں ثقہ قرار دیا (٦)
 - دوسرے موقع پران کے بارے میں فرمایا: لیس به باس (۷)
 - امام على فرماتے ہیں: ثقة (۸)

- ۱) مصاور ترجمه: تاريخ الدارمي : ٦، أحوال الرجال : ١١، الثقات :٣، الجرح والتعديل ١ / ٣٤٧، الضعفاء ١ / ١٢ ٢ ، الكامل : ٢ / ٢٢٧ ، المغنى في الضعفاء ٢ / ١ ٢ ١ ، ميزان الاعتدال : ١ / ٧٨ ، تقريب التهذيب ٩٦/١
 - ۲) چچچ
 - ٣) تهذيب الكمال ٢/٥/٢
 - ٤) طبقات ابن سعد : ٦ / ٣٣٩-
 - ٥) الجرح والتعديل: ١ / ٣٤٧.
 - ٦) نفس مصدر
 - ۷) تاریخ الدارمی: ٦.
 - ٨) الثقات :٣.

mushtaqkhan.iiui@gmail.com

طبعات ابن سعد من جروب زواة فالقاب جائزه

- امام ابوحاتم فرماتے ہیں: لیس بالقوی ، یکتب حدیثه ولا یحتج به (۱)
 "حدیث میں قوی نہیں، اس کی حدیث لکھی جائے گی لیکن قابل ججت نہیں "۔
 - امام نسائی فرماتے ہیں: ضعیف لیس بذاك (٢)
 "ضعیف اور شیك حدیث والانہیں تھا۔"
 - امام جوز جانی فرماتے ہیں:مفتری (۳)
 "افتراء بازتھا۔"
 - امام ابن عدى فرمات بين: مستقيم الحديث صدوق (٤)
 " ملك حديث والااور صدوق تها-"
 - امام زين فرماتيين: لا بأس بحديثه (٥)
 - "اس كى حديث ميس كوئى حرج والى بات نهيس_"
 - حافظ ابن حجر فرماتے ہیں: صدوق (٦)

خلاصة تحقيق اورائه كاتوال كانت بلى حب أزه:

ا جلح بن عبداللہ پر زیادہ تر جرح متشد د طبقے کے محد ثین سے ہے اور جرح بھی غیر مفسر ہے جبکہ جمہور محد ثین نے ان کو صدوق کہا ہے۔ لہذاایسے راوی کی حدیث قابل اعتبار ہوگی۔الایہ کہ کسی حدیث میں وہ کسی ثقہ راوی کی مخالفت کرے یااس کی کوئی خاص حدیث منکریاضعیف قرار دی گئی ہو۔

اسامه بن زيدالليثي (٧)

نام ونسب: اسامه بن زید ،ابوزید اللیثی المدنی ـ ۳۵ ابجری کو فوت ہوئے، سنن اربعہ اور صحیح مسلم کے راوی ہیں۔(۸)

- ١) الجرح والتعديل ١ / ٣٤٧.
 - ٢) الكامل: ٢ / ٢٢٧.
 - ٣) أحوال الرجال: ١١-
 - ٤) الكامل: ٢ / ٢٢٧.
- ٥) المغنى في الضعفاء ١٢٢/١
 - ٦) تقريب التهذيب ٩٦/١
- ۷) مصاور ترجمه: تاریخ الدارمي : ٥، التاریخ الکبیر : ۲ / ۲۲، الثقات : ۱ /: ۲، الکامل : ۲ / ۱۹۶، الجرح والتعدیل : ۲ / ۲۸۰، تحذیب الکمال ۳۴۷/۲، الکاشف ۲۳۱/۱، تحذیب التهذیب ۱۸۶۱ التقریب ۹۸/۱
 - ٨) الثقات : ١ /: ٢٥

mushtaqkhan.iiui@gmail.com

طبعات ابن سعد مل جروب زواة كالقابل جائزه

سخيوخ: ابان بن صالح، ابرامهيم بن عبدالله بن حنين، حفص بن عبيدالله، سالم بن سرج سعيد بن ابوسعيد المقبرى، سعيد بن المسيب، ابوحازم سلمه بن دينار، سليمان بن يسار، صالح ابن كيسان، صفوان بن سليم، عبدالله بن رافع، عمرو بن شعيب، محمد بن كعب القرظى، ومحمد ابن مسلم بن شهاب الزهرى، محمد بن المنكدر وغير جم

تلامذه: ابوضمرة انس بن عیاض اللیثی، ایوب ابن سوید الرملی، جعفر بن عون ، حاتم بن اساعیل المدنی ، روح بن عباده، سفیان الثوری، عبد الله بن المبارک، عبد الله بن و بب، عبد الرحمن بن عمر واوزاعی، عثمان بن عمر بن فارس، عمر بن ہارون ، عیسی بن یونس، محمد بن عمر الواقدی، معن بن عیسی القزاز، و کیع بن الجراح، یحیلی بن سعید القطان و غیر ہم۔ (۱)

امام ابن سعد كي نظب رين:

كان كثير الحديث يستضعف (٢)

"كثير الحديث تفاضعيف قرار ديا گيا-"

ائم۔ جرح و تعبدیل کے اقوال:

- امام یحیی بن معین فرماتے ہیں: لیس به بأس (۳)
 "اس کی حدیث میں کوئی حرج والی بات نہیں۔"
 - ایک اور موقع پر فرمایا: ثقة صالح (٤)
 - امام احمد بن حنبل فرماتے ہیں: لیس بشیء (٥)
- امام بخاری فرماتے ہیں: کان یحییٰ بن سعید القطان یسکت عنه (٦)
 "یحییٰ بن سعید القطان اس سے خاموش رہے ، یعنی اس کی روایت نہیں لی۔"
 - امام ابوحاتم فرماتے ہیں: یکتب حدیثه ولا یحتج به (۷)
 "اس کی حدیث لکھی جائے گی لیکن قابل جحت نہیں "۔
 - امام نسائی فرماتے ہیں: لیس بثقة (۸)

۱) تهذیب الکمال ۳٤٧/۲

۲) طبقات ابن سعد۹:۹۹۳

٣) الكامل: ٢ / ١٩٦.

٤) تاريخ الدارمي: ٥.

٥) الجرح والتعديل: ٢ / ٢٨٥.

٦) التاريخ الكبير: ٢ / ٢٢

٧) الجرح والتعديل : ٢ / ٢٨٥.

٨) الضعفاء: ١٩

mushtaqkhan.iiui@gmail.com

عبقات ابن سعد مل جرور رُواة و لقاب جاره

- الم م ابواحمد ابن عدى فرمات يوي عنه الثوري ، وجماعة من الثقات.... وهو كما قال ابن معين : ليس بحديثه بأس (١)
- "سفیان توری وغیره ثقه رواة نے ان سے روایت لی ہے ،اس کی حدیث میں کوئی حرج نہیں جبیبا کہ ابن معین کی رائے ہے۔"
 - حافظ ابن حجر فرماتے ہیں: صدوق یهم (۲)
 "صدوق تھالیکن وہم کا شکار ہوتا۔"
 - حافظ ابن حبان نے انہیں اپنی کتاب" الثقات" میں شار کیا ہے (۳)

خلاصة تحقيق اورائم، كاقوال كالقت بلي حب ائزه:

اسامہ بن زید پراگرچہ بعض ائمہ نے جرح کی ہے لیکن وہ بلابیان السبب ہے، جمہور ائمہ نے ان کی تعدیل کی ہے اسی بناء پر اسامہ کم از کم صدوق اور حسن الحدیث ہے۔

اسحاق بن يحييٰ بن طلحه بن عبيد الله القسرشي (٤)

نام ونسب: اسحاق بن يحيي بن طلحه بن عبيد الله القرشي، التيمي، ابو محمد المدني (٥)

سنت بوخ: اسحاق بن طلحه بن عبيد الله ، ثابت بن اسلم البناني ، ثابت بن عياض عبد الله بن جعفر بن ابوطالب ، عبد الله بن كعب بن مالك ، عيسى بن طلحه ابن عبيد الله ، مجاهد بن جبر ، محمد بن مسلم بن شهاب الزهرى ، المسيب بن رافع ، موسى بن طلحه بن عبيد الله ، ابو برده بن ابوموسى الاشعرى ، عائشه بنت طلحه وغير جم -

تلامذه: اساعیل بن ابواویس ،امیه بن خالد ، بشر بن الولید ، زمیر بن معاویه ، شبابه بن سوار ، عبد الله بن المبارک المروزی ، عبدالله بن و به ،عبدالرحمن بن مهدی ، محمد بن عمر الواقدی ، معن بن عیسی القزاز ، و کیع بن الجراح الرؤاسی ، یزید بن بارون و غیر جم (۲)

- ١) الكامل: ٢ / ١٩٧٠.
- ۲) تقریب التهذیب ۹۸/۱
 - ٣) الثقات : ١ /: ٢٥
- ٤) مصادر ترجمة: تاريخ الدوري: ٢: ٢٧، تاريخ الدارمي: ٧٧، التاريخ الكبير: ٢٠: ٢٠٠، الضعفاء الكبير ١٠٣١، ، ، الجرح والتعديل ٢: ٢٣٧ ، الضعفاء والمتروكين الترجمة: ٢٨٥ ، المجروحين: ١: ١٣٣ ، الكامل ، الترجمة: ١٠٥، الحرح والتعديل ٢: ١٠٣ ، والمغنى في الضعفاء : ١٠٥، وميزان الاعتدال ٢: ٤٠، ، تقريب التهذيب: ١٠٣.
 - ٥) التاريخ الكبير ٢: ٢٠٦.
 - ٦) تهذيب الكمال٤٩٢:٢

mushtaqkhan.iiui@gmail.com

حبقات این سعد مل جروں زواۃ کا لقابل حامرہ

امام ابن سعد کی نظر میں:

"ضعیف قرار دیا گیاہے۔"

ائم۔ جرح وتعبدیل کے اقوال:

- امام یحیی بن سعیر فرماتے ہیں: ذاك شبه لا شبئ (۲) " پہ کچھ بھی نہیں،لاشی ہے۔"
- امام على ابن المدين فرمات بين: نحن لا نروي عنه شيئا (٣) "ہم ان سے کچھ بھی نہین روایت کرتے۔"
- امام احمد بن حنبل فرماتے ہیں: منکر الحدیث لیس بشیء (٤)
 - ایک اور موقع پر فرمایا: متروك الحدیث(٥)
- المام یحیی بن معین فرماتے ہیں: ضعیف ، لیس بشیء لا یکتب حدیثه (٦) "ضعیف، لیس بثی تھا،اس کی حدیث نه لکھی جائے۔"
 - امام بخارى فرماتے بين: يتكلمون في حفظه (٧) "محدثین نے اس کے حافظہ بارے کلام کیاہے۔"
 - امام ابوحاتم فرماتے ہیں: ضعیف الحدیث، لیس بقوي(۸)
 - المام فلاس فرماتے ہیں:متروك الحديث، منكر الحديث (٩)
 - امام نسائی فرماتے ہیں: متروك الحدیث (۱۰)

١) الطبقات الكبرى ٩: ٢٧٣.

٢) الجرح والتعديل ٢: ٢٣٦ .

٣) تهذيب الكمال٤٩١:٢٩٤.

٤) الجرح والتعديل ٢: ٢٣٧.

٥) الكامل، الترجمة:١٥٦.

٦) تاريخ يحيي برواية الدوري: ٢: ٢٧.

٧) التاريخ الكبير ٢: ٤٠٦.

٨) الجرح والتعديل ٢: ٢٣٧

٩) الكامل، الترجمة:١٥٦.

١٠) الضعفاء والمتروكين الترجمة: ٢٨٥

mushtaqkhan.iiui@gmail.com

حبقات ابن سعد مل جروب زواة فالقاب جائزه

- امام زهبی فرماتے ہیں: ضعفوه (۱) "محدثين نے ان كوضعيف قرار دياہے۔"
- حافظ ابن حجر فرماتے ہیں: ضعیف (۲)
- حافظ ابن حبان نے انہیں اپنی کتاب "المجر وحین" میں شار کیاہے(۳)

خلاصة تحقيق اورائم _ كاقوال كانت بلى حب أزه:

امام ابن سعد ، جمہور محدثین اور کبار ائمہ کرام کے ہاں اسحاق بن یحییٰ بالا تفاق ضعیف ہے چنانچہ آپ جس روایت میں منفر ہوں وہ قابل اعتبار نہیں ہو گی۔

اسسرائيل بن يونس السبيعي(٤)

نام ونسب: اسرائیل بن یونس بن ابواسحاق الهمدانی السبیعی ، ابویوسف الکوفی - ۱۰۰ ہجری کو پیدا ہوئے۔ آپ نے کو فیہ میں نشوه نمایا کی اوراینے فطری علمی ذوق کی بناپر وقت کے اکا بر علماء کے فیض صحبت سے مالا مال ہوئے،خود ان کا خانوادہ بھی علم و فضل میں ممتاز حیثیت رکھتا تھا؛ چنانچہ ان کے داداابو اسحاق سبیعی کا شار جلیل القدر تابعین میں ہوتا ہے، تمام علماءو محققین نے بالا تفاق ان کی توثیق کی ہے۔ ۱۶۲ ہجری کو فوت ہوئے۔(٥)

س**ت يوخ:** ابرامهيم بن عبدالا على،ابرامهيم ابن مهاجر،اساعيل بن عبدالرحن السدى، حجاج بن دينار، جابر بن يزيد الحعفي، ______ زید بن جبیر ، عاصم الاحول ، ساک بن حرب ، منصور بن المعتمر ،ابرا ہیم بن مہاجر ، سلیمان الاعمش ،زیاد بن علاقه ،زید بن جبير ، عاصم بن بهدله ،اسمعيل السدى، مجزاة بن زاهر الاسلمي ،عاصم الاحول ، مشام بن عروه ، يوسف بن ابي برده وغير جم_ **تلامذه:**اساعيل بن جعفر،و کيچ بن الجراح،عبدالرحن بن مهدي،عبيدالله بن موسي،ابونعيم الفضل بن د کين،اسود بن _____ عامر شاذان، محمد بن سابق، عبدالله بن صالح عجل، شابه بن سوار،ابو احمد الزبیری، نضر بن شمیل،ابوداؤد الطیالسی، عبدالرزاق بن ہمام، یحییٰ بن آدم، محمد بن پوسف الفریابی، عبدالله بن رجاء،احمد بن پونس بن الجعد و غیر ہم۔ (٦)

- ١) المغنى في الضعفاء : ٧٥:١
 - ٢) تقريب التهذيب:١٠٣.
 - ٣) المجروحين: ١ : ١٣٣
- ٤) ممادر ترجمه: الطبقات الكبرى ٦: ٣٧٤ ، التاريخ لابن معين ٢: ٢٨ ، التاريخ الكبير ٢: ٥٦ ، الثقات للعجلي : ٤ ، الثقات ٦: ٧٩، الكامل ، الترجمة: ٢٣٧، تاريخ بغداد ٧: ٢٠، تحذيب الكمال ٢: ٥١٥، الكاشف ١: ٦٧ رقم ٣٣٨، المغنى في الضعفاء ١: ٧٧ رقم ٦١٣، ميزان الاعتدال ١: ٢٠٨، سير أعلام النبلاء ٧: ٣٥٥، تعذيب التهذيب ١: ٢٦١، تقريب التهذيب :١٠٤
 - ٥) الطبقات الكبرى ٦: ٣٧٤
 - ٦) تهذیب الکمال ۲: ٥١٥

mushtaqkhan.iiui@gmail.com

طبعات ابن سعد مل جرون زواة فالقاب جائزه

امام ابن سعد كي نظب رمين:

كان ثقة، حدث عنه الناس حديثا كثيرا، ومنهم من يستضعفه (١)

" تقدیمے، بہت سے لو گول نے ان سے حدیث روایت کی ،اور بعض نے انہیں ضعیف قرار دیا ہے۔"

ائم۔ جرح وتعبدیل کے اقوال:

• المام عيسى بن يونس فرماتے بين: قال لي إسرائيل: كنت أحفظ حديث أبي إسحاق، كما أحفظ السورة من القرآن (٢)

"مجھ سے اسرائیل نے کہا: میں ابواسحاق کی حدیث کوایسے یاد کرتا جس طرح قرآن کو یاد کرتا تھا۔"

• المم احمد بن منبل فرماتے ہیں: كان شيخنا ثقة، وجعل يعجب من حفظه (٣).

"ہمارے شخ ثقه تھے،اور عجیب تیز حافظہ رکھتے تھے۔"

امام یحیی بن معین فرماتے ہیں: ثقة (٤)

امام على بن المدين فرماتے ہيں: ضعيف (٥)

• امام نسائی فرماتے ہیں: لیس به بأس (٦)

امام ابوحاتم فرماتے ہیں: ثقة متقن من أتقن أصحاب أبي إسحاق (٧)
 "ثقه اور متقن تھے، ابواسحاق کے تمام شاگردوں میں سبسے ذیادہ صدوق اور عادل تھے۔"

امام ابن عدی فرماتے ہیں: هو ممن یکتب حدیثه و یحتج به (۸)
 "ان کی حدیث لکھی جائے گی اور قابل ججت ہے۔"

• حافظ ابن حجر فرماتي بين: ثقة تُكلم فيه بلا حجة (٩)

- ١) الطبقات الكبرى ٦: ٣٧٤
- ٢) الجرح والتعديل ٢: ٣٣٠.
 - ۳) نفس مصدر
- ٤) الكامل، الترجمة: ٢٣٧.
- ٥) تاريخ بغداد: ٧ : ٢٣.
 - ٦) نفس مصدر
- ٧) الجرح والتعديل: ٣٣١:٢.
 - ٨) الكامل ، الترجمة: ٢٣٧.
- ٩) تقريب التهذيب : ١٠٤.

mushtaqkhan.iiui@gmail.com

- حبقات ابن سعد من جرون رُواهُ وَ لقابل جِائره

" ثقه تھ،ان میں بغیر کسی جحت کے کلام کیا گیاہے۔"

حافظ ابن حبان نے انہیں اپنی کتاب "الثقات" میں شار کیا ہے۔ (۱)

خلاصهٔ تحقیق اور ائم۔ کے اقوال کانقت بلی حب ائزہ:

اسرائیل بن یونس کے علم وفضل کو تمام ائمہ وعلاء نے سراہا ہے اور وہ جمہور محد ثین کے نزدیک ثقہ اور ثبت ہیں۔البتہ بعض علاء نے ان کی توثیق پر کلام کیاہے جن کے بارے علامہ ذہبی نے لکھاہے کہ اسرائیل بن یونس پر جرح کرنے والوں کا عتبار نہیں کیا جائے گا؛ کیونکہ ان کی ثقابت مسلم ہے؛ چنانچہ وہ لکھتے ہیں:

كان حافظاً صالحاً خاشعاً من اوعية العلم ولا عبرة بقول من لينه فقد اجتج به الشيخان (٢)

"وہ حافظ ،صالح، متورع، اور علم کا ایک ظرف تھے، جو لوگ ان پر کلام کرتے ہیں ان کی بات کا اعتبار نہیں کیا جائے گا؛ کیونکہ شیخین نے ان کوسند بنایا ہے۔"

حافظ ذہبی علاوہ ازیں میزان میں جرح کرنے والوں کے تفصیلی تذکرے کے بعد لکھتے ہیں:

إسرائيل اعتمده البخاري ومسلم في الاصول ، وهو في الثبت كالاسطوانة ، فلا يلتفت إلى تضعيف من ضعفه (٣)

"اسرائیل بن یونس پرامام بخاری و مسلم نے بھی اعتاد کیاہے اور فی الحقیقت وہ تثبت میں ستون کی ماننداٹل ہیں لہذا تضعیف کرنے والوں کی بات کی طرف دھیان نہیں دیاجائے گا، ہاں سے صحیح ہے کہ شعبہ ان سے زیادہ قوی ہیں لیکن مرویات ابی اسحاق میں وہ بھی اسرائیل کے ہمسر نہیں۔"

علماء نے ان کے فضل و کمال کا ہر ملااعتراف کیا ہے ،امام شعبہ سے کسی نے ابواسحاق سبیعی کی روایت کے متعلق دریافت کیا توانہوں نے فرمایا:

سلوافيها اسرائيل فإنه أثبت فيها مني (٤)

"اس کے بارے میں اسرائیل سے رجوع کرو کیونکہ وہ مجھ سے زیادہ قوی ہیں۔"

خلاصۂ کلام یہ کہ ابن سعداور جمہور کی رائے کے مطابق اسرائیل بن یونس ثقہ، ثبت اور صحیح الحدیث ہیں،۔ چنانچہ آپ کی روایات مستند شار ہوں گی۔

.....

١) الثقات ٦: ٧٩

٢) ميزان الاعتدال ١: ٢٠٨.

۳) نفس مصدر

٤) تهذيب التهذيب ١: ٢٦١

mushtaqkhan.iiui@gmail.com

عبعات ابن سعد من جرور رواة ما تقاب جائزه

اسماعيل بن رافع بن عويمر المدني(١)

نام ونسب: اساعيل بن رافع بن عويمر ابورا فع القاص المدني، البصري (٢)

<u> من بيوخ:</u> اسحاق بن عبد الله بن ابو فروه ، بكير بن عبد الله بن الاشج ، زيد بن اسلم ، سعيد بن ابو سعيد المقبر ى ، وعبد الرحمن بن ابي ليلى ، ومحمد بن سعيد بن عبد الملك ، محمد بن كعب القرظى ، محمد بن المنكدر ، محمد بن يحيي بن حبان وغير جم

تلامذه: ابراتهيم بن عيينه ،اسحاق بن رافع ،اساعيل بن عياش الدمشقى ،بقيه بن الوليد الحمصى ،سعد بن الصلت ،سليمان بسليمان بن بلال ،عمر بن بارون البلحى ، ليث بن سعد ، مكى بن ابراتهيم البلحى ، وكيع بن الجراح الرؤاسى ،وليد بن مسلم ، يحيي بن ايوب المصرى وغير جم (٣)

امام ابن سعد كي نظب رمين:

كان كثير الحديث، ضعيفا (٤)

"كثير الحديث اور ضعيف تھا۔"

ائم۔ جرح و تعدیل کے اقوال:

- امام عبرالله بن المبارك فرماتے ہيں: ليس به بأس (٥)
- المام احد بن حنبل فرماتے ہیں: ضعیف، منکر الحدیث (٦)
 - امام یحیی بن معین فرماتے ہیں:ضعیف (۷)
 - امام بخارى فرماتے ہیں: ثقة ، مقارب الحدیث (۸)

- معاور ترجمه: تاريخ الدوري: ۲: ۳۳، التاريخ الكبير ۳۰٤:۲۳، المعرفة والتاريخ ۲:۰٤، ضعفاء النسائي: ۶۹، ضعفاء العقيلي ۱:۷۷،۱ الجرح والتعديل ۱:۸۲،۱ ،الكامل ، الترجمة: ۱۱،۱۱کاشف: ۱: ۱:۲۲،۱ الميزان ۱:۲۲،۱ المغنی ۱:۰۸، تمذيب ابن حجر ۲۹٤،۱ تقريب التهذيب: ۱۰۷.
 - ٢) المعرفة والتاريخ٣:٠٠
 - ٣) تهذيب الكمال ٣:٨٦.
 - ٤) طبقات ابن سعد ٩ ٣٦٢: ٣
 - ٥) الجرح والتعديل٢:١٦٩.
 - ٦) نفس مصدر
 - ٧) الكامل، الترجمة:١١٩
 - ٨) سنن الترمذي ، رقم : ١٦٦٦

mushtaqkhan.iiui@gmail.com

حبقات این سعد مل جرون زواة و تقابل جائزه

- امام فلاس فرماتے ہیں: منكر الحدیث، في حدیثه ضعف (١)
 "منكر الحدیث تھا، اس كى حدیث میں ضعف یا یاجاتا تھا۔"
 - المام الوحاتم فرماتے ہیں: منکر الحدیث (۲)
 - امام نسائی فرماتے ہیں:ضعیف (۳)
- امام ابن عدى فرمات بين: أحاديثه كلها مما فيه نظر، إلا أنه يكتب حديثه في جملة الضعفاء (٤)
 "اس كى تمام احاديث قابل غور بين، تا بم ضعفاء ك ساتهم اس كى حديثين لكهى جائے گى۔"

خلاصة عقیق اور ائم۔ کے اقوال کا تقت بلی حب ائزہ:

اساعیل کی تعدیل میں صرف امام بخاری منفر دہیں ،ان کے علاوہ امام ابن سعد ، جمہور محدثین اور کبار ائمہ کرام کے ہاں اساعیل بن رافع بالا تفاق ضعیف ہے چنانچہ آپ جس روایت میں منفر ہوں گے وہ قابل اعتبار نہیں ہوگی۔

اشعث بن سوار الكندى الكوفى (٥)

نام ونسب : اشعث بن سوار الكندى النجار الكوفى، ٢ ١٣٦، جمرى كوفوت ، و ٤- (٦)

سفيوخ: بكير بن اخنس، جم بن دينار، حسن البصرى، و حكم بن عتيبه، زياد بن علاقه ، سلمه بن كهيل، عامر الشعبى، عدى بن ثابت، عكر مه مولى ابن عباس، محمد بن سيرين، محمد بن مسلم بن شهاب الزهرى، ابو برده بن ابو موسى الاشعرى وغير جم
تلامذه: ابراجيم بن الزبر قان، اسباط بن محمد، بشير بن ميمون، بكر بن خنيس، جرير بن عبد الحميد، سفيان الثورى، شريك بن عبد الله، شعبه بن الحجاج، عبد الله بن نمير، عيبى بن يونس، فضيل بن عياض، قاضى ابويوسف وغير جم-(٧)

امام ابن سعد کی نظب رمیں:

کان ضعیفا فی حدیثه (۸)

١) الكامل، الترجمة: ١١٩

- ٢) الجرح والتعديل٢: ١٦٩.
- ٣) ضعفاء النسائي: ٤٩
- ٤) الكامل ، الترجمة: ١١٩
- معاور ترجم: التاريخ الكبير: ١ / ٤٣٠، الضعفاء للعقيلي ١/ ٣١، الضعفاء للنسائي: ٢٨٥، الجرح والتعديل ٢/ ٢٧١، الكامل في ضعفاء الرجال ٢/ ٤٠، الضعفاء والمتروكون: ٩، الضعفاء والمتروكين لابن الجوزي ١/ ١٢٥، ميزان الاعتدال ١/ ٢٦٣، المغنى في الضعفاء ١/ ٩١، تقريب التهذيب ١١٣/١
 - ٦) تهذیب الکمال ۳/ ۲۶۶
 - ۷) نفس مصدر
 - ۸) طبقات ابن سعد ۲/۸۰۳

mushtaqkhan.iiui@gmail.com

"ضعيف الحديث تھا۔"

ائم۔ جرح و تعب دیل کے اقوال:

- امام عمروبن على فلاس فرماتي بين: كان يحيي وعبد الرحمن لا يحدثان عنه (١)
 - "يحيى القطان اورابن مهدى اس كى حديث نهيس ليتے تھے۔"
 - امام احمد بن صنبل فرماتے ہیں: ضعیف الحدیث (۲)
 "حدیث میں ضعیف تھا۔"
 - امام یحیی بن معین فرماتے ہیں: لا شيء ضعیف (۳)
 "حدیث میں یکھ بھی نہیں۔ضعیف تھا۔"
 - امام ابوزرعه فرماتے ہیں: لین (٤)
 - امام نسائی اور دار قطنی فرماتے ہیں: ضعیف (٥)
 - امام ابن حبان فرماتے ہیں: فاحش الخطأ ، کثیر الوهم (٦)
 "حدیث میں واضح غلطی کرتاتھا، نیز کثیر الوہم تھا۔"
- امام فرجی فرماتے ہیں: هو من الضعفاء الذین روی لهم مسلم متابعة(٧)
 "ان ضعفاء میں سے ہے جن سے امام مسلم نے شواہد و متابعات میں روایت لی ہے۔"
 - حافظ ابن حجر فرماتے ہیں: ضعیف (۸)

خلاصة تتحقيق اورائم الماتوال كانت بلي حب أزه:

جمہور محد ثین اورامام ابن سعد کی رائے کے مطابق اشعث بن سوار حدیث میں بکثرت غلطی اور وہم کے ضعیف ہیں۔ چنانچہ آپ جس روایت میں منفر ہول گے وہ قابل اعتبار نہیں ہو گی۔

- ١) الجرح والتعديل ٢ / ٢٧١
 - ۲) نفس مصدر
- ٣) الكامل في ضعفاء الرجال ٢/ ٤٠
 - ٤) الجرح والتعديل ٢ / ٢٧١
- ٥) الضعفاء والمتروكين: ٢٨٥، الضعفاء والمتروكون: ٩
 - ٦) المجروحين: ١ / ١٧١
 - ٧) المغنى في الضعفاء ١/ ٩١
 - ٨) تقريب التهذيب ١١٣/١

.

mushtaqkhan.iiui@gmail.com

طبعات ابن سعد من جرون زواة فالقابي جائزه

اصبغ بن زيد بن عسلى الحهنی (۱)

ن**ام ونسب**:اصبغ بن زید بن علی الحبهنی ،ابوعبد الله بن ابو منصور الواسطی الوراق ، ۱۵۹ بهجری کووفات پائی۔ (۲)

<u>مشیوخ:</u> ثوربن یزید الحمصی، سعید بن راشد، قاسم بن ابویوب، مسعر بن کذام، معاویه بن سلمه ، یحییٰ بن عبید الله التهییی،ابوالعلاءالشامی و غیر ہم۔

تلامذه: اسحاق بن يوسف الازرق، حسن بن حبيب بن ندبه ، زافر بن سليمان ، سليمان بن زياد الواسطى ، عبد الرحمن بن محمد المحاربي ، محمد بن الحسن المرني ، مهشيم بن بشير ، يزيد بن ہارون - (٣)

امام ابن سعد کی نظر مسیں:

كان ضعيفا في الحديث (٤)

"حديث ميں ضعيف تھے۔"

ائم۔ جرح و تعبدیل کے اقوال:

- امام یحیی بن معین فرماتے ہیں: ثقة (٥)
- امام احمد بن حنبل اور نسائی فرماتے ہیں: لیس به بأس (٦)
 - امام ابوزرعه فرماتے ہیں: شیخ (۷)
 - امام ابوحاتم فرماتے ہیں: ما بحدیثه بأس (۸)
 ااس کی حدیث میں کوئی حرج نہیں۔ "
 - امام ذہبی اور حافظ ابن حجر فرماتے ہیں: صدوق (۹)

مصاور ترجمه: التاريخ الكبير: ٢/ ٣٥، الجرح والتعديل ٢/ ٣٢٠، المجروحين ١٧٤/١، الكامل ٢/ ١٠٤، تقذيب
 الكمال ٣/ ٣٠١، الكاشف ٢٥٤/١، ميزان الاعتدال ١/ ٥٤، المغنى ١/ ٩٢، تقريب التهذيب ١/ ١١٣-

- ۲) التاريخ الكبير: ۲ / ۳۵
- ۳) تهذیب الکمال ۳/ ۳۰۱
- ٤) الطبقات الكبرى: ٧ / ٦١
- ٥) الجرح والتعديل ٢/ ٣٢٠ ، تعذيب الكمال ٣/ ٣٠٣
 - ٦) الكامل في ضعفاء الرجال ٢/ ١٠٥
 - ٧) الجرح والتعديل ٢/ ٣٢٠
 - ۸) نفس مصدر
- ٩) المغني في الضعفاء ١/ ٩٢، تقريب التهذيب ١/ ١١٣-

mushtaqkhan.iiui@gmail.com

- حبعات ابن سعد مل جروب رُواة ٥ لقابي جائزه

حافظ ابن حبان نے انہیں اپنی کتاب"المجر وحین" میں شار کیاہے۔(١)

خلاصة تحقیق اور ائم۔ کے اقوال کا تقت بلی حب ائزہ:

اصبغ بن زید کی عدالت اور ثقاہت پر جلیل القدر متفق ہیں،امام ابن سعد اور ابن حبان نے ان پر جرح کی ہے لیکن سبب جرح ذکر نہیں کیا،ان کے ہر خلاف جمہورائمہ کے ہاں وہ ثقہ اور صدوق ہیں۔

اصبغ بن نباته التميمي (٢)

نام ونسب: اصبغ بن نباته التميمي ،الحنظلي ابوالقاسم الكوفي - (٣)

<u> شبيوخ:</u> سيد ناعمر بن الخطاب العدوى، ابوايوب الانصارى، على بن ابوطالب، عمار بن ياسر، حسن بن على بن ابوطالب رضى الله عنهم ـ

تلامذه: اجلح بن عبد الله الكندى، ثابت بن اسلم البنانى،ابو حمزه ثابت بن ابو صفيه الثمالى، ورزين بياع الانماط، سعد بن طريف الاسكاف،سعيد بن مينا، على بن الحزور،و فطر بن خليفه،ومجمد ابن السائب الكلبى وغير مهم (٤)

امام ابن سعد كى نظب رمين:

كان شيعيا ، وكان يضعف في روايته(٥)

"شيعه تها،روايت حديث ميں ضعيف تھا۔"

ائم۔ جرح و تعبدیل کے اقوال:

• امام فلاس فرماتے بين: ما سمعت يحييٰ ، ولا عبد الرحمن ، حدثا عن الاصبغ بن نباتة بشيء قط(٦)

"میں نے بحیبی القطان اور ابن مہدی کو بھی ان سے روایت کرتے نہیں سنا۔"

• امام یحیی بن معین فرماتے ہیں: لیس بثقة (٧)

۱) المجروحين ۱۷٤/۱

- ٢) مصاور ترجمه: التاريخ الكبير: ٢/ ٣٥، الجرح والتعديل ٢/ ٣٢٠، المجروحين ١٧٤/١، الكامل في ضعفاء الرجال
 ٢/ ١٠٢، الضعفاء والمتروكون: ١٦، تمذيب الكمال ٣/ ٣٠٨، الكاشف ٢٥٤/١، ميزان الاعتدال ١/ ٢٧١، المغنى في الضعفاء ١/ ٩٣، تقريب التهذيب ١/ ١١٣-
 - ٣) التاريخ الكبير: ٢ / ٣٥
 - ٤) تهذیب الکمال ۳/ ۳۰۸
 - ٥) الطبقات الكبرى: ٧ / ٦١
 - ٦) الكامل في ضعفاء الرجال ٢/ ١٠٢
 - ٧) الجرح والتعديل ٢/ ٣٢٠

mushtaqkhan.iiui@gmail.com

صبعات این سعد میں جر ورزواۃ کا تقاری حامرہ

- ایک اور موقع پر فرمایا: لیس بشیء (۱)
- امام ابوحاتم فرماتے ہیں: لین الحدیث (۲)
- امام نسائی فرماتے ہیں:متروك الحدیث (۳)
- امام ابن عدى فرماتے ہيں: هو بين الضعف (٤) "اس کاضعف واضح ہے۔"
 - امام دار قطنی فرماتے ہیں: منکر الحدیث(٥)
 - امام زمبي فرماتي بين: واه غال في تشيعه (٦) "واہى اور غالى شىعە تھا۔"
- حافظ ابن حجر فرماتے ہیں: متروك رمى بالرفض (٧) "متر وك اوررافضي تھا۔"
- حافظ ابن حبان نے انہیں اپنی کتاب "المجر و حین " میں شار کیا ہے۔ (۸)

خلاصهٔ شخقیق اور ائم۔ کے اقوال کا تقت بلی حب ائزہ:

امام ابن سعد نےاصبغ بن نباتہ کو فقط ضعیف کہاہے ان کے علاوہ جمہور محد ثین نے انہیں متر وک اور منکرالحدیث قرار دیا ہے۔ نیز شیعیت کی بناء ہر ساقط الاحتجاج بھی ہے۔

بجيربن ابوانتييه

الم ابن سعد كارائي: كان ضعيفا ، وأصحاب الحديث لا يكتبون حديثه (٩)

"ضعف تھا،اوراصحاب حدیث اس کی حدیث نہیں لکھا کرتے تھے۔"

- ١) الجرح والتعديل ٢/ ٣٢٠
 - ۲) نفس مصدر
- ٣) تهذيب الكمال ٣/ ٣٠٩
- ٤) الكامل في ضعفاء الرجال ٢/ ١٠٣
 - ٥) الضعفاء والمتروكون: ١٢
 - ٦) المغنى في الضعفاء ١/ ٩٣
 - ٧) تقريب التهذيب ١١٣/١
 - ۸) المجروحين ۲۷٤/۱
 - ٩) الطبقات الكبرى: ٧ / ٤٨٤

mushtaqkhan.iiui@gmail.com

حبقات ابن سعد مل جروں زواۃ کا لقاری حام

خلاصة تحقيق اورائم الماتوال كانت بلي حب أزه:

بحیر ، زید بن ابوانسیہ نامی مشہور راوی حدیث کا بھائی تھا۔ طبقات ابن سعد کے علاوہ کسی بھی کتاب میں ان کاذ کر نہیں ملتا۔

بحسربن كنيزالب المي (١)

نام ونسب: بحربن كنيزابوالفضل البصرى البابلي، مشهور محدث عمروبن على الفلاس كے دادا تھے، ١٦٠ ہجرى كو فوت (٢)-2-97

مشيوخ: حسن البصري، عبد العزيز بن ابو بكره، عثمان بن ساج، عمر وبن دينار، عمر ان القصير، قياده، امام زهري ـ

تلامذه: سفيان الثوري، سفيان بن عيينه، مسلم بن ابرامهيم، يزيد بن ہارون (٣)

امام ابن سعد کی نظر میں: کان ضعیفا(٤)

الضعف تفاراا

ائم۔ جرح وتعب دیل کے اقوال:

- امام یحیی بن معین فرماتے ہیں: لا یکتب حدیثه (٥) "اس كى حديث نه لكھى جائے۔"
 - امام بخارى فرماتے بين: ليس عندهم بقوي (٦) "محدثین کے ہاں قوی نہیں۔"
 - امام نسائی فرماتے ہیں: متروك الحدیث (٧)
 - امام دار قطنی فرماتے ہیں:متروك (۸)

۱) مصاور ترجمه: تاريخ الدوري: ۲ / ۵۳ ، التاريخ الكبير: ۲ / ۱۲۸ ، ضعفاء النسائي: ۲۸٦ ، الجرح والتعديل ۲ / ٤١٨ ، المجروحين ١ / ١٩٢ ، الكامل ٢ / ٢٢٨ ، الضعفاء للدار قطني: ١٣ ، تقذيب الكمال ١٣/٤، الكاشف: ١ / ٢٦٤ ، الميزان: ١ / ٢٩٨ ، تمذيب ابن حجر: ١ / ٣٦٦ ، تقريب التهذيب ١/ ١٢٠-

- ٢) التاريخ الكبير: ٢ / ١٢٨
 - ٣) تهذيب الكمال ١٣/٤
- ٤) طبقات اين سعد : ٧ / ٢٨٤
 - ٥) تاريخ الدوري : ٢ / ٥٣
 - ٦) الجرح والتعديل ٢ / ٤١٨
 - ٧) الضعفاء للنسائي : ٢٨٦
 - ٨) الضعفاء للدار قطني: ١٣

mushtaqkhan.iiui@gmail.com

حبعات ابن سعد مل جرون رواة والقاب جائزه

- امام ابوحاتم، ابن عدى، امام ذهبى، حافظ ابن حجرنے آپ كوضعيف قرار دياہے (١)
 - حافظ ابن حبان نے انہیں اپنی کتاب "المجر وحین "میں شار کیا ہے۔ (۲)

خلاصة تحقيق اورائم كاتقت بلي حب ائزه:

جمہور محد ثین اور امام ابن سعد کی رائے کے مطابق بحر بن کنیز ضعیف ہے۔ چنانچہ آپ جس روایت میں منفر ہوں گے وہ قابل اعتبار نہیں ہوگی۔

بشربن حسرب الازدى (٣)

نام ونسب: بشربن حرب الازدى، ابوعمر والندني البصرى - ١٠ اججرى كے بعد فوت ہوئے۔ (٤)

تلامذه: حرب بن سرت المنقرى، حسين بن واقد، حماد بن زيد، حماد بن سلمه، سلام بن مسكين، شعبه بن الحجاج، فضل بن معروف القطعي البصري، مرثد بن عامر، معمر بن راشد وغير جم (٥)

امام ابن سعد کی نظب رمیں:

كان ضعيفا في الحديث (٦)

الحديث ميں ضعيف تھے۔"

ائے جرح و تعب دیل کے اقوال:

- امام بخارى فرماتے ہيں: رأیت ابن المدیني یضعفه ، وكان يحییٰ ، یعنی ابن سعید لا يروي عنه (٧) "ميں نے ابن المدینی کوسناجب وہ بشر کو ضعیف قرار دے رہے تھے ،اسی طرح يحيى القطان اور ابن مهدى بھی اس کی
 - ١) الجرح والتعديل ٢ / ٤١٨ ، الكامل ٢ / ٢٢٨ ، الميزان : ١ / ٢٩٨ ، تقريب التهذيب ١/ ١٢٠
 - ٢) المجروحين ١ / ١٩٢
- ٣) مصاور ترجمه: تاريخ الدوري: ٢ / ٥٥ ، تاريخ خليفة: ٣٨٩ ، التاريخ الكبير: ٢ / ٧١ ، ضعفاء النسائي:
 ٢٨٦ ، الجرح والتعديل ٢ / ٣٥٣ ، المجروحين ١ / ١٨٦ ، الكامل ٢ / ١٥٨ ، الكاشف: ١ / ١٥٤ ، الميزان:
 ١ / ٤٢٦ ، تاريخ الاسلام: ٥ / ٤٧ ، تهذيب ابن حجر: ١ / ٤٤٦ -
 - ٤) التاريخ الكبير :٢ / ٧١
 - ٥) تهذيب الكمال ١١٠/٤
 - ۲) طبقات ابن سعد : ۷ / ۲۳۳
 - ٧) التاريخ الكبير :٢ / ٧١

mushtaqkhan.iiui@gmail.com

روایت کو نہیں لیا کرتے تھے۔"

- امام یحیی بن معین ، ابو حاتم ، ابو زرعه او رامام نسائی فرماتے ہیں: ضعیف (۱)
 - امام احمد بن حنبل فرماتے ہیں: لیس بقوی فی الحدیث (۲)
 "حدیث میں قوی نہیں۔"
 - امام ابن عدی فرماتے ہیں: هو عندي لا بأس به (۳)
 "میری رائے کے مطابق اس میں کوئی حرج نہیں۔"
 - حافظ ابن حجر فرماتے ہیں: صدوق فیه لین (٤)
 "صدوق اور حدیث میں نرمی برتنے والا تھا۔"
 - حافظ ابن حبان نے انہیں اپنی کتاب "المجروحین" میں شار کیا ہے۔(٥)

خلاصة تحقیق اورائم۔ کے اقوال کا تقت بلی حب ائزہ:

سابقہ بیانات کا تجزیہ کرنے سے معلوم ہوا کہ بشر بن حرب کی تعدیل و تجریح کے سلسلے میں ائمہ فن کی آراء مختلف ہیں، ان تمام بیانات کو مد نظر رکھ کر بشر کے بارے میں بیرائے واضح ہوتی ہے کہ وہ کم از کم اسہل مراتب تجریح میں شار ہوتے ہیں،اس صورت میں اگرچہ وہ ضعیف ہیں لیکن ان کی احادیث شواہد کے لیے قابل اعتبار ہیں۔

بقيربن الوليد الحمصي (٦)

نام ونسب: بقیه بن الولید بن صائد بن کعب الکلاعی الحمیری، ابویحمد الحمصی ۱۹۷ جری کو فوت ہوئے۔ (۷)

مشیوخ: تور بن یزید، جراح بن المه نمال ابوالعطوف الجزری، جریر بن یزید، حبیب بن صالح الطائی، داود بن الزبر قان،
سعید بن سالم، شعبه بن الحجاج، صفوان بن عمرو، عبد الله بن عمر العمری، عبد الله بن المبارک، عبد الله بن المحرر، عبد
الرحمن بن عمروالاوزاعی، عبد الملک بن عبد العزیز بن جریج، مالک بن انس، یزید بن ہارون وغیر ہم۔

١) الكامل ٢ / ١٥٨

٢) الكامل ٢ / ١٥٨ ، الجرح والتعديل ٢ / ٣٥٣ ، ضعفاء النسائي : ٢٨٦

۳) الكامل ۲ / ۱۶۰

٤) تقريب التهذيب:١٢٢

٥) المجروحين ١ / ١٨٦

معاور ترجم: تاريخ الدوري: ٢ / ٢١ ، التاريخ الكبير: ٢ / ١٥٠ ، ثقات العجلي: ٦ ، ضعفاء العقيلي ١ / ١٦١ ، الجرح والتعديل ٢ / ٤٣٤ ، الجروحين ١ / ٢٠٠ ، الكامل ١ / ٢٥٩ ، تاريخ بغداد: ٧ / ١٢٣ ، تذكرة الحفاظ: ١ / ٢٨٩ ، الكاشف: ١ / ١٠٠ ، تقديب ابن حجر: ١ / ٤٧٣ ، تقريب التهذيب ١٢٦/١ ، تقديب التهذيب ١٢٦/١

٧) طبقات ابن سعد : ٧ / ٢٩٤

mushtaqkhan.iiui@gmail.com

طبعات ابن سعد من جرون رواة والقاب جائزه

تلامذه: ابرانهیم بن موسی الفراء،اسحاق بن را نهویه،اسد بن موسی،اساعیل ابن عیاش، حماد بن زید، حماد بن سلمه، سعید بن شبیب الحضر می،سفیان بن عیینه،سوید بن سعید،عیسی بن المند را لحمصی، محمد بن عمر القرشی، نعیم بن حماد الخزاعی، مشام بن عمار، و کیج ابن الجراح،الولید بن مسلم، یعقوب بن ابرانهیم الدور قی و غیر نهم - (۱)

امام ابن سعد كي نظهر مين:

كان ثقة في روايته عن الثقات ، ضعيفا في روايته عن غير الثقات (٢)

" ثقه رواة سے روایت میں ثقه اور غیر ثقه رواة سے روایت میں ضعیف ہے۔"

ائم۔ جرح وتعبدیل کے اقوال:

- امام عبدالله بن المبارك فرماتے بيں: كان صدوقا ، ولكنه كان يكتب عمن أقبل وأدبر (٣) "صدوق تھا، ليكن بر ايرے غيرے سے لكھاكرتا تھا۔ "
- ایک اور موقع پر فرمایا: إذا اجتمع إسماعیل بن عیاش ، وبقیة فی حدیث ، فبقیة أحب إلى (٤) "جب اساعیل بن ابوعیاش اور بقیه کسی حدیث میں جمع ہوں ، تودونوں میں چم جھے ذیادہ مجبوب ہے "۔
 - امام یحیی بن معین فرماتے ہیں: کان شعبة مبحلا لبقیة ، حیث قدم بغداد(٥)
 "جب بقیہ شعبہ کے پاس آتے توان کی بڑی تعظیم کرتے تھے۔"
- امام احمد بن صنبل سے اساعیل بن ابوعیاش اور بقیہ کے بارے میں پوچھاگیا، توفرمایا: بقیة أحب إلى ، وإذا حدث عن قوم لیسوا بمعروفین فلا تقبلوه (٦)
 - "بقیه مجھے ذیادہ پسند ہے،جب بیر (حدیث میں)غیر معروف لو گوں سے روایت کرے تواس کی روایت کو قبول نہ کرو۔
 - امام علی فرماتے ہیں: ثقة فیما روی عن المعروفین ، وما روی عن المجھولین فلیس بشیء (۷)
 "معروف رواة سے روایت میں ثقہ ہے، مجھول رواة سے روایت میں کچھ بھی نہیں۔
 - یہی دائے امام ابوزرعہ کی بھی ہے۔ (۸)

- ۱) تاریخ بغداد : ۷ / ۱۲۳
- ۲) طبقات ابن سعد : ۷ / ۲۶۹
 - ٣) التاريخ الكبير: ٢ / ١٥٠
 - ٤) الجرح والتعديل ٢ / ٤٣٥
 - ٥) الكامل ١ / ٢٦٠
 - ٦) نفس مصدر۔
 - ٧) ثقات العجلي: ٢٥٠
 - ٨) الجرح والتعديل ٢ / ٤٣٤

mushtaqkhan.iiui@gmail.com

طبعات ابن سعد ال جروب زواة كالقاب جائزه

- امام ابوحاتم فرماتے ہیں: یکتب حدیثه ، ولا یحتج به ، وهو أحب إلي من إسماعیل بن عیاش(١) "ابقیه کی احادیث لکھی جائیں گی، لیکن قابل احتجاج نہیں، اور وہ مجھے اساعیل بن ابوعیاش سے ذیادہ پسند ہے۔"
- المم نسائى فرماتے بين: إذا قال: حدثنا وأخبرنا"، فهو ثقة. وإذا قال: عن فلان "فلا يؤخذ عنه، لانه لا يدرى عمن أخذه (٢)
- "جب بقیہ حدثنا وأخبرنا کہہ کر حدیث بیان کرے تو ثقہ ہے ،اور اگرعن فلان کہہ کر بیان کرے اس کی روایت نہ کی جائے کیوں کہ اسے معلوم نہیں کہ اس نے وہروایت کس سے لی ہے۔"
- المم ابن عدى فرماتي بين: يخالف في بعض رواياته الثقات ، وإذا روى عن أهل الشام ، فهو ثبت ، وإذا روى عن غيرهم خلط ، وإذا روى عن المجهولين ، فالعهدة منهم لا منه ، وبقية صاحب حديث ، ويروي عن الصغار والكبار ، ويروي عنه الكبار من الناس ، وهذه صفة بقية (٣)
- "بعض احادیث میں ثقہ رواۃ کی مخالفت کرتاہے، جب اہل شام سے سے روایت کرے تو ثبت ہے، لیکن غیر اہل شام سے روایت میں اختلاظ کا شکار ہو جاتا ہے، جب مجھولین سے روایت لے تو بقیہ خود ذمہ دار ہے نہ کہ وہ، بقیہ حدیث کا آدمی ہے، صغار کبار ہر ایک سے روایت لیتاہے، یہ اس کی خاص صفت ہے۔ "
 - امام ابومسبر عسانی فرماتے ہیں: بقیة لیست أحادیثه نقیة ، فكن منها على تقیة (٤)
 "ابقیه كی احادیث صاف ستھرى نہیں ہوتى، اس لئے ان سے نے كے رہو"۔
 - حافظ ابن حجر فرماتے بیں: صدوق ، کثیر التدلیس عن الضعفاء (٥)
 "صدوق تھا، ضعیف رواۃ سے تدلیس کیا کرتا تھا۔"
 - حافظ ابن حبان نے ان کواپنی کتاب" المجروحین" میں شار کیاہے۔ (٦)

خلاصة تحقيق اورائم _ كاقوال كانتسابلي حب أزه:

بقیہ بن الولید کا شار مشہور و معروف اور کثیر الروایہ رُواقِ حدیث میں ہوتا ہے ، لیکن تدلیس کے بہ سبب اِن پر جرح بھی بکٹرت کی گئی ہے ، مذکورہ بالاا قوال ائمہ کو مد نظر رکھ کربقیہ کے بارے اسباب جرح یہ معلوم ہوتی ہیں:

ا: اپنے شہر کے علوہ دیگر بلاد کے رواۃ سے روایت نقل کرنے کی بناء پر متکلم فیہ ہے۔

.....

- ١) الجرح والتعديل ٢ / ٤٣٥
 - ٢) الكامل ١ / ٢٦١
 - ۳) نفس مصدر۔
- ٤) الجرح والتعديل ٢ / ٤٣٥
- ٥) تقريب التهذيب ١٢٦/١
 - ٦) المجروحين ١ / ٢٠٠

mushtaqkhan.iiui@gmail.com

طبعات ابن سعد مل جرون زواة والقاب جائره

۲: ضعفاء اور مجاہیل سے بکثرت روایت لیتا ہے۔

س : کثرت تدلیس کی بناء پیه مطعون ہے۔

۳ : روایت حدیث میں خطاء اور وہم کا شکار ہو جاتا ہے۔

ان امور کی بناء پہ بقیہ کی روایات متعلم فیہ ہیں۔ائمہ جرح و تعدیل کے اقوال کا بغور جائزہ لینے کے بعد واضح ہو تا ہے کہ بقیہ کی احادیث تب قابل اعتبار ہوں گی جب ان میں درج ذیل پانچ شر ائط پائی جائیں۔

ا: بقیہ مشہور ومعروف ثقہ رواۃ سے روایت نقل کرے، ضعفاء و مجاہیل سے بقیہ کی روایت نا قابل قبول ہے۔

۔ ۲: بقیہ کی اہل شام سے روایت مقبول ہے جیسے بُئیر بن سعد اور محمد بن زیاد الشامی وغیر ہما۔ یہ امام ابن عدی کی تصریح ہے۔البتہ اہل مدینہ وعراق سے بقیہ کی روابات نا قابل احتجاج ہیں۔

۳: بقیہ جب حدثنا وأخبرنا كہم كر حدیث بیان كرے تو مقبول ، اور اگر عن فلان كهم كربیان كرے اس كی روایت نه لى جائے گی۔

سم: جب بقیہ سند حدیث میں اپنے شخ اور شخ الشیخ کا نام بصراحت لے تواس کی حدیث مقبول ہو گی ، کیوں کہ بقیہ تدلیس تسویہ میں مشہور ومعروف ہے۔

۵: بقیہ سے روایت لینے والاراوی اہل شام سے نہ ہو نیز ثقہ وثبت ہو۔

یہ پانچ شرائط پائی جائیں توبقیہ کی حدیث مقبول ہو گی۔بصورت دیگر نا قابل قبول۔

جبارة بن المغلس الكوفي (١)

نام ونسب: جباره بن المغلس الحماني، ابو محمد الكوفي (٢)

سفيوخ: الوشيبه ابراتهيم بن عثمان العبسى، ثابت بن سليم، حماد بن زيد، سعير بن الحمس، سيف بن عمر التميمي، شبيب بن شيبه، شريك بن عبد الله النخعي، عبد الله بن المبارك، عمر وبن عطيه العوفي، عيسى بن يونس، قيس بن الربيج وغير تهم
علامذه: ابويعلى احمد بن على الموصلى، بقى بن مخلد الاندلسى، حسن بن سفيان الشيباني، حسين بن ادريس الانصارى، عبد الله

بن احمد بن حنبل، ابوسعيد عبد الله بن سعيد الاشج، محمد بن عبد الله الحضر مى، ومحمد بن عثمان بن ابوشيبه وغير تهم - (٣)

١) مصاور ترجمه: تاريخ الصغير ، ٢٣٤ ، الضعفاء للنسائي : ٢٨٧ ، الضعفاء للعقيلي ١ / ٢٦١ ، الجرح والتعديل ٢ / ٥٥٠ ، المجروحين ١ / ٢٢١ ، الكامل ١ / ٤٤٣ ، الكاشف : ١ / ١٧٩ ، الميزان : ١ / ٣٨٧ ، تقريب التهذيب ١ / ١٣٧

٢) الجرح والتعديل ٢ / ٥٥٠

٣) تقذيب الكمال ٤ / ٤٨٩

mushtaqkhan.iiui@gmail.com

طبعات ابن سعار من جرور) زواة فالقارر) حائزه

امام ابن سعدكی نظر مين: يضعف (۱)

"ضعیف قرار دیا گیاہے۔"

ائم۔ جرح و تعب دیل کے اقوال:

- امام یحیی بن معین فرماتے ہیں: کذاب تھا (۲)
- امام بخارى اورابن عدى فرماتے بين: حدیثه مضطرب (٣) "اس کی حدیث میں اضطراب ہے"۔
 - امام ابوحاتم فرماتے ہیں: هو علی یدی عدل(٤)(٥) "جبارہ عدل کے ہاتھوں میں ہے"۔
- امام ابن حبان فرماتے ہیں: کان یقلب الأسانید ویرفع المراسیل(٦) "اسانید کوالٹ پلٹ دیاکرتے تھے،اور مرسلات کوم فوع بناکے پیش کرتے تھے۔"
 - امام ذہبی اور حافظ ابن حجرنے ان کو ضعیف قرار دیاہے (۷)

خلاصة تحقيق اورائم التحاقوال كانتسابلي حب ائزه:

خلاصۂ کلام یہ کہ جبارہ بن مغلس کی تعدیل کے سلسلے میں محد ثین کی کوئی گواہی نہیں ملتی بلکہ اس کے برعکس جلیل القدر حفاظ کے بقول موصوف متہم قرار پاتے ہیں ،لہذاان کی روایات ججت کے درجہ میں نہیں۔

- ١) طبقات ابن سعد : ٦ / ٤١٥
 - ٢) الجرح والتعديل ٢ / ٥٥٠
- ٣) تاريخ الصغير ، ٢٣٤ ، الكامل ١ / ٤٤٣
 - ٤) الجرح والتعديل ٢ / ٥٥٠
- o) تجرتے کے کئے مستعمل جملہ ہے ،عدل سے مراد ابن سعد العشیرہ نامی ایک سیاہی ہے ، جو یمن کے باد شاہ تبع کے فوج میں تھا، باد شاہ جب کسی بندے کو مار ناچاہتا تھا تواسی عدل کے حوالے کر دیتا تھا،اس طرح یہ ایک محاور ہ بن گیااس شخص کے بارے میں جو ہلاکت کے قریب ہواس لئے نقاد حدیث نے تجریج کے لئے استعال کیاہے اور ہالک کے ہم معنی شار کیاہے۔
- "واصل ذلك مثل عند العرب فقد كان أحد التبابعة (ملوك اليمن) إذا أراد أن يقتل أحدا دفعه إلى واليه على شرطة واسمه (عدل) من بني سعد العشيرة فمن وضع على يديه فقد تحقق هلاكه" (فتح المغيث: ٣٧٨/١)
 - ٦) المجروحين ١ / ٢٢١
 - ٧) الكاشف: ١ / ١٧٩ ، تقريب التهذيب ١ / ١٣٧

mushtaqkhan.iiui@gmail.com

حبوات ابن سعد من جر وررزواة فا نقاب جائزه

جابر بن يزيدالجعفي (١)

نام ونسب: جابرین یزیدین الحارث الحجفی ابوعبدالله، الکوفی ۱۸ انجری کو فوت ہوئے۔ (۲) غالی شیعہ تھے۔امام ابوحاتم نے ان کی کنیت ابوم کمہ بتائی ہے۔ (۳)

سفيوخ: سيد ناابوالطفيل عامر بن واثله الليثي رضى الله عنه، خيثمه بن ابي خيثمه البصرى، زيدالعمى، سالم بن عبدالله بن عمر، طاؤس بن كيبان ، عامر بن شراحيل الشعبى، ابوحريز عبد الله بن الحسين، عبدالله بن نجى، عبدالله بن عبدالرحمن بن السود بن يزيد، عطاء بن ابي رباح، عكر مه مولى ابن عباس، عمار الد بنى، قاسم بن عبدالرحمن بن عبدالله بن مسعود، قاسم بن محد بن ابي بكر الصديق، مجابد بن جر، مغيره بن شبيل وغير جم-

تلامذه: اسرائيل بن يونس، حسان بن ابرانهيم الكرماني، حسن بن صالح بن حي البرجمي، حفص بن عمر، زبير بن معاويه، سفيان الثوري، سفيان بن عبيه سلام بن الي مطبع، شريك بن عبد الله، شعبه بن الحجاج، شيبان بن عبد الرحمن، عبد الرحمن بن عبدالله المسعودي، قيس بن الربيع، ابوحزه محمد بن ميمون، مسعر بن كدام، معمر بن راشد، الكوفي وغير بهم - (٤)

امام ابن سعد کی نظر مسیں:

كان يدلس وكان ضعيفا جدا في رأيه وروايته (٥)

"مدلس اوراینے نظریے اور روایت میں بہت ہی ضعیف تھے۔"

ائم۔ جرح وتعبدیل کے اقوال:

امام ابو حنیفه نعمان بن ثابت فرماتی بین: ما رأیت أكذب من جابر الجعفی (٦)
 "امیں نے جابر جعفی سے بڑا كذاب بھی نہیں دیكھا۔"

العرفة والتاريخ: ٢: ٧٦، التاريخ الكبير ٢: ٠١٠، ضعفاء البخاري: ٢٥، أحوال الرجال: ٥٠، المعرفة والتاريخ: ٣٦: ٣: ٣٠، ضعفاء النسائي: ٧١، ضعفاء العقيلي، ١: ١٩١، الجرح والتعديل ٢: ٤٩٧، المجروحين: ١: ٢٠٨، الكامل لابن عدي ٣٠: ٥٠: ٥٠، الضعفاء والمتروكون: ١٦٧، تحذيب الكمال ٢: ٥٠، الكاشف: ١: ١٧٧، ميزان الإعتدال، ١: ٣٧٩، تاريخ الاسلام: ٥: ٥٠، تحذيب التهذيب ٢: ٤٦، تقريب التهذيب: ١٣٧.

- ٢) الجرح والتعديل ٢: ٤٩٧
- ٣) طبقات ابن سعد: ٦: ٣٤٥
 - ٤) تهذيب الكمال٤:٥٦٧
- ٥) طبقات ابن سعد: ٦: ٥٤٣
 - ٦) المجروحين: ١ : ٢٠٨.

mushtaqkhan.iiui@gmail.com

عبعات ابن سعد من جرور رواة ما تقاب جائزه

- امام شعبه بن الحجاج فرماتے ہیں: کان جابر إذا قال: حدثنا، وسمعت، فهو من أوثق الناس (١) "جب جابر كسى حديث كوبيان كرتے وقت "سمعت" اور "حدثنا" كے توتمام لو گول ميں او ثق ہے۔"
- المم سفيان بن عيينه فرماتے بين. كان جابر ورعا في الحديث، ما رأيت أورع في الحديث منه (٢)
 "ميں نے جابر سے زياده كسى كوحديث ميں كھرانہيں ديكھا۔"
- ایک اور موقع پرآپ نے فرمایا: کنا فوق منزل جابر الجعفی فتکلم بشیء فنزلت أنا قد خفت أن يقع علی السقف (٣)
- "ہم جابر جعفی کے ساتھ ان کے گھر میں موجود تھے،اس دوران اآس نے کوئی بات کہی جس سے میں ڈر گیا کہ کہیں ہم یہ بیہ حبیت گرنہ جائے۔"
 - الم م وكي بن الجراح فرماتي بين: مهما شككتم في شيء، فلا تشكوا في أن جابرا ثقة، حدثنا عنه (٤) "آپ لوگ شك مين كيون مين پڙت مو، شك مين نه پڙو جابر ثقة ہے اور جم نے أس سے روايت لی ہے۔"
 - امام لیث بن سلیم فرماتے ہیں: کنت إذا مررت بجابر الجعفی سألت ربی العافیة (٥) "امیں جب بھی جابر جعفی کے یاس سے گزرامیں نے اللہ کی پناهما گی۔"
 - امام زائده بن قدامه فرماتے بیں: كان يشتم أصحاب النبي صلى الله عليه وسلم (٦)
 "اصحاب النبي مُشَّوِّدُ يَرِمُ كو را بحلا كہتا تھا۔"
 - امام یحیی بن معین فرماتے ہیں: کان جابر کذابا (۷)
 "جابر جموٹا تھا۔"
 - امام احمد بن صنبل فرماتے ہیں: ترکه یحییٰ وعبد الرحمن (۸)

"یحیی بن معین اور عبدالرحمن بن مهدی نے اس کی روایت کو چھوڑ دیا تھا۔"

- ١) تهذيب الكمال ٤٦٧:٤.
- ٢) الجرح والتعديل ٢: ٤٩٧.
 - ٣) الكامل ٢:٢٣٥.
- ٤) الجرح والتعديل ٤٩٧:٢.
- ٥) الضعفاء الكبير ١٩١:١.
 - ٦) الكامل ٢:٢٣٥.
- ٧) تاريخ يحييٰ برواية الدوري: ٢: ٧٦.
 - ٨) الجرح والتعديل ٤٩٧:٢.

mushtaqkhan.iiui@gmail.com

طبعات ابن سعد مل جرون رواة والقابي جاره

- امام ابوحاتم الرازی فرماتے ہیں: یکتب حدیثه علی الاعتبار ولا یحتج به (۱)
 "ابطور شاہد واعتبار اس کی حدیث لکھی جائے گی لیکن قابل ججت نہیں ہو گی۔
 - امام نسائی فرماتے ہیں:: متروك الحدیث (۲)
- المم ابن عدى فرماتي بين: له حديث صالح، وقد روى عنه الثوري الكثير مقدار خمسين حديثا، وشعبة أقل رواية عنه من الثوري، وقد احتمله الناس، ورووا عنه، وعامة ما قذفوه به: أنه كان يؤمن بالرجعة، ولم يختلف أحد في الرواية عنه، وهو مع هذا كله، أقرب إلى الضعف منه إلى الصدق (٣)

"اس کی بعض روایات اچھی ہیں، سفیان توری نے اس سے بچپاس کے قریب اور شعبہ نے اس سے بھی کم روایات لی ہیں، لوگ جابر جعفی سے ملے ہیں اور اس سے روایات بھی لی ہے، جبکہ رجعت کے قائل ہونے کی بناء پر اس کو مطعون بھی کیا ہے، جابر سے روایت میں کسی کو اختلاف نہیں ہے۔ بہر صورت یہ ضعیف ہے۔

- امام ذہبی فرماتے ہیں: من أكبر علماء الشيعة، وثقه شعبة فشذ، وتركه الحفاظ (٤)
 "شیعہ کے اكابر علماء میں سے ہے، شعبہ اس كی توثیق میں منفر دہے جمہور حفاظ نے اسے متر وک قرار دیا ہے۔"
 - حافظ ابن حجر فرماتے ہیں:ضعیف رافضی (٥)
 "ضعیف اور رافضی ہے۔"
 - حافظ ابن حبان نے ان کواپنی کتاب "المجرو حدین" میں شار کیاہے۔ (٦)

خلاصهٔ شخقیق اور ائم۔ کے اقوال کا نقت بلی حب ائزہ:

جابرالحجفی کے بارے میں ائمہ جرح و تعدیل کی آراء مختلف ہیں۔ بعض نے مطلق جرح کی ہے جبکہ بعض مطلقاً توثیق کے قائل ہیں۔البتہ جار حین نے جرح و تعدیل میں تعارض ہو تو قائل ہیں۔البتہ جار حین نے جرح کے اسباب ذکر کئے ہیں،اور قاعدہ بھی یہی ہے کہ جب جرح و تعدیل میں تعارض ہو تو جرح مقدم ہے، جابر غالی شیعہ اور رجعت کا قائل تھااسی بناء پر جمہور محدثین نے جابر کو مطلقاً ضعیف قرار دیا ہے اور اس می روایات مر دود ہیں اور یہی رائے ابن سعد کی بھی ہے۔

- ١) الجرح والتعديل ٤٩٧:٢.
 - ٢) ضعفاء النسائي: ٧١.
 - ٣) الكامل ٢:٢٥٥.
- ٤) الكاشف: ١:٧٧٠.
- ٥) تقريب التهذيب: ١٣٧
- ٦) المجروحين: ١: ٢٠٩.

mushtaqkhan.iiui@gmail.com

صبعات این سعد میں جر ورزواۃ کا تقاری حامرہ

الجراح بن منهال الحراني (١)

نام ونسب: جراح بن منهال ابوالعطوف الجزري الحراني، ١٦٨ ججري كو فوت ہوئے۔ (٢)

سنتيوخ و تلامذه: آپ نے امام زہري، ابوالزبير، الحكم بن عتيب سے روايت لي اور سے روايت كرنے والول ميں بقيه

بن الوليد ، ابوالمنذ رالوراق اوريزيد بن بارون شامل ہيں۔ (٣)

الم ابن سعدى نظرين: كان ضعيفا في الحديث(٤)

الحديث مين ضعف تھا۔ ال

ائم۔ جرح و تعب دیل کے اقوال:

• امام على ابن المديني فرماتے ہيں: ضعيف لا يكتب حديثه(٥)

"ضعيف تھا،اس كى اجاديث نہيں لکھی جائس گی۔"

• امام یحیی بن معین فرماتے ہیں: لیس حدیثه بشہ و(٦) "اس کی اجادیث کچھ بھی نہیں۔

 امام احربن حنبل فرماتے ہیں: کان صاحب غفلة(٧) "غافل تها. "

- امام بخاری ومسلم فرماتے ہیں:متروک (۸)
- امام نسائی اور دار قطنی فرماتے ہیں: منکر الحدیث (۹)

- ۱) مصاور ترجمه: التاريخ الكبير: ۲ / ۲۲۸، الضعفاء للعقيلي ۱/ ۲۰۰، الجرح والتعديل ۲/ ۵۲۳، المجروحين ۱۸/۱، الكامل ٢/ ٢- ٤، الضعفاء والمتروكين ١/ ١٩، ميزان الاعتدال ١/ ٣٩٠ لسان الميزان ٢/ ٢٤٦-
 - ۲) الجرح والتعديل ۲/ ۲۳٥
 - ٣) نفس مصدر ـ
 - ٤) طبقات ابن سعد : ٧ / ٤٨٥
 - ٥) الكامل في ضعفاء الرجال ٢/ ٤٠٦
 - ٦) نفس مصدر ـ
 - ٧) الجرح والتعديل ٢/ ٥٢٣
 - ٨) التاريخ الكبير: ٢ / ٢٢٨، الكني والأسماء/٦٦٠
 - ٩) الكامل في ضعفاء الرجال ٢/ ٤٠٧، الضعفاء والمتروكون: ١٤

mushtaqkhan.iiui@gmail.com

حبعات ابن سعد من جروب زواة كالقاب جائزه

- امام ابن حبان فرمات بین: کان یکذب فی الحدیث ویشرب الخمر (۱)
 "حدیث میں جموٹ بولتا تھا، شراب بھی پیتا تھا"۔
 - امام ابن عدى فرماتے ہيں: الضعف على رواياته بين (٢)
 "اس كى احاديث ميں ضعف واضح ہے۔"

خلاصة تحقیق اورائم۔ کے اقوال کا تقت بلی حب ائزہ:

خلاصۂ کلام یہ کہ جراح بن منہال کی تعدیل کے سلسلے میں محدثین کی کوئی گواہی نہیں ملتیاوران کاضعف ان کی روایات سے واضح ہے لہذاان کی روایات حجت کے درجہ میں نہیں۔

الحب راح بن مليح الكوفي (٣)

نام ونسب: جراح بن ملیح بن عدی الرؤاسی، ابو و کیچ الکونی، مشهور محدث و کیچ بن الجراح کے والد تھے۔ (٤)

مشیوخ: ایوب بن عائذ الطائی، جابر بن یزید الجعفی، زیاد بن علاقه ، سعید بن بشیر الد مشقی، سعید بن مسروق الثوری، سلیمان الاعمش، ساک بن حرب، عاصم الاحول، عبد الله بن مجالد، عبد الرحمن بن عبد الله المسعودی و غیر ہم۔

تلامذہ: عبد الرحمن بن مهدی، مسدد بن مسر ہد، منصور بن ابی مزاحم، موسی بن اساعیل، ابو الولید ہشام بن عبد الملک الطبالسی، وکیچ بن الجراح، یحییٰ بن عبد الحمید الحمید الحمانی و غیر ہم۔ (٥)

امام ابن سعد کی نظب رمسیں:

" حديث ميں ضعيف تھا۔"

ائم۔ جرح وتعب دیل کے اقوال:

امام یحیی بن معین فرماتے ہیں: ضعیف الحدیث(۷)

۱) المجروحين ۱/۸۱

- ۲) الكامل ۲/ ۲۰۸
- ٣) مصادر ترجمه: تاريخ الدوري ٢: ٧٨ ، طبقات خليفة : ١٦٩ ، التاريخ الكبير ٢: ٢٢٧ ، المعرفة والتاريخ ٢ : ٤٥٠ ، الجرح والتعديل ٢ : ٥٢٣ ، المجروحين ١ : ٢١٩ ، الكامل ٢ : ١٠٠ ، تاريخ بغداد ٧:٢٥٢ ، سير أعلام النبلاء: ٩
 ١٦٨٠ ، ميزان الإعتدال، الكاشف ١: ٢٩٠ ، تحذيب التهذيب ٢٦:٢ ، تقريب التهذيب ١٣٨٠.
 - ٤) تاريخ بغداد ٧:٢٥٢
 - ٥) تهذيب الكمال ١٩:٤.
 - ٦) الطبقات الكبرى ٦: ٣٠٨
 - ٧) الجرح والتعديل ٢ :٥٢٣٥

mushtaqkhan.iiui@gmail.com

طبعات ابن سعد من جرون زواة فالقابل جائزه

- اورایک موقع پرانہیں ثقہ بھی قرار دیا۔ (۱)
- امام ابوحاتم فرماتے ہیں: یکتب حدیثه ولا یحتج به (۲)
 "اس کی احادیث لکھی جائے گی لیکن قابل جحت نہیں ہوں گی۔"
 - امام نسائی فرماتے ہیں: لیس به بأس (۳)
 - امام ابن عدى فرماتے بين: صدوق ، لا بأس به(٤)
 - امام ذہبی اور حافظ ابن حجر فرماتے ہیں: صدوق(٥)
- حافظ ابن حبان نے ان کواپنی کتاب "المجروحین" میں شار کیاہے۔ (٦)

خلاصة تحقيق اورائم كاتوال كانقت بلي حب أرزه:

جراح بن بلیح کے متعلق ائمہ کے اقوال میں غور کرنے کے بعدیہ بات ظاہر ہوتی ہے کہ وہ کم از کم لا باس بہ ہے، کیونکہ بعض ائمہ ان کی مطلق توثیق کے قائل ہیں۔ چنانچہ یہ اگر کسی حدیث میں ثقہ راوی کی مخالفت کرے یااس کی کوئی خاص حدیث منکر یاضعیف قرار دی دی گئی توضعیف ہو گالیکن لیکن عام حالات میں یہ راوی صدوق اور لا باس بہ ہے۔

حارث بن عبدالله اعور الهمدانی (y)

ن**ام ونسب:** حارث بن عبدالله اعور الهمدانی ابوز ہیر الکو فی۔ ۲۵ ہجری کو فوت ہوئے۔ (۸)

مشيوخ: سيد ناعلى بن ابي طالب، عبدالله بن مسعود، زيد بن ثابت رضى الله عنهم.

- ١) تاريخ ابن معين برواية الدوري ٢: ٧٨.
 - ٢) الجرح والتعديل ٢: ٥٢٣٠
 - ٣) تهذيب الكمال ١٩:٤.٥١.
 - ٤) الكامل ٢:٠١٤
- ٥) الكاشف ٢٩٠:١ ، تقريب التهذيب:١٣٨.
 - ٦) المجروحين ١ :٢١٩.
- ٧) مصاور ترجمه: تاريخ الدوري: ٢: ٩٣، التاريخ الكبير: ٢: الترجمة ٢٤٣٧، ضعفاء النسائي، الترجمة ١١٤، الجرح والتعديل: ٣: الترجمة ٣٦٣، المجروحين: ١: ٢٢٢، الكامل: ١: الورقة ٢٢٧، الضعفاء للدارقطني، الترجمة ١٥٣، سير أعلام النبلاء: ٤: ١٥٠، الكاشف: ١: ١٩٥، ميزان الاعتدال: ١: ٣٥٤، المغني: ١: الترجمة: ٢٣٦، تقديب التهذيب ١٤٧١، تقريب التهذيب ١٤٣١، تقريب التهذيب ١٤٧١، تقريب التهذيب ١٤٣١، تقريب التهذيب ١٤٣١، تقريب التهذيب ١٤٣١، تقريب التهذيب ١٤٣٠، تقريب التهذيب ١٤٣١، تقريب التهذيب ١٤٣٠٠.
 - ٨) طبقات ابن سعد: ٦ : ١٦٨.

mushtaqkhan.iiui@gmail.com

- حبعات ابن سعد مل جرور زواة فا نقاب جائزه

ابوالسفر سعيد بن يحمد الهمداني، ضحاك ابن مزاحم، عامر الشعبي، عبد الله بن مره، عبد الكريم ابو اميه البصري، عطاء بن ابي رباح، عمر وبن مره، ابواسحاق الهمداني، ابوالبحتري الطائي - (١)

امام ابن سعد کی نظب رمسیں:

كان له قول سوء، وهو ضعيف في روايته (٢)

" برا نظریه رکھتا تھااور اپنے روایت ضعیف تھا۔ "

ائم، جرح وتعديل كے اقوال:

- جابر جعفى كتي بين مين في المام شعبى كوكتي بوك سا: لقد رأيت الحسن والحسين يسألان الحارث الأعور عن حديث على (٣)
 - امام شعبی نے ایک اور موقع پر فرمایا: حدثنی الحارث الأعور الهمدانی و کان کذابا (٤)
 "ہم سے حارث اعور نے حدیث بیان کی اور وہ جھوٹاتھا۔"
- امام عمروبن على الفلاس فرماتے ہيں: كان يحيىٰ وعبد الرحمن لا يحدثان عن أبي إسحاق، عن الحارث (٥) اليحيى بن معين اور عبد الرحمن بن مهدى دونوں حارث كى حديث نهيں ليتے تھے۔ "
 - امام على ابن المديني فرماتي بين: كذاب (٦)
 - امام یحیی بن معین فرماتے ہیں: ضعیف (۷)
 - ایک اور موقع پر فرمایا: لیس به بأس (۸)
 - امام ابوزرعه فرماتے ہیں: لا یحتج بحدیثه (۹)
 "اس کی حدیث قابل ججت نہیں۔"

- ١) تهذيب الكمال: ٥/٤٤)
- ۲) طبقات ابن سعد: ۲ : ۱٦۸
- ٣) مقدمة صحيح مسلم ١٩:١.
- ٤) الجرح والتعديل: ٣ : الترجمة ٣٦٣
 - ٥) الكامل، الترجمة: ٣٧٠.
- ٦) أحوال الرجال ، الترجمة: ١٤ ، الجرح والتعديل: ٣ : الترجمة ٣٦٣
 - ٧) تاريخ يحيي برواية الدوري: ٢: ٩٣.
 - ۸) تاریخ الدارمی ، الترجمة ۲۳۳.
 - ٩) الجرح والتعديل: ٣: الترجمة ٣٦٣

mushtaqkhan.iiui@gmail.com

م حبعات ابن سعد مل جر ورزواة كالقابل جائزه

- امام ابوحاتم فرماتے ہیں: لیس بقوي، ولا ممن یحتج بحدیثه (۱)
 "لیس بالقوی ہے اور نہ ہی اس کی حدیث قابل جمت ہے۔"
 - امام نسائی فرماتے ہیں: لیس بالقوي (۲)
 - امام ابن عدى فرماتے ہيں: عامة ما يرويه غير محفوظ (٣)
 "اس كى بيشتر روايات محفوظ نہيں۔"
 - امام دار قطنی فرماتے ہیں: ضعیف (٤)
- حافظ ابن حجر فرماتے ہیں: کذبه الشعبی فی رأیه ورمی بالرفض وفی حدیثه ضعف (٥)
 "امام شعبی نے اس کے عقیدے ہیں اسے جھوٹا قرار دیاہے، شیعہ اور ضعیف ہے۔"
 - حافظ ابن حبان نے آپ کواپنی کتاب "المجر و حین " میں شار کیا ہے۔ (٦)

خلاصة تحقيق اورائم، كاقوال كالقت بلي حب ائزه:

حارث اعور سنن اربعه کاراوی اور صاحب علم و فضل آدمی تھا، لیکن سوء نظریه اور غالی شیعه ہونے کی بناء پر جمہور محدثین نے انہیں ضعیف قرار دیاہے۔البتہ حافظ ذہبی لکھتے ہیں:

خلاصہ کا میں کہ حارث اعور تعدیل کے سلسلے میں محدثین کی کوئی گواہی نہیں ملتی بلکہ اس کے برعکس جلیل القدر حفاظ

......

١) الجرح والتعديل: ٣ : الترجمة ٣٦٣

٢) ضعفاء النسائي، الترجمة ١١٤.

٣) الكامل، الترجمة: ٣٧٠.

٤) الضعفاء للدارقطني، الترجمة ١٥٣

٥) المجروحين ١: ٢٢٢.

٦) تقریب التهذیب ۱٤٦/١

٧) سير أعلام النبلاء: ٤: ١٥٢

mushtaqkhan.iiui@gmail.com

حبقات ابن سعد مل جروں زواۃ کا لقاب حائزہ

کے بقول موصوف متم قراریاتے ہیں،لہذاان کی روایات ججت کے درجہ میں نہیں۔

حبان بن على العنزى (١)

نام ونسب: حبان بن على العنزى، ابوعلى الكوفى _ا كا بجرى كووفات يائى _(٢)

سشيوخ: اساعيل بن رافع المدني،اشعث بن سوار، جعفر بن ابومغيره، حارثه بن أبي الرجال، سفيان الثوري، سليمان الاعمش، سهيل بن ابوصالح، عبدالله بن سعيد بن ابي سعيد المقبري، عبدالله بن شبر مه، عبدالملك بن عمير وغير جم_

تلامذه: احمد بن عبدالله بن يونس،اساعيل بن ابان الوراق، بكر بن يحييٰ بن زبان، محمد بن عبدالرحمن بن ابي ليلي،ابو الوليد مشام بن عبدالملك الطبيالسي، وليد بن صالح، يحيي بن زياد الفراءالنحوي وغير جم_(٣)

الم ابن سعد كى نظر مين:

ائم۔ جرح وتعدیل کے اقوال:

- امام یحیی بن معین فرماتے ہیں: ضعیف (٥)
- ایک اور موقع پر فرمایا: حدیثه لیس بشیئ (٦) "اس کی حدیث کچھ تھی نہیں۔"
- امام على ابن المدينى فرماتے بين: لا أكتب حديثه (٧) " میں اس کی حدیث نہیں لکھتا۔"
 - امام بخارى فرماتے ہيں: ليس عندهم بالقوى (٨) "محدثین کے ماں قوی نہیں۔"

١) مصاور ترجمه: تاريخ الدوري: ٢ / ٩٥ ، التاريخ الكبير: ٣ / ٣٠٧ ، ضعفاء النسائي ، الترجمة ١٦٣ ، ضعفاء العقيلي ، الجرح والتعديل : ٣ / الترجمة ١٢٠٨ ، الكامل: ٣ / ٣٤٨ ، تاريخ بغداد ٨ / ٢٥٥ ، الكاشف: ١ / ٢٠١ ، ميزان الاعتدال: ١ / ٤٤٩ ، المغنى: ١ / الترجمة ١٢٧٧ ، تقريب التهذيب ١٤٩/١

- ۲) تاریخ بغداد ۸ / ۲۰۰
- ٣) تهذيب الكمال ٣٤٠/١
- ٤) طبقات ابن سعد : ٦ / ٣٨١
- ٥) الجرح والتعديل: ٣ / الترجمة ١٢٠٨
 - ٦) الكامل: ٣ / ٣٤٨
- ٧) الجرح والتعديل: ٣ / الترجمة ١٢٠٨
 - ٨) التاريخ الكبير: ٣ / ٣٠٧

mushtaqkhan.iiui@gmail.com

حبقات این سعد میں جروں زواۃ کا تقابی حامرہ

- امام ابوحاتم فرماتے ہیں: یکتب حدیثه ولا یحتج به(۱) "اس کی احادیث نوٹ کی جائے گی، لیکن حجت کے قابل نہیں۔"
 - امام زرعه رازي اور حافظ ذه بي فرماتے بين: لين الحديث (٢)
 - امام نسائی اور این حجر فرماتے ہیں: ضعیف (۳)

خلاصة تحقيق اورائم _ كاقوال كانتسابلي حب أزه:

خلاصۂ کلام یہ کہ حیان بن علی بالا تفاق ابن سعد اور دیگر محد ثین کے ضعیف اور نا قابل احتجاج ہے۔

حبه بن جوين البجلي (٤)

نام ونسب: حبربن جوين البحلي بن على العرني البوقد امه الكوفي ، ابوقد امه الكوفي - (٥)

سشيوخ: سيد ناحذيفه بن اليمان ، عبد الله بن مسعود ، على بن ابوطالب ، عمار بن ياسر رضى الله عنهم _

تلامذه: اساعيل بن سعيد الكوفي ، ابوالمقدام ثابت بن هر مز الحداد ، الحكم بن عتيبه ، سلمه بن كهيل ، مسلم الاعور ، ميمون الخياط، ابوحيان التيمي وغيرتهم. (٦)

امام ابن سعد کی نظر میں: ضعیف (۷)

ائم۔ جرح و تعبدیل کے اقوال:

- امام یحیی بن معین فرماتے ہیں: لیس بثقة (۸)
 - امام جوز جانی فرماتے ہیں: غیر ثقة (۹)

- ١) الجرح والتعديل: ٣ / الترجمة ١٢٠٨
- ٢) الجرح والتعديل: ٣ / الترجمة ١٢٠٨ ، الكاشف: ١ / ٢٠١
 - ٣) الكامل: ٣ / ٣٤٩ ، تقريب التهذيب ١٤٩/١
- ٤) مصاور ترجمه: التاريخ الكبير: ٣ / الترجمة ٣٢٢ ، أحوال الرجال ، الترجمة ٢٢ ، الجرح والتعديل: ٣ / الترجمة ١١٣٠ ، المجروحين ١ / ٢٦٧ ، الكامل ، والضعفاء للدارقطني ، الترجمة ١٧٨، وتاريخ بغداد : ٨ / ٢٧٧ ، ميزان الاعتدال ١ / ٤٥٠ ،المغنى ١ / الترجمة ١٢٨٢ ، تهذيب ابن حجر : ٢ / ١٧٧
 - ٥) تاريخ بغداد : ٨ / ٢٧٧
 - ٦) تهذیب الکمال ۲/۲۵۳
 - ٧) طبقات ابن سعد : ٦ / ١٧٧
 - ٨) الجرح والتعديل: ٣ / الترجمة ١١٣٠
 - ٩) أحوال الرجال ، الترجمة ٢٢

mushtaqkhan.iiui@gmail.com

حيفات ابن سعد مل جر وركزواة فا تقابل جائزه

- امام نسائی فرماتے ہیں: لیس بالقوی (۱)
- امام دار قطنی، امام ذہبی، حافظ ابن حجرنے آپ کوضعیف قرار دیاہے۔ (۲)
- حافظ ابن حیان نے انہیں اپنی کتاب "المجر و حین " میں شار کیا ہے۔ (۳)

خلاصة تحقيق اورائم _ كاقوال كانق بلي حب أزه:

حہ بن جوین بالا تفاق محدثین کے ضعیف اور نا قابل احتجاج ہے۔

حجاج بن ارطاة الكوفي (٤)

نام ونسب : حجاج بن ارطاة بن ثور بن مبيرة النخعي ، ابوار طاة الكوفي القاضي - (٥)

ست يوخ: ثابت بن عبيد ، جبله بن سحيم ، حسن بن سعد ، حكم بن عتيبه ، حكم بن ميناء ، خصيف بن عبد الرحمن الجزري ، ریاح بن عبید هانسلمی ، زید بن جبیر الطائی، سلیط بن عبد الله ، ساک بن حرب ، عبدالله بن عبدالله الرازی، یزید بن ہارون ، معمر بن سليمان الرقي، منصور بن المعتمر وغير ہم شامل ہیں۔

. ت**لامذه:** اساعیل بن عباش، ابوب بن مسکین القصاب، حفص بن غباث، حماد بن زید، حماد بن سلمه، زیاد بن عبد الله ا ليكائي، سفيان الثوري، سلمه بن الفضل الرازي الإبرش، شريك بن عبد الله النخعي، شعبه بن الحجاج، الصباح بن مجارب، عباد بن العوم، عبد الله بن الاجلى، عبد الله بن المبارك، عبد الله بن نمير وغير هم شامل بين - (٦)

امام ابن سعد كي نظبرين:

كان ضعيفا في الحديث (٧)

"حدیث میں ضعف تھا۔ "

١) تهذيب الكمال ٣٥٢/٦

- ٢) الضعفاء للدارقطني ، الترجمة ١٧٨ ، المغني ١ / الترجمة ١٢٨٢ ، تحذيب ابن حجر : ٢ / ١٧٧
 - ٣) المجروحين ١ / ٢٦٧
- ٤) مصاور ترجمه: تاريخ الدوري: ٢ / ٩٩ ، التاريخ الكبير: ٣٧٨/٢، ، الجرح والتعديل: ٣٧٣/٣، المجروحين: ١ / ٢٢٥ ، الكامل ٥١٨/١، تاريخ بغداد : ٨ / ٢٣٠، تعذيب الكمال: ٥٢٣٥، الكاشف: ٢٠٥/١، تعذيب التهذيب: ١٩٦/٢، تذكرة الحفاظ: ١ / ١٨٦، ، ميزان الاعتدال: ٤٥٨/١، ، تقريب التهذيب: ١٥٢/١.
 - ٥) تاريخ بغداد : ٨ / ٢٣٠
 - ٦) تهذیب الکمال: ۲۳/٥
 - ٧) الطبقات الكبرى: ٣٤٣/٦

mushtaqkhan.iiui@gmail.com

طبعات ابن سعد سل جرون رواة فالقابل جائزه

ائم۔ جرح و تعبدیل کے اقوال:

- امام عبدالله بن المبارك فرماتے بیں: یدلس (۱)
 "اسناد میں تدلیس کرتا تھا۔"
- امام یحیی بن سعید فرماتے ہیں: ترکت الحجاج عمداو لم أكتب عنه حدیثا قط (۲)
 "میں نے جاج کو قصد الجھوڑ دیاہے، اور میں مجھی بھی اس کی حدیث نہیں لکھتا۔"
 - امام یحیی بن معین فرماتے ہیں: صدوق ، لیس بالقوی (۳)
 "صدوق تھے، لیکن فن حدیث میں قوی نہیں تھے۔"
 - امام ابوزرعه فرماتے ہیں: صدوق ، مدلس (٤)
 - امام ابوحاتم فرماتے ہیں: صدوق ، یدلس عن الضعفاء یکتب حدیثه (٥)
 "صدوق تھا، ضعفاء سے تدلیس کیا کرتا تھااس کی احادیث لکھی جائیں۔"
 - امام نسائی فرماتے ہیں: لیس بالقوي (٦)
 - امام ابن عدی فرماتے ہیں: هو ممن یکتب حدیثه (۷)
 "اس کی احادیث لکھی جائے گی۔"
- حافظ خطیب بغدادی فرماتے ہیں: الحجاج أحد العلماء بالحدیث والحفاظ له (۸)
 "حدیث کے علماء اور حفاظ میں شار ہوتے ہیں۔"
- المم فرجبي فرماتے بين: كان من أوعية العلم، لكنه ليس بالمتقن لحديثه، وكان أيضا يدلس (٩) اعلم كاخزانه تقيد مراين حديث كوذياده ضبط كرنے والے نہيں تھے، اور تدليس بھى كرتے تھے۔ "
 - حافظ ابن حجر فرماتي بين: أحد الفقهاء صدوق كثير الخطأ والتدليس (١٠)

١) تهذيب الكمال: ٥/٢٣

٢) الجرح والتعديل: ٦٧٣/٣

۳) الكامل ۱۸/۱ه

٤) الجرح والتعديل: ٦٧٤/٣

ه) نفس مصدر

٦) تهذيب الكمال: ٥/٥٠٤

٧) الكامل ١/٨١٥

۸) تاریخ بغداد : ۸ / ۲۳۰

٩) تذكرة الحفاظ: ١٨٦/١

١٠) تقريب التهذيب: ١/٢٥١.

mushtaqkhan.iiui@gmail.com

طبعات ابن سعد مل جرون رواة والقابي جائزه

"فقيه اور صدوق تھے، حديث ميں بكثرت خطاءاور تدليس كياكرتے تھے۔"

حافظ ابن حبان نے آپ کواپنی کتاب "المجر و حین "میں شار کیاہے۔(۱)

خلاصة عقیق اور ائم۔ کے اقوال کا تقت بلی حب ائزہ:

علمی اعتبار سے اکا بر حفاظ حدیث اور ممتاز تبع تا بعین میں سے، حدیث کے علاوہ فقہ اور علوم قرآن میں بھی بلند مرتبہ حاصل تقا، اگرچہ ان کے پایہ صدیث پر علماء نے کافی جرح کی ہے، تاہم یہ حقیقت ہے کہ اس فن میں وہ کافی دستر س رکھتے تھے، مثمام بیانات کا تجزیہ کرنے سے معلوم ہوتا ہے کہ اکثر جلیل القدرائمہ اس بات پر متفق ہیں کہ وہ صدوق تھے لیکن کثر تِ تدلیس نے ان کا مرتبہ گھٹا دیا ہے اور اسی بناء پر ائمہ کے ہاں مطعون ہے۔ حافظ نوو کی لکھتے ہیں:

واتفقوا على أنه مدلس، وضعفه الجمهور فلم يحتجوا به، ووثقه شعبة وقليلون، وكان بارعاً في الحفظ والعلم (٢)

"محدثین کااِن کے مدلس ہونے پراتفاق ہے،اور جمہورنے انہیں ضعیف قرار دے کیاس کی حدیث نا قاب ججت قرار دی ہے۔البتہ شعبہ سمیت دیگر چندائمہ نےان کو ثقہ کہاہے۔آپ حفظ حدیث اور علم میں اپنی مثال آپ تھے۔"

حجاج بن نصير الفساطيطي (٣)

نام ونسب: حجاج بن نصير ابو محمد الفساطيطي، ٢١٣ ججري كووفات بإئي ـ (٤)

سشيوخ: اساعيل بن عياش، براء بن عبدالله الغنوى، حسان بن ابرا تهيم الكرمانى، حفص بن جميع، خالد بن دينار ، زياد بن ابوحسان النبطى، سكن بن مغيرة، سويد بن الخطاب، شداد بن سعيد الراسبى، شعبه بن حجاج، عباد بن كثير وغير تهم ـ

١) المجروحين: ١ / ٢٢٥

٢) تهذيب الأسماء واللغات: ٢ / ١٤٣

- ٣) مصاور ترجمه: تاريخ الدوري: ٢ / ١٠٣ ، التاريخ الكبير: ٢ / الترجمة ٢٨٤٥ ، الجرح والتعديل: ٣ / الترجمة
 ٢١٧ ، الكامل ٥٣١/٢٥، الضعفاء للدارقطني ، الترجمة ١٧٤ ، الكاشف: ١ / ٢٠٨ ، وميزان الاعتدال: ١ / ٢٠٨ ، الكامل ١٥٣/١ ، تقذيب ابن حجر: ٢ / ٢٠٩ تقريب التهذيب ١٥٣/١
 - ٤) التاريخ الكبير: ٢ / الترجمة ٢٨٤٥
 - ٥) تهذيب الكمال ٥/٤٦٢

mushtaqkhan.iiui@gmail.com

طبعات ابن سعد مل جرور زواة فالقابل حائره

الم ابن سعد کی نظرمین:

الضعيف تھا۔"

ائم، جرح وتعبديل كاقوال:

- امام یحیی بن معین، نسائی، حافظ ذہبی اور ابن حجر فرماتے ہیں: ضعیف (۲)
 - امام بخارى فرماتے ہيں: يتكلمون فيه (٣) "محدثین نےان میں کلام کیاہے۔"
- المم ابوحاتم فرماتے ہیں: منكر الحديث ،ضعيف الحديث، ترك حديثه ، كان الناس لا يحدثون عنه (٤)
 - "منكرالحديث، ضعيف الحديث اور متر وك الحديث تهے، محدثين اس كى روايت نہيں لتے تھے۔ "
 - امام ابن عدى فرماتے ہيں: صالح (٥)

خلاصهٔ شختیق اور ائم۔ کے اقوال کانت بلی حب کڑہ:

امام ابن سعد اور جمہور محدثین نے حجاج بن نصیر کو ضعیف قرار دیاہے، آپ کی روایات نا قابل اعتبار ہیں اور امام ابن عدی کا قول یہاں پر تساہل پر مبنی ہے۔

حد تنج بن معاويه الكوفي (٦)

نام ونسب: حديج بن معاويه بن حديج بن الرحيل الجعفى الكوفى (٧)

۱) طبقات ابن سعد : ۷ / ۳۰۵

- ٢) الجرح والتعديل: ٣ / الترجمة ٧١٢، الكامل ٥٣١/٢، المغنى ١ / الترجمة ١٣٢٧، تقريب التهذيب ١٥٣/١
 - ٣) التاريخ الكبير: ٢ / الترجمة ٢٨٤٥
 - ٤) الجرح والتعديل: ٣ / الترجمة ٧١٢
 - ٥) الكامل ٢/٤٣٥
- ٦) مصاور ترجمه: تاريخ الدوري : ٢ / ١٠٣ ، التاريخ الكبير : ٣ / الترجمة ٣٨٨ ، الضعفاء لابي زرعة : ٧٨ ، ضعفاء النسائيي ، الترجمة ١٢١ ، الجرح والتعديل : ٣ / الترجمة ١٣٨٢ ، المجروحين لابن حبان : ١ / ٢٧١ ، الكامل لابن عدي : ١ / ٣٥٦، الضعفاء للدارقطني ، الترجمة ١٨٣، ميزان الاعتدال : ١ / ٤٦٧ ، والمغني : ١ / الترجمة ١٣٣٨ ، تعذيب ابن حجر: ٢ / ٢١٨ ، تقريب التهذيب ١٥٤/١
 - ٧) التاريخ الكبير: ٣ / الترجمة ٣٨٨

mushtaqkhan.iiui@gmail.com

حبقات ابن سعد مل جروں زواۃ کا لقاب حائزہ

سشيوخ:ليث بن ابوسليم، ابواسحاق السبيعي، ابوالزبير المكي، ابويحيي القتات.

تلامذه:احمد بن عبدالله بن يونس،اسحاق بن ادريس، جعفر بن حميدالكو في، حجاج بن ابرا تهيم الازر ق، حسين بن عياش،ابو

عمر حفص بن زیاد، سعید بن منصور،ابوداود سلیمان بن داودالطبالسی،عامر بن خداش الضبی وغیر ہم۔ (۱)

امام ابن سعد كى نظر مين: كان ضعيفا في الحديث (٢)

" حديث ميں ضعيف تھا۔ "

ائم۔ جرح و تعب دیل کے اقوال:

- امام یحیی بن معین فرماتے ہیں: لیس بشیء (۳)
- امام بخارى فرماتے بين: يتكلمون في بعض حديثه (٤) "محد ثین نے ان کی بعض احادیث میں کلام کیاہے۔"
- امام ابوحاتم فرماتے ہیں: محله الصدق ، في بعض حدیثه ضعف ، یکتب حدیثه (٥) "راست گوتھے،ان کے بض احادیث میں ضعف تھا،ان کی احادیث لکھی جائے گی۔"
 - امام نسائی فرماتے ہیں: لیس بالقوي (٦)
 - حافظ ابن حجر فرماتے ہیں: صدوق یخطئ (۷) "صدوق تھے، حدیث میں خطاء کر جاتے تھے۔"
 - حافظ ابن حبان نے انہیں اپنی کتاب "المجر وحین" میں شار کیا ہے۔ (۸)

خلاصهٔ شخقیق اور ائم۔ کے اقوال کا نقت بلی حب ائزہ:

۔ حد تنج بن معاویہ جمہور محد ثین کے ہاں ضعیف ہے، آپ کی حدیث بطور متابعات وشواہد ہو گی۔الاّ بیہ کہ کسی حدیث میں وہ کسی ثقہ راوی کی مخالفت کرے پااس کی کوئی خاص حدیث منکر پاضعیف قرار دی گئی ہو۔

١) تهذيب الكمال ٥/٨٨٤

۲) طبقات ابن سعد : ۲ / ۳۳۷

٣) الجرح والتعديل: ٣ / الترجمة ١٣٨٢

٤) التاريخ الكبير: ٣ / الترجمة ٣٨٨

٥) الجرح والتعديل: ٣ / الترجمة ١٣٨٢

٦) ضعفاء النسائي ، الترجمة ١٢١

٧) تقريب التهذيب ١٥٤/١

٨) المجروحين لابن حبان : ١ / ٢٧١

mushtaqkhan.iiui@gmail.com

طبعات ابن سعد سل جروب زواة كالقابل جائزه

حرام بن عثمان الانصاري(١)

نام ونسب: حرام بن عثان ابوعبد الله الانصاري (٢)

سنت يوخ: سعد بن معاذ بن ثابت، حمزه بن سعيد بن يونس، عبد الرحمن بن جابر بن عبد الله، محمد بن جابر بن عبد الله ـ

تلامذه: معمر بن راشد، محمد بن ابرامهيم الهاشمي، عبدالعزيز بن محمد الدر اور دي، مسلم بن مخالد، حاتم بن اساعيل - (٣)

امام ابن سعد كى نظب رمين:

كان كثير الحديث ضعيفا (٤)

الكثير الحديث اور ضعيف تھے۔"

ائم۔ جرح وتعبدیل کے اقوال:

- امام مالك بن انس اور نسائي فرماتے بين: ليس بثقة (٥)
- امام شافعی فرماتے ہیں: الحدیث عن حرام بن عثمان حرام (٦)
 "حرام بن عثمان سے حدیث روایت کرناحرام ہے۔"
 - امام احمد بن صنبل فرماتے ہیں: لا یروی حدیثه (۷)
 "اس کی حدیث ندروایت کی جائے۔"
 - امام بخارى فرماتے ہیں: منكر الحدیث(۸)
 - امام ابوزرعه فرماتے ہیں: ضعیف الحدیث (۹)
 - امام ابوعاتم فرماتے ہیں: منکر الحدیث متروك الحدیث (۱۰)
 - "منگراور متر وکالحدیث ہے۔"

١) مصادر ترجمه: تاريخ الدوري: ٢ / ١٠٤ ، التاريخ الكبير: ٣ / ١٠١ ، الجرح والتعديل: ٣ / الترجمة ١٢٦١ ، احوال الرجال ، الترجمة : ٢١٦ ، ، ضعفاء العقيلي: ١ / ٣٢٠ ، الكامل ٣ /٣٧٩ ، المجروحين: ١ / ٢٦٩ ، تاريخ بغداد: ٨ / ٢٧٧ ، ميزان الاعتدال: ١ / ٢٦٨ ، المغني: ١ / الترجمة ١٣٤٢ ، تقذيب التهذيب: ٢ / ٢٣٣

- ۲) الكامل ۳/۹۷۳
- ۳) تاریخ بغداد : ۸ / ۲۷۷
- ٤) طبقات ابن سعد : ٩ / ٢٤٣
 - ه) الكامل ٣/٩٧٣
- ٦) الجرح والتعديل: ٣ / الترجمة ١٢٦١
 - ٧) ضعفاء العقيلي : ٢٠/١
 - ٨) التاريخ الكبير : ٣ / ١٠١
- ٩) الجرح والتعديل: ٣ / الترجمة ١٢٦١
 - ۱۰) نفس مصدر

mushtaqkhan.iiui@gmail.com

عبعات ابن سعد من جرون رُواة فا نقاب جائزه

- امام ابن حبان فرماتے ہیں: کان غالیا فی التشیع یقلب الاسانید، ویرفع المراسیل(۱)
 "غالی شیعہ تھے، اسناد کوالٹ پلٹ کیا کرتے تھے، اور مرسل احادیث کو مرفوع بنا کے بیان کرتے تھے۔ "
 - امام ابن عدى فرماتے ہيں: عامة حدیثه مناكير (۲)
 "اس كى عام احادیث منكر ہیں۔"
 - امام ذہبی فرماتے ہیں: تابعی متروك مبتدع (۳)
 "برعتی اور متر وكتابعی تھے۔ "

خلاصة تحقيق اورائم _ كاقوال كانت بلى حب ائزه:

امام ابن سعد نے حرام بن عثان کو فقط ضعیف کہاہے ان کے علاوہ جمہور محد ثین نے انہیں متر وک اور منکر الحدیث قرار دیا ہے۔ نیز شیعیت کی بناء پر ساقط الاحتجاج بھی ہے۔

حسام بن مصك بن ظالم الاز وى(٤)

نام ونسب: حسام بن مصك بن ظالم بن شيطان الازدى، ابوسهل البصرى - (٥)

سنتيوخ: ثابت البنانی، حسن البصری، ابو معشر زیاد بن کلیب، عبد الله بن بریده، عمار الد بنی، قاد ق محمد بن سیرین ، نافع مولی ابن عمر -

تلامذه: حجاج بن محمد الاعور ، خالد بن عبد الرحمن الخراساني ، زيد بن حباب ، سلمه بن رجاء ، ابود اود سليمان بن داود الطيالسي ، شعبه بن الحجاج ، عبد الرحمن بن محمد المحاربي ، مسلم بن ابراہيم ، نصر بن باب ، نوح ابن قيس وغير ہم ۔ (٦)

امام ابن سعد کی نظب رمسیں:

ضعیف(۷)

- ١) المجروحين: ١ / ٢٦٩
 - ۲) الكامل ۳/۹۷۳
- ٣) المغنى: ١ / الترجمة ١٣٤٢
- عادر ترجمه: تاريخ الدوري: ٢ / ١٠٧ ، التاريخ الكبير: ٣ / الترجمة ٤٥٧ ، ضعفاء النسائي ، الترجمة : ١٤٤ ، الجرح والتعديل: ٣ / الترجمة ١٤١٩ ، المجروحين: ١ / ٢٧٢ ، الكامل٣/٩٥٣، ، ميزان الاعتدال: ١ / ٤٧٧ ، الغنى : ١ / الترجمة ١٣٦٧ ، تقذيب ابن حجر: ٢ / ٢٤٤، تقريب التهذيب ١٥٧/١
 - ٥) تهذيب الكمال ٦/٥
 - ٦) التاريخ الكبير: ٣ / الترجمة ٤٥٧
 - ٧) طبقات ابن سعد : ٧ / ٢٨٤

mushtaqkhan.iiui@gmail.com

طبعات ابن سعد مل جر ورزواة تا نقار باره

ائم، جرح وتعديل كاقوال:

- امام عبدالله بن مبارک فرماتے ہیں: ارم به (۱)
 "اس کی حدیث کو چینک دو، یعنی مت لو۔"
- امام فلاس فرماتے ہیں: کان عبد الرحمن لا یحدث عنه (۲)
 "عبدالرحمن بن مہدی اس کی روایت کو نہیں لیا کرتے تھے۔"
 - امام یحیی بن معین فرماتے ہیں: لیس حدیثه بشیء (۳)
 "اس کی حدیث یجھ بھی نہیں۔"
 - امام احمد بن حنبل فرماتے ہیں: مطروح الحدیث (٤)
 " گری پڑی حدیث والا تھا۔"
 - امام بخارى فرماتين: ليس بالقوي عندهم (٥)
- امام ابوحاتم فرماتے ہیں: لین الحدیث ، لیس بقوی ، یکتب حدیثه (٦)
 "حدیث میں نرمی برتے والااور قوی نہیں تھا،اس کی حدیث لکھی جائے۔"
 - المم ابوزرعه فرماتي بين: واهي الحديث ، منكر الحديث (٧)
 - امام نسائی، جوز جانی، حافظ ذہبی اور ابن حجر فرماتے ہیں: ضعیف (۸)
 - حافظ ابن حبان نے انہیں اپنی کتاب" المجروحین" میں شار کیا ہے۔ (۹)

خلاصهٔ شخقیق اور ائم۔ کے اقوال کا نقت بلی حب ائزہ:

حسام بن مصک بالا تفاق محدثین کے ضعیف، منگر الحدیث اور نا قابل احتجاج ہے۔

١) تهذيب الكمال ٦/٥

۲) الكامل٣/٩٥٣

٣) تاريخ الدوري: ٢ / ١٠٧

٤) الجرح والتعديل: ٣ / الترجمة ١٤١٩

٥) التاريخ الكبير: ٣ / الترجمة ٤٥٧

٦) الجرح والتعديل: ٣ / الترجمة ١٤١٩

٧) الضعفاء لابي زرعة الرازي ، الترجمة : ٨٠

٨) أحوال الرجال: ١٢، ضعفاء النسائي ، الترجمة: ١٤٤، المغنى: ١ / الترجمة ١٣٦٧ ، تقريب التهذيب ١٥٧/١

٩) المجروحين: ١ / ٢٧٢

mushtaqkhan.iiui@gmail.com

عبعات ابن سعد الى جرور رواة ما تقال جائره

حسن بن عمساره البجلي (١)

نام ونسب: حسن بن عماره بن المفرب البحلي ابو مجمد الكو في ـ ١٥٣ اججرى كو فوت ہوئے۔ (٢)

سفيوخ: ابرائهم بن مهاجر، برید بن ابی مریم، حبیب بن ابی ثابت، حبیب بن ابی عمره، حسن بن عبید الله، حکم بن عتیبه، حواری بن زیاد، سلیمان الاعمش، شبیب بن غرقد، طارق بن عبدالرحمن، عبدالله بن أبی بکر بن محمه بن عمرو بن حزم، عبدالله بن عبیدالله بن ابی مکر بن محمه بن عمر بن برالصدیق و غیر بهم حزم، عبدالله بن عبیدالله بن عیاش، ایوب بن سویدالرحمن بن القاسم بن محمه بن طهمان، اساعیل بن عیاش، ایوب بن سویدالرحملی، جریر بن حازم، جریر بن عبدالحمید، حفص بن عمر النجاد، خلاد بن یحیی، رواد بن الجراح، سعد بن الصلت البجلی، سفیان الثوری، سفیان بن عبین ، شجاع بن الولید، شعیب بن حرب، علی بن قادم، عیسی بن یونس، محمد بن اسحاق بن یسار، محمد بن الحسن الشیبانی و غیر بهم (۲)

امام ابن سعد کی نظب رمیں:

كان ضعيفا في الحديث ومنهم من لا يكتب حديثه (٤)

" حدیث میں ضعیف تھے جب کہ بعض لوگ اس کی حدیث کو لکھتے بھی نہیں تھے۔ "

ائم۔ جرح و تعبدیل کے اقوال:

- امام یحیلی بن معین فرماتے ہیں: لا یکتب حدیثه (٥)
 "اس کی حدیث نه لکھی جائے۔"
 - ایک اور موقع پر فرمایا: لیس حدیثه بشیء (٦)
 "اس کی حدیث کچھ بھی نہیں۔"
 - امام احمد بن عنبل فرماتے ہیں: متروك الحديث (٧)

معاور ترجمه: التاريخ الكبير: ۲ :۳۰۳، أحوال الرجال :۵۲، ضعفاء النا

- ١) مصاور ترجمة: التاريخ الكبير: ٢: ٣٠٣، أحوال الرجال :٥٢، ضعفاء النسائي، الترجمة ٤٩، الجرح والتعديل: ٣
 ٢٧: المجروحين ١: ٢٢٩، الكامل ٢٠٨٠، الضعفاء للدارقطني، الترجمة: ١٨٦، تاريخ بغداد: ٧: ٣٤٥، الكاشف: ١: ٢٠٥، ميزان الاعتدال: ١: ٥١٣، تقذيب التهذيب ٢: ٣٠٤، تقريب التهذيب: ١٦٢
 - ۲) الطبقات الكبرى ٣٨٦:٦
 - ٣) تهذیب الکمال : ٢/٧٦٦
 - ٤) الطبقات الكبرى ٣٨٦:٦
 - ٥) تاريخ بغداد: ٧ : ٣٤٩.
 - ٦) نفس مصدر.
 - ۷) نفس مصدر.

mushtaqkhan.iiui@gmail.com

عبعات ابن سعد الى جرور رواة ما تقال جائره

- ایک اور موقع پر فرمایا: منکر الحدیث، وأحادیثه موضوعة، لا یکتب حدیثه (۱)
 "منگرالحمیث تھااس کی حدیثیں موضوع ہیں نہ لکھی جائے۔"
 - امام ابوحاتم، مسلم، نسائي، دار قطني، ابن حجر فرماتے ہيں: متروك الحديث (٢)
 - امام جوز جانی فرماتے ہیں: ساقط (۳)
- امام عمروبن على فرماتے بين: رجل صالح، صدوق، كثير الخطأ والوهم، متروك الحديث (٤). "نيك آدمى اور صدوق تها، حديث مين غلطى اور وہم كاشكار ہوتا نيز متر وك الحديث بهى تها۔ "
 - امام ابن عدى فرمات ين . وهو إلى الضعف أقرب منه إلى الصدق (٥)
 "به نسبت صدق كے ضعف كے زياد ، قريب تھا۔"
 - امام ابوزرعه، عقیلی اور حافظ ذہبی نے آپ کو ضعیف قرار دیا ہے۔"(٦)
 - حافظ ابن حبان نے آپ کواپنی کتاب" المجر و حین "میں شار کیا ہے۔ (۷)

خلاصة تحقيق اورائم التحاقوال كانقت بلي حب أزه:

خلاصۂ کلام میہ کہ حسن بن عمارہ کی تعدیل کے سلسلے میں محدثین کی کوئی گواہی نہیں ملتی اور ان کاضعف ان کی روایات سے واضح ہے لہذاان کی روایات ججت کے در جہمیں نہیں۔

حسين بن حسن بن عطيه العوفي (٨)

نام ونسب: حسین بن حسن بن عطیه بن سعد العو فی ،ابو عَبد الله القاضی الکو فی _،۱۰۱ ہجری کو فوت ہوئے۔(۹)

۱) تاریخ بغداد: ۷: ۳٤۹.

- ٢) الجرح والتعديل: ٣ : الترجمة ١١٦، تاريخ بغداد: ٧ : ٣٥٠، الضعفاء والمتروكين، الترجمة: ١٤٩، الضعفاء والمتروكون، الترجمة ١١٨، تقريب التهذيب ١٦٦٠.
 - ٣) أحوال الرجال: ٦.
 - ٤) تاريخ بغداد: ٧ : ٣٥٠.
 - ٥) الكامل ٢٩٨:٢
 - ٦) وكيك: الضعفاء لابي زرعة الرازي :٦٠٨:٢، الضعفاء الكبير للعقيلي، ٢٣٧:١، ، والكاشف: ١ : ٢٥٥.
 - ٧) المجروحين ١: ٢٢٩
- ۸) مصاور ترجمه: الجرح والتعديل: ۳ / ۶۸ ، المجروحين: ۱ / ۲۶۲ ، الكامل ۲۳۷/۳ ، ميزان الاعتدال: ۱ / ۵۳۲ ،
 ۱ / ۱۷۰ ، سيراعلام النبلاء: ۲۰/۱۷ .
 - ۹) طبقات این سعد : ۳۳۱/۷

mushtaqkhan.iiui@gmail.com

حبعات ابن سعد من جروب زواة فالقاب جائزه

شیوخ: اینے والد حسن بن عطیه ،امام اعمش ،ابو مالک اشجعی ،اور عبد الملک بن ابوسلیمان سے روایت کرتے ہیں۔

تلافده: سعد بن محمد، بقيه بن الوليد، اسحال بن بهلول، عمر بن شبه وغير جم - (١)

امام ابن سعد کی نظر مسیں:

كان ضعيفا في الحديث (٢)

الحديث ميں ضعيف تھا۔ ال

ائم۔ جرح وتعدیل کے اقوال:

- امام یحیی بن معین، ابو حاتم اور نسائی فرماتے ہیں: ضعیف (۳)
 - امام ابن عدى اورابن حبان فرماتي بين: لا يُتَابَعُ عَليه (٤)

"اس کی احادیث کے لئے متابعات تلاش نہ کی جائیں۔"

خلاصة تحقيق اورائم الماتوال كانت بلى حب أزه:

حسین بن حسن بالاتفاق محدثین کے ضعیف اور نا قابل احتجاج ہے۔

حسم بن سنان الب المي (٥)

نام ونسب: حكم بن سنان البابلي ابوعون البصري، القربي - ١٩٠ ججري كو و فات يائي - (٦)

شيوخ: از هربن سنان القرشي، ايوب السحتياني، ثابت البناني، عبادبن كثير، عمر وبن دينار، مالك بن دينار، مشام بن حسان،

١) سيراعلام النبلاء: ٢٠٧/١٧

۲) طبقات ابن سعد : ۳۳۱/۷

٣) الجرح والتعديل: ٣ / ٤٨ ، ميزان الاعتدال: ١ / ٥٣٢

٤) الكامل٣/٣٦٧ ، المجروحين : ١ / ٢٤٦

- مصاور ترجمه: التاريخ الكبير: ٢ / الترجمة ٢٦٥٦ ، ضعفاء السنائي ، الترجمة ١٢٦ ، الجرح والتعديل: ٣ / الترجمة
 ٥٤٥ ، المجروحين: ١ / ٢٤٩ ، الكامل ٤٨٦/٢ ، ميزان الاعتدال: ١ / الترجمة ٢١٧٦ ، المغني: ١ / الترجمة
 ١٦٥٣ ، تحذيب التهذيب: ٢ / ٢٦٤
 - ٦) الجرح والتعديل: ٣ / الترجمة ٥٤٥

mushtaqkhan.iiui@gmail.com

حبقات ابن سعد من جرور زواة قالقاري حائزه

یحییٰ بن عتیق ، بزیدالر قاشی وغیر ہم۔

تلامذه: ابراهيم بن موسى الرازي، احمد بن ابراهيم الموصلي، سريج بن يونس، سويد بن سعيد، ابو معمر صالح بن حرب، عثان بن سعید ، عمار بن خالدالواسطی ، محمد بن المثنی ، و محمد بن موسی الحرشی و غیر ہم ۔ (۱)

امام ابن سعد کی نظب رمین:

كان ضعيفا في الحديث(٢)

الحديث مين ضعف تھا۔ ال

ائم۔ جرح و تعبدیل کے اقوال:

- امام یحیی بن معین، نسائی، ذہبی اور ابن حجر فرماتے ہیں: ضعیف (۳)
- المام بخارى فرماتے ہيں: عنده وهم كبير ، وليس له كبير إسناد (٤) "حدیث میں بہت ذیادہ وہم کا شکار ہویا تا،اس کی سند ذیادہ معتبر نہیں۔"
- المم ابوحاتم فرماتے بیں: عنده وهم كبير ، وليس بالقوي ، ومحله الصدق ، يكتب حديثه(٥) "حدیث میں بہت ذیادہ وہم کا شکار ہویاتا، لیس بالقوی اور محل صدق تھا، اس کی حدیث لکھی جائے۔"
 - المام ابن عدى فرمات ين ليس بكثير وبعضه لا يتابع عليه (٦) " كثير الروايه نهيس تقاءاس كي بعض احاديث قابل متابعت نهيس _"
 - حافظ ابن حبان نے انہیں اپنی کتاب "المجر وحین" میں شار کیا ہے۔(۷)

خلاصة تحقيق اورائم _ كاقوال كانت بلي حب أزه:

واضح ہے لہذاان کی روایات حجت کے درجہ میں نہیں۔

۱) طبقات ابن سعد : ۷ / ۲۹۲

- ٢) التاريخ الكبير: ٢ / الترجمة ٢٦٥٦
- ٣) الجرح والتعديل : ٣ / الترجمة ٥٤٥ ،ضعفاء السنائي ، الترجمة ١٢٦ ، المغني : ١ / الترجمة ١٦٥٣ ، تقريب التهذيب ١٧٦/١
 - ٤) التاريخ الكبير: ٢ / الترجمة ٢٦٥٦
 - ٥) الجرح والتعديل: ٣ / الترجمة ٥٤٥
 - ٢) الكامل ٢/٢٨٤
 - ٧) المجروحين: ١ / ٢٤٩

mushtaqkhan.iiui@gmail.com

طبعات ابن سعد من جرورازواة فالقابل حائزه

الحكم بن عبدالله بلخي (١)

نام ونسب : الحكم بن عبد الله بن مسلمه ابو مطبع البلحیٰ۔ آپ امام ابو حنیفہ کے اصحاب میں تھے ،اور ان سے "الفقہ الا كبر"كے راوى بھى ہيں۔199ہجرى كو فوت ہوئے۔(٢)

سشيوخ: امام ابو حنيفه ، ابن جريج ، مشام بن حسان ، سعيد بن ابو عروبه ، اسرائيل بن يونس، مالك بن انس ، شعبه بن الحجاج، سفيان الثوري، ابرامهيم بن طهمان وغيرتهم_

تلامذه: بهشام بن عبیدالله، علی بن ماشم بن مر زوق ، سهیل بن ابن زیاد ، عبدالله بن الولید بن مهران الرازی، سلمه بن شبيب، يوسف بن موسى القطان وغير ہم۔ (٣)

الم ابن سعد كي نظر مين: هو ضعيف عندهم في الحديث(٤)

المحدثین کے ہاں حدیث میں ضعیف ہے۔ ال

ائم۔ جرح و تعبدیل کے اقوال:

- امام یحیی بن معین فرماتے ہیں: لیس بشئ (٥)
- امام احمد بن صنبل فرماتے ہیں: لا ینبغی ان یروی عنه (٦) "ان سے روایت کر نامناسب نہیں۔"
- امام بخاری، ابوحاتم، نسائی، فلاس، دار قطنی اور خطیب بغدادی نے آپ کوضعیف قرار دیاہے۔(۷)
- المم ابن عدى فرمات بين: هو بين الضعف في أحاديثه وعامة ما يرويه ، لا يُتَابَعُ عَليه (٨) "ان کی احادیث میں ضعف واضح ہے ،اوران کی جملہ روایات قابل متابعت نہیں۔"
- ١) مصاور ترجمه: الجرح والتعديل: ٣ / الترجمة ٥٦٠ ، المجروحين: ٢ / ٣٣٤ ، الكامل ٥٠١/٢ ، تاريخ بغداد: ٢٢٣/٨، ميزان الاعتدال : ١ / الترجمة ٢١٨١ ، لسان الميزان: ١ / الترجمة ٢٦٩١
 - ۲) تاریخ بغداد: ۲۲۳/۸
 - ۳) نفس مصدر
 - ٤) طبقات ابن سعد : ٧ / ٣٧٤
 - ٥) الجرح والتعديل: ٣ / الترجمة ٥٦٠
 - ٦) الكامل ٢/١٠٥
 - ٧) الكامل ٢/١١، ، الجرح والتعديل : ٣ / الترجمة ٥٦٠، تاريخ بغداد: ٢٢٣/٨ ، ميزان الاعتدال : ١ / الترجمة ٢١٨١
 - ٨) الكامل ٢/٣٠٥

mushtaqkhan.iiui@gmail.com

- حبعات ابن سعد من جرون زواة ٥ لقاب جائزه

حافظ ابن حبان نے انہیں اپنی کتاب "المجروحین" میں شار کیا ہے۔ (۱)

خلاصة تحقیق اور ائم۔ کے اقوال کانقت بلی حب کزہ:

اس ساری تحقیق کود کیھے کے معلوم ہوا کہ کسی بھی امام نے اُن کی توثیق نہیں کی چنانچہ جمہور محدثین کے نزدیک حکم بن عبدالله ضعیفاور نا قابل اعتبار ہے۔

حسادبن ابي سليمان الاشعسري (٢)

نام ونسب: جماد بن مسلم ابوسلیمان اشعری ابواساعیل الکوفی - ۲۰ ۱۲ جری کوفوت ہوئے۔ (۳)

مشيوخ: سيد ناانس بن مالک يرضى الله عنه ،ابراهيم النخبى، حسن البصرى، زيد بن و هب، سعيد بن جبير ، سعيد بن المسيب، ابووا كل شقيق بن سلمه ،عامر الشعبى، عبد الله بن بريد ،عبد الرحمن بن سعد ، عكر مه مولى ابن عباس ـ

تلامذه: اساعيل بن حماد بن ابي سليمان، جرير بن ايوب البجلي، حفص بن عمر، حكم بن عتيبة، حماد بن سلمه، حمزة الزيات، زيد بن ابي نيسه، سعد بن طالب الشيباني، سفيان الثوري، سلمه بن صالح الجعفي، سليمان الاعمش، شعبه بن الخياج، عاصم الاحول، عبدالا على بن ابي المساور، مسعر بن كدام، ابو حنيفه نعمان بن ثابت، مشام الدستوائي وغير مم - (٤)

امام ابن سعد کی نظب رمسیں:

كان حماد ضعيفا في الحديث (٥)

"حماد حديث ميں ضعيف تھا۔"

ائم۔ جرح و تعب دیل کے اقوال:

• المام شعبه بن الحجاج فرمات بين: كان صدوق اللسان (٦)

"راست گوتھے۔"

١) المجروحين :٢ / ٣٣٤

- ٢) مصاور ترجم: التاريخ الكبير: ٣ : ٧٦، الثقات للعجلى: ٣٠، ضعفاء العقيلي، ١:٣٠١، الجرح والتعديل: ٣
 ١٤٦: ١ ، الثقات ٤ : ١٥٩، الكامل ٣:٣، سيرأعلام النبلاء : ٥ / ٣٣٤، ٣٤٥، الكاشف: ١ : ٣٤٩، ميزان الاعتدال: ١ : ٥٩٥ تعذيب التهذيب ١٤٨٠، تقريب التهذيب ١٧٨/١
 - ۳) الطبقات الكبرى ۲/۳۳۳
 - ٤) تهذیب الکمال : ۲۷۰/۷
 - ه) الطبقات الكبرى ٦/٣٣٣
 - ٦) الكامل ٣:٣

mushtaqkhan.iiui@gmail.com

حبقات ابن سعد مل جرون رواة والقال جائره

- امام یحیلی بن معین اور علی فرماتے ہیں: ثقة (۱)
- امام ابوحاتم فرمات بين: صدوق لا يحتج بحديثه ، وهو مستقيم في الفقه (٢) اصدوق تحي، اس كي حديث قابل جحت نهين، فقه مين مستند تحيـ "
 - امام نسائی فرماتے ہیں: ثقة إلا أنه مرجئ (٣)
 "ثقة مگر مرجی تھے۔"
 - المم ابن عدى فرمات بين: متماسك في الحديث لا بأس به (٤)
 "شيك تهاك حديث والحاور لا باس به تصد"
- الم و بي فرمات بين: أفقه أهل الكوفة علي وعبدالله بن مسعود ، وأفقه أصحابهما علقمة ، وأفقه أصحابه أبو أصحابه ابراهيم ، وأفقه أصحاب ابراهيم حماد ، وافقه أصحاب حماد أبو حنيفة ، وأفقه أصحاب أبي يوسف في الآفاق وأفقههم محمد ، وأفقه أصحاب محمد أبو عبد الله الشافعي ، رحمهم الله تعالى (٥)

"کوفہ کے سب سے بلند درجہ فقیہ سید ناعلی وعبداللہ بن مسعود رضی اللہ عنہما تھے،ان کے اصحاب میں سب سے بلند درجہ فقیہ درجہ فقیہ درجہ فقیہ علقمہ، پھر ابراہیم نخعی، پھر حماد بن ابی سلیمان، پھرامام ابو حنیفہ، پھر قاضی ابو یوسف سب سے بلند درجہ فقیہ سے ابند درجہ فقیہ محمہ بن الحسن سے ابند درجہ فقیہ محمہ بن الحسن شیبانی اور اُن کے اصحاب میں سب سے بلند درجہ فقیہ ابو عبداللہ شافعی تھے۔اللہ کی اِن سب پہر حمتیں بے شار موں۔"

- حافظ ابن حجر فرماتے ہیں: فقیه صدوق له أوهام (٦)
 "صدوق اور فقیہ تھے، مگر وہم کا شکار رہتے۔"
- حافظ ابن حبان نے انہیں اپنی کتاب "الثقات" میں شار کیا ہے۔(۷)

١) الجرح والتعديل: ١٤٧/٣

٤) الكامل ٣/٥

٥) سيرأعلام النبلاء: ٥ / ٢٣٦

٦) تقریب التهذیب:١٧٨/١

٧) الثقات ٤ : ١٥٩

٢) الجرح والتعديل: ١٤٦/٣ ، الثقات للعجلي: ٣٢٠

۳) تهذیب الکمال : ۲۷۲/۷

mushtaqkhan.iiui@gmail.com

طبعات ابن سعد مل جرون رواة والقاب جائزه

خلاصة تحقیق اورائم۔ کے اقوال کا تقت بلی حب ائزہ:

حماد بن ابی سلیمان زمرہ تابعین میں بہت نمایاں اور ممتاز مقام رکھتے تھے، تقریبا تمام ائمہ اوراہلِ فن نے آپ کے علم وفضل اوراوصاف و کمالات کا اعتراف کیا ہے اور آپ کی ثقابت و عدالت کی شہادت دی ہے۔ آپ کی توثیق کے بارے میں مذکورہ بالا تمام شہاد توں کے باوجود بعض علماء نے ان کے بارے میں نفذ و جرح کے الفاظ بھی استعال کیے ہیں، اس کی وجہ غالباً یہ ہے کہ ان کی خاص توجہ فقہ کی جانب رہی اور اس میں پوری زندگی مشغول رہے، اس کی بناپر محد ثین نے اصول روایت و در ایت اور جرح و تعدیل کی روسے ان میں کچھ کی محسوس کی اور انہیں حماد بن ابی سلیمان کے بارے میں تعدیل کے ساتھ جرح کی بھی گنجائش مل گئی ور نہ جمہور محد ثین کے وہ ثقہ اور قابل احتجاج راوی ہیں۔

داود بن يزيد الاودى(١)

نام ونسب. داود بن یزید بن عبدالرحمن الاودی الزعافری ، ابویزیدالا عرج الکوفی ـ ۱۵۳ هجری کووفات پائی ـ (۲)

مشیوخ: ابراهیم النخیی ، ایوب بن واقد ، ثقلبه البصری ، الحکم بن عتیبه ، ساک بن حرب ، ابووائل شقیق بن سلمه ، شهر بن حوشب ، عامر الشعبی ، عبدالملک بن میسرة ، وعمر بن اسید ، ومعبد بن خالد ، ابو بردة بن ابی موسی الا شعری وغیر هم
تلامذه: اساعیل بن زکریا ، حفص بن غیاث ، حماد بن اسامه ، خلف بن خلیفه ، خلاد بن یحیی ، سفیان الثوری ، سفیان بن عیینه ، عبد الله بن ادریس ، ابو نعیم الفضل بن دکین ، ملی بن ابراه هیم ، وکیع بن الجراح ، ابو بکر بن عیاش وغیر هم ـ (۳)

امام ابن سعد کی نظب رمسیں:

كان ضعيفا له أحاديث صالحة (٤)

"ضعیف تھا، کچھاچھی[سندوالی]احادیث بھی روایت کیں۔"

ائم۔ جرح و تعبدیل کے اقوال:

امام یحیی بن معین اور حافظ ابن حجر فرماتے ہیں: ضعیف (٥)

معاور ترجمه: تاريخ الدوري: ٢ / ١٥٤ ، ، التاريخ الكبير: ٣ / الترجمة ٢١٨ ، الجرح والتعديل: ٣ / الترجمة
 ١٩٤٣ ، المجروحين: ١ / ٢٨٩ ، الكامل ٣٩/٣ والكاشف: ١ / ٢٩٢ ، ميزان الاعتدال: ٢ / الترجمة
 ٢٦٥٥ ، المغنى: ١ / الترجمة ٢٠٢٩ ، تقذيب ابن حجر: ٣ / ٢٠٥ ، تقريب تقذيب ٢٠٠٠-

- ۲) المجروحين: ۱ / ۲۸۹
- ۳) تهذیب الکمال ۲۸/۸ ع
- ٤) طبقات ابن سعد : ٦ / ٣٦٣
- ٥) تاريخ الدوري: ٢ / ١٥٤ ، تقريب تهذيب ٢٠٠/١

mushtaqkhan.iiui@gmail.com

مبعات ابن سعد مل جروب زواة ما تقاب جائره

• ایک اور موقع پر فرمایا: لیس حدیث بشیء (۱)
"اس کی حدیث کچھ بھی نہیں۔"

• المام احمد بن صنبل فرماتے ہیں: ضعیف الحدیث (۲)
"حدیث میں ضعیف تھا۔"

• امام فلاس فرماتے ہیں: کان یحییٰ ، وعبد الرحمن لا یحدثان عنه ، وکان سفیان ، وشعبة یحدثان عنه (٣) ایکیں بن سعیداورابن مهدی اس کی روایت نمین لیتے تھے، اور شعبہ وسفیان اس کی حدیث روایت کرتے تھے۔ "

• امام ابوحاتم فرماتے ہیں: لیس بقوي ، یتکلمون فیه (٤)
" قوی نہیں سے ، محدثین نے ان میں کلام کیا ہے۔"

امام نسائی فرماتے ہیں: لیس بثقة (٥)
 "ثقه نہیں تھا۔"

• امام ابن عدى فرماتے بين: لم أر له حديثا منكرا جاوز الحد إذا روى عنه ثقة ، وإن كان ليس بقوي في الحديث ، فإنه يكتب حديثه ويقبل إذا روى عنه ثقة (٦)

"میں نے اس کی ثقہ راوی سے روایت میں کوئی گئی گزری منکر حدیث نہیں دیکھی،ا گرچہ یہ حدیث میں قوی نہیں لیکن جب اس سے کوئی ثقہ راوی روایت کرے تواس کی حدیث لکھی جائے۔"

• حافظ ابن حبان نے انہیں اپنی کتاب "المجر و حین " میں شار کیاہے۔(٧)

خلاصة تحقيق اورائم كاتقت بلي حب سرره:

اس ساری تحقیق کود مکیھ کے معلوم ہوا کہ داود بن پزید جمہور محدثین کے نزدیک ضعیف ہے ،اس کی روایات متابعات اور شواہد کے لیے درست ہیں۔

١) الكامل ١/٩٣٥

۲) نفس مصدر

۳) علل أحمد : ۱۹۱/۱

٤) الجرح والتعديل: ٣ / الترجمة ١٩٤٣

٥) تهذيب الكمال ٢٩٩٨

7) الكامل ٣/٢٥

۷) المجروحين: ۱ / ۲۸۹

-

mushtaqkhan.iiui@gmail.com

طبعات ابن سعد سل جروب رواة والقان جاره

الربيع بن صبيح السعدى(١)

نام ونسب: الربیع بن صبیح السعدی، ابو حفص البصری - جہاد کے لئے ہندوستان کی طرف بحری سفر پر روانہ ہوئے اور راستے ہی میں ۱۲۰ جمری کو فوت ہوئے ، وہاں پر کسی جزیرے میں دفن کئے گئے۔ سنن ترمذی اور ابن ماجہ کے راوی ہیں۔ (۲)

سشيوخ: ثابت البنانی، الحسن البصری، حميد الطويل، عبد الله بن ابی نحيح، عطاء بن ابی رباح، قياده، مجاہد بن جبر، محمد بن سيرين، نافع مولی ابن عمر، يزيد الرقاشی، ابوالزبير المکی وغير ہم۔

تلامذه: ابراههم بن سعد، آدم بن ابی ایاس، داود بن المحبر، سفیان الثوری، ابو داود سلیمان بن داود الطیالسی، عبد الله بن المبارک، عبد الرحمن بن مهدی، علی بن الجعد، و کیچ بن الجراح و غیر هم _ (۳)

امام ابن سعد كى نظهر مسين:

كان ضعيفا في الحديث (٤)

" حدیث میں ضعیف تھے۔"

ائم۔ جرح و تعبدیل کے اقوال:

- امام شعبه فرماتے ہیں: الربیع بن صبیح من سادات المسلمین (۵)
 الربیع بن صبیح مسلمانوں کے سر داروں میں سے تھے۔ "
 - امام یحیی بن معین فرماتے ہیں: ضعیف الحدیث (٦)
 - ایک اور موقع پر فرمایا: لیس به بأس (۷)

١) مصاور ترجمه: تاريخ الدوري: ٢ / ١٦١ ، تاريخ الدارمي: الترجمة ٣٣٤ ، تاريخ خليفة: ٤٣٠ ، علل أحمد: ١ / ٢٩٦ ، الترجمة ٢٠٨٤ ، الجروحين: ١ / ٢٩٦ ، الجروحين: ١ / ٢٩٦ ، الجروحين: ١ / ٢٩٦ ، الجروحين: ١ / ٢٠٤١ ، المغني ، الكامل ٣٠٤٤ ، سير أعلام النبلاء: ٧ / ٢٨٧ ، الكاشف: ١ / ٤٠٠ ، الميزان: ٢ / الترجمة ٢٧٤١ ، المغني : ١ / الترجمة ٢٠٦١ ، تقذيب ابن حجر: ٣ / ٢٤٧ ، تقريب التهذيب ٢٠٦١ .

- ۲) طبقات ابن سعد : ۷ / ۲۷۷
 - ٣) تهذيب الكمال ٩/٩
- ٤) طبقات ابن سعد : ٧ / ٢٧٧
 - ٥) الكامل ٢٨/٤
 - ٦) نفس مصدر
- ٧) الجرح والتعديل: ٣ / الترجمة ٢٠٨٤

mushtaqkhan.iiui@gmail.com

طبعات ابن سعد من جرون زواة فالقابي جائزه

- امام احمد بن حنبل فرماتے ہیں: لا بأس به رجل صالح (۱)
 "ان میں کوئی حرج نہیں، اچھے آدمی تھے۔"
- امام فلاس فرماتے ہیں: کان یحییٰ بن سعید لا یحدث عنه ، وکان عبد الرحمن یحدث عنه (۲)
 "یحییٰ بن سعیدان سے حدیث روایت کرتے تھے البتہ عبدالرحمٰن بن مہدیان کی حدث نہیں لیتے تھے۔"
 - امام ابوحاتم فرماتے ہیں: رجل صالح (۳)
 - امام الوزرعة فرمات بين: شيخ صالح صدوق (٤)
 - امام نسائی فرماتے ہیں:ضعیف (٥)
- امام ابن عدى فرماتے ہيں: لم أر له حديثا منكرا جدا ، وأرجو أنه لا بأس به ، ولا برواياته (٦)
 "ميں نے ان كى كوئى منكر حديث نہيں و كيھى، مير بے خيال ميں ان ميں اور ان كى روايات ميں كوئى حرج نہيں۔"
 - حافظ ابن حجر فرماتے ہیں: صدوق سيء الحفظ (٧)
 "صدوق تھاليكن حافظ كمزور تھا۔"
 - حافظ ابن حبان نے ان کواپنی کتاب "الثقات" میں شار کیاہے۔(۸)

خلاصة تحقيق اورائم، كاقوال كانتسابلي حب أزه:

ر بیج بن صبیح کی عدالت اور ثقابت کے بارے میں علائے فن کی مختلف رائیں پائی جاتی ہیں، ثقابت کے بارے میں مذکورہ بالا تمام شہاد توں کے باوجود بعض علاء نے ان کے بارے میں نقد و جرح کے الفاظ بھی استعال کیے ہیں، اس کی وجہ غالباً یہ ہے کہ ان کی آخری زندگی مجاہدانہ سر گرمیوں اور غایت درجہ زہد و تقویٰ میں گذری اور انہوں نے بغیر تحقیق محض حسن ظن کی بناپر ہر مرتبہ کے راویوں کو قبول کر ناشر وع کر دیا تھا، اس کی بناپر محد ثین نے اصول روایت و در ایت اور جرح و تعدیل کی ساتھ جرح کی بھی گنجائش و تعدیل کی روسے ان میں کچھ کمی محسوس کی اور انہیں رہیج بن صبیح کے بارے میں تعدیل کے ساتھ جرح کی بھی گنجائش مل گئی۔ چنانچہ امام یحییٰ بن معین فرماتے ہیں:

١) العلل: ١/ ١٣٥)

۲) الكامل ٤/٨٣

٣) الجرح والتعديل: ٣ / الترجمة ٢٠٨٤

٤) نفس مصدر

٥) الكامل ٤/٨٣

⁷⁾ الكامل ٤/٨٣

٧) الكامل ٤/٨٣

۸) تقریب التهذیب ۲۰۶/۱

٩) المجروحين: ١ / ٢٩٦

mushtaqkhan.iiui@gmail.com

طبعات ابن سعد سل جرون رواة فالقابل جائزه

هو عندنا صالح وليس بالقوى (١)

"وہ ہمارے نزدیک نیک آدمی تھے گر قوی نہیں تھے۔"

ابن حبان آپ کے زہدو تقویٰ کو خراجِ تحسین پیش کرنے کے بعدر قمطراز ہیں:

إلا أن الحديث لم يكن من صناعته، فكان بهم فيما يروى كثيرا حتى وقع في حديثه المناكير من حيث لايشعر، فلا يعجبنى الاحتجاج به إذا انفرد وفيما يوافق الثقات فإن اعتبر به معتبر لم أر بذلك بأسا (٢) "بلاشبه حديث ان كا فن نه تقاء انهيں روايت حديث ميں وہم بهت زياده بوتا تقاحتی كه غير شعورى طور پران كی حديث منار بوجاتی تقی بیں ان كی روایت كود ليل بنانا پيند نہيں كرتا البته اگر ثقه رواة ان كی موافقت كرے تو پھران میں كوئی حرج نہیں۔ "

رشدين بن سعدالقيني (٢)

نام ونسب: رشدین بن سعد بن مفلح ابوالحجاج المصری - ۱۰ ابجری میں پیدا ہوئے ، ۱۸۸ ہجری کو و فات پائی - (٤) سفیوخ: جریر بن حازم ، ابو ہائی حمید بن ہانی الخولانی ، زبان بن فائد الحمر اوی ، الضحاک بن شر حبیل ، وطلحه بن ابوسعید ، عبد الله بن لهیعه ، عبد الرحمن بن زید بن اسلم ، عبد الرحمن بن عمر والا و زاعی ، عقیل بن خالد ، عمر و بن الحارث ، یونس بن یزید و غیر ہم -

تلامذه: ابراههم بن مخلدالطالقانی، زید بن بشر، عبدالله بن المبارک، عیسی بن ابراههم، قنیبه بن سعید، ابو کریب محمه بن العلاء، محمه بن یوسف البغدادی، مروان بن محمه الطاطری وغیر جمه (٥)

امام ابن سعد کی نظر مسیں:

کان ضعیفا (٦)

- ۱) الكامل ۲۸/٤
- ۲) المجروحين: ۱ / ۲۹۲
- ٣) مصاور ترجمه: تاريخ الدارمي: رقم ٣٢٧ ، التاريخ الكبير: ٣ / الترجمة ١١٤٥، الجرح والتعديل: ٣ / الترجمة
 ٢٣٢٠ ، المجروحين: ١ / ٣٠٣ ، الكامل: ٦٨/٤ ، الكاشف: ١ / ٣١٠ ، الميزان: ٢ الترجمة ٢٧٨٠ ، المغني: ١ / ١١٣٠ ، تقذيب ابن حجر: ٣ / ٢٧٧ ، تقريب التهذيب ٢٠٩/١
 - ٤) تهذيب الكمال ١٩١/٩
 - ه) نفس مصدر
 - ٦) طبقات ابن سعد : ٧ / ٥١٧

mushtaqkhan.iiui@gmail.com

حبقات ابن سعد من جرور زواة قالقاري حائزه

ائم۔ جرح و تعب دیل کے اقوال:

- امام یحیی بن معین فرماتے ہیں: لا یکتب حدیثه (۱)
- المام احمد بن صنبل فرماتے ہیں: أرجو أنه صالح الحديث (٢)
- المم ابوحاتم فرماتے بين: منكر الحديث ، وفيه غفلة ويحدث بالمناكير عن الثقات ، ضعيف الحديث (٣) "منكرالحديث اور غافل تتھے، ثقة رواۃ ہے منكرروایات نقل كرتے تھے، حدیث میں ضعیف تھے۔"
 - امام نسائي فرماتي بين: متروك الحديث (٤)
 - المام ابن عدى فرماتي بين: هو مع ضعفه يكتب حديثه (٥)
 - امام ابوزرعه، فلاس، دار قطنی، حافظ ذہبی اور ابن حجرنے آپ کو ضعیف قرار دیاہے۔ (٦)
 - حافظ ابن حبان نے انہیں اپنی کتاب "المجر وحین" میں شار کیا ہے۔ (۷)

خلاصة تحقیق اور ائم۔ کے اقوال کا تقت بلی حب ائزہ:

خلاصۂ تحقیق بیہ کہ رشدین بن سعد کوامام ابن سعد اور جمہور محد ثین نے ضعیف قرار دیاہے۔ آپ کے بارے میں صالح الحديث كے قول ميں امام احمد منفر دہيں، چنانچہ آپ جس روايت ميں منفر ہوں وہ قابل اعتبار نہيں ہوگ۔

زيد بن الحواري(۸)

نام ونسب: زيد بن الحواري العمى ، ابوالحواري البصري (٩)

منت يوخ:انس بن مالك، حسن البصري، سعيد بن جبير، سعيد بن المسيب، ابو وائل شقيق بن سلمه، عروه بن الزبير، عكر مه مولی ابن عباس، معاویه بن قرق، نافع مولی ابن عمر، یزید الرقاشی، ابوسحاق السبیعی، ابوالصدیق الناجی وغیر ہم۔

١) تاريخ الدارمي: رقم ٣٢٧

- - ۲) الكامل:٤/٨٢
- ٣) الجرح والتعديل: ٣ / الترجمة ٢٥٣٥
 - ٤) الكامل: ٤/٧٤)
 - ه) نفس مصدر
- ٦) تهذيب الكمال ٥٨/١٠ ، المغنى : ١ / الترجمة ٢٢٧١ ، تقريب التهذيب:٢٠٣/١
 - ٧) المجروحين لابن حبان: ١/ ٣٠٩
- ٨) مصاور ترجمه: تاريخ الدوري: ٢ / ١٨٢ ، التاريخ الكبير: ٣ / الترجمة ١٣٠٤ ، الجرح والتعديل: ٣ / الترجمة ٢٥٣٥ ، المجروحين: ١ / ٣٠٩ ، الكامل: ٤٧/٤ ، الكاشف: ١ / الترجمة ١٧٤٩ ، ميزان الاعتدال: ٢ / الترجمة ٣٠٠٣ ، المغنى : ١ / الترجمة ٢٢٧١ ، تهذيب ابن حجر : ٣ / ٤٠٧ ، تقريب التهذيب: ٢٠٣/١
 - ٩) طبقات ابن سعد : ٧ / ٢٤٠

mushtaqkhan.iiui@gmail.com

- حبعات ابن سعد من جر ون زواة b لقاب جائزه

تلامذه: ايوب بن موسى المكى، جابر الحبعفى، سفيان الثورى، سليمان الاعمش، سلام الطويل، شعبه بن الحجاج، عبد الرحمن بن زيد العمى، عبد الرحمن بن عبد الله المسعودي، عبد الرحيم بن زيد العمى، عمر وبن عبد الله بن و بهب النخعي وغير جم - (٣)

امام ابن سعد کی نظر مسیں:

كان ضعيفا في الحديث (١١)

ائم۔ جرح وتعبدیل کے اقوال:

- امام یحیی بن معین فرماتے ہیں: لا شیء (٤)
- امام ابوحاتم فرماتے ہیں: ضعیف الحدیث ، یکتب حدیثه ولا یحتج به (ه)
 "حدیث میں ضعیف تھے،اس کی حدیث لکھی جائے لیکن قابل ججت نہیں ہو گی۔"
 - المم ابوزر عد فرمات بين: ليس بقوي ، واهي الحديث ، ضعيف (٦)
 - امام نسائی فرماتے ہیں:ضعیف (٧)
- امام ابن عدى فرماتے ہيں: هو في جملة الضعفاء ، ويكتب حديثه على ضعفه (٨) الضعفاء ميں شار ہيں، ان كے ضعف كے باوجوداس كى صديث لكھى جائے۔ "
 - امام دار قطنی، حافظ ذہبی اور ابن حجرنے آپ کو ضعیف قرار دیا ہے۔ (۹)
 - حافظ ابن حبان نے انہیں اپنی کتاب "المجرو حین" میں شار کیاہے۔(۱۰)

خلاصة شخقيق اورائم التحاقوال كانقت بلي حب أزه:

خلاصۂ تحقیق سے کہ زید بن الحواری کی تعدیل کے سلسلے میں محدثین کی کوئی گواہی نہیں ملتی،امام ابن سعداور جمہور

- ۱) تحذیب الکمال ۱۰/۸۰
- ۲) طبقات ابن سعد : ۷ / ۲۲۰
- ٣) الجرح والتعديل: ٣ / الترجمة ٢٥٣٥
 - ٤) نفس مصدر
 - ه) نفس مصدر
 - ٦) الكامل: ٤٧/٤)
 - ۷) نفس مصدر
- ٨) تحذيب الكمال ٥٨/١٠ ، المغنى : ١ / الترجمة ٢٢٧١ ، تقريب التهذيب: ٢٠٣/١
 - ٩) المجروحين لابن حبان : ١ / ٣٠٩

mushtaqkhan.iiui@gmail.com

طبعات ابن سعد مل جروب زواة ٥ لقاب جائزه

محدثین نے انہیں ضعیف قرار دیا ہے۔ چنانچہ آپ جس روایت میں منفر ہوں وہ قابل اعتبار نہیں ہوگ۔ زیاد بن عبد الله بن الطفیل البکائی (۱)

نام ونسب: زیاد بن عبدالله بن الطفیل البکائی ابو محمد الکوفی مشهور سیرت نگار محمد بن اسحاق سے ان کی مغازی کے راوی ہیں نیز آپ کی روایات صحیح بخاری، سنن ترمذی، نسائی اور ابن ماجه میں بھی پائی جاتی ہیں۔ (۲)

سشيوخ: حجاج بن ارطاق ، حصين بن عبد الرحمن ، حميد الطويل ، سليمان الاعمش ، عاصم الاحول ، وعبد الرحمن بن عبد الله المسعودى ، عبد الملك بن عبد الملك بن عمير ، عطاء بن السائب ، وعمر بن عبد الله بن يعلى بن مرق ، الفضل بن مبشر ، محمد بن اسحاق بن يسار ، منصور بن المعتمر ، ويحيل بن سعيد الانصارى ، يزيد بن ابي زياد وغير جم -

تلامذه: احمد بن عبدة الضبى ،احمد بن محمد بن حنبل ، حسين بن بيان ، سهل بن عثان العسكرى، عباس بن يزيد البحرانى، عبد الله بن سعيد بن ابان ، عمرو بن علي الصير في ،ابو عنسان مالك بن اساعيل ، محمد بن بكار بن الزبير ، محمد بن موسى الحرشى ، محمود بن خداش ، يحيي بن يمان ، يوسف بن حماد المعنى وغير جم - (٣)

امام ابن سعد کی نظب رمسیں:

كان عندهم ضعيفا ، وقد حدثوا عنه (٤)

"محدثین نے ان کوضعیف قرار دیاہے اور ان سے روایت بھی لی ہے۔"

ائم۔ جرح وتعبدیل کے اقوال:

- امام یحیی بن معین فرماتے ہیں: لیس بشيء ، وکان عندي في المغازي لا بأس به (٥)
 "حدیث میں لیس بی ہے البتہ اس کی مغازی کے روایات میں کوئی حرج نہیں۔
 - امام على ابن المدين فرماتے ہيں:ضعيف (٦)

١) مصاور ترجمة: التاريخ الكبير: ٣ / الترجمة ١٢١٨ ، ضعفاء النسائي: الترجمة ٢٢٦ ، الجرح والتعديل: ٣ / الترجمة
 ٢٤٢٥ ، المجروحين: ١ / ٣٠٦ ، الكامل: ١٣٦/٤ ، تاريخ بغداد: ٨ / ٤٧٦ سير أعلام النبلاء: ٩ / ٥ ،
 ١لكاشف: ١ / ٣٣٢ ، ميزان: ٢ / الترجمة ٢٩٤٩ ، المغنى: ١ / الترجمة ٢٢٠/١ ، تقريب التهذيب ٢٢٠/١

۲) طبقات ابن سعد : ۲ / ۳۹۶

- ٣) تهذيب الكمال ٢٢٣/١
- ٤) طبقات ابن سعد : ٦ / ٣٩٦
 - ٥) تاريخ الدوري: ٢ / ١٧٩
 - ۲) تاریخ بغداد : ۸ / ۲۷۷

mushtaqkhan.iiui@gmail.com

طبعات ابن سعد مل جرون رواة والقابي جائزه

- امام احمر بن حنبل فرماتے ہیں: لیس به بأس ، حدیثه حدیث أهل الصدق (۱)
 "اس کی روایات میں کوئی حرج نہیں، اس کی حدیث سے لوگوں کی حدیث ہے۔"
 - امام ابوحاتم فرماتے ہیں: یکتب حدیثه ولا یحتج به (۲)
 "اس کی حدیث لکھی جائے لیکن قابل جمت نہیں ہوں گی۔"
 - امام ابوزرعه فرماتے ہیں: صدوق (۳)
- حافظ محر بن صالح فرمات بين: ليس كتاب "المغازي" عند أحد أصح منه عند زياد البكائي ، وزياد في نفسه ضعيف ، ولكن هو من أثبت الناس في هذا الكتاب ، وذلك أنه باع داره وخرج يدور مع ابن إسحاق حتى سمع منه الكتاب (٤)
- "زیادا لبکائی کی مغازی تمام کتب مغازی میں اصح ہیں، لیکن وہ خود ضعیف ہے،البتہ مغازی میں وہ شبت الناس ہے۔ کیوں کی انہوں نے اپناگھر نچے دیااور ابن اسحاق کے ساتھ گھومنے لگے تاکہ ان سے مغازی لکھ سکے۔"
 - امام نسائی فرماتے ہیں: لیس بالقوي (٥)
- ابن عدى فرماتے بين: ولزياد أحاديث صالحة، وقد روى عنه الثقات من الناس، وما أرى برواياته بأسا (٦)
 "زيادكى احاديث صالح بين، ثقه لوگول نے ان سے روايت لى ہے اور ميں نے اس كى روايات ميں كوئى حرج والى بات نہيں ديھى۔"
 - حافظ ابن حجر فرماتے ہیں: صدوق ثبت فی المغازی وفی حدیثه عن غیر ابن إسحاق لین (۷)
 "مغازی میں صدوق و ثبت ہیں، محمد بن اسحاق کے علاوہ اور لوگوں کی حدیث میں ضعیف ہے۔"
 حافظ ابن حبان نے انہیں اپنی کتاب "المجر و حین " میں شار کیا ہے۔ (۸)

خلاصة تحقیق اور ائم۔ کے اقوال کا تقت بلی حب ائزہ:

تمام بیانات کا تجزیه کرنے سے معلوم ہوتا ہے کہ زیاد بن عبداللہ، محمد بن اسحاق کے روایات میں ثقہ اور ثبت ہیں،اوراُن کے علاوہ دیگر لوگوں کی حدیث میں ضعیف ہے۔

.....

- ١) الجرح والتعديل : ٣ / الترجمة ٢٤٢٥
 - ۲) نفس مصدر
 - ۳) نفس مصدر
 - ٤) تاريخ بغداد : ٨ / ٤٧٧
 - ٥) نفس مصدر
 - ٦) الكامل:١٣٦/٤
 - ۷) تقریب التهذیب ۲۲۰/۱
 - ٨) المجروحين: ١ / ٣٠٦

mushtaqkhan.iiui@gmail.com

طبعات ابن سعد سل جرون رواة والقاب جائزه

سعید بن بحیل ابوسفیان الحمیری (۱)

نام ونسب: سعید بن یحییٰ بن مهدی بن عبدالرحمن ،ابوسفیان حمیری، حذاء ، واسطی ، ۲۰۲ ہجر کو وفات پائی۔ صیح بخاری اور سنن ترمذی میں آپ کی روایت پائی جاتی ہے۔ (۲)

سشيوخ: ايوب ابوالعلاء القصاب، حصين بن عبدالرحمن، سفيان بن حسين، عبدالحميد بن جعفر الانصارى، عوام بن حوشب، معمر بن راشد، بهشيم بن بشير وغير بهم -

المام ابن سعد كي نظهر مسين:

كان شيخا ضعيفا ، عنده أحاديث قليلة (٤)

الضعيف اور قليل الحديث تفايه ال

ائم۔ جرح وتعبدیل کے اقوال:

- امام ابود اود فرماتے ہیں: ثقة (٥)
- امام ابوزرعه، خطیب بغدادی، حافظ ذهبی اوراین حجر فرماتے بیں: صدوق (٦)
 - امام ابن حبان نے آپ کو "الثقات" میں شار کیا ہے۔ (۷)

خلاصة تحقيق اورائم، كاتوال كانقت بلي حب أرزه:

سعید بن یحیی کی تجر سے میں صرف ابن سعد منفر دہیں، کیونکہ آپ کی صداقت ووثاققت پر ائمہ جرح وتعدیل متفق ہیں جس کی سب سے بڑی دلیل امام بخاری کاآپ کی روایت کواپنی صحیح میں جگہ دیناہے۔(۸)

۱) التاريخ الكبير ۳/ ٥٢١ ، الجرح والتعديل ٤/ ٧٤ ، الثقات ٨/ ٢٦٥، تاريخ بغداد ٩/ ٧٥، تهذيب الكمال ١١/ ١٠٩ ، ميزان الاعتدال ٢/ ١٦٣ ، الكاشف ١/ ٢٩٨، تعذيب التهذيب ٤/ ٩٩ ، تقريب التهذيب ١/ ٣٠٨ -

٢) التاريخ الكبير: ٣ / الترجمة ١٧٤٤.

۳) الطبقات الكبرى ٧/ ٣١٤

٤) تهذيب الكمال ١٠٩/١١

٥) تاريخ بغداد: ٩ / ٧٦.

٦) الجرح والتعديل ٤/ ٧٤ ، تاريخ بغداد: ٩ / ٧٥ ، الكاشف ١/ ٢٩٨ ، تقريب التهذيب ١/ ٣٠٨

٧) الثقات لابن حبان ٨/ ٢٦٥

٨) صحيح البخاري ،كتاب التفسير بَابُ قَوْلِهِ: {وَتَقُولُ هَلْ مِنْ مَزِيدٍ} رقم الحديث: ٤٨٤٩

mushtaqkhan.iiui@gmail.com

طبعات ابن سعد مل جرور زواة فالقابل حائره

سعيد بن محمد الثقفي الوراق(١)

نام ونسب : سعيد بن محر الوراق الثقفي ابوالحن الكوفي - (٢)

ست يوخ: صالح بن حسان ، عبد الملك بن ابي سليمان ، على بن الحزور ، عنبسه بن عمار ، فضيل بن غزوان ، فضيل بن مر زوق، قاسم بن غزوان، مالك بن مغول، محمر بن عمر و بن علقمه ، مصعب بن سليم ، مطرف بن طريف ، موسى الحبه ني ، وليد بن ثعلبه، يحيى بن سعيدالانصاري وغير ہم۔

تلامذه: ابراہیم بن اسحاق الطالقانی،ابراہیم بن سعیدالجوہری،احمد بن حنبل ،الحسن بن عرفه ،ابوسعید عبدالله بن سعید الاشج،ابوجعفر عبدالله بن محمدالنفيلي، على بن حربالطائي، على بن المديني، محمد بن الصباح الدولابي،ابو كريب محمه بن العلاء ، يحيي بن عبدالحميد الحماني، يحيي بن موسى البلخي، يعقوب بن ابراہيم الدور قي وغير جم۔ (٣)

امام ابن سعد کی نظر میں: کان ضعیفا (٤)

الحديث مين ضعف تنهجه ال

ائم۔ جرح و تعب دیل کے اقوال:

- امام یحیی بن معین فرماتے ہیں: ضعیف (۵)
- ایک اور موقع پر فرمایا: لیس حدیثه بشیء (٦)
- الم احمر بن حنبل فرماتے ہیں: لم یکن بذاك ، وقد حكوا عنه حدیثا منكرا (٧) "حدیث میں زیادہ معتبر نہیں تھے،لو گوں نےان سے منکر حدیث نقل کی ہے۔"

١) مصا*ور ترجمه:* تاريخ الدوري : ٢ / ٢٠٦ ، التاريخ الكبير : ٣ / الترجمة ١٧١٤ ، ضعفاء النسائي ، الترجمة ٢٧٣ ، الجرح والتعديل : ٤ / الترجمة ٢٦٠ ، الثقات:٣٧٤/٦ ، الكامل٤/٩٥٩ ، تاريخ بغداد : ٩ / ٧١ ، ، ميزان الاعتدال: ٢ / الترجمة ٣٢٦٣ ، المغنى: ١ / الترجمة ٢٤٤٨ ، تقريب التهذيب: ٢٤٠/١

- ۲) طبقات ابن سعد : ۲ / ۳۹۹
 - ٣) تقذيب الكمال ٤٧/١١
- ٤) طبقات ابن سعد : ٦ / ٣٩٩
 - ٥) تاريخ بغداد : ٩ / ٧١
 - ٦) تاريخ الدوري: ٢ / ٢٠٦
 - ٧) تقذيب الكمال ٢١/٨١
- امام ابوحاتم فرماتے ہیں: لیس بالقوی (۱)

mushtaqkhan.iiui@gmail.com

طبعات ابن سعد الله جروب زواة فا تقال جائزه

- امام ابوداود، حافظ ذہبی وابن حجر فرماتے ہیں: ضعیف (۲)
 - امام نسائی فرماتے ہیں: لیس بثقة (٣)
- امام ابن عدى فرماتے ہيں: يبين على رواياته ضعفه (٤)
 "اس كى روايات سے اس كاضعف واضح ہے۔"
- حافظ ابن حبان نے انہیں اپنی کتاب "الثقات" میں شار کیا ہے۔ (۵)

خلاصة تحقيق اورائم، كاقوال كانتسابلي حب ائزه:

خلاصۂ تحقیق میر کہ سعید بن محمد الثقفی کی تعدیل کے سلسلے میں ابن حبان منفر دہیں ، امام ابن سعد اور جمہور محدثین نے انہیں ضعیف قرار دیاہے۔ چنانچہ آپ جس روایت میں منفر ہوں وہ قابل اعتبار نہیں ہوگی۔

سلم بن سالم البلحي (١)

نام ونسب: سلم بن سالم البلخي ـ (٧)

مشيوخ: حميدالطويل، ابن جريج، عبيدالله بن عمر، سفيان الثوري وغير جم_

تلامذه:ابراهیم بن موسی الفراء،احد بن منبیع، حسن بن عرفه ، علی بن مجمه الطنافسی ، سعدان بن نصر وغیر جم ۔ (۸)

امام ابن سعد كي نظب رمين:

كان مرجئا ، ضعيفا في الحديث (٩)

- ١) الجرح والتعديل: ٤ / الترجمة ٢٦٠
- ۲ تاریخ بغداد : ۹ / ۲۱ ، الکاشف : ۱ / الترجمة ۱۹۷۲ ، تقریب التهذیب: ۲٤٠/۱
 - ۳) نفس مصدر
 - ٤) الكامل٤/٥٥٤
 - ٥) الثقات:٦/٢٣
- مصاور ترجمه: أحوال الرجال ٢٠٨/١، تاريخ ابن معين ٢٢٢، الضعفاء للعقيلي: ٢٥/١،الضعفاء والمتروكون: ٢١ مصاور ترجمه: أحوال الرجال ٢٠٨١، تاريخ ابن معين ١١٧، كتاب المجروحين ١ / ٣٤٤،الكامل في ضعفاء الرجال المجرح والتعديل ٤ / ٢٦٦، الضعفاء والمتروكين، ١١٧، كتاب المجروحين ١ / ٣٤٨، للكان ٣٤٨.
 ٣٤٨/٤ تاريخ بغداد ٩ / ١٤٠، العبر ١ / ٣١٦، ميزان الاعتدال ٢ / ١٨٥، لسان الميزان ٣ / ٢٢.
 - ۷) تاریخ بغداد ۹ / ۱٤۰
 - ۱ الثقات: ۲۷٤/٦
 - ٩) طبقات ابن سعد ٧ / ٣٧٤

mushtaqkhan.iiui@gmail.com

طبعات الن سعد مل جرون زواة فالقابل جائزه

"مر جنی اور حدیث میں ضعیف تھے۔"

ائم۔ جرح و تعبدیل کے اقوال:

- امام یحیی بن معین فرماتے ہیں: لا شیء (۱)
 - ایک اور موقع پر فرمایا: ضعیف (۲)
- المم احمد بن صنبل فرماتے ہیں: لیس بذاك في الحدیث كأنه ضعفه (٣) "حدیث میں زیادہ التھے نہیں تھے، بلکہ ضعیف تھے۔"
 - امام جوز جانی فرماتے ہیں:غیر ثقة (٤)
 - امام ابوحاتم فرماتے ہیں: ضعیف الحدیث ، وترك حدیثه (٥)
 "حدیث میں ضعیف تھے،اس كی حدیث چھوڑى گئے ہے۔"
 - امام ابوزرعه فرماتے بیں: لا یکتب حدیثه، کان مرجئا (٦)
 اس کی حدیث نه لکھی جائے، مرجئی تھے۔"
 - امام نسائی اور دار قطنی فرماتے ہیں: ضعیف (۷)
 - امام ابن عدی فرماتے ہیں: أرجو أن يحتمل حديثه (٨)
 "مير ى رائے كے مطابق إن كى احادیث قابل احمال ہیں۔"
 - حافظ ابن حبان نے انہیں اپنی کتاب "المجروحین" میں شار کیاہے۔ (۹)

خلاصة تحقیق اور ائم۔ کے اقوال کا تقت بلی حب ائزہ:

۔ خلاصۂ تحقیق یہ کہ سلم بن سالم کی تعدیل کے سلسلے میں محدثین کی کوئی گواہی نہیں ملتی،امام ابن سعداور جمہور محدثین نےانہیں ضعیف قرار دیاہے۔ چنانچہ آپ جس روایت میں منفر ہوں وہ قابل اعتبار نہیں ہوگی۔

- ۱) تاریخ بغداد ۹ / ۱٤۰
 - ۲) نفس مصدر
- ٣) الكامل في ضعفاء الرجال ٣٤٨/٤
 - ٤) أحوال الرجال ٢٠٨/١
 - ٥) الجرح والتعديل ٤ / ٢٦٦
 - ٦) نفس مصدر
- ٧) الضعفاء والمتروكين: ١١٧، الضعفاء والمتروكون: ٢١
 - ٨) الكامل في ضعفاء الرجال ٣٤٨/٤
 - ٩) المجروحين ١ / ٣٤٤

mushtaqkhan.iiui@gmail.com

طبعات ابن سعد سل جروب رواة والقان جاره

شهربن حوشب الاشعسري(١)

نام ونسب: شهر بن حوشب الاشعرى ابو سعيدالشامى مولى سيده اساء بنت يزيد بن السكن رضى الله عنها - جليل القدر تابعى اور سنن اربعه كے مركزى راوى ہيں - ٨٩ هجرى كو فوت ہوئے - (٢)

شيوخ: سيد ناعبدالله بن عباس، عبدالله بن عمر بن الخطاب، ابو ذر الغفارى، بلال بن رباح، جابر بن عبدالله انصارى تميم الدارى، ثوبان مولى رسول الله طين آيم جرير بن عبد الله البحلى، جندب بن عبد الله البحلى، ابو سعيد الحدرى، سلمان الفارسى، ابوامامه صدى بن عجلان البابلى، ابومالك الاشعرى، ابوهريره، اساء بنت يزيد بن السكن، عائشه ام المورمنين، ام حبيب بنت ابی سفيان، ام الدر داء الصغرى، ام سلمه، ام شريك انصاريه رضى الله عنهم وغيره جليل القدر صحابه سے روايت لى ہے۔ علامذہ: اشعث بن عبد الله بن جابر الحدانی، بديل بن ميسره العقيلی، بريد بن ابی مريم السلولی، ثابت البنانی، تعلبه بن مسلم الختمی، جعفر بن ابی حشيه، حبيب بن ابی ثابت، حجاج اسود، ابو معمر حفص بن ابی حفص التميمی، علم بن ابان العدنی، علم بن عتبيه، حماد بن جعفر البحری، خالد الحذاء، داود بن الی بهند، راشد ابو محمر حفص بن ابی حفص التميمی، علم بن ابی انسیه وغیر جم (۳)

امام ابن سعد كى نظب رمين:

كان ضعيفا في الحديث (٤)

"حديث ميں ضعيف تھا۔"

ائے جرح و تعبدیل کے اقوال:

- امام فلاس فرماتے ہیں: کان یحییٰ لا یحدث عن شہر بن حوشب وکان ابن مهدي یحدث عنه (٥)
 "یحیی بن سعید شہر بن حوشب سے حدیث نہیں لیتے تھے البتہ عبدالر حمن بن مہدی اس سے حدیث لیتے تھے۔"
 - امام احمد بن صنبل فرماتے ہیں: لیس به بأس (٦)

١) مصاور ترجمه: تاريخ الدوري: ٢ : ٢٦٠، التاريخ الكبير: ٤ : الترجمة ٢٧٣٠، الجرح والتعديل: ٤ : الترجمة ١٦٦٨، الجروحين ١ : ٣٦١، الكامل : ٥٧/٥ ، سير أعلام النبلاء: ٤ : ٣٧٢، الكاشف: ٢ : الترجمة ٣٣٣٠، المغني: ١ : الترجمة ٣٠٠٠، ميزان الاعتدال : ٢ الترجمة ٣٠٥٠، تقذيب التهذيب: ٤ : ٣٦٩، تقريب التهذيب: ٢٠٥٠٠

- ٢) طبقات ابن سعد: ٧: ٩٤٩
- ٣) تهذيب الكمال ٥٨٣:١٢.
- ٤) طبقات ابن سعد: ٧ : ٩٤٩
- ٥) الجرح والتعديل: ٤ : الترجمة ١٦٦٨.
 - ٦) تهذیب الکمال ٥٨٣:١٢.

mushtaqkhan.iiui@gmail.com

طبعات ابن سعد مل جرون رواة والقابي جائزه

- امام یحیلی بن معین اور عجل فرماتے ہیں: ثقة (۱)
 - امام ابوزرعه فرماتے ہیں: لا بأس به (۲)
 "اس کی روایت میں کوئی حرج نہیں۔"
 - امام ابوحاتم فرماتے ہیں: لا یحتج به (۳)
 "قابل جت نہیں۔"
 - امام نسائی فرماتے ہیں: لیس بالقوی (٤)
 "حدیث میں قوی نہیں۔"
- امام ابن عدى فرماتے ہيں: ليس بالقوي في الحديث وهو ممن لا يحتج بحديثه ولا يتدين به (٥)
 "حديث ميں قوى نہيں، أن لو گول ميں ہے جن كى حديث قابل جحت نہيں اور نہ ہى قابل اعتبار۔"
 - حافظ ابن حجر فرماتے ہیں: صدوق کثیر الارسال والاوهام (٦).
 "صدوق اور بکثرت مرسل روایات نقل کرتا اور حدیث میں وہم کاشکار ہوتا۔"
 - حافظ ابن حبان نے انہیں اپنی کتاب "المجروحین" میں شار کیاہے۔ (۷)

خلاصة تحقیق اور ائم۔ کے اقوال کانقت بلی حب کزہ:

شہر بن حوشب جلیل القدراور مشہور و معروف راوی حدیث ہیں، آپ کو ممتاز صحابہ سے روایت کا شرف حاصل رہا، تقریباتمام ائمہ اور اہل فن نے آپ کے علم و فضل اور اوصاف و کمالات کا اعتراف کیا ہے۔ آپ کی عدالت اور ثقابت کے بارے میں علمائے فن کی مذکورہ بالا آراء کا تجریبہ کرنے سے معلوم ہوتا ہے کہ شہر بن حوشب عند الجمہور حسن الحدیث اور مقبول راوی ہے۔ اللّا یہ کہ کسی حدیث میں وہ کسی ثقہ راوی کی مخالفت کرے یااس کی کوئی خاص حدیث منکر یاضعیف قرار دی گئی ہو۔

^() الجرح والتعديل: ٢ : الترجمة ١٦٦٨ ، الثقات: ٤٦١

٢) الجرح والتعديل: ٤ : الترجمة ١٦٦٨

۳) نفس مصدر

٤) الضعفاء، الترجمة ٢٩٤.

٥) الكامل: ٥/١٦

٦) المجروحين: ١ : ٣٦١

۷) تقریب التهذیب: ۲:۰۰۳

mushtaqkhan.iiui@gmail.com

طبعات ابن سعد الى جروب زواة كالقاب جائزه

صالح بن محمد بن زائد هالمدني (١)

نام ونسب: صالح بن محمد بن زائد هالمدني، ابو واقد الليثي (٢)

سشيوخ: سيد ناانس بن مالك رضى الله عنه ، سالم بن عبد الله بن عمر ، سعيد بن المسيب ، عامر بن سعد بن ابي و قاص ، عمار ه بن خزيمه بن ثابت ، عمر بن عبد العزيز ، ، نافع مولى ابن عمر ، وليد بن هشام المعيطى وغير هم ـ

ابو اسحاق ابراہیم بن محمد الفزاری، حاتم بن اساعیل ، خالد بن الیاس ، عبد الله بن جعفر المدین، عبد الله بن الحارث المخزومی، عبدالله بن دینار، وعبدالعزیز بن محمد الدراور دی، مشام بن عبدالله، وہیب بن خالد وغیر ہم۔ (۳)

امام ابن سعد کی نظب رمیں:

ضعیف (٤)

ائم، جرح وتعديل كاقوال:

- امام یحیی بن معین فرماتے ہیں: ضعیف ، ولیس حدیثه بذاك (٥)
 "ضعیف تھا،اس كى حدیث یجھ بھی نہیں۔"
 - المام احد بن حنبل فرماتے ہیں: ما أدى به بأسا (٦)
 - "میں نے اس کی حدیث میں کوئی حرج والی بات نہیں دیکھی۔"
 - امام بخارى فرماتے ہيں: منكر الحديث (٧)
 - امام عجلی فرماتے ہیں: یکتب حدیثه ولیس بالقوی (۸)
 "ان کی حدیث لکھی جائے، اگرچہ قوی نہیں تھے۔"
- الضعفاء مصاور ترجمه: تاريخ الدوري: ٢ / ٢٦٥ ، التاريخ الكبير: ٤ / الترجمة ٢٨٦٦، ثقات العجلي: ٢٥٥ ، الضعفاء والمتروكين ، الترجمة ٢٩٧٠ ، الجرح والتعديل: ٤ / الترجمة ١٨١٠ ، المجروحين: ١ / ٣٦٧ ، الكامل: ٥٩/٥ ، الضعفاء والمتروكون للدارقطني ، الترجمة ٢٩٥٠ ، الكاشف: ٢ / الترجمة ٢٣٧٨ ، المغني: ١ / الترجمة ٢٨٤٠ ، ميزان الاعتدال: ٢ / الترجمة ٣٦٢ ، تقديب التهذيب: ٤ / ٤٠١ ، تقريب التهذيب: ١ / ٣٦٢
 - ۲) طبقات ابن سعد : ۹ / ۳٤۷
 - ٣) تهذيب الكمال ٨٤/١٣
 - ٤) طبقات ابن سعد : ٩ / ٣٤٧
 - ٥) تاريخ الدوري: ٢ / ٢٦٥
 - ٦) الجرح والتعديل: ٤ / الترجمة ١٨١٠
 - ٧) التاريخ الكبير: ٤ / الترجمة ٢٨٦٢
 - ٨) ثقات العجلي: ٢٥٥

mushtaqkhan.iiui@gmail.com

طبعات ان سعد مل جرون زواة فا تقال جاره

- امام ابوحاتم، ابوزرعه ، دار قطنی اور حافظ ابن حجر فرماتے ہیں: ضعیف الحدیث (۱)
 - المام البوداود اور نسائي فرمات بين: لم يكن بالقوي في الحديث (٢)
 - امام ابن عدى فرماتے ہيں: هو من الضعفاء الذين يكتب حديثهم (٣)
 "ان ضعفاء ميں شار ہوتے ہيں جن كى صديث لكھى جائے گى۔"
 - حافظ ابن حبان نے انہیں اپنی کتاب "المجروحین" میں شار کیا ہے۔(٤)

خلاصهٔ تحقیق اور ائم۔ کے اقوال کا تقت بلی حب ائزہ:

خلاصۂ تحقیق یہ کہ صالح بن محمد بن ابی زائدہ کی تعدیل کے سلسلے میں محدثین کی کوئی گواہی نہیں ملتی، امام ابن سعد اور جہہور محدثین نے انہیں ضعیف قرار دیاہے۔ چنانچہ آپ جس روایت میں منفر ہوں وہ قابل اعتبار نہیں ہو گی۔

صلت بن دينار البصرى (٥)

نام ونسب : صلت بن دینار الازدی البصری، ابوشعیب مجنون کے نام سے معروف تھے۔ (٦)

مشعوخ: انس بن سیرین، حسن البصری، شهر بن حوشب، عطاء بن الی رباح، عقبه بن صهبان، عکر مه مولی ابن عباس، عمر بن عباس، عمر بن عبد العزیز، محمد بن سیرین، نافع مولی ابن عمر،الی نفر ة العبدی وغیر ہم۔

تلامذه: جعفر بن سلیمان الضبعی، داود بن الزبر قان، سفیان الثوری، سلیمان بن داود الطیالسی، وصالح بن موسی الطلحی، علی بن ثابت الجزری، عمر بن ہارون، معتمر بن سلیمان، کی بن ابراہیم البلخی، وکیج بن الجراح وغیر ہم۔(۷)

امام ابن سعد كي نظب رمين:

هو ضعيف، ليس بشيء

١) الجرح والتعديل: ٤ / الترجمة ١٨١٠، تعذيب الكمال ٨٧/١٣ ، تقريب التهذيب: ١ / ٣٦٢

٢) تمذيب الكمال ٨٧/١٣ ، الضعفاء والمتروكين للنسائي ، الترجمة ٢٩٧

۳) الكامل: ٥/٩٨

ع) المجروحين: ١ / ٣٦٧

- مصاور ترجمه: التاريخ الكبير: ٤: الترجمة ٢٩١٧، احوال الرجال: الترجمة ٢٠١، الضعفاء والمتروكين: الترجمة ٣٠٠، الجرح والتعديل: ٤: الترجمة ١٩١٩، المجروحين ١: ٣٧٥، الترجمة ٩٢٨، الضعفاء والمتروكون، الترجمة ٢٩٦، المحلي: ١: الترجمة ٢٠١٠، ميزان الاعتدال: ٢: الترجمة ٢٠٥، تمذيب التهذيب: ٤: ٤٣٤-
 - ٦) تهذیب الکمال ۲۲۱/۱۳
 - ٧) الكامل ٥/٥١٥

mushtaqkhan.iiui@gmail.com

- حبقات التي سعد مل جرور رواة فا لقابل جائزه

"ضعیف اور لیس بنتی تھا۔" (۱)

ائم۔ جرح وتعدیل کے اقوال:

- امام یحیی بن معین فرماتے ہیں: لیس بشيء (۲)
- امام حمد بن صنبل فرماتے ہیں: ترك الناس حدیثه، لم یرو عنه یحییٰ بن سعید شیئا (۳)
 "الو گول نے اس کی حدیث کو چھوڑ دیا تھا، یحیی بن سعید نے ان سے پچھ بھی روایت نہیں کیا۔
- امام عمر والفلاس فرماتے ہیں: کثیر الغلط، متروك الحدیث، وكان يحيیٰ وعبد الرحمن لا يحدثان عنه (٤)
 "كثير الغلطاور متر وك الحديث تھے، يحيى بن سعيد اور ابن مهدى ان كى روايت كونہيں ليتے تھے۔"
 - امام بخاری فرماتے ہیں: کان شعبہ یتکلم فیہ (۵)
 "شعبہ نے اس کی حدیث میں کلام کیا ہے۔"
 - امام جوز جانی فرماتے ہیں: لیس بقوی فی الحدیث (٦)
 "حدیث میں قوی نہیں تھے۔"
 - امام ابوزرعه فرماتے ہیں: لین (۷)
 "حدیث میں نرمی برتنے والاہے۔"
 - المم ابوحاتم فرماتے ہیں: لین الحدیث إلی الضعف، ما هو مضطرب الحدیث ، یکتب حدیثه (۸) لین الحدیث اور ضعیف تھا، تاہم اس کی حدیث میں اضطراب نہیں ہوتا تھا اس کی حدیث لکھی جائے۔"
 - امام نسائی فرماتے ہیں: لیس بثقة (۹)

۱) طبقات ابن سعد: ۷ : ۲۷۹

٢) تاريخ الدوري ٢ : ٢٧٠.

٣) الجرح والتعديل: ٤ : الترجمة ١٩١٩.

٤) نفس مصدر

٥) التاريخ الصغير: ٢: ١٣٥.

٦) أحوال الرجال: الترجمة ٢٠١.

٧) الجرح والتعديل: ٤ : الترجمة ١٩١٩.

۸) نفس مصدر

٩) الضعفاء والمتروكين: الترجمة ٣٠٣

4

mushtaqkhan.iiui@gmail.com

طبعات ابن سعد سل جرور رواة والقاب جائره

• امام ابن حبان فرماتے بیں: ممن یشتم أصحاب رسول الله صلى الله علیه وسلم ویبغض علي بن أبي طالب، وینال منه ومن أهل بیته على کثرة المناکیر في روایته (۱)

" شاتم اصحاب رسول الله طلَّ عُلِيمًا تھا، سيد ناعلى بن ابى طالب رضى الله عنه سے بغض رکھتا تھا، اور ان کے اور ان کے اہل بيت کے بارے ميں منکرر وابات نقل کرتا تھا۔"

- امام ابن عدى فرماتے ہيں: ليس حديثه بالكثير، وعامة ما يرويه مما لا يتابعه الناس عليه (٢)
 "كثير الحديث نہيں تھااس كى عام روايات كى لوگوں نے متابعت نہيں كى،"
 - امام دار قطنی فرماتے ہیں: متروك (۳)

خلاصة تتحقيق اورائم، كاقوال كانتسابلي حب ائزه:

تمام بیانات کا تجوبیہ کرنے سے معلوم ہوتا ہے کہ صلت بن دینار متر وک اور نا قبل احتجاج ہے۔ چونکہ اصحاب رسول اللہ طلق ایکٹی کو برا بھلا کہتا تھااس بناء پراس کی حدیث نہ لکھی جائے۔

طلح، بن عمب روالحضب ر مي (٤)

نام ونسب: طلحه بن عمروبن عثمان الحضر می المکی۔ ۱۵۲ ہجری کو فوت ہوئے، سنن ابن ماجہ کے راوی ہیں۔ (٥) سفیوخ: سعید بن جبیر ، عبد الله بن عبید بن عمیر ، عطاء بن ابی رباح ، محمد بن عمروبن علقمه ، ابوالزبیر محمد بن مسلم المکی ، ومحمد بن المنکد ، نافع مولی ابن عمر وغیر ہم۔

تلامذه: اسود بن عامر شاذان ، بشر بن السرى ، بشر بن منصور ، جریر بن حازم ، جعفر بن عون ، حبان بن علی ، وخالد بن یزید بن صا^{لح} بن صبیح المری ، داود بن عبدالرحمن العطار ، زید بن الحباب ، سعید بن سالم وغیر ہم۔ (٦)

.....

- ١) المجروحين: ١ : ٣٧٥.
 - ٢) الكامل ٥/٥١١
- ٣) الضعفاء والمتروكون ، الترجمة ٢٩٦
- ٤) مصاور ترجم: تاريخ الدوري: ٢ / ٢٧٨ ، علل أحمد: ١ / ١٣٥ ، التاريخ الكبير: ٤ / الترجمة ٢٠١٥ ، ضعفاء النسائي ، الترجمة ٣١٥ ، الجرح والتعديل: ٤ / الترجمة ٢٠٩٧ ، الجروحين: ١ / ٣٨٢ ، الكامل: ١٧١/٥ ضعفاء الدارقطني ، الترجمة ٣٠٣ ، الكاشف: ٢ / الترجمة ٢٤٩٨ ، والمغني: ١ / الترجمة ٢٩٥٧ ، ميزان الاعتدال
 ٢ / الترجمة ٤٠٠٨ ، تحذيب التهذيب: ٥ / ٣٣ ، تقريب التهذيب: ١ / ٣٧٩
 - ٥) طبقات ابن سعد : ٥ / ٤٩٤
 - ٦) تهذیب الکمال۲۸/۱۳

mushtaqkhan.iiui@gmail.com

طبعات ابن سعد مل جرون زواة فالقاب جائزه

امام ابن سعد کی نظب رمسیں:

كان كثير الحديث ضعيفا جدا وقد رووا عنه (١)

"کثیر الحدیث تھالیکن بہت ہی ضعیف اگرچیہ محد ثین نے ان سے روایت لی ہے۔"

ائم۔ جرح و تعبدیل کے اقوال:

- امام فلاس فرماتے ہیں: کان یحییٰ وعبد الرحمن ، لا یحدثان عنه (۲)
 "یحیی بن سعیداور عبدالرحمن بن مهدی اس کی صدیث کوروایت نہیں کرتے تھے۔"
 - امام یحیی بن معین فرماتے بیں: لیس بشیء ، ضعیف (۳)
 - امام احمد بن صنبل فرماتے ہیں: لا شیء ، متروك الحدیث (٤)
 - امام بخاری فرماتے ہیں: هو لین عندهم (٥)
 "محدثین کے بال لین الحدیث تھے۔"
 - امام ابوحاتم فرماتے ہیں: لیس بقوی ، لین عندهم (٦)
 "محد ثین کے ہال لین الحدیث اور قوی نہیں تھے۔"
 - امام ابوزرعه ، ابود اود اور دار قطنی فرماتے ہیں: ضعیف (۷)
 - امام نسائی فرماتے ہیں: متروك الحدیث (A)
- الم ابن عدى فرماتي بين: قد حدث عنه قوم ثقات ، باحاديث صالحة ، وعامة ما يرويه ، لا يتابعونه عليه (٩)

" ثقه لو گوں نے ان سے صالح حدیثیں نقل کی ہیں، لیکن ان کی عام روایات کی متابعت نہیں کی جاتی تھی۔"

• حافظ ابن حجر فرماتے ہیں: متروك (۱۰)

- ۱) طبقات ابن سعد : ٥ / ٤٩٤
- ٢) الجرح والتعديل: ٤ / الترجمة ٢٠٩٧
 - ٣) تاريخ الدوري : ٢ / ٢٧٨
 - ٤) علل أحمد : ١ / ١٣٥
- ٥) التاريخ الكبير: ٤ / الترجمة ٣١٠٤
- ٦) الجرح والتعديل: ٤ / الترجمة ٢٠٩٧
- ٧) الجرح والتعديل: ٤ / الترجمة ٢٠٩٧ ، تهذيب الكمال٤٢٩/١٣ ، ضعفاء الدارقطني ، الترجمة ٣٠٣
 - ٨) ضعفاء النسائي ، الترجمة ٣١٥
 - ۹) الكامل: ٥/١٧٣
 - ۱۰) تقریب التهذیب : ۱ / ۳۷۹

mushtaqkhan.iiui@gmail.com

حبعات الن سعد سل جر ون رُواة و لقال جائزه

حافظ ابن حبان نے انہیں اپنی کتاب "المجروحین" میں شار کیا ہے۔(۱)

خلاصة تحقیق اور ائم۔ کے اقوال کا تقت بلی حب ائزہ:

تمام بیانات کا تجزیه کرنے سے معلوم ہوتاہے کہ طلحہ بن عمر و کو بکثرت منکر حدیثیں روایت کرنے کی بناء پر بیشتر محدثین نے متر وکاور منکرالحدیث قرار دیاہے چنانچہ اس کی روایات غیر مستنداور نا قابل اعتبار ہیں۔

عاصم بن عمر بن حفص العمر ي (٢)

نام ونسب: عاصم بن عمر بن حفص بن عاصم بن عمر بن الخطاب العمرى، ابوعمر المدنى، ۱۵۴ بجرى مين فوت ہوئے۔ (۳)

من مونسب: عاصم بن عمر بن حفص بن عاصم بن عمر بن الخطاب العمرى، ابوعمر المدنى، ۱۵۴ بجرى مين فوت ہوئے۔ (۳)

من مونسب: عاصم بن عمر الصادق، حمید بن قیس، زید بن اسلم، سهیل بن ابی صالح، عاصم بن عبید الله العمرى، وعبد الله بن مین عبد الرحمن وغیر ہم۔

امام ابن سعد کی نظب ر مسیں:

______ له أحاديث ويستضعف (٥)

"اس نے کچھ حدیثیں روایت کی ہے لیکن یہ ضعیف قرار دیا گیاہے۔"

ائم۔ جرح و تعبدیل کے اقوال:

• امام یحیی بن معین فرماتے ہیں: لیس بشیء (۱)

١) المجروحين : ١ / ٣٨٢

- معادر ترجم: تاريخ الدوري: ٢ / ٢٨٣ ، التاريخ الكبير: ٦ / الترجمة ٣٠٨٢ ، ٣٠٤٢ ، أحوال الرجال: الترجمة ٢٣٧ ، جامع الترمذي: ٤ / ٥٨ حديث ١٤٥٦ ، الضعفاء والمتروكين: الترجمة ١٩٦٥ ، الجرح والتعديل: ٦ / ٢٣٧ الترجمة ١٩١٥ ، الضعفاء للعقيلي: ٣٣٥/٣، المجروحين: ٢ / ١٢٧ ، الكامل: ٣٩٣/٦ ، سؤالات البرقاني للدارقطني: الترجمة ٥٨٣ ، ميزان الاعتدال: ٢ / للدارقطني: الترجمة ٥٨٠ ، ميزان الاعتدال: ٢ / الترجمة ٤٩٨٠ ، تقديب التهذيب: ٥ / ٥٠ ، تقريب التهذيب: ١ / ٢٨٥
 - ۳ طبقات ابن سعد : ۹ / ۳۲۹
 - ٤) تقذيب الكمال ١٣/١٣ه
 - ه) طبقات ابن سعد: ۹ / ۳۶۹
 - ٦) تاريخ الدوري : ٢ / ٢٨٣

mushtaqkhan.iiui@gmail.com

طبعات ابن سعد من جرون زواة فالقابي جائزه

" حدیث میں کچھ بھی نہیں تھا۔"

- ایک اور موقع پر فرمایا: ضعیف (۲)
- امام احمد بن حنبل ، ابو حاتم ، دار قطنی اور ابو حاتم نے بھی ضعیف قرار دیا ہے۔ (۳)
 - امام بخارى فرماتے ہيں: منكر الحديث (٤)
 - امام جوز جانی فرماتے ہیں: یضعف حدیثه (۵)
 "اس کی حدیث ضعیف قرار دی گئی ہے۔"
 - امام ترمذى فرماتے ين: ليس عندي بالحافظ (٦)
 - "میرے نزدیک حافظ حدیث نہیں ہے۔"
 - امام نسائی فرماتے ہیں: متروك الحدیث (٧)
 - ایک اور موقع پر فرمایا: لیس بثقة (۸)
 - حافظ ابن حبان نے ان کواپنی کتاب "المجروحین" میں شار کیاہے۔(۹)

خلاصة تحقيق اورائم _ كاقوال كالقت بلي حب ائزه:

خلاصۂ تحقیق میر کہ عاصم بن عمر بن حفص بن عاصم کی تعدیل کے سلسلے میں محد ثین کی کوئی گواہی نہیں ملتی،امام ابن سعد اور جمہور محد ثین نے ان پر جرح کرتے ہوئے ضعیف قرار دیا ہے۔ چنانچہ آپ جس روایت میں منفر ہوں گے وہ قابل اعتبار نہیں ہوگی۔

۱) تاریخ الدوری : ۲ / ۲۸۳

- ٢) الجرح والتعديل لابن ابي حاتم: ٦ / الترجمة ١٩١٥ ، سؤالات البرقاني للدارقطني : الترجمة ٥٨٣ ، تقريب التهذيب
 ٢ / ٣٨٥ / ٢
 - ٣) التاريخ الكبير: ٦ / الترجمة ٣٠٤٢
 - ٤) أحوال الرجال : الترجمة ٢٣٧
 - ٥) جامع الترمذي: ٤ / ٥٨ حديث ١٤٥٦
 - ٦) الضعفاء والمتروكين : الترجمة ٤٣٨
 - ۷) تهذیب الکمال ۱۲/۱۳
 - ۸) الكامل: ۲/۳۹۳
 - ٩) المجروحين: ٢ / ١٢٧

mushtaqkhan.iiui@gmail.com

طبعات ابن سعد الله جروب زواة فا تقال جائزه

عبادين منصور الناجي (١)

نام ونسب: عباد بن منصور الناجی ابوسلمه البصری، ۱۵۲ ہجری کو فوت ہوئے۔ (۲)

مشيوخ: ايوب السحتياني، والحسن البصري، عطاء بن ابي رباح، عكر مه بن خالد المخزومي، عكر مه مولى ابن عباس، عمر بن

عبدالعزيز، قاسم بن محمد بن ابي بكر الصديق، مشام بن عروه، ابور جاءالعطار دى وغير مهم_

تلامْده: اسرائيل بن يونس، زياد بن الربيع، سفيان الثورى، شعبه بن الحجاج، محمد بن عبد الله الانصارى، و كيع بن الجراح،

يحيي بن سعيدالقطان، يزيد بن زريع، يزيد بن ہارون،ابوداودالطيالسي،ابوعاصم النبيل، قاضي ابويوسف وغير ہم۔ (٣)

امام ابن سعد کی نظب رمسیں:

هو ضعيف له أحاديث منكرة (٤)

"ضعيف تها،اس كي احاديث منكر ہيں۔"

ائم۔ جرح وتعبدیل کے اقوال:

- امام یحیی بن سعید فرماتے ہیں: ثقة ، لا ینبغی أن يترك حديثه لرأي أخطأ فيه ، يعني القدر (٥) "ثقة تھا، مناسب نہیں كه اس كے قدرى عقائد كے بناء يراس كى صديث چھوڑى جائے۔"
- امام یحیی بن معین فرماتے ہیں: لیس بشیء ، وکان یرمی بالقدر ، لیس حدیثه بالقوي ولکنه یکتب (٦)
 - لیس بثی اور قدری تھا، حدیث میں قوی نہیں لیکن اس کی حدیث لکھی جائے۔"
 - امام ابوحاتم فرماتے ہیں: کان ضعیف الحدیث ، یکتب حدیثه (۷)
 "حدیث میں ضعیف سے تاہم اس کی حدیث کصی جائے گی۔"
 - امام نسائی فرماتے ہیں: ضعیف ، لیس بحجة (۸)

التاريخ الكبير: ٦ / الترجمة ١٦٢٣، الجرح والتعديل: ٦ / الترجمة ٤٣٨، المجروحين: ٢ / ١٦٥، الكامل:
 ١٠٤٥، ميزان الاعتدال: ٢ / الترجمة ١٤١، تهذيب التهذيب: ٥ / ١٠٣، تقريب التهذيب: ١٩٣/١

- ٢) المجروحين: ٢ / ١٦٥
- ۳) تهذیب الکمال : ۱۵۷/۱٤
- ٤) طبقات ابن سعد : ٧ / ٢٧٠
- ٥) الجرح والتعديل: ٦ / الترجمة ٤٣٨
 - ٦) تاريخ الدوري : ٢ / ٢٩٣
- ٧) الجرح والتعديل: ٦ / الترجمة ٤٣٨
 - ٨) الضعفاء والمتروكين: الترجمة ٤١٤

mushtaqkhan.iiui@gmail.com

طبعات الن سعد من جرون رُواة كا تقابل جائزه

الضعيف تها قابل حجت نهيس-"

- امام ابن عدى فرماتے ہيں: هو في جملة من يكتب حديثه (١)
 "ان لوگول ميں شار ہيں جن كى حديث لكھى جاتى ہے۔"
- حافظ ابن حجر فرماتے ہیں: صدوق ، رمی بالقدر ، وکان یدلس ، و تغیر بأخرة (۲)
 "صدوق تھا، اس پر قدری ہونے کا الزام لگا یا جاتا ہے ، مدلس بھی تھا اور آخر عمر میں اختلاط انجی شکار ہوا۔"
 - حافظ ابن حبان نے انہیں اپنی کتاب "المجروحین" میں شار کیا ہے۔ (۳)

خلاصة تحقيق اورائم، كاقوال كالقت بلي حب ائزه:

تمام اقوال کا تجزید کرنے سے معلوم ہوتا ہے کی عباد بن منصور فی نفسہ صدوق ہیں۔ لیکن آخر عمر میں اختلاط کا شکار ہوئے جس کی بناء پر محد ثین نے ان میں کلام کیا۔ان کی احادیث حسن ہیں لیکن جب وہ کسی ثقہ راوی کی مخالفت کریں توان کی حدیث جسے نہیں۔

عبدالاعلى بن عامر الثعلبي (٤)

نام ونسب: عبدالاعلى بن عامر الثعلبي الكوفي (٥)

سشيوخ: ابرانهيم التيمي، بلال بن ابي موسى الفزارى، سعيد بن جبير، شريح القاضى، عامر الشعبى، عبدالرحمن بن ابي ليلى، محمد بن عليما بن الحنيفه، مسلم بن مخراق، ابوالبحشرى الطائى، ابوعبدالرحمن السلمى وغير بهم _

تلامذه: ابراههیم بن طههان ،اسرائیل بن یونس ، داود بن الزبر قان ،سفیان الثوری ،ابوالاحوص سلام بن سلیم ، نثر یک بن عبدالله ، شعبه بن الحجاج ،عبدالملک بن جرتج ،علی بن عبدالاعلی ، محمد بن طلحه بن مصرف وغیر جم ـ (٦)

١) الكامل: ٥/٤٤٥

۲) تقریب التهذیب: ۱ / ۳۹۳

٣) المجروحين: ٢ / ١٦٥

- عادر تترجم: تاريخ الدوري: ٢ / ٣٣٩ ، التاريخ الكبير: ٦ / الترجمة ١٧٤٣ ، أحول الرجال: الترجمة ٢٩ ، أبو زرعة الرازي: ٦٣٦ ، الضعفاء والمتروكين: الترجمة ٣٨١ ، الجرح والتعديل: ٦ / الترجمة ١٣٤ ، المجروحين: ٢ / الترجمة ١٠٥٤ ، الكامل لابن عدي: ١ / ٤٤٤ ، الكاشف للذهبي: ١ / الترجمة ١٣١٤ ، المغني: ١ / الترجمة ٤٢٤ ، ميزان الاعتدال: ٢ / الترجمة ٤٧٢٦ ، تهذيب التهذيب: ١ / ٤٦٤
 - ٥) طبقات ابن سعد : ٦ / ٣٣٤
 - ٦) تهذیب الکمال: ٣٥٣/١٦

mushtaqkhan.iiui@gmail.com

طبعات ابن سعد مل جر ورزواة b نقاب جائزه

امام ابن سعد کی نظب رمسیں:

كان ضعيفا في الحديث (١)

"حديث ميں ضعيف تھا۔"

ائم، جرح وتعبديل كاقوال:

• امام عبرالرحمن بن مهرى فرمات بين: كل شيء روى عبدالاعلى عن محمد ابن الحنيفة ، إنما هو كتاب أخذه ، لم يسمعه (٢)

"عبدالاعلیٰ کی محمد بن الحنفیہ سے مروی تمام روایات انہوں نے ایک کتاب لے کربیان کی ہے، بذات خودان سے کی خوم نہیں سنا۔" کچھ نہیں سنا۔"

- المام فلاس فرماتي بين: كان عبد الرحمن بن مهدي ، لا يحدث عنه (٣)
 - "عبدالرحمن بن مهدى اس كى حديث نهيس ليتے تھے۔"
 - امام یحیی بن معین فرماتے ہیں: لیس بذاك القوي (٤)
 - "حدیث میں زیادہ قوی نہیں تھا۔"
 - المام احمد بن صنبل فرماتي بين: ضعيف الحديث (٥)
 - امام ابوحاتم فرماتے ہیں: لیس بقوی (٦)
 - المام ابوزريم: ضعيف الحديث ، ربما رفع الحديث وربما وقفه (٧)
 - " حدیث میں ضعیف تھے، کبھی حدیث کو مرفوع بناتے کبھی موقوف۔"
 - امام نسائی فرماتے ہیں: لیس بقوي ، یکتب حدیثه (۸)
 - "حدیث میں قوی نہیں تھے تاہم اس کی حدیث لکھی جائے گا۔"

• المم ابن عدى فرماتے يين: قد حدث عنه الثقات ، ويحدث عن سعيد بن جبير ، وابن الحنيفة ، وأبي عبد

۱) طبقات ابن سعد : ۲ / ۳۳۶

٢) الجرح والتعديل: ٦ / الترجمة ١٣٤

۳) نفس مصدر

٤) نفس مصدر

٥) الكامل: ٦/٧٥)

٦) الجرح والتعديل: ٦ / الترجمة ١٣٤

۷) نفس مصدر

٨) الضعفاء والمتروكين : الترجمة ٣٨١

mushtaqkhan.iiui@gmail.com

طبعات ابن سعد مل جرون رواة والقابل جائزه

الرحمن السلمي ، وغيرهم ، بأشياء لا يتابع عليها (١)

" ثقه لو گول نے ان سے روایت لی ہے، آپ نے سعید بن جبیر ، محمد بن الحنفیہ اوابوعبدالرحمن السلمی وغیر ہم سے ایسی روایات نقل کی ہیں جن کی متابعت نہیں کی جاسکتی۔"

- حافظ ابن حجر فرماتے ہیں: صدوق (۲)
- حافظ ابن حبان نے انہیں اپنی کتاب "المجر وحین" میں شار کیاہے۔(۳)

خلاصة تحقیق اور ائم۔ کے اقوال کا تقت بلی حب ائزہ:

عبدالاعلیٰ بن عامر کی تعدیل و تجر تک کے بارے میں ائمہ کا اختلاف ہے، امام ابن سعد اور جمہور محدثین نے انہیں ضعیف قرار دیاہے۔ بعض کے ہاں صدوق اور قابل اعتبار ہے چ۔ تمام بینات کا تجزیه کرنے سع معلوم ہوتاہے کہ آپکی روایات شواہد ومتابوات کے لیے ٹھیک ہیں لیکن کسی روایت میں اگر ثقه راوی کے ساتھ متفق ہوں تووہ کم از کم حسن ہوگی۔

عبدالا على بن عبدالا على القرشي(٤)

ن**ام ونسب:** عبدالا على بن عبدالا على بن مجد السامى ابو مجد القرشى البصرى، ١٨٩ ، هجرى كو فوت ، موئے۔ (٥)

سفيوخ: ابرامهيم بن يزيد الخوزى، برد بن سنان الشامى، حميد الطويل، خالد الحذاء، داود بن ابى مهند، سعيد بن اياس الجريرى، سعيد بن ابى عروبه، عباد بن منصور، عبدالله بن عبدالرحمن الطائفى، عبيدالله بن عمر، قره بن خالد، محمد بن اسحاق، محمد بن السائب الكلبى، محمد بن عمروبن علقمه، معمر بن راشد، مشام بن حسان، يونس بن عبيد وغير مهم-

تلامذه: ابراههیم بن موسی الرازی،از هربن مروان،اسحاق بن راه ویه،ابوبشر بکربن خلف، ختن المقری،سفیان بن و کیع بن الجراح، سلمه بن حیان البصری، علی بن المدین، عمروبن علی الصیر فی، عمروبن عیسی الضبعی، عیاش بن الولید، محمد بن بشار بندار، محمد بن سلام البیکندی، نصر بن علی جهضمی و غیرهم - (٦)

امام ابن سعد کی نظب رمسیں:

- ١) الكامل: ٦/٧٤٥
- ٢) تقريب التهذيب : : ١ / ٤٦٤
 - ٣) المجروحين: ٢ / ١٥٥
- عادر ترجمه: تاریخ الدوري : ٢ / ٣٣٩ ، التاریخ الکبیر : ٦ / الترجمة ۱۷٤٨ ، الجرح والتعدیل : ٦ / الترجمة ۱٤٧ ، الثقات : ٧ / ١٣٠ ، سیر أعلام النبلاء : ٩ / ٢٤٢ ، المغني : ١ / الترجمة ٣٤٤٥ ، میزان الاعتدال : ٢ / ١٩٠ ، تقریب التهذیب : ١ / ٩٦ / ٤٦٥ / ١ تقریب التهذیب : ١ / ٩٦ ، تقریب التهذیب : ١ / ٤٦٥ / ٤٦٥ / ١٠٠ ، تقریب التهذیب : ١ / ٩٦ ، تقریب التهذیب : ١ / ٩٦ / ٤٦٥ / ١٠٠)
 - ٥) طبقات ابن سعد : ٧ / ٢٩٠
 - ٦) تهذیب الکمال : ٣٥٩/١٦

mushtaqkhan.iiui@gmail.com

- حبقات ابن سعد من جرون زواة 6 لقابل جائزه

لم يكن بالقوي في الحديث (١)

"حديث ميں قوی نہيں تھا۔"

ائم۔ جرح وتعبدیل کے اقوال:

- امام یحیی بن معین ، ابوزرعه ، ذهبی اورابن حجر فرماتی بین: ثقة (۲)
 - المام ابوحاتم فرماتے ہیں: صالح الحدیث (٣)
 - امام نسائی فرماتے ہیں: لیس به بأس (٤)
- حافظ ابن حبان نے انہیں اپنی کتاب "الثقات" میں شار کیا ہے۔ (۵)

خلاصة تحقيق اورائم، كاقوال كانتسابلي حب ائزه:

عبدالاعلی جمہور محدثین کے ہاں ثقہ اور صدوق تھے۔ صحیحین کے راوی ہیں۔ ابن سعد کی جرح یہاں جمہور کی رائے کے خلاف ہونے کے ساتھ ساتھ بلا بیان السبب بھی ہے۔ خلاصہ متحقیق یہ کہ آپ بالا تفاق محدثین ثقہ اور قابل قبول راوی ہے اور ابن سعد کا قول یہاں پر تساہل پر مبنی ہے۔

عبدالجباربن عباس الشبامي (٦)

نام ونسب: عبدالجبار بن العباس الشبامي (٧) الهمداني الكوفي ـ (٨)

مشيوخ: جعفر بن محمد بن على، سلمه بن كهيل، عدى بن ثابت الانصارى، عطاء بن السائب، عمار الد جنى، ابواسحاق عمر و بن عبد الله السبيعى، عمير بن عبد الله بن بشر، عون بن ابى جحيفه، قيس بن و بب، ميسره بن حبيب وغير جم _

۱) طبقات این سعد : ۲۹۰/۷

- ٢) الجرح والتعديل: ٦ / الترجمة ١٤٧ ، المغنى: ١ / الترجمة ٣٤٤٥ ، تقريب التهذيب: ١ / ٢٥٥
 - ٣) الجرح والتعديل: ٦ / الترجمة ١٤٧
 - ٤) تهذیب الکمال : ٣٦٠/١٦
 - ٥) الثقات : ٧ / ١٣٠
- ٦) مصاور ترجم: تاريخ الدوري: ٢ / ٣٤٠ ، علل أحمد: ١ / ٣٦٥ ، التاريخ الكبير: ٦ / الترجمة ١٨٦٣ ، ثقات العجلي: ٢/٢٦ ، الجرح والتعديل: ٦ / الترجمة ١٦٢ ، المجروحين: ٢ / ١٥٩ ، الكامل: ١٧/٧ ، الكاشف: ٢ / الترجمة ٢٤٢١ ، المغني: ١ / الترجمة ٣٤٦٠ ، ميزان الاعتدال: ٢ / الترجمة ٤٧٤١ ، تقديب التهذيب: ٦ / ١٠٢ ، تقريب التهذيب: ١ / ٢٥٥
 - ٧) شبامی: شبام کی طرف نسبت ہے، یمن کاایک شہر ہے۔ [الانساب: ٣٩٦/٣]
 - ۸) طبقات ابن سعد : ۲ / ۳۶۳

mushtaqkhan.iiui@gmail.com

طبعات ابن سعد مل جرون زواة فالقاب جائزه

تلامذه: اساعیل بن محمد بن جحاده، حسن بن صالح بن حي، سلم بن قتیبه ، عبدالله بن المبارک، عبدالعزیز بن ابان القرشی ، عبیدالله بن موسی ، ابو نعیم فضل بن دکین ، محمد بن بشر العبدی ، و کیچ بن الجراح ، یحیلی بن زکریابن ابی زائد ه و غیر جم ـ (۱)

امام ابن سعد کی نظب رمسیں:

کان فیه ضعف وقد روي عنه (۲)

"اس کے حدیث میں ضعف تھاا گرچہ لو گوں نے اس کی روایت لی ہے۔"

ائم۔ جرح وتعدیل کے اقوال:

- امام یحیی بن معین اور ابود اور فرماتے بین: لیس به بأس (۳)
- امام احمد بن حنبل اور عجل فرماتے ہیں: أرجو أن لا يكون به بأس ، وكان يتشيع (٤) "مير اخيال ہے كہ وہ لا باس بہ ہے، شيعيت كى طرف بھى ماكل تھے۔"
 - امام ابوحاتم فرماتے ہیں: ثقة (٥)
 - امام ابن عدى فرماتے ہيں: عامة ما يرويه مما لا يتابع عليه (٦)
 "اس كى بيشتر روابات كى متابعت نہيں كى حاتى۔"
 - حافظ زہمی فرماتے ہیں: شیعی صدوق (٧)
 - حافظ ابن جمر فرماتے ہیں: صدوق بتشیع (۸)
 - حافظ ابن حبان نے انہیں اپنی کتاب "المجروحین" میں شار کیا ہے۔ (۹)

خلاصة تحقيق اورائم _ كاقوال كانقت بلي حب أئزه:

تمام اقوال کا تجزیه کرنے سے معلوم ہوتا ہے کی عبد الجبار بن عباس فی نفسہ صدوق ہیں۔لیکن شیعہ ہونے کی بناء پر محدثین نے ان میں کلام کیا۔ان کی احادیث محسن ہیں لیکن جب وہ کسی ثقه راوی کی مخالفت کریں توان کی حدیث حجت نہیں۔

۱) تهذیب الکمال ۳۲۰/۱۳

۲) طبقات ابن سعد : ٦ / ٣٦٦

٣) تاريخ الدورى: ٢ / ٣٤٠، تهذيب الكمال ٣٦٥/١٦

٤) علل أحمد: ١ / ٣٦٥ ، ثقات العجلي: ٢/٢

٥) الجرح والتعديل: ٦ / الترجمة ١٦٢

٦) الكامل :١٧/٧

٧) المغني : ١ / الترجمة ٣٤٦٠

٨) تقريب التهذيب: ١ / ٤٦٥

٩) المجروحين: ٢ / ١٥٩

mushtaqkhan.iiui@gmail.com

طبعات ابن سعد مل جرون زواة فالقاب جائزه

عبدالحكيم بن منصورالخزاعي(١)

نام ونسب: عبدالحكيم بن منصورالخزاعي، ابوسهل ابوسفيان الواسطي- (٢)

سشيوخ: ابراهيم الهجرى، زياد بن ابي حسان، وعبد الملك بن عمير ، عطاء بن السائب ، محمد بن جحاده ، محمد بن سوقه ، مغيره بن مقسم الضبى ، هشام بن عروه ، يونس بن عبيد وغير جم _

تلامذه: اسحاق بن شامین الواسطی، اساعیل بن عبدالله بن زرار ةالرقی، اساعیل بن مود الواسطی، حسن بن علی بن راشد الواسطی، زکریابن یحیی بن سلیمان، سلیمان بن خالد النواء، عفان بن مسلم، قاسم بن عیسی الطائی، و محمد بن بکار بن الریان، محمد بن حرب النسائی، و محمد بن خالد بن عبدالله الطحان الواسطی، محمد بن عبدالله بن بزیج و غیر مهم (۳)

امام ابن سعد كى نظب رمسين:

كان ضعيفا في الحديث (٤)

"حديث ميں ضعيف تھا۔"

ائم۔ جرح و تعب دیل کے اقوال:

- امام یحیی بن معین فرماتے ہیں: کذاب (٥)
- ایک اور موقع پر فرمایا: متروك الحدیث (٦)
- امام ابوحاتم فرماتے ہیں: لا یکتب حدیثه (۷)
 "اس کی حدیث نہیں لکھی جائے گی۔"
- امام نسائی، حافظ ذہبی اور ابن حجر فرماتے ہیں: متروك الحدیث (۸)

- معادر ترجم: تاريخ الدوري: ٢ / ٣٤١ ، التاريخ الكبير: ٦ / الترجمة ١٩١٥ ، الضعفاء والمتروكين: الترجمة ٣٩٩ ، الجرح والتعديل: ٦ / الترجمة ١٨٨ ، المجروحين: ٢ / ١٤٤ ، تهذيب الكمال ٢١/٤٠٤ ، الكاشف: ٢ / الترجمة ٣١٣٠ ، المغني: ١ / الترجمة ٣٤٧٨ ، ميزان الاعتدال: ٢ / الترجمة ٤٧٦٠ ، تهذيب التهذيب: ٦ / ١٠٨ ، تقريب التهذيب: ١ / ٢٦٠ .
 - ۲) طبقات ابن سعد : ۷ / ۳۱۶
 - ٣) تهذيب الكمال ٤٠٤/١٦
 - ٤) طبقات ابن سعد : ٧ / ٣١٤
 - ٥) تاريخ الدوري : ٢ / ٣٤١
 - ٦) تهذیب الکمال ۲/٥٠١٦
 - ٧) الجرح والتعديل: ٦ / الترجمة ١٨٨
 - ٨) الضعفاء والمتروكين : الترجمة ٣٩٩، ديوان الضعفاء : الترجمة ٢٣٨٤ ، تقريب التهذيب : ١ / ٤٦٦

mushtaqkhan.iiui@gmail.com

طبعات ابن سعد مل جروب زواة كالقابل جائزه

- امام ابن عدی فرماتے ہیں: له أحادیث لا يتابعه عليها الثقات (١)
 "الی احادیث پیش کرتاہے جن کی ثقات متابعت نہیں کرتے۔"
- حافظ ابن حبان نے انہیں اپنی کتاب "المجر وحین" میں شار کیاہے۔(۲)

خلاصة تحقیق اور ائم۔ کے اقوال کا تقت بلی حب ائزہ:

خلاصۂ کلام یہ کہ عبدالحکیم بن منصور کی تعدیل کے سلسلے میں محدثین کی کوئی گواہی نہیں ملتی بلکہ اس کے برعکس جلیل القدر حفاظ کے بقول موصوف منتم قراریاتے ہیں، لہذاان کی روایات ججت کے درجہ میں نہیں۔

عبدالرحن بن ابي بكربن ابي مليكه القرشي (٣)

نام ونسب: عبدالرحمن بن ابي بكر بن عبيد الله بن ابي مليكه القرشي المدني ـ (٤)

سشيوخ: اساعيل بن عبدالله بن جعفر بن ابي طالب، اساعيل بن محمد بن سعد بن ابي و قاص، زرارة بن مصعب بن عبد الرحمن بن عوف، عبد الله بن عبيدالله بن ابي مليك، عثمان بن الاسود، قاسم بن محمد بن ابي بكر الصديق، محمد بن طلحه بن عبد الله التهمى الاكبر، محمد بن مسلم بن شهاب الزهرى، محمد بن المنكدر، موسى بن عقبه وغير بهم -

تلامذه: اسرائیل بن یونس،اساعیل بن عیاش،روح بن عباده، عبدالله بن رجاءالغدانی، عبدالله بن مسلمه القعنبی، عبد الله بن وب، عبدالعزیز بن ابان القرشی،الونعیم فضل بن دکین، محمد بن ادریس الشافعی، محمد بن اساعیل بن ابی فدیک ،معن بن عیسی القزاز، و کیچی بن الجراح، یحیلی بن زکریابن ابی زائده وغیر جم۔ (۵)

امام ابن سعد کی نظب رمسیں:

له أحاديث ضعيفة (٦)

"اس كى احاديث ضعيف ہيں۔"

- -----
 - ١) تهذيب الكمال ٤٠٦/١٦
 - ٢) المجروحين: ٢ / ١٤٤
- ٣) مصاور ترجمه: التاريخ الكبير: ٥ / الترجمة ٨٣٩ ، الجرح والتعديل: ٥ / الترجمة ١٠٢٦ ، المجروحين: ٢ / ٥٢ ، الكرمل: ٥/ ، ٤٨١ ضعفاء الدارقطني ، الترجمة ٣٤٠ ، الكاشف: ٢ / الترجمة ٣١٨٩ ، المغني: ٢ / الترجمة ٣٥٨٤ ، تعذيب التهذيب: ٦ / ٤٦١ ، تقريب التهذيب: ١ / ٤٧٤
 - ٤) طبقات ابن سعد : ٥ / ٥ ٩٤
 - ٥) تقذيب الكمال ١٦/٣٥٥
 - ٦) طبقات ابن سعد : ٥ / ٩٥

mushtaqkhan.iiui@gmail.com

طبعات ابن سعد مل جر ورزواة b تقاب جائزه

ائم، جرح وتعديل كاقوال:

- امام یحیی بن معین اور ابن حجر فرماتے ہیں: ضعیف (۱)
 - امام بخارى فرماتے ہيں: منكر الحديث (٢)
- امام ابوحاتم فرماتے ہیں: لیس بقوی فی الحدیث (۳)
 "حدیث میں قوی نہیں تھے۔"
 - امام نسائی فرماتے ہیں: لیس بثقة (٤)
- امام ابن عدى فرماتے ہيں: هو في جملة من يكتب حديثه (٥)
 "ان لوگوں ميں شار ہيں جن كى حديث لكھى جاتى ہے۔"
- حافظ ابن حبان نے انہیں اپنی کتاب "المجر وحین" میں شار کیا ہے۔ (٦)

خلاصة عقیق اور ائم۔ کے اقوال کا تقت بلی حب نزہ:

خلاصۂ تحقیق میہ کہ عاصم بن عمرامام ابن سعداور جمہور محدثین کے ہاں ضعیف ہے۔ چنانچہ آپ جس روایت میں منفر ہوں گے وہ قابل اعتبار نہیں ہوگی،البتہ بطور شواہد ومتابعات آپ کی روایت لی جاسکتی ہے۔

عب دالرحمن بن اسحاق الواسطى (٧)

نام ونسب: عبدالرحمن بن اسحاق بن الحارث ابوشيبه الواسطى الكوفى ـ (٨)

سشيوخ: اسحاق بن الحارث، بكر بن عبد الله المرنى، حجاج بن دينار، حسين بن ابي سفيان السلمي، سيارا بي الحكم ، عامر الشعبي قاسم بن عبد الرحمن بن عبد الله بن مسعود، محارب بن دثار، نعمان بن سعد الانصاري، حفصه بنت ابي كثير وغير جم _

١) الجرح والتعديل: ٥ / الترجمة ١٠٢٦ ، تقريب التهذيب: ١ / ٤٧٤-

۲) التاريخ الكبير : ٥ / الترجمة ٨٣٩

٣) الجرح والتعديل: ٥ / الترجمة ١٠٢٦

٤) تهذیب الکمال ۱۸/۵۰۰

٥) الكامل: ٥/٨٣٧

٦) المجروحين: ٢ / ٥٢

٧) تاريخ الدوري: ٢ / ٣٤٤ ، التاريخ الكبير: ٥ / الترجمة ٨٣٥ ، الضعفاء والمتروكين: الترجمة ٣٥٨ ، الجرح والتعديل
 : ٥ / الترجمة ١٠٠١ ، المجروحين: ٢ / ٥٥ ، ، الكاشف: ٢ / الترجمة ٣١٧٥ ، المغني: ٢ / الترجمة ٣٥٢٥ ، ميزان الاعتدال: ٢ / الترجمة ٤٨١٢ ، تقذيب التهذيب: ٦ / ١٣٦ ، تقريب التهذيب: ١ / ٤٧٢

۸) طبقات ابن سعد : ۲ / ۳۶۱

mushtaqkhan.iiui@gmail.com

طبعات الن سعد مل جرون زواة فالقابل جائزه

تلامذه: حفص بن غياث، سعيد بن سويد، عبدالله بن ادريس، عبدالرحمن بن مجمدالمحار بې، عبدالواحد بن زياد، على بن مسهر، قاسم بن عضن، ابومعاويه محمد بن خازم الضرير، محمد بن فضيل بن غزوان، يحيي بن زكريابن ابې زائده وغير جم ـ (١)

امام ابن سعد کی نظر مسین:

کان ضعیف الحدیث (۲)

الحديث ميں ضعيف تھا۔ ال

ائم، جرح وتعديل كاقوال:

- امام یحیی بن معین فرماتی بین: لیس بشیء (۳)
- امام احد بن منبل فرماتے ہیں: لیس بشیء ، منکر الحدیث (٤)
 - امام بخارى فرماتے ہيں: فيه نظر (٥)
- امام ابوحاتم فرماتے ہیں: ضعیف الحدیث ، منکر الحدیث ، یکتب حدیثه ، ولا یحتج به (٦)
 "ضعیف اور منکر الحدیث تھے تاہم اس کی حدیث لکھی جائے گی لیکن قابل احتجاج نہیں ہوگ۔"
 - امام ابوزرعه فرماتے ہیں: لیس بقوی (۷)
 - امام ابوداود، نسائی اور ابن حجر فرماتے ہیں: ضعیف (۸)
 - حافظ ابن حبان نے انہیں اپنی کتاب "المجروحین" میں شار کیا ہے۔ (۹)

خلاصة تحقيق اورائم كاتوال كانتسابلي حب أزه:

خلاصۂ تحقیق میر کہ عبدالرحمٰن بن اسحاق کی تعدیل کے سلسلے میں محدثین کی کوئی گواہی نہیں ملتی،امام ابن سعداورجمہور محدثین نے انہیں ضعیف قرار دیاہے۔ چنانچہ آپ جس روایت میں منفر ہوں وہ قابل اعتبار نہیں ہوگی۔

.....

- ١) تهذيب الكمال : ١٥/١٦ (١
- ۲) طبقات ابن سعد : ۲ / ۳۶۱
 - ٣) تاريخ الدوري : ٢ / ٣٤٤
- ٤) الجرح والتعديل: ٥ / الترجمة ١٠٠١
 - ٥) التاريخ الكبير : ٥ / الترجمة ٨٣٥
- ٦) الجرح والتعديل: ٥ / الترجمة ١٠٠١
 - ۷) نفس مصدر
- ٨) تحذيب الكمال: ١- ١/٥١٥ ، الضعفاء والمتروكين: الترجمة ٣٥٨ ، تقريب التهذيب: ١ / ٤٧٢
 - ٩) المجروحين: ٢ / ٥٥

mushtaqkhan.iiui@gmail.com

طبعات ابن سعد مل جرون رواة والقابي جائزه

عبدالرحمن بن زيد بن اسلم القرشي(١)

نام ونسب: عبدالرحمن بن زید بن اسلم القرشی العدوی المدنی ، سید ناعمر بن الخطاب کے آزاد کردہ غلام تھے۔ ۱۸۲ ہجری کووفات پائی۔(۲)

<u> شيوخ: زيد بن اسلم، ابو حازم سلمه بن دينار، صفوان بن سليم، محمد بن المنكدر ـ</u>

تلامذه: ابراههم بن یزیدالاذرمی،اسحاق بن ادریس،اسحاق بن عیسی بن الطباع،اساعیل بن ابی اویس،اساعیل بن زکریا الحلقانی، حسان بن عبد الله الکندی، رشدین بن سعد، زمیسر بن محمد التمیمی، سفیان بن عبیسنه، سوید بن سعید، عبدالله بن مسلمه القعنبی،عبدالله بن و مهب، قتیبه بن سعید و غیرهم - (۳)

امام ابن سعد کی نظب رمسیں:

كان كثير الحديث ، ضعيفا جدا (٤)

" کثیر الحدیث اور بهت ہی ضعیف تھا۔ "

ائم۔ جرح و تعبدیل کے اقوال:

- امام فلاس فرماتے ہیں: لم أسمع عبد الرحمن بن مهدي يحدث عنه (٥)
 "میں نے عبد الرحمن بن مهدى كو كبھى ان كى حدیث بیان كرتے نہیں سنا۔"
 - امام یحیی بن معین فرماتے ہیں: لیس حدیثه بشیء (٦)
 "اس کی حدیث یجھ بھی نہیں۔"
 - امام احمد بن حنبل ، ابوزرعه اور نسائی فرماتے ہیں: ضعیف (٧)

الترجمة ٢٦٠، التاريخ الكبير: ٥/ الترجمة ٩٢٢، أحوال الرجال: الترجمة ٢٢٠، الضعفاء والمتروكين
 الترجمة ٣٦٠، الجرح والتعديل: ٥/ الترجمة ١١٠٧، المجروحين: ٢/ ٥٧، الكامل: ٤٤١/٥، الضعفاء والمتروكون: الترجمة ٣٣٣، سير أعلام النبلاء: ٨/ ٣٠٩، الكاشف: ٢/ الترجمة ٣٢٣٤، المغني: ٢/ الترجمة ٣٥٦٨، ميزان الاعتدال: ٢/ الترجمة ٤٨٠٨، تقذيب التهذيب: ٢/ ١٧٧، تقريب التهذيب: ١/ ٨٠٠

- ۲) طبقات ابن سعد : ٥ / ۲۱۳
 - ٣) تهذيب الكمال: ١١٤/١٧
- ٤) طبقات ابن سعد : ٥ / ٤١٣
- ٥) الجرح والتعديل: ٥ / الترجمة ١١٠٧
 - ٦) تاريخ الدوري: ٢ / ٢٢
- ٧) الكامل: ٥/٤٤١ ، الجرح والتعديل: ٥/ الترجمة ١١٠٧ ، الضعفاء والمتروكين: الترجمة ٣٦٠

mushtaqkhan.iiui@gmail.com

حبعات ابن سعد من جرون رُواة فا نقاب جائزه

- امام بخاری فرماتے ہیں: ضعفه علی بن المدینی جدا (۱)
 "امام علی ابن المدینی نے اس کی بہت تضعیف کی ہے۔"
- المم ابوحاتم فرماتے ہیں: لیس بقوی فی الحدیث ، کان فی نفسه صالحا ، وفی الحدیث واهیا (۲)
 "حدیث میں قوی نہیں، بذاتِ خوداچھاآد می تھالیکن حدیث میں کمزور تھا۔"
 - امام ابن عدى فرماتے ہيں: هو في جملة من يكتب حديثه (٣)
 "آپ كا شاران لو گول ميں ہوتا ہے جن كى حديث لكھى جاتى ہے۔"
 - حافظ ابن حبان نے انہیں اپنی کتاب "المجرو حین" میں شار کیا ہے۔(٤)

خلاصة تحقيق اورائم، كاقوال كانتسابلي حب ائزه:

جمہور محد ثین اور امام ابن سعد کی رائے کے مطابق عبدالرحمٰن بن زید ضعیف ہے۔ چنانچہ آپ جس روایت میں منفر ہوں گے وہ قابل اعتبار نہیں ہوگی۔

عبدالسلام بن حرب الملائي (٥)

نام ونسب: عبدالسلام بن حرب بن سلم الهندى الملائى، ابو بكر الكوفى ـ ١٨٩ اججرى كوفوت ہوئے۔ (٦)

سخميوخ: اسحاق بن عبدالله بن ابی فروه ،ایوب السحتیانی ، بدیل بن میسر ، خالد الحذاء ، خصیف بن عبد الرحمن الجزری ، خلف بن حوشب ، زیاد بن خیثمه ، سعید بن عبید الطائی ، سلیمان الاعمش ، عطاء بن السائب ، غطیف بن اعین ، فیاض بن غزوان ، لیث بن ابی سلیم ، یحیلی بن سعید الانصاری ، یونس بن عبید ، ابو خالد الدالانی و غیر ہم۔

تلامذه: احمد بن حنبل ،اسحاق بن منصور السلولى،اساعيل بن ابان الوراق ،اساعيل بن موسى الفزارى، حسن بن عرفه ، حسين بن يزيد الطحان الكوفى ،ابواسامه حماد بن اسامه ،سعيد بن يعقوب الطالقانى،سفيان بن وكيع بن الجراح ، طلق بن غنام

١) التاريخ الكبير: ٥ / الترجمة ٩٢٢

٢) الجرح والتعديل: ٥ / الترجمة ١١٠٧

٣) الكامل: ٥/٥٤٤

٤) المجروحين: ٢ / ٥٧

مصاور ترجم: تاريخ الدارمي :١٥٦، التاريخ الكبير ٦ : الترجمة ١٧٢٩، ضعفاء العقيلي، ٣٩٦، الجرح والتعديل ٦ : ٢٤٦، الثقات ٧ : ١٢٨، الكامل ، الترجمة : ١٤٨٥، الكاشف ٢ : الترجمة ٢٤١، ميزان الاعتدال ٢ : الترجمة ٤٦٠، تذكرة الحفاظ ٣٥١، تحذيب التهذيب ٢ : ٣١٦، تقريب التهذيب:٣٥٥

٦) طبقات ابن سعد ٦ : ٣٨٦

mushtaqkhan.iiui@gmail.com

حبقات ابن سعد من جر و*ن ز*واة فا نقاب جام

النخعي،عبدالله بن سعيدالاشج،ابونعيم فضل بن دكين، قتيبه بن سعيد، مشام بن يونس وغير جم_(١)

امام ابن سعد کی نظب ر مسیں:

كان به ضعف في الحديث (٢)

"اس کی حدیث میں ضعف تھا۔"

ائم۔ جرح و تعبدیل کے اقوال:

- الم عبدالله بن المبارك فرمات بين: ما تحملني رجلي إليه (٣) "میرے یاؤںاس کی طرف چل نہیں یاتے۔"
- امام وكيع بن الجراح فرماتي بين: كل حديث حسن عبد السلام بن حرب يرويه (٤) "عبدالسلام کی ہر روایت کر دہ حدیث حسن ہے۔"
 - امام یحییٰ بن معین فرماتے ہیں: صدوق (٥)
 - الكاورموقع يرفرمانا: ليس به بأس يكتب حديثه (٦) "اس کی روایت میں کو ئی حرج نہین ،اس کی حدیث لکھی جائے۔"
 - امام ابوحاتم: فرماتے ہیں: ثقة صدوق (٧)
 - امام ابن عدى فرماتے ہيں: لا بأس به (۸)
 - حافظ ابن حجر فرماتے ہیں: ثقة حافظ له مناكير (٩) "حافظ و ثقه ہیں، بعض منکرر وایات اس نےروایت کی۔"
 - حافظ ابن حبان نے ان کواپنی کتاب "الثقات" میں شار کیاہے۔ (۱۰)

١) تهذيب الكمال ٦٨/١٨

۲) طبقات ابن سعد ۲: ۳۸۶

٣) علل أحمد: ١ / ٢٣٢

٤) ضعفاء العقيلي٣:٩٦.

٥) تاريخ الدارمي الترجمة ٥٥٠.

٦) الكامل ، الترجمة : ١٤٨٥.

٧) الجرح والتعديل: ٦: الترجمة ٢٤٦

٨) الكامل ، الترجمة : ١٤٨٥.

٩) تقريب التهذيب:٥٥٠.

١١٨: ٧) الثقات ١٢٨: ٧

mushtaqkhan.iiui@gmail.com

طبعات ابن سعد سل جرون رواة والقاب جائزه

خلاصة تحقيق اورائم، كاقوال كانتسابلي حب أزه:

عبدالسلام بن حرب مشہور ومعروف راوی حدیث اور صحاح ستہ کے راوی ہیں۔ جمہور محد ثین کے ہال ثقہ اور صدوق سے۔ابن سعد کی جرح یہاں جمہور کی رائے کے خلاف ہونے کے ساتھ ساتھ بلا بیان السبب بھی ہے۔ائمہ کے اقوال وآراء کے تجزیہ کرنے کے بعد یہ ظاہر ہوتاہے کہ آپ بالاتفاق محد ثین ثقہ اور قابل قبول راوی ہے اور آپ کی روایات حسن ہیں۔

عبدالله بن عامر الاسلمي (١)

نام ونسب: عبدالله بن عامر الاسلمي، ابوعامر المدني ـ (٢)

سشيوخ: ايوب بن موسى القرشى، سعيد المقبرى، ابو حازم سلمه بن دينار، سهيل بن ابي صالح، ابوالزناد عبد الله بن ذكوان ، عمرو بن شعيب، عمران بن ابي انس، محمد بن مسلم بن شهاب الزهرى، محمد بن المنكدر، نافع مولى ابن عمر وغير جم _

تلامذه: ابراہیم بن سعد،اساعیل بن جعفر،اساعیل بن عیاش،سلیمان بن بلال،عبدالله بن الحارث،عبدالله بن وہب، عبدالرحمن الاوزاعی،عبدالعزیزبن ابوحازم،وفرج بن فضاله، فضل بن دکین، محمد بن عمرالوا قد ی وغیر ہم۔ (۳)

امام ابن سعد کی نظب رمسیں:

كان كثير الحديث يستضعف (٤)

"كثير الحديث تھے ليكن ضعيف قرار ديے گئے۔"

ائم۔ جرح وتعدیل کی نظر مسین:

• امام یحیی بن معین، علی ابن المدینی، احمد بن حنبل، ابوزر عه، جوز جانی، نسائی، دار قطنی، ذہبی اور ابن حجرنے آپ کو ضعیف قرار دیا ہے۔ (٥)

١) مصاور ترجمه: تاريخ الدوري: ٢ / ٣١٥ ، ، التاريخ الكبير: ٥ / الترجمة ٤٨٢ ، الضعفاء والمتروكين: الترجمة ٣٢٣ ، المغني: ١ / الترجمة ١٠٤٠ ، المجروحين: ٢ / ٦ ، الكامل: ٢٥٣/٥ ، ١٣١ ، المغني: ١ / الترجمة ٣٢٢٦ ، ميزان الاعتدال: ٢ / الترجمة ٤٣٩٤ ، تمذيب التهذيب: ٥ / ٢٧٥ ، التقريب: ١ / ٢٥٤

۲) طبقات ابن سعد : ۱۱/۹

۳) تهذیب الکمال ۲۰۰/۱۰

٤) طبقات ابن سعد : ١١/٩

تاريخ الدوري: ٢ / ٣١٥ ، سؤالات محمد بن أبي شيبة لعلي ابن المديني ، الترجمة ١٣٨ ، أحوال الرجال : الترجمة
 ٢٤١ ، الضعفاء والمتروكين : الترجمة ٣٢٣ ، الجرح والتعديل : ٥ / الترجمة ٣٦٣ ، الضعفاء والمتروكون : الترجمة
 ٣١٦ ، الكاشف : ٢ / الترجمة ٢٨٢٦ ، تقريب التهذيب : ١ / ٢٥٤

mushtaqkhan.iiui@gmail.com

عبعات ابن سعد من جرور رواة ما تقاب جائزه

- امام بخاری فرماتے ہیں: یتکلمون فی حفظه (۱)
 "محدثین نے ان کے حافظے بارے کلام کیاہے۔"
- امام ابن عدی فرماتے ہیں: هو ممن یکتب حدیثه (۲)
 "اس کی حدیث لکھی جائے گی۔"
- حافظ ابن حبان نے انہیں اپنی کتاب "المجروحین" میں شار کیا ہے۔(۳)

خلاصة تحقيق اورائم، كاقوال كانت بلي حب ائزه:

بالا نفاق محدثین اورامام ابن سعد کی رائے کے مطابق آپ ضعیف ہیں۔ چنانچہ جس روایت میں منفر ہوں گے وہ قابل اعتبار نہیں ہو گی۔

عبدالله بن عمرالعمرى (٤)

نام ونسب: عبدالله بن عمر بن حفص بن عاصم بن عمر بن الخطاب القرشى ، ابو عبدالرحمن العمرى المدنى ـ ا ١ ا ہجرى كونوت ہوئے ـ (٥)

سشيوخ: ابرانهيم بن محمد بن عبدالله بن جحش، حميد الطويل، ، زيد بن اسلم ، سالم ابی النفر ، سعد بن سعيد انصاری ، سعيد العقر ين من عبدالله عبد الله عبدالله عبدالله عبدالله عبدالله عبدالله عبدالله عبدالله عبدالله بن عمر ، عبيد بن جربی عبد الله بن عبدالله بن انساری ، محمد بن مسلم بن شهاب الزهری وغير نهم -

تلامذه: اسحاق بن محمد الفروى،اساعيل بن يحيل الشيباني،حماد بن خالد الخياط،اساعيل بن يحيلي الشيباني،حماد بن خالد

١) التاريخ الكبير : ٥ / الترجمة ٤٨٢

۲) الكامل: ٥/٣٥٢

٣) المجروحين: ٢ / ٦

- عادر ترجم: تاريخ الدوري: ۲: ۳۲۲، علل أحمد: ۱: ٤٤، التاريخ الكبير: ٥: الترجمة ٤٤١، ثقات العجلي: ٠٣، الضعفاء والمتروكين، الترجمة ٥٣٠، ضعفاء العقيلي، ٢٠٠٠، الجرح والتعديل: ٥: الترجمة ٩٩٤، المجروحين: ٢: ٦، الكامل، الترجمة: ٩٧، تاريخ بغداد: ١: ٩١، سير أعلام النبلاء: ٧: ٣٣٩، الكاشف: ٢: الترجمة ٢٠٠٠، المغني في الضعفاء: ١: الترجمة ٣٢٨، ميزان الاعتدال: ٢: الترجمة ٢٤٤٧، تقذيب التهذيب: ٥: ٣٢٠: ٣٢٨، تقريب التهذيب: ٣١٤
 - ٥) طبقات ابن سعد: ٩: ٢٢٩

mushtaqkhan.iiui@gmail.com

حبعات ابن سعد من جرون رُواة فا نقاب جائزه

الخياط، خارجه بن مصعب، خالد بن مخلد القطواني، داود بن عمر و الضبي، سعيد بن الحكم بن ابي مريم، ابو قتيبه سلم بن قتيبه، صيفى بن ربعي انصاري، ابو عاصم ضحكاك بن مخلد، عباد بن عباد المهلبي، عبد الله بن مسلمه القعنبي، عبد الله بن نافع الصالخ، عبد الله بن وهب، عبد الرحمن بن عبد الله بن عمر وغير جم ـ (١)

امام ابن سعد كي نظرمين:

كان كثير الحديث يستضعف (٢)

"كثير الحديث تقاليكن ضعيف قرار ديا گيا-"

ائم۔ جرح وتعدیل کے اقوال:

- امام ترمذى فرماتے ہيں: ضعفه يحيىٰ بن سعيد من قبل حفظه في الحديث (٣)
 ايكيىٰ بن سعيد نے سوء حفظ كى بناء يران كو حديث ميں ضعيف قرار ديا تھا۔ "
 - امام یحیی بن معین فرماتے ہیں: ضعیف (٤).
 - ایک اور موقع پر فرمایا: لیس به بأس، یکتب حدیثه (٥).
 "اس کی روایت میں کوئی حرج نہیں، اس کی حدیث لکھی جائے۔"
- امام احمد بن صنبل فرماتے ہیں: صالح، لا بأس به، قد روی عنه، ولكن ليس مثل أخيه عبيد الله (٦)
 "صالح اور لا باس بہ ہے، اگرچه اس سے روایت لی گئی لیکن وثاقت میں اینے بھائی عبید اللہ جیسا نہیں ہے۔"
 - امام ابوحاتم فرماتے ہیں: رأیت أحمد بن حنبل يحسن الثناء على عبد الله العمري (٧)
 "میں نے امام احمد بن حنبل كود يكھاكه عبدالله عمرى كى تعريف كررہے تھے۔"
 - امام على ابن المدين فرماتي بين: ضعيف (٨)
- المام عمروالفلاس فرماتے ہیں: كان يحييٰ بن سعيد القطان لا يحدث عنه، وكان عبد الرحمن بن مهدي

- ١) تهذيب الكمال ٥١/٣٢٧
- ۲) الطبقات الكبرى ۹: ۲۲۹
- ٣) سنن الترمذي: ١ : ١٩٠ حديث ١١٣
 - ٤) ضعفاء العقيلي ٢٨٠:٢٨.
 - ٥) الكامل ، الترجمة: ٩٧٦.
 - ٦) الجرح والتعديل: ٥ : الترجمة ٤٩٩.
 - ۷) نفس مصدر
 - ۸) تاریخ بغداد: ۱۰: ۲۰.

mushtaqkhan.iiui@gmail.com

طبعات ابن سعد مل جر ورزواة b نقاب جائزه

يحدث عنه (١)

"يحيى بن سعيداس سے حديث نہيں ليتے تھے،البته ابن مهدى ليتے تھے۔"

- امام يعقوب بن شيبه فرمات عين: ثقة، صدوق، وفي حديثه اضطراب (٢)
 "ثقه اور صدوق ته، اس كي حديث مين اضطراب تعاد"
 - امام بخاری فرماتے ہیں: ذاهب لا أروي عنه شیئا (۳)
 "حدیث ضالع کرنے والاہے، میں اس سے پچھ بھی روایت نہیں کرتا۔"
 - امام عجلی فرماتے ہیں: لا بأس به (٤)
 "اس کی حدیث میں کوئی حرج نہیں۔"
 - امام نسائی فرماتے ہیں: لیس بالقوي (٥)
 - "حدیث میں قوی نہیں۔"
 - امام ابن عدى فرماتے ہيں: لا بأس به في رواياته، صدوق (٦)
 "اس كى روايت ميں كوئى حرج نہيں، صدوق ہے۔"
 - حافظ ابن حجر فرماتے ہیں: ضعیف، عابد (٧)
 - حافظ ابن حبان نے انہیں اپنی کتاب "المجرو حین" میں شار کیا ہے۔ (۸)

خلاصة عقیق اور ائم۔ کے اقوال کا تقت بلی حب ائزہ:

عبداللہ بن عمرالعمری کی عدالت اور و ثاقت کے بارے میں علمائے فن کی مختلف رائیں پائی جاتی ہیں، لیکن اکثر جلیل القدر ائمہ اس بات پر متفق ہیں کہ وہ ضعیف تھے۔اور ان کی رویات متابعات اور شواہد کے لیے ٹھیک ہیں لیکن کسی حدیث میں اگروہ منفر د ہوں تووہ ضعیف شار ہوگی۔

١) ضعفاء العقيلي٢٨٠:٢

۲) تاریخ بغداد: ۱۰: ۲۰.

۳) ترتیب علل الترمذی الکبیر: ۷۵

٤) تاريخ الثقات: ٣٠

٥) الضعفاء والمتروكين: الترجمة ٣٢٥.

٦) الكامل: الترجمة:٩٧٦.

۷) تقریب التهذیب: ۳۱۶.

٨) المجروحين: ٢: ٧

mushtaqkhan.iiui@gmail.com

طبعات ابن سعد سل جرون رواة والقاب جائره

عبداللدبن لهيعه الحضرمي (١)

نام ونسب: عبدالله بن لهيعه بن عقبه بن فرعان الحضر مى ابوعبدالرحمن المصرى ١٦ ججرى كوپيدا هوئ علمى اعتبار سے وہ متاز اتباع تابعین اور حفاظِ حدیث میں تھے، انہیں بکثرت تابعین كرام كاشر فِ دیدار حاصل تھا۔ ١٤٢ ججرى كوفوت هوئ (٢)

سفيوخ: بكير بن عبد الله بن الاشج، جعفر بن ربيعه ، حارث بن يزيد ، حجاج بن شداد الصنعاني ، حسن بن ثوبان ، حفص بن باشم بن عتبه بن افي و قاص ، حيى بن عبد الله المعافرى ، خالد بن افي عمران ، خالد بن يزيد المصرى ، وزبان بن خالد ، زبان بن فائد ، زبير بن سليم ، سالم افي النفز ، سلمه بن عبد الله بن الحصيين بن وحوح انصارى ، سليمان بن زياد وغير بهم واسحاق بن عيسى ابن الطباع ، اسد بن موسى ، اشهب بن عبد العزيز ، بشر بن عمر الزهر انى ، حجاج بن سليمان الرعيبنى ، حسان بن علامند و عبد الله الواسطى ، حسن بن موسى ، زيد بن الحباب ، سعيد بن شر حبيل ، سعيد بن كثير ، سعيد بن افي مريم ، ابوصالح عبد الله بن صالح المصرى ، عبد الله بن المبارك ، عبد الله بن مسلمه القعنبى ، عبد الله بن و بهب و غير بهم – (٣)

امام ابن سعد کی نظب ر مسیں:

كان ضعيفا وعنده حديث كثير، ومن سمع منه في أول أمره أحسن حالا في روايته ممن سمع منه بأخرة، وأما أهل مصر فيذكرون أنه لم يختلط ولم يزل أول أمره وآخره واحدا ولكن كان يقرأ عليه ما ليس من حديثه فيسكت عليه، فقيل له في ذلك، فقال: وما ذنبي؟ إنما يجيئون بكتاب يقرؤونه ويقومون ولو سألوني لاخبرتهم أنه ليس من حديثي (٤)

"کثیر الحدیث اور ضعیف تھا جن لوگوں نے آپ سے شروع میں حدیثیں سنیں آپ سے روایت میں ان کا حال ان سے اچھاہے جنہوں نے اندر زمانہ میں حدیثیں سنیں لیکن اہل مصرکے ہاں آپ کے حافظہ میں تغیر نہیں آیا تھا اور آپ کی

الترجمة: تاريخ الدوري: ٢: ٣٢٧، تاريخ الدارمي، الترجمة ٥٣٣، التاريخ الكبير: ٥: الترجمة ٥٧٥، ضعفاء النسائي، الترجمة ٢٤٦، المجروحين ٢: ٢٩٦، الجرح والتعديل: ٥: الترجمة ٢٨٢، المجروحين ٢: ١١، الكامل، الترجمة: ٩٧٧، ضعفاء الدارقطني، الترجمة ٣٢٦، سير أعلام النبلاء: ٨: ١٠، الكاشف ٢: الترجمة ٢٩٦٨، المغني: ١: الترجمة ٣٣١، ميزان الاعتدال: ٢: الترجمة ٤٥٣٠، تقذيب التهذيب: ١: الترجمة ٣٣٠٠، ميزان الاعتدال: ٢: الترجمة ٤٥٣٠، تقذيب التهذيب: ١: الترجمة ٣٣٠٠، خلاصة الخزرجي: ٢: الترجمة ٣٧٦٠.

۲) طبقات ابن سعد: ۷: ۲۱۰

٣) تهذيب الكمال ٥ (٢/٤٨

٤) الطبقات الكبرى ٧: ١٦٥

mushtaqkhan.iiui@gmail.com

حبقات این سعد میں جروں زواۃ کا تقابی حامرہ

ا ہتدائیاورانتہائی حالت ان کے نزدیک پکسال ہیں ،ابن لہیعہ کودوسروں کی حدیثیں پڑھ کرسنائی حاتی تھیں اوروہ اُنہیں سن کر خاموش ہو جاتے تھے جب ان سے وجہ یو چھی گئی تو فرمایاس میں میر اکیا قصور ہے ؟لو کتابیں لا کر انہیں میرے سامنے پر ھتے ہیں اور چلے جاتے اگروہ مجھ سے یو چھتے تو میں انہیں بتانا کہ یہ میری حدیثیں نہیں ہیں۔"

ائم، جرح وتعديل كاقوال:

- المام ترمذي فرماتي بين: ضعيف عند أهل الحديث، ضعفه يحيي القطان وغيره من قبل حفظه (١) " محد ثین کے ہاں ضعیف تھا، یحییٰ بن سعیدالقطان وغیر ہنے سوء حفظ کی بناء بیدان کو ضعیف قرار دیا تھا۔ "
 - امام محمد بن المثنى فرمات يين: ما سمعت عبد الرحمن يحدث عن ابن لهيعة شيئا قط (٢). " میں نے عبدالر حمن بن مہدی کوابن لہعہ سے تبھی حدیث بیان کرتے نہیں سنا۔ "
 - امام يحيى بن معين فرماتے ہيں: لا يحتج بحديثه (٣).
 - "اس کی حدیث قابل جحت نہیں۔"
- امام بخارى، يحيى بن بكير سے نقل كرتے ہيں: احترق منزل ابن لهيعة وكتبه في سنة سبعين ومئة (٤). "ابن لهبعه کاگھر اوراس کی کتابیں + کے اہجر ی کو جل گئی تھیں۔"
 - المم احمر بن منبل فرماتے بين: ما حديث ابن لهيعة بحجة (٥).
 - "ابن لهيعه كي حديث قابل حجت نهيں۔"
- امام ابوداود فرماتے ہیں کہ میں نے امام احمد بن صنبل کو کہتے ہوئے سنا: لم یکن مثل ابن لهیعة بمصر فی کثرة حديثه وضبطه وإتقانه؟ (٦).
 - "مصرمين كثرت حديث، ضبطاور القان ميں ابن لهيد، عديم المثال تھے۔"
 - المم ابوزرعه فرماتے ہیں: كان ابن لهيعة لا يضبط، وليس ممن يحتج بحديثه (٧). "ابن لهيعه حديث كي ضبط نهيس ركھتے تھے ،اوراس كي حديث قابل حجت نہيں۔"

⁽⁾ سنن الترمذي: ١ : ١٦ رقم الحديث :١٠.

٢) ضعفاء العقيلي ٢٩٦:٢.

٣ تاريخ الدوري: ٢ : ٣٢٧ ٤) تاريخه الكبير: ٥: الترجمة ٤٧٥.

٥) المعرفة والتاريخ: ٢: ١٨٥.

٦) سؤالات الآجرى: ٥ : ١٣.

٧) الجرح والتعديل: ٥ : الترجمة ٦٨٢

mushtaqkhan.iiui@gmail.com

طبعات ابن سعد من جر ورزواة فا نقاب جائزه

- امام ابوحاتم فرماتے ہیں: أمره مضطرب، یکتب حدیثه علی الاعتبار (۱).
 "اِس کامعاملہ مضطرب ہے، اِس کی حدیث بطور اعتبار لکھی جائے۔"
- امام عمروالفلاس فرماتے ہیں: عبد الله بن لهیعة احترقت کتبه، فمن کتب عنه قبل ذلك مثل ابن المبارك وعبد الله بن يزيد المقرئ أصح من الذين كتبوا بعدما احترقت الكتب، وهو ضعيف الحديث (٢).

 "عبدالله بن لهيعه كى كتابين جل گئ تهين، عبد الله بن المبارك اور عبدالله بن يزيد المقرئ وغيره جن لوگوں نے احتراق سے قبل أن سے حدیث لکھی ہے وہ زیادہ صحیح ہے ان لوگوں كى حدیث سے جنہوں نے احتراق كے بعد لکھی ہیں، اور ابن له عبد حدیث میں ضعیف ہیں۔"
 - امام نسائی فرماتے ہیں:ضعیف (۳).
 - امام ابن عدى فرماتے ہيں: هو حسن الحديث يكتب حديثه (٤). "حسن الحديث ہے اس كى حديث لكھى جائے۔"
 - حافظ ابن حجر فرماتے ہیں: صدوق خلط بعد احتراق کتبه (٥).
 "صدوق تھا، احتراق کتب کے بعد اختلاط کا شکار ہوا۔"
 - حافظ ابن حبان نے انہیں اپنی کتاب "المجرو حین" میں شار کیا ہے۔ (٦)

خلاصة تحقيق اورائم، كاقوال كانتسابلي حب ائزه:

و ثاقت وعدالت اور حفظ و ضبط میں ابن لہ یعہ کا پایہ نہایت ہی بلند تھا،امام بخاری،امام مسلم،نسائی و غیرہ نے ان کی روایات کو اپنی کتابوں میں جگہ دی ہے۔ لیکن ابن لہ یعہ کی یہ کیفیت آخر عمر تک قائم نہ رہ سکی اور کبر سنی کی بناء پر دو سرے محد ثین کی طرح ان کا حافظہ بھی کمزور ہو گیا تھااسی بنا پر علاء و ناقدین فن نے ابن لہ یعہ کے حفظ و ضبط اور ثقابت و انقان کا اعتراف کرنے کے ساتھ جرح کا حق بھی ادا کیا ہے۔ ضعف ِ حافظہ کے علاوہ ایک المیہ اور بھی ان کے ساتھ پیش آگیا کہ و فات سے سمال قبل + کا دھ میں سوءِ اتفاق سے ان کے مکان میں آگ لگ گئی اور روایات کا یہ تمام بیش بہاذ خیرہ جل کر خاکسر ہوگیا۔ اسی وجہ سے علمائے فن کا خیال ہے کہ اس حادثہ کے پیش آنے سے قبل کی ابن لہ یعہ کی روایات قابل قبول ہیں۔

^{717 - 11 - 2 - 11 - 11 ()}

١) الجرح والتعديل: ٥ : الترجمة ٦٨٢

۲) نفس مصدر

٣) الضعفاء والمتروكين ، الترجمة ٣٤٦.

٤) الكامل ، الترجمة:٩٧٧.

٥) تقريب التهذيب: ٣٩١.

٦) المجروحين: ٢: ١١.

mushtaqkhan.iiui@gmail.com

طبعات ابن سعد مل جرون رواة والقابل جائزه

عبدالله بن محررالعامري(١)

نام ونسب: عبدالله بن محررالعام الجزرى الحراني - (۲)

سشيوخ: ايوب السحتياني، حسن البصري، الحكم بن عتيبه، سليمان بن موسى، عبد الكريم بن مالك الجزري، قاده، محمد بن مسلم بن شهاب الزهري، نافع مولى ابن عمر، يحيى بن انبي كثير، يزيد بن الاصم وغير جم-

تلامذه: الابيض بن الاغر، اساعيل بن عياش، بقيه بن الوليد، حاتم بن اساعيل، خارجه بن مصعب، سفيان الثورى، عبد الرزاق بن مهام، على بن ثابت الجزرى، على بن باشم بن البريد، ابو نعيم فضل بن دكين، مبشر بن اساعيل الحلبى، محمد بن حمير، مروان بن معاويه، مندل بن على، هريم بن سفيان، قاضى ابويوسف وغير جم - (٣)

امام ابن سعد كى نظب رمسين:

كان ضعيفا ليس بذاك (٤)

الضعيف اور حدث ميں زيادہ معتبر نہيں تھا۔"

ائم۔ جرح و تعبدیل کے اقوال:

- المام عبدالله بن المبارك فرمات بين: لو خيرت بين أن أدخل الجنة وبين أن ألقى عبد الله بن محرر ، لاخترت أن ألقاه ثم أدخل الجنة ، فلما رأيته كانت بعرة أحب إلي منه (٥)
- "ا گر مجھے اختیار دیا جات کہ مین جنت داخل ہو جاؤں یاعبداللہ بن محرر سے ملوں ، تو میں پہلے اس سے ملا قات پسند کرتا پھر جنت چلا جاتالیکن جب میں نے اس کودیکھے توایک مینڈ ھی مجھاس سے بھلی لگی۔"
 - امام یحیی بن معین فرماتے ہیں: ضعیف (٦)
 - ایک اور موقع پر فرمایا: لیس بثقة (۷)

معاور ترجمه: التارخ الكبير: ٥/ الترجمة ٢٨١ ، ضعفاء النسائي ، الترجمة ٣٢٤ ، ضعفاء العقيلي ، الترجمة ١١٣ ، الجرح والتعديل: ٥/ الترجمة ٨٢٤ ، المجروحين: ٢/ ٢٢ ، الكامل ٢١٣٥ ، ضعفاء الدارقطني ، الترجمة ٣١٩ ، سنن الدارقطني : ١/ ٧٦ ، الكاشف: ٢/ الترجمة ٢٩٧٨ ، ميزان الاعتدال: ٢/ الترجمة ٢٩٧١ ، تحذيب التهذيب: ٥/ ٣٨٩ ،

تقريب التهذيب: ١ / ٤٤٥

- ۲) طبقات ابن سعد : ۷ / ۴۸۳
 - ٣) تهذيب الكمال: ٢٩/١٦
- ٤) طبقات ابن سعد : ٧ / ٤٨٣
 - ٥) المجروحين: ٢ / ٢٢
 - ٦) الكامل: ٥/٢١٣
 - ٧) المجروحين: ٢ / ٢٢

mushtaqkhan.iiui@gmail.com

- صبعات ابن سعد من جرون رواة قالقابي جائزه

- امام فلاس، ابوزرعه ، نسائى ، دار قطنى اور حافظ ابن حجر فرماتے بيں : متروك الحديث (١)
 - امام بخارى فرماتے ہيں: منكر الحديث (٢)
- امام ابوحاتم فرماتے ہیں: ضعیف الحدیث جدا ترك حدیثه عبد الله بن المبارك (٣)
 "حدیث میں بہت ہی ضعیف تھا عبد اللہ بن المبارك نے اس كی حدیث ترك كی تھی۔"
 - امام ابن عدى فرماتے ہيں: رواياته عن من يروي عنه غير محفوظة (٤)
 "وهروايات جنہيں به روايت كرتا ہے غير محفوظ ہيں۔"

خلاصة تحقيق اورائم، كاقوال كانتسابلي حب أزه:

عبدالله بن محرر زمدوعبادت میں اپنی مثال آپ تھے لیکن حدیث آپ کا فن نہیں تھااسی بناء پر غلطی کا شکار ہو پاتے۔ حافظ ابن حبان لکھتے ہیں:

كان من خيار عباد الله. إلا أنه كان يكذب ولا يعلم ، ويقلب الأسانيد ولا يفهم (٥)

"نیک اور عبادت گذار بندوں میں تھالیکن حدیث میں بناسمجھ کے جھوٹ بول دیتا تھا،اوراسناد کوالٹتاً پلٹتااوراسے خبر نہ ہوتی۔" خلاصۂ تحقیق بیہ کہ جُملہ محدثین اورامام ابن سعد کی رائے کے مطابق آپ ضعیف ہیں۔ چنانچہ جس روایت میں منفر ہوں گے وہ قابل اعتبار نہیں ہوگی۔

عبدالله بن نافع القرشي (٦)

نام ونسب: عبدالله بن نافع القرشی العدوی المدنی، سید ناعبدالله بن عمر رضی الله عنه کے آزاد کردہ غلام نتھے۔ (۷) سنسیوخ: عبدالله بن دینار، نافع مولی ابن عمر، محمد بن المنکدر۔

- () ضعفاء العقيلي ، الترجمة ١١٣ ، الجرح والتعديل : ٥ / الترجمة ٨٢٤ ، الكامل : ٢١٣/٥، سنن الدارقطني : ١ / ٢٥ ، تقريب التهذيب : ١ / ٤٤٥
 - ٢) التارخ الكبير: ٥ / الترجمة ٦٨١
 - ٣) الجرح والتعديل: ٥ / الترجمة ٨٢٤
 - ٤) المجروحين: ٢ / ٢٢
 - ٥) الكامل: ٥/٢٢٠
- 7) مصاور ترجمه: تاريخ الدوري: ٢: ٣٣٤، التاريخ الكبير: ٥: الترجمة ٦٨٩، ضعفاء النسائي، الترجمة ٣٤٤، الجرح والتعديل: ٥: الترجمة ٥٠٠، المجروحين ٢: ٢٠، الكامل ٢٧١/٥، الكاشف: ٢: الترجمة ٥٠٠، المغني: ١: الترجمة ٣٢٦/٢، ميزان الاعتدال: ٢: الترجمة ٤٦٤٦، تمذيب التهذيب: ٢: ٥٣، تقريب التهذيب: ٣٢٦/٢
 - ۷) طبقات ابن سعد : ۹ / ۲۱۰

mushtaqkhan.iiui@gmail.com

حبعات ابن سعد مل جرورزواة فالقابل جائزه

تلامذه: جرير بن عبدالحميد، عباد بن صهب، عبدالله بن نافع الصائغ، عبدالعزيز بن مجدالدراور دي، عنبسه بن عبدالرحمن القرشي، عيسي بن يونس، محمد بن اساعيل بن ابي فيديك، ابو بكر الحنفي، ابو داو د الطبيالسي _ (٣١)

الم ابن سعد کی نظرمین:

ائمے جرح وتعب میل کے اقوال:

- امام یحیلی بن معین اور حافظ ابن حجر فرماتے ہیں: ضعیف (۳) .
 - ایک اور موقع پر فرمایا: یکتب حدیثه (٤) "اس کی حدیث لکھی جائے۔"
 - امام على بن المدين فرماتي بين: روى أحاديث منكرة (٥) المنكر حديثين روايت كرتاتها ـ "
- امام بخارى، ابوحاتم اور دار قطني فرماتي بين: منكر الحديث (٦)
 - امام نسائی فرماتے ہیں: متروك الحدیث (٧)
- المم ابن عدى فرماتے بين: يكتب حديثه، وإن كان غيره يخالفه فيه (٨) "اس کی حدیث لکھی جائے،ا گرچہ اس کی حدیث میں کوئی اس کی مخالفت بھی کرے۔"
 - حافظ ابن حبان نے انہیں اپنی کتاب "المجر وحین" میں شار کیا ہے۔ (۹)

خلاصة تحقیق اور ائم۔ کے اقوال کانقت بلی حب سُزہ:

۔ خلاصۂ کلام میر کہ عبداللہ بن نافع کی تعدیل کے سلسلے میں محدثین کی کوئی گواہی نہیں ملتی اوران کاضعفان کی روایات سے واضح ہے لہذاان کی روایات حجت کے در جہ میں نہیں۔

١) تهذيب الكمال ٢١٣/١٦

- ۲) طبقات ابن سعد : ۹ / ۲۱۰
- ٣) تاريخ الدوري: ٢: ٣٣٤ ، تقريب التهذيب: ٣٢٦/٢
 - ٤) الكامل ٥/٢٧١
 - ٥) ضعفاء العقيلي ٣٠٢:٢
- ٦) التاريخ الكبير: ٥: الترجمة ٦٨٩ ، الجرح والتعديل: ٥: الترجمة ٨٥٤.
 - ٧) الضعفاء والمتروكون، الترجمة ٣٤٤.
 - ٨) الكامل ٥/٤٧٢
 - ٩) المجروحين ٢٠: ٢٠

mushtaqkhan.iiui@gmail.com

طبعات ان سعد مل جرون زواة فالقال جائزه

عبدالمجيد بن عبدالعزيز بن ابي رواد الاز دي(١)

نام ونسب: عبدالمجيد بن عبدالعزيز بن ابي رواد الاز دى، ابو عبدالحميد المكي ـ (٢)

سشيوخ: ايمن بن نابل، عبدالملك بن جريج، عثمان بن الاسود، ليث بن سعد، مثنى بن الصباح، مر وان بن سالم الجزرى، معمر بن راشد، وسيب بن الور دالمكى، ياسين بن معاذ الزيات وغير جم_

تلامذه: احمد بن حنبل ،احمد بن شیبان الرملی ،احمد بن عبدالله بن حکیم ، حاجب بن سلیمان ، حسن بن الصباح البرزار ، زبیر بن بکار ، زید بن سعید الواسطی ، سر یج بن یونس ، صفوان بن صالح المؤوّن ، عبدالو پاب بن الحکم الوراق ، عثمان بن المبارک الانباری ، وعلی بن میمون العطار الرقی ، محمد بن ادریس الشافعی ، کثیر بن عبید المذجحی و غیر ،هم ـ (۳)

امام ابن سعد کی نظر مسین:

كان كثير الحديث ضعيفا مرجئا (٤)

الكثير الحديث، ضعيف اور مرجئي تھا۔ "

ائم۔ جرح وتعبدیل کے اقوال:

• المام يحيى بن معين فرمات بين: ثقة كان يروي عن قوم ضعفاء وكان أعلم الناس بحديث بن جُرَيج وكان يعلن الإرجاء(٥)

" ثقه تھا، لیکن ضعفاء سے روایت کرتا تھا، ابن جرتج کی احادیث کاسب سے ذیادہ جاننے والا تھا اور تھلم کھلا ارجاء کا اعلان کرتاہے۔"

- ایک اور موقع پر فرمایا: ثقة، لیس به بأس (٦)
- امام احمد بن صنبل فرماتے ہیں: لا بأس به (٧)

- ١) مصاور ترجمه: تاريخ الدوري: ٢ \ ٣٧٠ ، التاريخ الكبير: ٦ \ الترجمة ١٨٧٥ ، الجرح والتعديل: ٦ \ الترجمة ٣٤٠٩ ، المخني: ٢ \ الترجمة ٣٤٠٩ ، المغني: ٢ \ الترجمة ٣٧٩٣ ، المغني: ٢ \ الترجمة ٣٧٩٣ ، ميزان الاعتدال: ٢ \ الترجمة ٥١٨٠ ، تقديب التهذيب: ٦ \ ٣٨١ ، تقريب التهذيب: ١ \ ١٨٧٥
 - ۲) طبقات ابن سعد : ٥ / ٥٠٠
 - ٣) تهذيب الكمال:
 - ٤) طبقات ابن سعد : ٥ / ٥٠٠
 - ٥) الكامل: ٧/٧٤
 - ٦) الجرح والتعديل: ٦ \ الترجمة ٣٤٠
 - ٧) نفس مصدر

mushtaqkhan.iiui@gmail.com

طبعات ابن سعد سل جرون رواة والقاب جائزه

- امام بخاری فرماتے ہیں: کان یری الارجاء ، کان الحمیدی یتکلم فیه (۱)
 "مرجئ تھا، حمیدی کے ہاں متکلم فیہ تھا۔"
 - امام ابوحاتم فرماتے ہیں: لیس بالقوی، یکتب حدیثه (۲)
 "لیس بالقوی تھے، لیکن اس کی صدیث لکھی جائے گی۔"
 - امام نسائی فرماتے ہیں: لیس به بأس (۳)
 "اس کی روایت میں کوئی حرج والی بات نہیں۔"
 - حافظ ابن حجر فرماتے بیں: صدوق یخطئ ، وکان مرجئا (٤)
 - "صدوق اور مرجئی تھا حدیث میں غلطی کا شکار ہو جاتا۔"
 - حافظ ابن حبان نے انہیں اپنی کتاب "المجروحین" میں شار کیا ہے۔ (٥)

خلاصة تحقيق اورائم، كاقوال كالقت بلي حب ائزه:

تمام اقوال کا تجزیه کرنے سے معلوم ہوتا ہے کی عبدالمجید بن عبدالعزیز بن ابی رواد فی نفسہ صدوق ہیں۔لیکن شیعہ اور مر جنی العقائد ہونے کی بناء پر محدثین نے ان میں کلام کیا ہے۔ان کی احادیث حسن ہیں لیکن جب وہ کسی ثقہ راوی کی مخالفت کریں توان کی حدیث جمیت نہیں۔

عبدالوہاب بن مجاہد بن جبر مکی (٦)

نام ونسب: عبدالوہاب بن مجاہد بن جبر مکی، سنن ابن ماجہ میں آپ کی روایت موجود ہے۔ (۷)

شيوخ: عطاء بن الي رباح، مجابد بن جر مكى ـ

- ١) التاريخ الكبير : ٦ \ الترجمة ١٨٧٥
 - ۲) تهذیب الکمال: ۲۷۱/۱۸
- ٣) الجرح والتعديل: ٦ \ الترجمة ٣٤٠
 - ٤) تقريب التهذيب : ١ \ ٥١٧
 - ٥) المجروحين: ٢ \ ١٦٠
- تاريخ الدوري: ٢ / ٣٧٩ ، التاريخ الكبير: ٦ / الترجمة ١٨٢٥ ، الضعفاء والمتروكين: الترجمة ٣٧٥ ، الجرح والتعديل: ٦ / الترجمة ٣٦٦ ، المجروحين: ٢ / ١٤٦ ، الكامل ١٣٦٦ ، الضعفاء والمتروكون للدارقطني ، الترجمة ٣٤٥ ، المغني: ٢ / الترجمة ٣٨٩٧ ، تقذيب التهذيب: ٦ / ٣٥٥ ، تقريب التهذيب: ١ / ٣٨٥
 - ٧) طبقات ابن سعد : ٥ / ٤٩٦

mushtaqkhan.iiui@gmail.com

طبعات الن سعد مل جرون زواة فالقاب جائزه

تلامذه: اساعيل بن عياش، بكر بن شرودالصنعانی، سليم بن مسلم النشاب، عبدالو پاب بن عبدالمجيد الثقفی، عبدالو پاب بن عطاءالخفاف، عثمان بن الهييثم المؤزن، معلی بن بلال وغير جم_(١)

امام ابن سعد کی نظب رمیں:

كان ضعيفا في الحديث (٢)

ائم۔ جرح و تعب دیل کے اقوال:

• مهران بن الى عمر كهتم بين: كنت مع سفيان الثوري في المسجد الحرام فمر عبد الوهاب بن مجاهد ، فقال سفيان : هذا كذاب (٣)

"میں مسجد حرام میں سفیان توری کے ہمراہ تھاجب عبدالوہاب بن مجاہد کا گزر ہواتو سفیان کہنے لگے: یہ جھوٹا ہے۔"

- امام یحیی بن معین فرماتے ہیں: ضعیف (٤)
- ايك اور موقع پر فرمايا: ليس بشيء ، ليس يكتب حديثه (٥)
- المام احد بن صنبل فرماتے ہیں: لیس بشیء ، ضعیف الحدیث (٦)
 - امام ابوحاتم فرماتے ہیں: ضعیف الحدیث (٧)
 - امام نسائی فرماتے ہیں: لیس بثقة ، ولا یکتب حدیثة (۸)
 - امام ابن عدى فرماتے ہيں: عامة ما يرويه لا يتابع عليه (٩)
 "اس كى بيشتر روايات كااعتبار نہيں كياجائے گا۔"
 - حافظ ابن مجر فرماتے ہیں: متروك وقد كذبه الثوري (١٠)
 "متروك تھا، سفيان تورى نے اس كى تكذيب كى ہے۔"

١) تهذيب الكمال ١٨/١٨ ٥

٢) الجرح والتعديل: ٦ / الترجمة ٣٦٢

٣) طبقات ابن سعد : ٥ / ٩٦

٤) تاريخ الدوري: ٢ / ٣٧٩

٥) الكامل ١٣/٦٥

٦) الجرح والتعديل: ٦ / الترجمة ٣٦٢

۷) نفس مصدر

٨) الضعفاء والمتروكين : الترجمة ٣٧٥

۹) الكامل ١٣/٦٥

۱۰) تقریب التهذیب : ۱ / ۲۸ه

mushtaqkhan.iiui@gmail.com

صفات ابن سعد سل جر ورزواة والقابي جاره

حافظ ابن حمان نے انہیں اپنی کتاب "المجر و حین " میں شار کیا ہے۔ (۱)

خلاصهٔ تحقیق اور ائم۔ کے اقوال کانقب بلی حب نزہ:

خلاصۂ کلام پیر کہ عبدالوہاب بن مجاہد کی تعدیل کے سلسلے میں محدثین کی کوئی گواہی نہیں ملتی بلکہ اس کے برعکس جلیل القدر حفاظ کے بقول موصوف متہم قرار پاتے ہیں، لہذاان کی روایات ججت کے در جہ میں نہیں۔

عبيره بن معتب الضبي (٢)

نام ونسب : عبيده بن معتب الضبي ، ابو عبد الكريم الكوفي (٣)

مشيوخ: ابراہيم انتخى، حبيب بن ابي ثابت، شقيق بن سلمه الاسدى، عاصم بن بهدله، عامر الشعبى، ابومالك الانصارى ـ تلام**ده:** جرير بن عبدالحميد، زيد بن الى انسه، سفيان الثورى، شعبه بن الحجاج، عبدالله بن نمير، عبدالرحمن بن سليمان بن ا بي الجون، عبد الرحيم بن سليمان، عبيده بن حميد، على بن مسهر، محمد بن الحن الواسطي، محمد بن فضيل، مصعب بن سلام، ہشیم بن بشیر ، و کیع بن الجراح وغیر ہم۔ (٤)

امام ابن سعد کی نظر مسین:

کان ضعیفا جدا (٥)

"بهت ہی ضعیف تھا۔"

ائم۔ جرح و تعبدیل کے اقوال:

- المام محر بن المثنى فرماتے بين: كان يحيي وعبد الرحمن لا يحدثان عن عبيدة الضبي (٦) "یجسی بن سعیداور عبدالر حمن بن مهدی عبیده سے حدیث روایت نہیں کرتے تھے۔"
 - امام یحییٰ بن معین فرماتے ہیں: ضعیف (۷)

- ١) المجروحين لابن حبان: ٢ / ١٤٦
- ٢) تاريخ الدوري : ٢ / ٣٨٨ ، التاريخ الكبير : ٦ / الترجمة ١٩٢٥ ، الجرح والتعديل : ٦ / الترجمة ٤٨٧ ، المجروحين : ٢ / ١٧٣ ، الكامل : ٧/ ٥٩، الكاشف : ٢ / الترجمة ٣٧٠١ المغنى : ٢ / الترجمة ٣٩٨٦ ، ، ميزان الاعتدال : ٣ / الترجمة ٥٤٥٩ ، تعذيب التهذيب : ٧ / ٨٦ ، تقريب التهذيب : ١ / ٥٤٨
 - ٣) طبقات ابن سعد: ٦ / ٣٥٥
 - ٤) تهذیب الکمال : ۲۷۳/۱۹
 - ٥) طبقات ابن سعد: ٦ / ٣٥٥
 - ٦) الكامل: ٧/ ٥٥
 - ٧) نفس مصدر

mushtaqkhan.iiui@gmail.com

حبوات ابن سعد من جرون رواة كالقاب جائزه

- ایک اور موقع پر فرمایا: لیس بشيء (۱)
- امام احمد بن حنبل فرماتے ہیں: ترك الناس حدیث عبیدة الضبي (٢)
 "الوگوں نے عبیدہ كی حدیث كوچھوڑد ياتھا۔"
 - امام ابوحاتم اورنسائی فرماتے ہیں: ضعیف الحدیث (۳)
 - امام ابوزرعه فرماتے ہیں: لیس بقوي (٤)
 - امام ابن عدی فرماتے ہیں: هو مع ضعفه یکتب حدیثه (٥)
 ااضعیف ہونے کے باوجوداس کی حدیث لکھی جائے گی۔ "
 - حافظ ابن مجر فرماتے ہیں: ضعیف واختلط بأخرة (٦)
 "ضعیف تھاآ خرعمر میں اختلاط کا شکار ہوا۔"
- حافظ ابن حبان نے انہیں اپنی کتاب "المجرو حین" میں شار کیا ہے۔(۷)

خلاصة عقیق اور ائم۔ کے اقوال کا تقت بلی حب ائزہ:

____ عبیدہ بن معتب بالا تفاق محدثین کے ضعیف اور نا قابل احتجاج ہے۔

عسل بن سفيان التميمي (٨)

نام ونسب: عسل بن سفيان التميمي اليربوعي ابوقره البصري (٩)

من يوخ: عبدالله بن الى مليكه ، عطاء بن الى رباح_

- ١) تاريخ الدوري : ٢ / ٣٨٨
 - ۲) الكامل: ۷/ ۹٥
- ٣) الجرح والتعديل : ٦ / الترجمة ٤٨٧ ، الضعفاء والمتروكين : الترجمة ٤٠٥
 - ٤) الجرح والتعديل: ٦ / الترجمة ٤٨٧
 - ٥) الكامل: ٧/ ٢١
 - ٦) تقریب التهذیب : ١ / ٥٤٨
 - ٧) المجروحين: ٢ / ١٧٣
- ٨) مصاور ترجمه: التاريخ الكبير: ٧ / الترجمة ٤١٦ ، الجرح والتعديل: ٧ / الترجمة ٢٤٢ ، المجروحين: ٢ / ١٩٥ ، الكروحين: ٣ / الترجمة ٥٦٢٠ ، ميزان الاعتدال: ٣ / الترجمة ٥٦٢٠ ، تقريب الكامل: ٢٠ / ٢٠
 - ۹) طبقات ابن سعد : ۷ / ۲۰۷

mushtaqkhan.iiui@gmail.com

مبعات ابن سعد من جرون زواة فالقابل جائره

تلامذه: ابراههم بن طهمان، حجاج بن الحجاج الباهلي، حماد بن زيد، حماد بن سلمه، ربيع بن صبيح، روح بن عباده، سعيد بن ابي عروبه، شعبه بن الحجاج، عبد العزيز بن المختار،، مرحوم بن عبد العزيز العطار، ومهيب بن خالد وغير جم ـ (١)

امام ابن سعد کی نظب رمیں:

كان فيه ضعف (٢)

"اس کے حدیث میں ضعف تھا۔"

ائم۔ جرح وتعبدیل کے اقوال:

• المم احد بن صنبل فرماتے ہیں: لیس هو عندي قوي الحدیث (٣)

"میرے نزدیک حدیث میں قوی نہیں تھے۔"

- امام ابوحاتم فرماتے ہیں: منکر الحدیث (٤)
 - المام نسائى فرماتے ہيں: ليس بالقوي (٥)

"حدیث میں قوی نہیں تھے۔"

- حافظ ابن حجر فرماتے ہیں: ضعیف (٦)
- حافظ ابن حمان نے انہیں اپنی کتاب "المجر وحین" میں شار کیا ہے۔ (۷)

خلاصة تحقیق اور ائم۔ کے اقوال کا تقت بلی حب ائزہ:

بالا تفاق محد ثین کے ضعیف اور نا قابل ججت ہے چنانچہ جس روایت میں منفر ہوں گے وہ قابل اعتبار نہیں ہو گی۔

۱) تهذیب الکمال ۳/۲۰

۲) طبقات ابن سعد : ۷ / ۲۰۷

٣) العلل ومعرفة الرجال : ١ / ٣٨١

٤) الجرح والتعديل: ٧ / الترجمة ٢٤٢

٥) تهذيب الكمال ٢٠/٥٥

٦) تقريب التهذيب: ٢٠/٢

٧) المجروحين: ٢ / ١٩٥

mushtaqkhan.iiui@gmail.com

طبعات ابن سعد من جروب زواة b لقاب جائزه

عصمه بن محدالانصاري(١)

نام ونسب: عصمه بن محمد بن فضاله بن محمد الانصاري الخزرجي (٢)

<u> شيوخ:</u> موسى بن عقبه ، هشام بن عروه ، يحييٰ بن سعيدالانصارى ، سهيل بن ابي صالح عبيدالله بن عمر وغير جم

تلافده: شعيب بن سلمه الانصاري محمد بن سعد كاتب الواقدي، السري بن عاصم وغير جم - (٣)

امام ابن سعد کی نظر مسیں:

كان عندهم ضعيفا في الحديث (٤)

"محدثین کے ہاں حدیث میں ضعیف تھا۔"

ائم۔ جرح وتعبدیل کے اقوال:

• امام يحيى بن معين فرماتي بين: هذا كذاب يضع الحديث (٥)

"جھوٹا تھااور حدیث گھڑ تاتھا۔"

- امام ابوحاتم فرماتے ہیں: لیس بقوی (٦)
- امام ابن عدى فرماتے ہيں: منكر الحديث (٧)
 - امام دار قطنی فرماتے ہیں: متروك (۸)

خلاصة تحقيق اورائم كاتوال كانقت بلى حب ائزه:

خلاصۂ کلام میہ کہ عصمہ بن محمد کی تعدیل کے سلسلے میں محدثین کی کوئی گواہی نہیں ملتی بلکہ اس کے برعکس جلیل القدر حفاظ کے بقول موصوف متہم قراریاتے ہیں،لہذاان کی روایات ججت کے درجہ میں نہیں۔

- ۲) طبقات ابن سعد : ۷ / ۳۳۲
 - ۳) تاریخ بغداد: ۲۸٦/۱۲
- ٤) طبقات ابن سعد : ٧ / ٣٣٢
 - ٥) الضعفاء للعقيلي: ٣٤٠/٣
- ٦) الجرح والتعديل: ٧ / الترجمة ١٠٦
 - ۷) الكامل : ۱۷/۷
 - ۸) تاریخ بغداد: ۲۸٦/۱۲

١) الضعفاء للعقيلي: ٣٤٠/٣ ، الجرح والتعديل: ٧ / الترجمة ١٠٦ ، الكامل: ٨٧/٧ ، تاريخ بغداد: ٢٨٦/١٢ الترجمة ٢٨٦/٥
 المغني: ٢ / الترجمة ٤١١٤ ، ميزان الاعتدال: ٣ / الترجمة ٥٦٣٢

mushtaqkhan.iiui@gmail.com

طبعات ابن سعد من جروب زواة والقاب جائزه

عماره بن جوین العبری(۱)

ن**ام ونسب.** : عماره بن جوین ، ابو ہارون العبدی البصری ۱۳۳۱ ہجری کو فوت ہوئے۔ (۲)

مشيوخ: سيد ناعبدالله بن عمر بن الخطاب رضى الله عنهما، سيد ناا بوسعيد الخدري رضى الله عنه -

تلامذه: جعفر بن سلیمان الضبعی، حارث النمیری، حکم بن عبده، حکیم بن زید، حماد بن زید، حماد بن سلمه، خالد بن دینار، ابو فنرار قارات کریسان، وراشد بن کثیر العبدی، شریک بن عبد الله بن عبد الله بن کثیر العبدی، شریک بن عبد الله بن الله بن عبد الله بن ع

امام ابن سعد کی نظب رمسیں:

كان ضعيفا في الحديث (٤)

" حديث ميں ضعيف تھا۔ "

ائم۔ جرح و تعبدیل کے اقوال:

- امام شعبه فرماتے ہیں: لأن أقدم فیضرب عنقی أحب إلی من أن أقول: حدثنا أبو هارون (٥)
 "مجھے بیہ بات پیند ہے کہ میں آگے بڑھوں اور میر اسر اڑا دیا جائے بہ نسبت اس کہ کی میں ابوہارون سے حدیث روایت کروں۔"
 - الم ممادين زيد فرماتيين: كان أبو هارون العبدي كذابا بالغداة شيء وبالعشي شئ (٦)
- () التاريخ الكبير: ٦: الترجمة ٣١٠٧، الضعفاء والمتروكين ، الترجمة ٤٧٦، ضعفاء العقيلي٣١٣٣، الجرح والتعديل: ٦: الترجمة ٢٠٠٥، المجروحين ٢: ١٧٧، الكامل ، الترجمة ١٢٥٦، الكاشف: ٢: الترجمة ٤١٢، الكاشف: ٢: الترجمة ٤١٢، ميزان الاعتدال: ٣: الترجمة ٢٠١٨، تعذيب التهذيب: ٢: ١٤٠٨، تقريب التهذيب: ٢٠٨.
 - ۲) الطبقات الكبرى ۲٤٦: ۲٤٦
 - ۳) تهذیب الکمال ۲۳۲/۲۱
 - ٤) الطبقات الكبرى ٢٤٦: ٧
 - ٥) ضعفاء العقيلي ٣١٣:٣
 - ٦) الجرح والتعديل: ٦ : الترجمة ٢٠٠٥

mushtaqkhan.iiui@gmail.com

طبعات ابن سعد الى جروب زواة كالقاب جائزه

"الوہارون كذاب تھا، صبح كواس كى بات كچھ اور ہو تى تھى شام كو كچھ اور ـ "

• محمد بن المثنى فرماتے ہیں: ما سمعت یحییٰ بن سعید ولا عبد الرحمن حدثا عن سفیان عن أبي هارون العبدي شیئا (۱)

" میں نے بحیلی بن سعیداور عبدالر حمن بن مہدی سے ابوہارون کی کچھ بھی بیان کرتے نہیں سنا۔"

- امام یحیی بن معین فرماتے ہیں: ضعیف (۲)
 - ایک اور موقع پر فرمایا: لیس بشیء (۳)
- امام احمد بن حنبل فرماتے ہیں: لیس بشيء (٤)
- امام بخاری فرماتے ہیں: ترکہ یحییٰ القطان (٥)
 "یحیی القطان کے ہاں متروک ہے۔"
- المام ابوزر عد فرماتے ہیں: ضعیف الحدیث (٦)
 - امام ابوحاتم فرماتے ہیں: ضعیف (۷)
 - امام نسائی فرماتے ہیں: متروك الحدیث (A)
- امام جوز جانی فرماتے ہیں: کذاب مفتری (۹)
 "حجوثااور افتراء بازتھا۔"
- حافظ ابن حجر فرماتے ہیں: متروك ومنهم من كذبه شيعي (١٠)
 "شیعه اور متر وك تھا، بعض نے اس كى تكذیب بھى كى ہے۔"
- حافظ ابن حبان نے انہیں اپنی کتاب "المجروحین" میں شار کیاہے۔(۱۱)

١) ضعفاء العقيلي٣١٣:٣

٢) الكامل، الترجمة:٢٥٦

٣) ضعفاء العقيلي٣١٣:٣

٤) علل أحمد: ١ : ١٣٧.

٥) التاريخ الكبير: ٦: الترجمة ٣١٠٧

٦) الجرح والتعديل: ٦: الترجمة ٢٠٠٥.

۷) نفس مصدر

٨) الضعفاء والمتروكين: الترجمة ٤٧٦.

٩) أحوال الرجال: الترجمة ١٤٢.

۱۰ تقریب التهذیب: ۲۰۸

١١) المجروحين ٢: ١٧٧.

mushtaqkhan.iiui@gmail.com

طبعات ابن سعد الى جروب زواة كالقاب جائزه

خلاصة تحقیق اور ائم۔ کے اقوال کا تقت بلی حب ائزہ:

خلاصۂ کلام بیہ کہ ابوہارون العبدی کی تعدیل کے سلسلے میں محدثین کی کوئی گواہی نہیں ملتی بلکہ اس کے برعکس جلیل القدر حفاظ کے بقول موصوف متہم قراریاتے ہیں ،لہذاان کی روایات ججت کے درجہ میں نہیں۔

عمر بن قيس المكي (١)

نام ونسب: عمر بن قیس ابو حفص المکی، سندل سے مشہور تھے۔ (۲)

مسلم بن شهاب الزهري، مصعب بن مجمد بن شرحبيل، نافع مولى ابن عمر، مشام بن عروه و فير بهم .

تلامذه: احمد بن عبدالله بن يونس،اسحاق بن سليمان، حارث بن منصورالواسطى، حسن بن يحييٰ، حفص بن عمر بن حكيم، خالد بن نزار،رواد بن الجراح، سفيان بن عيينه، سليم بن مسلم، صدقه بن خالد،عبدالله بن وبهب وغير جم - (٣)

امام ابن سعد کی نظب رمسیں:

ضعیف فی حدیثه لیس بشیء (٤)

"اپنے حدیث مین ضعیف اور لیس بنی ہے۔"

ائم۔ جرح وتعبدیل کے اقوال:

- امام يحيى بن معين فرماتے بين: ضعيف الحديث (٥)
- ایک اور موقع پر فرمایا: لیس بشیء لا یروی عنه (٦)
 "لیس بش ہے، اس سے روایت نه لی جائے۔"
- مصاور ترجمه: تاريخ الدوري: ٢ / ٣٣٧ ، التاريخ الكبير: ٦ / الترجمة ٢١٢٢ ، ضعفاء النسائي ، الترجمة ٢٠٤٠ ، الجرح والتعديل: ٦ / الترجمة ٧٠٣ ، المجروحين: ٢ / ٥٥ ، الكامل: ٩/٦ ، الكاشف: ٢ / الترجمة ٥١٦٥ ، المغني : ٢ / الترجمة ٢٥٢٠ ، تقريب التهذيب : ٢ / ١٤٩٠ ، ميزان الاعتدال : ٣ / الترجمة ٢١٨٧ ، تقذيب التهذيب : ٢ / ٢٠
 التهذيب : ٢ / ٢
 - ۲) طبقات ابن سعد : ٥ / ٤٨٧
 - ٣) تهذيب الكمال ٢١/٤٨٨
 - ٤ طبقات ابن سعد : ٥ / ٤٨٧
 - ٥) تاريخ الدوري : ٢ / ٤٣٣
 - ٦) ضعفاء العقيلي ١٨٦/٣

mushtaqkhan.iiui@gmail.com

طبعات ابن سعد مل جروب زواة كالقابل جائزه

• المم احمد بن حنبل فرماتے ہیں: متروك الحدیث ، لیس یسوى حدیثه شیئا ، لم یكن حدیثه بصحیح ، أحادیثه بواطیل (۱)

"متر وك الحديث تقااس كي حديث كسي قابل نهيس، نه ہي صحيح ہيں بلكه باطل ہيں۔"

- امام بخارى فرماتے ہيں: منكر الحديث (٢)
- المم ابوحاتم فرماتے بين: ضعيف الحديث ، متروك الحديث (٣)
 - امام ابوزر عد فرماتے ہیں: لین الحدیث (٤)
 - امام نسائی اور ابن حجر فرماتے ہیں: متروك الحديث (٥)
- امام ابن عدى فرمات بين: ضعيف بالاجماع لم يشك أحد فيه (٦)
 " بالاجماع ضعيف ہے اس ميں كسى كوكلام نہيں۔"
- حافظ ابن حبان نے انہیں اپنی کتاب "المجروحین" میں شار کیا ہے۔(۷)

خلاصة تحقيق اورائم، كاقوال كانتسابلي حب أزه:

عمروبن قیس بالا تفاق محدثین کے ضعیف اور نا قابل احتجاج ہے۔

عمروبن ابى المقدام البكرى(٨)

نام ونسب: عمر وبن البي المقدام ثابت البكرى ابو محمد الكوفى (٩)

ش**يوخ:** ابوالمقدام ثابت بن هر مز الحداد ، حبيب بن ابي ثابت ، حريث بن ابي مطر ، حكم بن عتيبه ، ابوالجار و دزياد بن المنذر ،

() الكامل ٩/٦

- ٢) التاريخ الكبير: ٦ / الترجمة ٢١٢٢
- ٣) الجرح والتعديل: ٦ / الترجمة ٧٠٣
 - ٤) نفس مصدر
 - ٥) ضعفاء النسائي ، الترجمة ٢٦٠
 - ٦) الكامل ٢/٦
 - ٧) المجروحين: ٢ / ٨٥
- الجرح والتعديل (٨) تاريخ الدوري: ٢ / الترجمة ٢٥١٤ ، ضعفاء النسائي ، الترجمة ٤٥٠ ، الجرح والتعديل الترجمة ١٢٣٩ ، المغني : ٢ / الترجمة ١٢٣٩ ، المغني : ٢ / الترجمة ٤٦٣٦ ، المغني : ٢ / الترجمة ٤٦٣٦ ، ميزان الاعتدال : ٣ / الترجمة ٦٣٤٠ ، تقذيب التهذيب : ٨ / ٩ ، تقريب التهذيب : ٢ / ٢٦
 - ۹) طبقات ابن سعد : ۲ / ۳۸۳

mushtaqkhan.iiui@gmail.com

- حبقات ابن سعد من جرون رواة قالقابي جائزه

سرى بن اساعيل، سليمان الاعمش، ساك بن حرب، عبد الله بن محمد بن عقيل ابواسحاق السبيعي وغير تهم ـ

تلامذه: ابراجهم بن اسحاق الصيبني ، ابراجهم بن محمد الضبى ، احمد بن عبد الله بن يونس ، احمد بن المفضل الحفرى ، اساعيل بن عمر و بن البحلى ، بكر بن بكار ، حسن بن العربي ، حسن بن الربيع البوراني ، حسن بن عطيه القرشى ، سعيد بن شر حبيل ، سعيد بن مخمد الجرمى ، سعيد بن منصور ، ابود اود سليمان بن داود الطيالسي وغير جم _ (١)

امام ابن سعد كي نظب رمين:

ليس عمرو عندهم في الحديث بشيء ، وكان متشيعا مفرطا (٢)

"محدثین کے نزدیک عمر وحدیث میں کچھ بھی نہیں،غالی شیعہ تھا۔"

ائم۔ جرح وتعبدیل کے اقوال:

- امام عبدالله بن مبارك فرمات بين: لا تحدثوا عن عمرو بن ثابت ، فإنه كان يسب السلف (٣)
 "عمر وبن ثابت سے حدیث بیان مت كروكيوں كه بداسلاف كوگالي دیتا تھا۔"
- ہناد بن السرى فرماتے ہيں: مات عمرو بن ثابت فلما مر بجنازته فرآها ابن المبارك دخل المسجد وأغلق عليه بابه حتى جاوزته (٤)
- "عمر و بن ثابت کی و فات ہوئی جب اس کا جنازہ گزرنے لگا تو عبد اللہ بن مبارک مسجد گئے اور در وازہ تب تک بندر کھا جب تک جنازہ گزرانہیں۔"
 - امام یحیی بن معین فرماتے ہیں: لیس بشیء (۵)
 - ایک اور موقع پر فرمایا: لیس بثقة ، ولا مأمون ، لا یکتب حدیثه (٦)
 "ثقه ومامون نہیں، اس کی حدیث نه لکھی جائے۔"
 - امام فلاس فرماتے ہیں: ما سمعت عبد الرحمن یحدث عن عمرو بن ثابت (۷)
 "امیں نے عبدالر حمن بن مہدی کو کبھی مجموع مروبن ثابت سے حدیث بیان کرتے نہیں سنا۔"

١) تهذيب الكمال ٢١/٥٥٥

۲) طبقات ابن سعد : ۲ / ۳۸۳

۳) الكامل:۲/۳۲

٤) ضعفاء العقيلي :٢٦١/٣

٥) تاريخ الدوري : ٢ / ٤٤٠

٦) نفس مصدر

٧) الجرح والتعديل: ٦ / الترجمة ١٢٣٩

mushtaqkhan.iiui@gmail.com

طبعات ابن سعد من جروب زواة كالقاب جائزه

امام بخاری فرماتے ہیں: لیس بالقوی عندهم (۱)
 "محدثین کے ہاں قوی نہیں۔"

- المم ابوحاتم فرماتے ہیں: ضعیف الحدیث ، یکتب حدیثه ، کان ردئ الرأي ، شدید التشیع (۲)
 "ضعیف الحدیث تھے، اس کی حدیث لکھی جائے گی، بری رائے رکھتا تھا، غالی شیعہ تھا۔"
 - امام ابوزر عد فرماتے ہیں: ضعیف الحدیث (۳)
 - امام نسائى:متروك الحديث (٤)
 - امام ابن عدى فرماتے ہيں: الضعف على رواياته بين (٥)
 "اس كى روايات ميں ضعف واضح ہے۔"
 - حافظ ابن حجر فرماتے ہیں:ضعیف رمي بالرفض (٦)
 "ضعیف اور رافضی تھا۔"
 - حافظ ابن حبان نے انہیں اپنی کتاب "المجرو حمین" میں شار کیا ہے۔(۷)

خلاصة عقیق اور ائم۔ کے اقوال کا تقت بلی حب ائزہ:

امام ابن سعد اور جمہور محدثین نے عمر و بن ثابت پر شدید نقد و جرح کرتے ہوئے انہیں ضعیف اور متر وک الحدیث قرار دیا ہے۔ نیز شیعیت کی بناء پر ساقط الاحتجاج بھی ہے۔

عمروبن عيسى ابونعامه العدوي (٨)

نام ونسب: عمر وبن عیسی بن سوید بن بهبیره،ابونعامه العدوی البصری - (۹)

١) التاريخ الكبير : ٦ / الترجمة ٢٥١٤

٢) الجرح والتعديل: ٦ / الترجمة ١٢٣٩

۳) نفس مصدر

٤٥٠ ضعفاء النسائي ، الترجمة ٥٠٠

٥) الكامل :٢ / ٢١٣

٦٦ / ٢ : تقريب التهذيب : ٢ / ٦٦

٧٦ / ٢ : ١ / ٧٦

- (١٣٩١ ، ١٣٠١) تاريخ الدوري : ٢ / ٢٥١ ، ١٠١ ، التاريخ الكبير : ٦ / الترجمة ٢٦٢٩ ، الجرح والتعديل : ٦ / الترجمة ١٣٩١ ، الثقات : ٧ / ٢٦٦ ، الكاشف : ٢ / الترجمة ٢٢٧١ ، ميزان الاعتدال : ٣ / الترجمة ٢٤١٨ ، تقذيب التهذيب : ٨ / ٨٨ ، تقريب التهذيب : ٢ / ٧٦
 - ۹) طبقات ابن سعد : ۷ / ۲۵۲

mushtaqkhan.iiui@gmail.com

حبقات این سعد مل جرون زواة و تقابل جائزه

مشيوخ: براء بن نوفل ، جبر بن حبيب ، حجير بن الربيع العدوى، حميد بن ہلال ، خالد بن عمير ، شويس ابي الر قاد ، عبد العزيز بن بشير بن كعب، مسلم بن بديل ، ابوالسوار العدوى، حفصه بنت سيرين _

تلامذه: حسن بن عمر والعبدى، روح بن عباده ، زبير بن بنيد العدوى، صفوان بن عيسى ، ابو عاصم الضحاك بن مخلد ، عبد الوارث بن سعيد ، غالب بن قران الهذلى، محمد بن عثمان القرشى ، مكى بن ابرا بهيم البلخى ، نضر بن شميل ، و كيع بن الجراح ، يحييل ابن سعيد القطان ، يزيد بن زريع ، يزيد بن بارون ، يوسف بن يعقوب الضعى _ (١)

امام ابن سعد كى نظب رمسين:

کان ضعیفا (۲)

الضعيف تقاراا

ائم۔ جرح وتعب دیل کے اقوال:

- امام يحيى بن معين، على اور نسائى فرماتے ہيں: ثقة (٣)
- امام احمد بن صنبل فرماتي بين: ثقة إلا أنه اختلط قبل موته (٤)
 - " ثقه تھاوفات ہے پہلے اختلاط کا شکار ہوا۔"
 - امام ابوحاتم فرماتے ہیں: لا بأس به (٥)
 - حافظ ابن حجر فرماتے ہیں: صدوق اختلط (٦)
- حافظ ابن حبان نے انہیں اپنی کتاب "الثقات" میں شار کیا ہے۔(۷)

خلاصة تتحقيق اورائم _ كاتوال كانت بلي حب أزه:

عمروبن علیمی کاشار مشہور و معروف اور کثیر الروابیه رُواقِ حدیث میں ہوتا ہے، صدوق اور لا باس بہ تھے لیکن کبرسنی کی بناء پر دوسرے محدثین کی طرح اختلاط کا شکار ہو گئے۔اسی بناپر علماء و ناقدینِ فن نے ان کے حفظ وضبط اور ثقابت و اتقان کا اعتراف کرنے کے ساتھ جرح کا حق اداکر کے انہیں ضعیف قرار دیاہے،البتہ اختلاط سے قبل ان کی روایات قابل قبول ہیں۔

١) تهذيب الكمال ٢٢/١٨٠

۲) طبقات ابن سعد : ۷ / ۲۰۲

٣) الجرح والتعديل: ٦ / الترجمة ١٣٩١ ، ثقات العجلي: ، تعذيب الكمال ١٨٠/٢٢

٤) الجرح والتعديل: ٦ / الترجمة ١٣٩١

ه) نفس مصدر

۲) تقریب التهذیب : ۲ / ۲۷

٧) الثقات : ٧ / ٢٢٦

mushtaqkhan.iiui@gmail.com

طبعات ابن سعد سل جرون رواة كالقابل جائزه

عنالب بن عبيد الله الحبزري (١)

نام ونسب: غالب بن عبيدالله الجزرى العقيلي ـ ٣٥ ١٣ جرى كوفوت موئـ (٢)

مشيوخ و تلامذه: آپ عطاء بن ابی رباح ، مکول اور مجاہد سے روایت کرتے ہیں آپ سے روایت کرنے والوں میں

يحييٰ بن حمزه، يعلى بن عبيد، عمر وبن ايوب الموصلي وغير ه شامل ہيں۔ (٣)

امام ابن سعد کی نظب رمسیں:

ر كان ضعيفا ليس بذاك (٤)

الضعيف اور حديث ميں معتبر نہيں تھے۔"

ائم، جرح وتعديل كاقوال:

- امام یحیی بن معین فرماتے ہیں: لیس بثقة (٥)
 - ایک اور موقع پر فرمایا: ضعیف (٦)
 - امام بخارى فرماتے ہيں: منكر الحديث (٧)
- المام الوحاتم فرماتے بين: متروك الحديث منكر الحديث (٨)
- ایک اور موقع پر فرمایا: لم یرو عنه یحییٰ بن سعید القطان ولا عبد الرحمن بن مهدی (۹)
 "یحلیٰ بن سعید القطان اور عبد الرحمن بن مهدی اس کی روایت نهیں لتے تھے۔"
 - امام نسائی فرماتے ہیں:متروک الحدیث (۱۰)

.....

- ١) مصادر ترجمه: تاريخ الدوري: ٤ / ٢٢٤، التاريخ الكبير: ٧ / الترجمة ٤٥٢ ، ضعفاء النسائي ، الترجمة ٤٨٤ ، ضعفاء العقيلي ، ٣/١٣٤ ، الجرح والتعديل: ٢ / الترجمة ٢٧٢ ، المجروحين: ٢ / ٢٠١ ، الكامل: ٧ / ١٠٩ ، ضعفاء الدارقطني ، الترجمة ٤٢٧ ، المغني: ٢ / الترجمة ٤٨٥٤ ، ميزان الاعتدال ، ٣ / الترجمة ٥٦٢٥ ضعفاء الدارقطني ، الترجمة ٥٤٢٠ ، المغني: ٢ / الترجمة ٤٨٥٤ ، ميزان الاعتدال ، ٣ / الترجمة ٥٦٤٠
 - ۲) طبقات ابن سعد : ۷ / ۲۸۳
 - ٣) الكامل: ٧ / ١٠٩
 - ٤) طبقات ابن سعد : ٧ / ٤٨٣
 - ٥) تاريخ الدوري : ٤ / ٤٢٧
 - ٦) التاريخ الكبير : ٧ / الترجمة ٤٥٢
 - ۷) الكامل: ۷ / ۱۰۹
 - ٨) الجرح والتعديل: ٢ / الترجمة ٢٧٢
 - ۹) نفس مصدر
 - ١٠)ضعفاء النسائي ، الترجمة ٤٨٤

mushtaqkhan.iiui@gmail.com

طبعات ابن سعد من جروب زواة كالقاب جائزه

• امام ابن عدى فرماتے ہيں: له أحادیث منكرة المتن (١)
"اس كى احادیث سند اور متن دونون لحاظ سے متكر ہيں۔"

• حافظ ابن حبان نے انہیں اپنی کتاب "المجروحین" میں شار کیاہے۔ (۲۲)

خلاصة تحقيق اورائم، كاقوال كانتسابلي حب أزه:

خلاصۂ کلام یہ کہ غالب بن عبداللہ کی تعدیل کے سلسلے میں محدثین کی کوئی گواہی نہیں ملتی بلکہ اس کے برعکس جلیل القدر حفاظ کے بقول موصوف متھم قرار پاتے ہیں ،لہذاان کی روایات ججت کے درجہ میں نہیں۔

فرج بن فضاله القضاعي (٣)

نام ونسب : فرح بن فضاله بن نعمان بن نعيم التنوخي القضاعي، ابو فضاله الشامي - (٤)

سشيوخ: اساعيل بن عياش، عبدالله بن عامر الاسلمي، عبدالله بن عمرالعمري، عبدالرحمن ابن زياد بن نعم الافريقي، على بن طلحه ،العلاء بن الحارث، لقمان بن عامر ، محمد بن الوليد الزبيدي، مشام بن عروة ، يحيي بن سعيد الانصاري وغير بهم -

تلامذه: احمد بن ابرا نهيم الموصلي، آدم بن ابي اياس، اسحاق بن ابي اسرائيل، بقيه بن الوليد، حجاج بن محمد المصيصي، ربيع بن تعلب، زيد بن ابي الزرقاء الموصلي، سريح بن يونس، سعيد ابن سليمان الواسط، صالح بن عبد الله الترمذي، على بن الجعد الجوبري، على بن حجر السعدي، قنيسه بن سعيد، ليث بن خالد البلخ وغير نهم (٥)

امام ابن سعد كي نظهر مسين:

كان ضعيفا في الحديث ، وقد روي عنه (٦)

"حدیث میں ضعیف تھاا گرچہ لو گوں نے اس سے روایت لی ہے۔"

۱) الكامل: ۷ / ۱۰۹

٢) المجروحين: ٢ / ٢٠١

- ٣) مصاور ترجم: تاريخ الدارمي، الترجمة ٢٩٦، سؤالات ابن أبي شيبة لعلي ابن المديني، الترجمة ٢٣٤، وتاريخ البخاري الكبير: ٧: الترجمة ٢٠٨، ضعفاء النسائي، الترجمة ٢٩١، ضعفاء العقيلي٣: ٢١، الجرح والتعديل: ٧: الترجمة ٤٨٣، المجروحين ٢: ٢٠٦، الكامل ١٤١/٧، سؤالات البرقاني: ١٤، تاريخ بغداد: ١٢: ٣٩٣، الكاشف: ٢: الترجمة ٢٠٥٤، المغني: ٢: الترجمة ٢٠٠١، ميزان الاعتدال: ٣: الترجمة ٢٠٦٠، تقذيب التهذيب: ٨: ٢٠٠، تقريب التهذيب: ٤٤٤
 - ٤) طبقات ابن سعد: ٧: ٣٢٧
 - ٥) تهذيب الكمال ٢٥/٢٣
 - ٦) طبقات ابن سعد: ٧: ٣٢

mushtaqkhan.iiui@gmail.com

مبعات ابن سعد الله جرور رواة والقاب جاره

ائم، جرح وتعديل كاقوال:

- امام یحیلی بن معین فرماتے ہیں: ضعیف الحدیث (۱)
 - ایک اور موقع پر فرمایا: لیس به بأس (۲)
- امام على بن المدين فرماتي بين: هو وسط وليس بالقوي (٣) المتوسط الحال بع حديث مين زياده قوى نهين ـ "
 - امام احمد بن صنبل فرماتے ہیں: ثقة (٤)
- ایک اور موقع پر فرمایا: إذا حدث عن الشامیین فلیس به بأس ، ولکنه حدث عن یحییٰ بن سعید الانصاری مناکیر (٥)
 - "جب اہل شام سے روایت لے تولیس بہ باس ہے لیکن یحییٰ بن سعید سے منا کیر نقل کر تاہے۔"
 - امام بخارى فرماتے ہيں: منكر الحديث (٦)
- المم البوعاتم فرماتے بين: صدوق، يكتب حديثه، ولا يحتج به، حديثه عن يحيىٰ بن سعيد فيه إنكار. وهو في غيره أحسن حالا، وروايته عن ثابت لا تصح (٧)
- "صدوق تھا،اس کی حدیث لکھی جائے لیکن قابل جمت نہیں، یحییٰ بن سعیدسے منکرر وایات نقل کرتاہے،ان کے علاوہ دیگرر واق میں بہترین ہے البتہ ثابت سے اس کی روایت درست نہیں۔"
 - امام ابن عدى فرماتے ہيں: هو مع ضعفه يكتب حديثه (٨)
 "باوجود ضعيف ہونے كے اس كى حديث لكھى جائے۔"
 - امام نسائی، دار قطنی اور ابن حجر فرماتے ہیں: ضعیف (۹)

١) تاريخ الدارمي، الترجمة ٦٩٦.

۲) تاریخ بغداد: ۱۲ : ۳۹۵.

٣) سؤالات ابن أبي شيبة لعلي ابن المديني، الترجمة ٢٣٤.

٤) تاريخ بغداد: ١٢ : ٣٩٥.

٥) نفس مصدر

٦) التاريخ الكبير: ٧ : الترجمة ٢٠٨.

٧) الجرح والتعديل: ٧: الترجمة ٤٨٣.

۸) الكامل ۱٤١/٧

٩) الضعفاء للنسائي الترجمة ٤٩١، سؤالات البرقاني : ١٤، تقريب التهذيب: ٤٤٤

mushtaqkhan.iiui@gmail.com

عبعات ابن سعد من جرون رُواهُ و لقابي جاره

حافظ ابن حبان نے انہیں اپنی کتاب "المجرو حین" میں شار کیا ہے۔(۱)

خلاصة تحقیق اور ائم۔ کے اقوال کا تقت بلی حب ائزہ:

تمام اقوال کا تجزیه کرنے کے بعد معلوم ہوا کہ فرج بن فضالہ متوسط الحال ہے،اگر کسی حدیث میں یہ منفر د ہے تو بطور اعتبار لکھی جائے گی لیکن قابل ججت نہیں ہو گی۔

قران بن تمام الاسدى (٢)

نام ونسب: قران بن تمام الاسدى الكوفي ـ ا ۱۸ اجرى كوفوت بوئـ (۳)

مشعوخ: ایمن بن نابل ، سعید بن طریف الاسکاف ، سعید بن عبید الطائی، سهیل بن ابی صالح ، عبد الله بن عامر الاسلمی، عبد الرحمن بن زیاد بن انعم الافریقی ، عبید الله بن عمر العمری ، عمر و بن قیس الملائی ، مجالد بن سعید ، محمد بن ابی حمید المدنی ، وموسی ابن عبید ة الربذی ، مشام بن حسان ، مشام بن عروه وغیر بهم _

امام ابن سعد کی نظب ر مسیں:

كانت عنده أحاديث منهم من يستضعفه (٥)

"انہوں نے چند حدیثیں روایت کی، بعض نے انہیں ضعیف قرار دیاہے۔"

ائم۔ جرح و تعبدیل کے اقوال:

• امام یحیی بن معین فرماتے ہیں: رجل صدوق ، ثقة (٦)
"راست بازاور ثقه آدمی تھا۔"

١) المجروحين ٢٠٦: ٢٠٦

- ٢) مصاور ترجمه: تاريخ الدوري: ٢ / ٤٨٦ ، التاريخ الكبير: ٧ / الترجمة ٩٩٦ ، الجرح والتعديل: ٧ / الترجمة ٩٠٠ ، الثقات: ٩ / ٣٦ ، تاريخ بغداد: ١٢ / ٢٧٢ ، الكاشف: ٢ / الترجمة ٤٦٣٠ ، المغني: ٢ / الترجمة ٩٠٠٠ ، ميزان الاعتدال: ٣ / ١٢٤ ، تهذيب التهذيب: ٨ / ٣٦٧ ، تقريب التهذيب: ٢ / ٢١٤ ،
 - ۳) طبقات ابن سعد : ۲ / ۳۹۹
 - ٤) تهذيب الكمال ٢٣/٥٥٥
 - ٥) طبقات ابن سعد : ٦ / ٣٩٩
 - ٦) تاريخ الدوري : ٢ / ٤٨٦

mushtaqkhan.iiui@gmail.com

طبعات ان سعد مل جرون رواة والقال جاره

- امام احمد بن صنبل فرماتے ہیں: لیس به بأس (۱)
 - ایک اور موقع پر فرمایا: ثقة (۲)
 - امام ابوحاتم فرماتے ہیں: شیخ لین (۳)
- حافظ ابن حجر فرماتے ہیں: صدوق ربما أخطأ (٤)
 "صدوق تھا کبھی تبطاء کا شکار ہوتا۔"
- حافظ ابن حبان نے انہیں اپنی کتاب "الثقات" میں شار کیا ہے۔ (٥)

خلاصة تحقیق اور ائم۔ کے اقوال کا تقت بلی حب ائزہ:

قران بن تمام جمہور محدثین کے ہاں کم از کم صدوق تھے۔ابن سعد کی جرح یہاں جمہور کی رائے کے خلاف ہونے کے ساتھ ساتھ ساتھ بلا بیان السبب بھی ہے۔ائمہ کے اقوال وآراء کے تجزیہ کرنے کے بعدیہ ظاہر ہوتاہے کہ آپ ثقہ اور قابل قبول راوی ہے اور آپ کی روایات حسن ہیں۔

كثير بن عبدالله بن عمروبن عوف المزنی (٦)

نام ونسب: كثير بن عبدالله بن عمروبن عوف المزنى المدنى ـ (٧)

<u> شيوخ:</u> بكربن عبدالرحن المزني البصرى، ربيح بن عبدالرحن بن ابوسعيد الخدرى، عبدالله بن عمرو بن عوف المزنى، ومجد بن كعب القرظى، ونافع مولى ابن عمر -

- ۱) تاریخ بغداد : ۱۲ / ۲۷۲
 - ۲) نفس مصدر
- ٣) الجرح والتعديل: ٧ / الترجمة ٨٠٣
 - ٤) الثقات : ٩ / ٢٣
 - ٥) تقريب التهذيب: ٢ / ١٢٤
- تاریخ الدوري: ٢ / ٤٩٤ ، التاریخ الکبیر ٧ / الترجمة ٩٤٥ ، الجرح والتعدیل: ٧ / الترجمة ٨٥٨ ، المجروحین: ٢ / ٢٢١ ، الکامل: ١٨٧/٧ ، میزان الاعتدال: ٣ / الترجمة ٣٩٤٣ ، الکاشف: ٣ / الترجمة ٤٧٠٤ ، المغني: ٢ / ١٣٢ / الترجمة ٤٠٠٤ ، تقذیب التهذیب: ٨ / ٢٦١ ، تقریب التهذیب ٢ / ١٣٢
 - ٧) طبقات ابن سعد : ٥ / ٤١٢
 - ۸) تهذیب الکمال ۱۳٦/۲٤

mushtaqkhan.iiui@gmail.com

طبعات ابن سعد مل جروب زواة كالقابل جائزه

امام ابن سعد كي نظب رمسين:

كان قليل الحديث يستضعف (١)

" قليل الحديث تھے، ضعيف قرار ديے گئے۔"

ائم۔ جرح و تعبدیل کے اقوال:

- امام یحیی بن معین فرماتے ہیں: ضعیف الحدیث (۲)
- امام احمد بن صنبل فرماتے ہیں: منکر الحدیث ، لیس بشيء (۳)
 "منکر الحدیث تھا، حدیث میں کچھ بھی نہیں۔"
 - امام ابوزرعه فرماتے ہیں: واهي الحدیث ، لیس بقوي (٤)
 "کمزور حدیث والاہے، قوی نہیں۔"
 - امام ابوحاتم فرماتے ہیں: لیس بالمتین (۵)
 "کھرانہیں۔"
 - امام نسائی اور دار قطی فرماتے ہیں: متروك الحدیث (٦)
 - امام ابن عدى فرماتے ہيں: عامة ما يرويه لا يتابع عليه (٧)
 "ان كى عام روايات قابل متابعت نہيں۔"
- حافظ ابن حجر فرماتے ہیں: ضعیف أفرط من نسبه إلى الكذب (٨)
 "ضعیف ہے ان لو گوں نے ذیادتی کی ہے جنہوں نے ان کی نسبت کذب کی طرف کی ہے۔"
 - حافظ ابن حبان نے انہیں اپنی کتاب "المجرو حین" میں شار کیا ہے۔ (۹)

() ()

۱) طبقات ابن سعد : ٥ / ۲۱۲

٢) تاريخ الدوري : ٢ / ٤٩٤

٣) الجرح والتعديل: ٧ / الترجمة ٨٥٨

٤) نفس مصدر

٥) نفس مصدر

7) ضعفاء النسائي ، الترجمة ٥٠٤ ، ضعفاء الدارقطني ، الترجمة ٥٤٤

۷) الكامل: ۱۸۹/۷

۸) تقریب التهذیب ۲ / ۱۳۲

٩) المجروحين : ٢ / ٢٢١

-

mushtaqkhan.iiui@gmail.com

طبعات ابن سعد سل جروب رواة والقاب جاره

خلاصة تحقيق اورائم، كاقوال كانتسابلي حب ائزه:

خلاصۂ تحقیق میہ کہ کثیر بن عبداللہ کی تعدیل کے سلسلے میں محدثین کی کوئی گواہی نہیں ملتی،امام ابن سعداور جمہور محدثین نے انہیں ضعیف قرار دیاہے۔ چنانچہ آپ جس روایت میں منفر ہوں وہ قابل اعتبار نہیں ہوگی۔

ليث بن ابي سليم القرشي (١)

نام ونسب: ليث بن ابي سليم بن زنيم القرشي ابو بكر الكوفي - (٢)

سشيوخ: شعث بن افي الشعثاء، ثابت بن عجلان، حجاج بن عبيد بن يسار، ربيع بن انس، زيد بن ارطاة، سعيد ابن عامر، شهر بن حوشب، صفوان بن محرز، طاووس بن كيسان، عامر الشعبى، عبد الله بن عبيد الله بن الي مليكه، عبد الله بن عبيد بن عمير، عبد الرحمن بن الاسود بن يزيد، عبد الرحمن بن سابط، وعبد الرحمن بن القاسم ابن محمد بن اني مكر الصديق وغير جم-

تلامذه: اساعیل بن عیاش، بکر بن خنیس، نعلبه بن سهیل، جریر بن عبدالحمید، حسان بن ابراههیم، حسن بن صالح بن حی، حفص ابن غیاث، خالد بن عبدالله، داود بن علیه النخعی، دواد بن علبه، زائده بن قدامه، زهیر بن معاویه، زیاد بن عبدالله البکائی، سفیان الثوری، ابوالاحوص سلام بن سلیم وغیر جم - (۳)

امام ابن سعد کی نظب رمیں:

كان رجلا صالحا عابدا ، وكان ضعيفا في الحديث (٤)

"عابدوصالح بنده تها، حدیث میں ضعیف تھا۔"

ائم۔ جرح وتعبدیل کے اقوال:

امام یحیی بن معین فرماتے ہیں: ضعیف إلا أنه یکتب حدیثه (٥)
 "ضعیف تھا مگراس کی حدیث لکھی جائے گی۔"

معاور ترجمه: تاريخ الدوري: ٢ / ٥٠١ ، التاريخ الكبير: ٧ / الترجمة ١٠٥١ ، ضعفاء النسائي ، الترجمة ١٥١٠ ، ضعفاء العقيلي : ١٤/٤ ، الجرح والتعديل: ٧ / الترجمة ١٠١٤ ، المجروحين: ٢ / ٢٣١ ، الكامل: ٢٣٣/٧ ، الكاشف: ٣ / الترجمة ٤٧٥٧ ، المغني: ٢ / الترجمة ٢١٢٥ ، ميزان الاعتدال: ٣ / الترجمة ٢٩٩٧ ، تمذيب التهذيب: ٢ / ١٣٨)

- ۲) طبقات ابن سعد : ۲ / ۳٤۹
 - ٣) تهذيب الكمال ٢٧٩/٢٤
- ٤) طبقات ابن سعد : ٦ / ٣٤٩
 - ٥) ضعفاء العقيلي :٤/٥١

mushtaqkhan.iiui@gmail.com

- حبعات الن سعد من جرون رواة والقال جاره

• امام محمد بن المثنى فرماتے ہیں: ما سمعت یحییٰ حدث عن سفیان عن لیث بن أبي سلیم وسمعت عبد الرحمن یحدث عن سفیان عنه (۱)

"میں نے کبھی یحیبی بن سعید القطان کو بواسطہ سفیان لیث بن انی سلیم سے حدیث بیان کرتے نہیں سناالبتہ عبد الرحمٰن بن مہدی ان سے روایت لیتے تھے۔"

- امام احد بن صنبل فرماتے ہیں: مضطرب الحدیث ، ولکن حدث عنه الناس (۲)
 - "مضطرب الحديث تھے اگر چہ لو گوں نے ان سے روایت لی ہے۔"
 - المم ابوزرعد اور ابوحاتم فرماتے ہیں: لا یشتغل به ، هو مضطرب الحدیث (۳)
 - "اس کی حدیث میں مشغول نہیں ہوناچاہیے، مضطرب الحدیث تھے۔"
 - امام نسائی فرماتے ہیں: ضعیف (٤)
 - المام ابن عدى فرمات بين: ومع الضعف الذي فيه يكتب حديثه (٥)
 - " باوجوداس کے ضعف کہ اس کی حدیث لکھی جائے گی۔"
 - حافظ ابن حجر فرماتے ہیں: صدوق اختلط جدا ولم يتميز حديثه فترك (٦)

"صدوق تھا،شدیداختلاط کا شکار ہوااور حدیث میں تمیزاس کے لئے مشکل ہواچنانچہ اس کی حدیث ترک کی گئے۔"

حافظ ابن حبان نے انہیں اپنی کتاب "المجرو حین" میں شار کیا ہے۔(۷)

خلاصة تحقيق اورائم _ _ كاقوال كانت بلي حب أزه:

لیث بن ابی سلیم کی عدالت اور و ثاقت کے بارے میں علمائے فن کی مختلف رائیں پائی جاتی ہیں، لیکن اکثر جلیل القدرائمہ اس بات پر متفق ہیں کہ وہ ضعیف تھے اور حدیث میں اضطراب کا شکار ہوتے۔ان کی رویات متابعات اور شواہد کے لیے ٹھک ہیں لیکن کسی حدیث میں اگروہ منفر دہوں تووہ ضعیف شار ہوگی۔

- ١ ضعفاء العقيلي :١٥/٤
- ٢) العلل ومعرفة الرجال : ١ / ٣٨٩
- ٣) الجرح والتعديل: ٧ / الترجمة ١٠١٤
 - ٤) ضعفاء النسائي ، الترجمة ٥١١
 - ٥) الكامل: ٢٣٨/٧
 - ٦) تقريب التهذيب: ٢ / ١٣٨
 - ٧) المجروحين: ٢ / ٢٣١

mushtaqkhan.iiui@gmail.com

طبعات ابن سعد مل جرور زواة والقابل جائزه

مبارك بن فضاله القرشي(١)

نام ونسب : مبارك بن فضاله بن البي اميه القرشي العدوى ابو فضاله البصري ١٦٥ اجرى كوفوت موت_(٢)

سشيوخ: بكربن عبدالله المزنى، ثابت البنانى، حبيب بن ابى ثابت، حسن البعرى، حميد الطويل، خالد بن ابى الصلت، خبيب بن عبد الرحمن، عبدالله بن ابى بكربن انس بن خبيب بن عبدالله بن ابى بكربن انس بن عبدالله بن عبدالله بن بكربن انس بن مالك، عبيد الله بن عمر العمرى، على بن زيد بن جدعان، محمد بن المنكدروغير جم -

تلامذه: ابراجیم بن حمیدالطویل، بهزبن اسد، حبان بن ملال، حجاج بن محمدالاعور، الحربن مالک العنبری، حسن بن موسی الاشیب، سعید بن سلیمان الواسطی، سلم بن قتیبه، سلیمان بن حرب، شابه بن سوار، شعبه بن عمران الاصبهانی، شیبان بن فروخ، عامر ابن ابراجیم الاصبهانی، عبدالله بن بکرالسهی، عبدالله بن خیران، عبدالله بن المبارک وغیر جم-(۳)

امام ابن سعد کی نظب رمیں:

كان فيه ضعف وكان عفان بن مسلم يرفعه ويوثقه (٤)

"ان میں حدیث کے حوالے سے ضعف پایاجاتا تھا،اور عفان بن مسلم اس کی بڑی تعظیم اور توثیق کرتے۔"

ائم۔ جرح وتعدیل کے اقوال:

- امام عبدالرحمن بن مهدى فرماتے ہيں: لم نكتب للمبارك شيئا إلا شيئا يقول فيه: سمعت الحسن (٥) " الم مبارك كى كوئى حديث بيان نه كرے۔ "
 - امام یحیی بن معین فرماتے ہیں: لیس به بأس (٦)
 - ایک اور موقع پر فرمایا: ثقة (۷)

١) مصاور ترجمه: التاريخ الكبير: ٧ / الترجمة ١٨٦٧ ، ضعفاء العقيلي ٤/٢١٠، الجرح والتعديل: ٨ / الترجمة ١٥٥٧ ، الثقات: ٧ / ٥٠١ ، تاريخ بغداد: ١٣ / ٢١١ ، تذكرة الحفاظ: ١ / ٢٠٠ ، المغني: ٢ / الترجمة ١٦٥٥ ، ميزان الاعتدال: ٣ / الترجمة ٧٠٤٨ ، وتحذيب التهذيب: ١ / ٢٢٧ ، تقريب التهذيب: ٢ / ٢٢٧

- ۲) طبقات ابن سعد : ۷ / ۲۷۷
 - ۳) تهذیب الکمال : ۱۸۱/۲۷
- ٤) طبقات ابن سعد : ٧ / ٢٧٧
 - ٥) ضعفاء العقيلي ٢١٠/٤
 - ٦) تاريخ الدوري : ٢ / ٤٥٥
 - ۷) تاریخ بغداد : ۱۳ / ۲۱۱

mushtaqkhan.iiui@gmail.com

طبعات ابن سعد مل جرون رواة والقابل جائزه

- امام على بن المدين فرماتين: صالح وسط (١)
- امام فلاس فرماتے ہیں: کان یحییٰ ، وعبد الرحمن لا یحدثان عنه (۲)
 "یحیی بن سعید القطان اور عبد الرحمن بن مهدی ان سے حدیث بیان نہیں کرتے تھے۔"
 - امام احمد بن حنبل فرماتے ہیں: ماروی عن الحسن بحتج به (۳)
 "مبارک کی حسن بھری سے روایت قابل ججت ہے۔"
- امام بخارى فرماتے ہیں: كان الربيع لا يدلس ، وكان المبارك أكثر تدليسا منه (٤)
 "اربيع بن صبيح تدليس نہيں كرتا تھاالبتہ مبارك زيادہ تدليس كرتا۔"
 - امام مجلی فرماتے ہیں: لا بأس به (٥)
 "ان کی روایت میں کوئی حرج نہیں۔"
 - امام ابوزرعه فرماتے ہیں: یدلس کثیرا ، فإذا قال : حدثنا فهو ثقة (٦)

 "بکثرت تدلیس کرتاتھا، جب بیر حدثنا که کر حدیث بیان کرے تو ثقہ ہے۔"
 - ام ابوحاتم فرماتے ہیں: هو أحب إلى من الربيع بن صبيح (٧) "ممارك مجھر بيع بن صبيح سے زياده پيند ہے۔"
 - امام نسائی فرماتے ہیں: ضعیف (۸)
 - امام ابن عدى فرماتے بيں: عامة أحاديثه أرجوا أن تكون مستقيمة (٩)
 "اس كى بيشتر روايات ٹھيك ٹھاك بيں۔"
 - حافظ ابن حجر فرماتے ہیں: صدوق یدلس ویسوي (۱۰)

١) تهذيب الكمال: ١٨٧/٢٧

٢) ضعفاء العقيلي ٢١٠/٤

۳) تاریخ بغداد : ۱۳ / ۲۱۶

٤) التاريخ الكبير: ٧ / الترجمة ١٨٦٧

٥) الثقات للعجلي: ٢٦٣/٢

٦) الجرح والتعديل : ٨ / الترجمة ١٥٥٧

۷) نفس مصدر

٨) ضعفاء النسائي ، الترجمة ٧٤٥

۹) تهذیب الکمال: ۱۸۷/۲۷

١٠) تقريب التهذيب: ٢ / ٢٢٧

mushtaqkhan.iiui@gmail.com

عبعات ابن سعد من جرور رواة ما تقاب جائزه

"صدوق تھا،تدلیس تسویه کرتاتھا۔"

حافظ ابن حبان نے انہیں اپنی کتاب "الثقات" میں شار کیا ہے۔(۱)

خلاصة تحقیق اور ائم۔ کے اقوال کا تقت بلی حب ائزہ:

مبارک بن فضالہ کی ثقابت وعدالت کے متعلق ائمہ فن کی رائیں مختلف ہیں، عام طور سے ان پر تدلیس کا شبہ ظاہر کیا گیا ہے؛ جبیبا کہ سابقہ بیانات سے واضح ہوا، لیکن بعض شرطوں کے ساتھ ان کی روایات کو قبول کرلینادرست ہے، جبیبا کہ امام ابوزر عہ وغیرہ کی رائے ہے کہ اگروہ حدثنا کہہ کر حدیث روایت کرے تو ثقہ ہے۔

مثى بن الصباح اليماني (٢)

نام ونسب: مثنى بن الصباح اليمانى ابوعبد الله المكي - (٣)

سف يوخ: ابرامهيم بن ميسره، طاووس بن كيسان، عبدالله بن ابي مليكه ، عروه بن عامر ، عطاء بن ابي رباح ، عطاءالخر اساني ، عمر وبن دينار ، عمر وبن شعيب ، قاسم ابن ابي بزه ، مجاهد بن جبر وغير جم _

اساعیل بن عیاش،ایوب بن سویدالر ملی، حکام بن سلم الرازی، خارجه بن مصعب، خالد بن عبدالله الواسطی، خالد بن یزید المصری، زبیر بن محمه التمیمی، زیاد بن الربیج الیحمدی، سعید بن سالم القداح، سفیان الثوری، عبدالله بن المبارک، عبد الرزاق بن بهام، عبدالمجید بن عبدالعزیز بن افی رواد و غیر بهم (٤)

امام ابن سعد کی نظر مسین:

ضعیف (٥)

ائم۔ جرح وتعبدیل کے اقوال:

• المام فلاس فرماتي بين: كان يحيى، وعبد الرحمن لا يحدثان عنه (٦)

"یحیی اور عبدالرحمٰن بن مهدی دونول اس کی حدیث کوروایت نہیں کرتے تھے۔"

١) الثقات : ٧ / ٥٠١

- تاریخ الدوري: ۲: ۹۶۰، التاریخ الکبیر: ۷: الترجمة ۱۸٤۰، ضعفاء النسائي، الترجمة ۲۰۰، ضعفاء العقیلي ۲۹٤۱، الجرح والتعدیل: ۸: الترجمة ۱۹۹۲، المجروحین ۳: ۲۰، الکامل، الترجمة ۱۹۰۲، ضعفاء الدارقطني، الترجمة ۳۳۰، تهذیب الکمال ۲۰۲:۲۷، الکاشف: ۳: الترجمة ۷۳۷۰، المغني: ۲: الترجمة ۱۹۷۰، میزان الاعتدال: ۳: الترجمة ۷۰۲۱، تهذیب التهذیب: ۲۰، ۳۰، تقریب التهذیب: ۲۰۱۰-
 - ۳) طبقات ابن سعد: ٥ : ۹۹۱
 - ٤) تهذیب الکمال۲۰۶:۲۷
 - ٥) طبقات ابن سعد: ٥ : ٤٩١
 - ٦) الجرح والتعديل: ٨: الترجمة ١٤٩٤.

mushtaqkhan.iiui@gmail.com

طبعات ابن سعد سل جرور رواة والقاب جاره

- امام حمر بن صنبل فرماتے ہیں: لا یسوی حدیثه شیئا، مضطرب الحدیث (۱)
 "اس کی حدیث کسی بھی چیز کے قابل نہیں، مضطرب الحدیث تھا۔"
 - امام یحیی بن معین فرماتے ہیں: ثقة (۲)
 - ایکاورموقع پر فرمایا: ضعیف لیس بشیء (۳)
 - امام ابوحاتم اور ابوزرعه فرماتے ہیں: لین الحدیث (٤)
 - امام نسائی فرماتے ہیں: لیس بثقة (٥)
 - امام ابن عدى فرماتے بيں: الضعف على حدیثه بين (٦)
 "اس كى روايات ميں ضعف واضح ہے۔"
 - حافظ ابن حجر فرماتے ہیں: ضعیف اختلط بآخر عمرہ وکان عابدا (۷)
 "ضعیف تھا، آخر عمر میں اختلاط کا شکار ہوا، عبادت گذار تھا۔"
 - حافظ ابن حبان نے انہیں اپنی کتاب "المجرو حین" میں شار کیا ہے۔(۸)

خلاصة تحقيق اورائم، كاقوال كانتسابلي حب ائزه:

خلاصۂ کلام یہ کہ مٹنی بن مصباح جمہور محدثین کے ہاں ضعیف ہیں،امام ابن معین پہلے ان کی توثیق کے قائل تھے لیکن بعد میں انہوں نے بھی ضعیف قرار دیا۔

مجالد بن سعيد الهمداني (٩)

- ١) العلل ومعرفة الرجال: ١ : ٣٤١.
 - ٢) تاريخ الدارمي ، الترجمة ٣٥٣
 - ٣) الكامل، الترجمة:١٩٠٢
- ٤) الجرح والتعديل: ٨: الترجمة ٤٩٤.
 - ٥) تهذيب الكمال٢٠٦:٢٧
 - ٦) الكامل، الترجمة: ١٩٠٢
 - ٧) تقريب التهذيب: ٩١٥
 - ٨) المجروحين: ٣ : ٢٠
- ٩) مصاور ترجم: تاريخ الدوري: ٢: ٩٥، تاريخ الدارمي، الترجمة ١١٨، التاريخ الكبير: ٨: الترجمة ١٩٥٠، أحوال الرجال:الترجمة ١٣٢، ، ضعفاء النسائي، الترجمة ٥٥٠، ضعفاء العقيلي ٢٣٢:٤، الجرح والتعديل: ٨: الترجمة ١٦٥٠، المجروحين ٣: ١٠، الكامل ، الترجمة ١٩٠٠، ضعفاء الدارقطني، ٥٣٠، الكاشف: ٣: الترجمة ٥٣٨٠، تغذيب التهذيب: ١٠: ٣٩، تقريب التهذيب: ٤٥٠- المغنى: ٢: الترجمة ٥١٨٠، الميزان ٣: الترجمة ٥٠٠٠، تغذيب التهذيب: ٢٠: ٣٥، تقريب التهذيب: ٤٥٠-

mushtaqkhan.iiui@gmail.com

حبقات ابن سعد مل جرون رُواهُ وَالقابي جائره

نام ونسب: مجالد بن سعید بن عمیر بن بسطام الهمدانی، ابوعمر والکوفی - ۴ ۲ ما انجری کوفوت ہوئے۔ (۱)

<u> شيوخ:</u> جبر بن نوف الهمداني، زياد بن علاقه ، عامر الشعبي، قيس بن ابي حازم ، محمد بن نشرالهمداني ، مر ه الهمداني ، و بره بن عبدالرحمن وغير بهم _

تلامذه: احمد بن بشیر الکوفی، اساعیل بن ابی خالد، جریر بن حازم، حفص بن غیاث، حماد بن اسامه، حماد بن زید، وسفیان الثوری، سفیان بن عیینه، وشعبیة بن الحجاج، عبد الله بن ساعیل، عبد الله بن المبارک، عبد الله بن نمیر، عبد الرحیم بن سلیمان، عبد الواحد بن زیاد، عیسی بن یونس، و یحیی بن زکریابن ابی زائد ه و غیر جم - (۲)

امام ابن سعد کی نظب رمسیں:

_______ كان ضعيفا في الحديث (٣)

"حديث ميں ضعيف تھا۔"

ائم۔ جرح وتعبدیل کے اقوال:

• المام بخارى فرماتے بيں: كان يحيىٰ بن سعيد يضعفه، وكان عبد الرحمن بن مهدي لا يروي عنه شيئا وكان ابن حنبل لا يراه شيئا يقول: ليس بشيء (٤)

"یحی^ل بن سعیداسے ضعیف قرار دیتے تھے اور عبدالرحمن بن مہدی اس سے پچھر وایت نہیں لیتے تھے ،اور امام احمد بن حنبل کے رائے میں محالد لیس بشی تھے۔"

- مزير فرمايا: أنا لا أكتب حديث مجالد ولا موسى بن عبيدة (٥)
 - "میں مجالداور موسیٰ بن عبیدہ کی روایت نہیں لکھتا۔"
 - امام یحییٰ بن معین فرماتے ہیں: لا یحتج بحدیثه (٦)
 "اس کی حدیث قابل جمت نہیں۔"

۱) طبقات ابن سعد: ۲ : ۳٤٩

۲) تهذیب الکمال ۲۲۰/۲۷

٣) طبقات ابن سعد: ٦ : ٣٤٩

٤) الضعفاء الصغير، الترجمة ٣٦٨.

٥) ترتيب علل الترمذي الكبير: ٢٠.

٦) تاريخ الدوري: ٢: ٩٤٥

-

mushtaqkhan.iiui@gmail.com

طبعات ابن سعد من جروب زواة كالقاب جائزه

• امام ابوحاتم فرماتے ہیں: لیس مجالد بقوی الحدیث (۱)
"مجالد حدیث میں قوی نہیں۔"

- امام ترمذى فرماتے ہيں: قد ضعف مجالدا بعض أهل العلم وهو كثير الغلط (٢) البعض اہل علم نے مجالد كوضعيف قرار دياہے اور وہ صديث ميں غلطى كرجانے والاتھا۔"
 - امام جوز جانی فرماتے ہیں: یضعف حدیثه (۳)
 "اس کی حدیث ضعیف قرار دی گئی ہے۔"
 - امام عجل فرماتے ہیں: جائز الحدیث، حسن الحدیث (٤)
 "جائزاور حسن الحدیث ہے۔"

امام نسائی فرماتے ہیں: ضعیف (٥)

- امام ابن عدی فرماتے ہیں: عامة ما یرویه غیر محفوظ (٦)
 "اس کی عام روایات غیر محفوظ ہے۔"
- امام فرہبی فرماتے ہیں: مشہور صاحب حدیث علی لین فیه (۷)
 "مشہور راوی حدیث ہے لیکن لین ہے۔"
- حافظ ابن حجر فرماتے ہیں: لیس بالقوی وقد تغیر فی آخر عمره (۸)
 "لیس بالقوی ہے اور آخر عمر میں تغیر کا شکار ہوئے۔"
- حافظ ابن حبان نے انہیں اپنی کتاب "المجر و حین " میں شار کیا ہے۔ (۹)

١) الجرح والتعديل: ٨: الترجمة ١٦٥٣.

٢) سنن الترمذي ، رقم : ٦٤٨.

٣) أحوال الرجال، الترجمة ١٢٦.

٤) الثقات: ٩٤.

٥) الضعفاء والمتروكين ، الترجمة ٥٥٢

٦) الكامل ، الترجمة: ١٩٠١.

٧) ميزان الاعتدال: ٣: الترجمة ٧٠٧٠

۸) تقریب التهذیب:۲۷۵

٩) المجروحين: ٣: ١٠

mushtaqkhan.iiui@gmail.com

حبعات ابن سعر بن جرور زواة كالقابن حام

خلاصة تحقيق اورائم، كے اقوال كانت بلي حب أزه:

مجالد بن سعید مشہور ومعروف راوئ حدیث ہے۔آپ کی عدالت اور ثقابت کے بارے میں علائے فن کی مختلف آراء ہیں، کیکن اکثر ائمہ ان کے ضعف پر متفق ہیں۔ان کی رویات متابعات اور شواہد کے لیے ٹھیک ہیں لیکن کسی حدیث میں ا گروه منفر د ہوں تووہ ضعیف شار ہو گی۔

محل بن محرزالضبی(۱)

نام نسب : محل بن محرز الضبى الكوفى الاعور ـ ١٥٣ ا بجرى كوفوت بوئـ (٢)

مشيوخ: ابرابهيم النخعي، ابووا كل شقيق بن سلمه الاسدى، عامر الشعبي ـ

تلامذه: جرير بن عبدالحميدالضبي، خلاد بن يحييٰ، ابو نعيم عبدالرحمن بن باني، عسيدالله بن موسى، على بن مسهر، ابو نعیم الفضل بن دکین ، محبوب بن محر زالقواریری ، و کیع بن الجراح ، یحییٰ ابن سعیدالقطان و غیر ۶۸ ـ (۳)

الم م ابن سعد كى نظر مين: كان ضعيفا في الحديث (٤)

الحديث مين ضعف تھا۔ ال

ائم۔ جرح و تعبدیل کے اقوال:

- المام على بن المديني فرماتي بين: كان وسطا ، ولم يكن بذاك (٥) "متوسطالحال تھے،لیکن حدیث میں زیادہ معتبر نہیں تھے۔"
 - امام احمد بن حنبل فرماتے ہیں: ثقة (٦)

- ١) مصاور ترجمه: تاريخ الدارمي ، الترجمة ٨٠ ، التاريخ الكبير للبخاري : ٨ / الترجمة ٢٠٠٤ ، الجرح والتعديل لابن ابي حاتم الرازي : ٨ / الترجمة ١٨٨٥ ، المجروحين لابن حبان : ٣ / ١٩ ، الكامل لابن عدى : ١٩٥/٨ ، الكاشف: ٣ / الترجمة ٥٤١٠ ، ميزان الاعتدال: ٣ / الترجمة ٧٠٩٦ ، تعذيب التهذيب: ۲۰ / ۲۰ ، تقریب التهذیب ۲ / ۹۰۲
 - ۲) طبقات ابن سعد : ۲ / ۳۶۱
 - ٣) تهذيب الكمال ٢٩١/٢٧
 - ٤) طبقات ابن سعد: ٦ / ٣٦١
 - ٥) الجرح والتعديل: ٨/ الترجمة ١٨٨٥
 - ٦) المعرفة والتاريخ: ٢ / ١٧٥

mushtaqkhan.iiui@gmail.com

طبعات ابن سعد من جرور زواة قالقاري حام

- امام یحییٰ بن معین فرماتے ہیں: ثقة ، لا بأس به (۱) " ثقة تقاءاس كى حديث ميس كو ئى حرج والى بات نهيس_"
 - ایک اور موقع پر فرمایا: صالح (۲)
- المام ابوطاتم فرماتے ہیں: ما بحدیثه بأس ، ولا یحتج به (۳)
- "اس کی حدیث میں کوئی حرج نہیں، لیکن جت کے قابل نہیں۔"
 - امام نسائی فرماتے ہیں: لیس به بأس (٤) "اس میں کوئی حرج نہیں۔"
 - المام ابن عدى فرمات بين: أرجو أنه مستقيم الحديث (٥) "مير اخيال ہے كہ وہ ٹھيك حديث والاہے۔"
 - حافظ زہبی فرماتے ہیں: صدوق (٦)
 - حافظ ابن حجر فرماتے ہیں: لا بأس به (۷) "اس میں کوئی حرج نہیں۔"

خلاصة تحقيق اورائم يحاقوال كانت بلي حسائزه:

محل بن محرزالضبی کے متعلق ائمہ کے اقوال میں غور کرنے کے بعدیہ بات ظاہر ہو تی ہے کہ وہ کم از کم لا باس یہ ہے، کیونکہ بعض ائمہ ان کی مطلق تو ثیق کے قائل ہیں۔ جنانچہ یہ اگر کسی حدیث میں ثقہ راوی کی مخالفت کرے یا اس کی کوئی خاص حدیث منکر باضعیف قرار دی دی گئی تو ضعیف ہو گالیکن لیکن عام حالات میں یہ راوی صدوق

اور لا باس بہہے۔

١) الجرح والتعديل: ٨/ الترجمة ١٨٨٥

٧) تقريب التهذيب ٢ / ٩٥٢

۲) تاریخ الدارمی ، الترجمة ۸۰

٣) الجرح والتعديل : ٨ / الترجمة ١٨٨٥

٤) تهذیب الکمال ۲۹۲/۲۷

٥) الكامل: ١٩٧/٨

٦) ميزان الاعتدال: ٣ / الترجمة ٧٠٩٦

mushtaqkhan.iiui@gmail.com

طبعات ابن سعد مل جرور رواة والقاب جائزه

محربن السائب الكلبي (١)

نام ونسب: محد بن السائب بن بشر بن عمر والكلبي ابوالسفر الكوفي - ٢ ١٣ الهجري كوفوت موئه (٢)

مشعوخ: اصبغ بن نباته ،ابوصالح باذام مولی ام ہانی ،سفیان بن السائب ،سلمہ بن السائب ،عامر الشعبی۔

تلامذه: اساعیل بن عیاش، جناد ببن سلم، تعلم ابن ظهیر، حماد بن سلمه، خارجه بن مصعب، روح بن قاسم، سعد بن الصلت البجلی، سفیان الثوری ، سفیان بن عیینه ، سیف بن عمر التمیمی، شعبه بن الحجاج، عبد الله بن المبارک، عبد الاعلی بن عبد الاعلی بن عبد الاعلی بن عبد الله بن بر حجه بن الحمیری، عمار بن محمه الثوری، عیسی بن یونس، محمد بن اسحاق بن یسار وغیر جم - (۳)

امام ابن سعد کی نظب رمیں:

ليس بذاك في روايته ضعيف جدا (٤)

الپنی روایات میں معتبر نہیں اور بہت ہی ضعیف تھا۔ ال

ائے جرح و تعدیل کے اقوال:

- امام ترمذى فرماتے ہیں: قد تركه أهل الحدیث (٥)
 "محدثین نے اس [كى روایات] كو چيور دیا تھا۔"
- امام محمد بن المثنى فرماتے ہیں: ما سمعت یحییٰ ولا عبد الرحمن یحدثان عن سفیان عن الكلبي (٦).
 "میں نے یحیی بن سعید اور ابن مهدی کو بھی کلبی کی روایت بیان کرتے نہیں سنا۔"
- المام سفيان بن سعيد تورى فرمات بين: قال لنا الكلبي: ما حدثت عن أبي صالح عن ابن عباس فهو كذب، فلا ترووه (٧)

1) معاور ترجمه: تاريخ الدوري: ٢: ١٥، التاريخ الكبير: ١: الترجمة ٢٨٣، أحوال الرجال ، الترجمة ٣٧، ضعفاء النسائي، الترجمة ٥١٤، الجرح والتعديل: ٧: الترجمة ١٤٧٨، المجروحين ، ٢: ٣٥٣، الكامل ، الترجمة ١٦٢٦، ضعفاء الدارقطني، الترجمة ٤٦٧، سير أعلام النبلاء: ٦: ٨٤٨، الكاشف: ٣: الترجمة ٧٩٤٧، المغنى: ٢: الترجمة ٥٥٤٢، ميزان الاعتدال: ٣: الترجمة ٧٥٧، تقذيب التهذيب: ٩: ١٧٨، تقريب التهذيب: ٤٠٩٠٠.

۲) طبقات ابن سعد: ۲ : ۳۵۸

۳) تهذیب الکمال : ۲٤٧/۲٥

٤) طبقات ابن سعد: ٦ : ٣٥٨

٥) سنن الترمذي ، رقم : ٣٠٥٩

٦) الجرح والتعديل: ٧ : الترجمة ١٤٧٨.

۷) نفس مصدر

mushtaqkhan.iiui@gmail.com

طبعات ان سعد مل جرون زواة كالقابل جائزه

"ہم سے کلبی نے کہا: میں نے ابوصالح سے بسند ابن عباس جو کچھ بھی بیان کیاوہ جھوٹ ہے اسے روایت مت کرو۔"

- امام یحیی بن معین فرماتے ہیں: لیس بشیء (۱)
- امام بخارى فرمات بين: تركه يحيىٰ بن سعيد وابن مهدي (٢).
- "يحيى بن سعيداورابن مهدى نےاس [كىروايات] كو چھوڑديا تھا۔"
 - امام جوز جانی فرماتے ہیں: کذاب ساقط (۳).
 - "جھوٹااور ساقط تھا۔"
 - امام مسلم فرماتے ہیں: متروك الحديث (٤).
- امام ابوحاتم فرماتے ہیں: الناس مجمعون علی ترك حدیثه، لا یشتغل به، هو ذاهب الحدیث (٥).
 "او گول كاس كی حدیث ترك كرنے پراجماع ہے، چنانچ اس میں خود كومشغول نہیں ركھناچاہيے،اس كی حدیث گئ
 گذرى ہے۔"
 - امام نسائى فرماتے ہیں: متروك الحديث (٦).
- حافظ ابن حبان فرمات بين: كان الكبي سبئيا (٧) من أصحاب عبد الله بن سبأ (٨) من أولئك الذين يقولون إن عليا لم يمت وإنه راجع إلى الدنيا قبل قيام الساعة فيملؤها عدلا، كما ملئت جورا، وإن رأوا

۱) تاريخ الدوري: ۲ : ۱۷ه

٢) التاريخ الكبير: ١ : الترجمة ٢٨٣

- ٣) أحوال الرجال، الترجمة ٣٧
 - ٤) الكني٢:٠٤٨.
- ٥) الجرح والتعديل: ٧ : الترجمة ١٤٧٨
 - ٦) الضعفاء والمتروكين ، الترجمة ١٤٥
- ۷) عبدالله بن سباشیعه مذهب کابانی تفاجواصلاً یهودی تفار بظاهر مسلمان هو گیاتفالیکن بباطن اسلام و مسلمانوں کا کھلاد شمن تفاد دھو کہ اور فریب کاری کاماہر، حرب و ضرب کی چالوں سے خوب واقف، فتند انگیزی میں یکتا، سیاسی چالوں سے آشا۔ ملت اسلامیه میں افتراق وانتشار کا بانی تفا۔ سیدناعلی رضی اللہ عنہ نے اسے آگ میں زندہ جلادیا تفا۔ (لسان المیزان: ۸۶/۶)
- ۸) "سبائیہ عبداللہ سباکے پیرو کہلاتے ہیں جس نے حضرت علیؓ سے کہا تھا کہ آپ آپ ہیں یعنی آپ ہی خدا ہیں۔ سید ناعلیؓ نے اس کو مدنیہ کی طرف جلاوطن کر دیا تھا۔ کہتے ہیں کہ یہ یہود می تھا،اور اپنی یہودیت کے زمانے میں یوشع بن نون کوموسیٰ علیہ السلام کاوصی کہا کرتا تھا، جیسا کہ وہ سید ناعلیؓ کے بارے میں کہتا تھا کہ وہ آخضرت ملیہ الیہ کی اس مقیدے کا اظہار کیا کہ حضرت علی گی امامت کا قائل ہونافرض ہے۔" (الملل والنجل: ۱۷۱۸)

mushtaqkhan.iiui@gmail.com

- حبوات ابن سعد من جرور زواة والقاب جائره

سحابة قالوا: أمير المؤمنين فيها. وقال: الكلبي هذا مذهبه في الدين ووضوح الكذب فيه أظهر من أن يحتاج إلى الأغراق في وصفه (١)

"کلبی سبائی تھا، عبداللہ بن سباکے ساتھیوں میں سے تھا،ان کا کہنا ہے کہ سیدنا علی رضی اللہ عنہ وفات نہیں پائے، بلکہ قیامت سے پہلے وہ اس دنیا کی طرف لوٹ آئیں گے اور اس کو عدل وانصاف سے بھر دیں گے۔ بیدلوگ جب بھی کسی بادل کو دیکھتے ہیں تو کہتے ہیں کہ امیر المومنین [سیدنا علی رضی اللہ عنہ] اس میں ہیں۔ ابن حبان کا مزید کہنا ہے یہ تو کلبی کے فد ہب کی حالت ہے، جو صراحاً جھوٹ پر مبنی ہے چہ جائیکہ کوئی اِس کی وصف میں اپناوقت بر باد کرے۔"

• حافظ الواحمد التن عدى فرماتے بين: وأما الحديث، خاصة إذا روى عن أبي صالح، عن عبد الله بن عباس، ففيه مناكير (٢)

"بہر حال حدیث میں خاص کرجب بیا ابن عباس سے بسندا بوصالح روایت لے تواس میں بکثرت منکراحادیث ہیں۔"

- وقال الذهبي: تركوه (٣).
- "محدثین کے ہاں متر وک ہے۔"
- حافظ ابن حجر فرماتے ہیں: متهم بالكذب ورمى بالرفض (٤).
 - "حدیث میں دروغ گو ئی پر متهم اور رافضی تھا۔"
- امام ابوزر عدرازی، دار قطنی ، ابن جوزی رحمهم الله وغیره تمام ائمه نے کلبی کو متر وک اور کذاب قرار دے کراپنی کتب میں ذکر کیا ہے۔ (٥)

خلاصة تحقیق اور ائم۔ کے اقوال کا تقت بلی حب ائزہ:

تمام محدثین کااتفاق ہے کہ کلبی غالی شیعہ اور اس کا داعی تھا۔ بالا تفاق ضعیف اور متر وک ہے۔ اس کی تمام روایات ناقابل احتجاج ہیں۔ بلکہ حافظ ذہبی کا توان کے بارے میں بیہ کہناہے:

لا يحل ذكره في الكتب، فكيف الاحتجاج به (٦)

"اس کاذ کر کتابوں میں درست نہیں،احتجاج تودور کی بات ہے۔"

١) المجروحين: ٢ : ٢٥٣

- ٢) الكامل، الترجمة:١٦٢٦
- ٣) الكاشف: ٣: الترجمة ٤٩٣٧.
 - ٤) تقريب التهذيب: ٤٧٩.
- ٥) الضعفاء لأبي زرعة : ٢٥٤ ، ضعفاء الدارقطني ، الترجمة ٤٦٧ ، ضعفاء ابن الجوزي:٩٣٩
 - ٦) ميزان الاعتدال: ٣: الترجمة ٧٥٧٤.

mushtaqkhan.iiui@gmail.com

مبعات ابن سعد مل جر ورزواة فالقابل جائزه

محربن الحجاج البغدادي(١)

نام ونسب: محربن الحجاج البغدادي المصفر-(٢)

مشيوخ: خوات بن صالح، جرير بن حازم، شعبه بن الحجاج، عبد العزيز بن محمد الدر اور دى ـ

تلامذه: عمر والناقد، محمد بن الحن بن طريف الاعبين ، على بن جميل ،اسحاق بن الضيف، محمد بن ساعيل الصائغ _ (٣)

امام ابن سعد کی نظب رمسیں:

ضعيف عندهم في الحديث (٤)

"محدثین کے ہاں حدیث میں ضعیف تھا۔"

ائم۔ جرح و تعبدیل کے اقوال:

- امام علی بن المدینی فرماتے ہیں: ذهب حدیثه (٥)
 "اس کی حدیث گئی گزری ہے۔"
- امام احمد بن صنبل فرماتے ہیں: ترکت حدیثه (٦)
 "میں نے اس کی حدیث چھوڑ دی ہے۔"
- امام یحیل بن معین فرماتے ہیں: لیس بشیء (۷)
 "حدیث میں کچھ بھی نہیں ہے۔"
 - ایکاورموقع پر فرمایا: لیس بثقة (۸)
 - امام بخارى فرماتے ہيں: سكتوا عنه (٩)

١) الضعفاء للعقيلي : ٢/٤، الجرح والتعديل : ٨ / الترجمة ١٨٨٠ ، المجروحين : ٢ / ٢٩٦ ، الكامل : ٣٢٩/٧ ،
 المغنى: ٢ : الترجمة ٥٣٨٤ ميزان الاعتدال : ٣ / الترجمة ٧٠٩٦

- ۲) طبقات ابن سعد : ۷ / ۳٤٦
 - ٣ الكامل: ٧/٩٢٣)
- ٤) طبقات ابن سعد : ٧ / ٣٤٦
 - ٥) الضعفاء للعقيلي: ٤٦/٤
- ٦) الجرح والتعديل: ٨ / الترجمة ١٨٨٠
 - ٧) الضعفاء للعقيلي : ٤٦/٤
 - ۸) الكامل: ۲۲۹/۷
 - ٩) الضعفاء للعقيلي: ٤٦/٤

mushtaqkhan.iiui@gmail.com

مبعات ابن سعد من جرون رُواة و لقاب جائره

- امام ابوحاتم فرماتے ہیں: رأیته ببغداد ولم اکتب عنه (۱)
 "میں نے اس کو بغداد میں دیکھااور اس سے حدیث نہیں لکھی۔"
 - امام نسائی فرماتے ہیں: متروك الحدیث (۲)
 - امام ابن عدى فرماتے ہيں: الضعف على حدیثه بین (۳)
 "اس كى حدیث میں ضعف واضح ہے۔"
- حافظ ابن حبان نے انہیں اپنی کتاب "المجروحین" میں شار کیا ہے۔(٤)

خلاصة تحقیق اور ائمه کے اقوال كا تقابلى جائزہ: بالا تفاق محد ثین كے ضعیف اور نا قابل احتجاج ہے۔

محربن سلمه بن كهيل الحضرمي (٥)

نام ونسب: محمد بن سلمه بن گهیل الحضر می کوفی مشهور راوی حدیث یحیلی بن سلمه بن گهیل کے بھائی تھے۔(٦) شیوخ و تلافدہ: آپ اپنے والد سلمه بن گهیل سے روایت کرتے ہیں آپ سے روایت کرنے والوں میں علی بن ہاشم، حسان بن ابراہیم شامل ہیں۔(٧)

امام ابن سعد کی نظب رمسیں:

کان ضعیفا (۸)

ائم۔ جرح وتعدیل کے اقوال:

- امام احمد بن عنبل فرماتے ہیں: مقارب الحدیث (۹)
 - امام جوز جانی فرماتے ہیں: واهی الحدیث (۱۰)

- ١) الجرح والتعديل : ٨ / الترجمة ١٨٨٠
 - ۲) الكامل: ۳۲۹/۷
 - ۳) نفس مصدر
 - ٤) المجروحين: ٢ / ٢٩٦
- ٥) الضعفاء للعقيلي : ٤٦/٤، الجرح والتعديل : ٧ / الترجمة ١٤٩٣ ، الثقات : ٧ / ٣٧٥ ، الكامل : ٧٤٤٤ ، المغني: ٢ : الترجمة ٤٧٤٧ ، ميزان الاعتدال : ٣ / الترجمة ٧٦١٤
 - ٦) طبقات ابن سعد : ٦ / ٣٨٠
 - ٧) الكامل: ٧/٤٤٤
 - ۸) طبقات ابن سعد : ۲ / ۳۸۰
 - ٩) سؤالات أبي داود للإمام أحمد بن حنبل في جرح الرواة وتعديلهم :٣٠٧
 - ١٠) الكامل: ٧/٤٤٤

mushtaqkhan.iiui@gmail.com

حبعات ابن سعد من جروب رواة كالقاب جائزه

- امام ابوحاتم فرماتے ہیں: کان مقدما علی اخیه یحییٰ بن سلمة واحب إلی منه (۱)
 "اپنے بھائی یحییٰ بن سلمہ پر حدیث کے باب میں مقدم ہیں اور مجھے اس سے زیادہ پسند ہے۔"
 - حافظ ابن حبان نے انہیں اپنی کتاب "الثقات" میں شار کیا ہے۔ (۲)

خلاصة تحقيق اورائم الماتوال كانت بلي حب أزه:

امام ابن سعد، جمہور محدثین اور کبارائمہ کرام کے ہاں محمد بن سلمہ بن کہیل بالا تفاق ضعیف ہے۔ صرف ابن حبان نے ان کو ثقات میں شار کیا ہے۔ آپ کی حدیث شواہد ومتابعات کے لیے درست ہے۔

محدين سليم ابو ہلال الراسبي (١)

نام ونسب: محمد بن سلیم، ابو ہلال راسی، بھری، مولی بنی سامہ بن لؤی کے غلام تھے، اصلا بنی راسب سے نہیں تھے، بلکہ ان کے ہاں جا تھبرے تھے، توراسی کہلائے۔ ۲۷ اہجری میں فوت ہوئے۔ (٤)

سشيوخ: بكربن عبدالله المزنی، حسن البصری، حميد بن ملال العدوی، عبدالله بن بريده، عبدالله بن صبيح، غيلان بن جرير، قاده بن دعامه، محمد بن سيرين وغير بهم _

تلافده: اسد بن موسی، حسن بن موسی، حفص بن عمر الحوضی، داود بن ثبیب، زید بن الحباب، بن فروخ، عبد الله بن _______ المبارك، عبد الرحمن بن مهدى، عبد الصمد بن عبد الوارث، وكيع بن الجراح، يزيد بن زريع وغير جم_(٥)

امام ابن سعد كي نظب رمسين:

فیه ضعف(٦)

"اس کی حدیث میں ضعف تھا۔"

١) الجرح والتعديل : ٧ / الترجمة ١٤٩٣

۲) الثقات : ۲ / ۳۷٥

- ٣) مصاور ترجمه: التاريخ الكبير: ١ / الترجمة ٢٩٧، أحوال الرجال الترجمة ٣٣٣، ، سؤالات الآجري لابي داود:
 ٤ / ٤، ضعفاء النسائي، الترجمة ٢١٥، الجرح والتعديل: ٧ / الترجمة ١٤٨٤، المجروحين لابن حبان: ٢ / ٢٨٣، الكامل لابن عدي: ٣ / ٤٧، الكاشف: ٣ / الترجمة ٤٩٥٤، من تكلم فيه وهو موثق: ١٦٣، ميزان
 الاعتدال: ٣ / الترجمة ٢٤٢٧، تهذيب التهذيب: ٩ / ٩٥٥، التقريب: ٢ / ١٦٦-
 - ٤) تهذيب التهذيب: ٩ / ٩٥
 - ٥) تهذيب الكمال ٢٩٣/٢٥
 - ٦) طبقات ابن سعد: ٧ / ٢٧٨-

mushtaqkhan.iiui@gmail.com

طبعات ابن سعد سل جرون زواة فالقاب جائزه

ائم، جرح وتعبديل كاقوال:

- امام عمروبن على الفلاس فرماتے ہیں: كان يحيىٰ لا يحدث عنه ، وكان عبد الرحمن يحدث عنه (١) يحيى بن سعيدان سے روايت لياكرتے تھے۔
 - امام یحیی بن معین فرماتے ہیں: لیس به بأس (۲)
 - الم عبدالرحمن بن ابي حاتم فرمات بين: أدخله البخاري في كتاب "الضعفاء "(٣) (٤)
 "المام بخارى نے انہيں اپنى كتاب "الضعفاء "ميں ذكر كياہے۔"
 - امام ابوداود فرماتے ہیں: أبو هلال ثقة ، ولم یکن له کتاب(٥)
 "ثقه لیکن صاحب کتاب نہیں تھا۔"
 - امام نسائی فرماتے ہیں: لیس بالقوي (٦)
 - امام دار قطنی فرماتے ہیں: ضعیف (۷)
 - حافظ ذہبی فرماتے ہیں: صالح الحدیث(A)
 - حافظ ابن حجر فرماتے ہیں: مضطرب الحدیث (۹)

خلاصة تحقيق اورائمه كا قوال كا تقابلي جائزه:

خلاصۂ تحقیق میہ کہ جُملہ محد ثین اور امام ابن سعد کی رائے کے مطابق آپ ضعیف ہیں۔ چنانچہ جس روایت میں منفر ہوں گے وہ قابل اعتبار نہیں ہوگی۔ حافط ابن حبان لکھتے ہیں:

شيخا صدوقا إلا أنه كان يخطئ كثيرا من غير تعمد حتى صار يرفع المراسيل ولا يعلم ، وأكثر ما يحدث من حفظه وقع المناكير في حديثه من سوء حفظه إختلف فيه يحيى وعبد الرحمن وقال : والذي أميل إليه في أبي

١) الكامل لابن عدي: ٣ / الورقة ٧٤.

٢) الجرح والتعديل: ٧ / الترجمة ١٤٨٤

۳) نفس مصدر

٤) وَكُلِيحَةُ : التاريخ الكبير: ١ / الترجمة ٢٩٧.

٥) سؤالات ابي داود: ٥ / الورقة ١٣.

٦) الضعفاء والمتروكين، الترجمة ٥١٦.

٧) العلل: ٤ / الورقة ٣٩-

٨) من تكلم فيه وهو موثق: ١٦٣

٩) تقذيب التهذيب: ٩ / ١٩٦

mushtaqkhan.iiui@gmail.com

حبعات ابن سعد مل جرون رواة والقاب جائزه

هلال الراسبي ترك ما انفرد من الاخبار التي خالف فيها الثقات والاحتجاج بما وافق الثقات وقبول ما انفرد من الروايات التي لم يخالف فيها الاثبات التي ليس فيها مناكير (١)

" شیخ صدوق تھا، مگر حدیث میں غلطی کر تااور مر سلات کو مر فوع بنادیا کر تا تھا،اور سوء حفظ کی وجہ سے اس کی احادیث میں منکر بہت ہیں ،اور عبد الرحمٰن بن مہدی اور یحیی بن سعید کی آراءان کی بارے میں مختلف تھیں۔میری رائے کے مطابق ابو ہلال راسبی کی وہ احادیث نہ لی جائیں جس میں وہ ثقات سے مختلف ہوں البتہ موافق احادیث میں وہ قابل اعتبار ہیں۔"

محمر بن عمر وبن علقمه بن و قاص الليثي (٢)

نام ونسب : محد بن عمرو بن علقمه بن و قاص الليثي ، ابوعبد الله المدني - ٣ ١٣ جرى كوفوت ، بو ـ ز ٣)

سنت يوخ: ابرا هيم بن عبدالله بن حنين ،ابرا هيم ابن عبدالرحن بن عوف ، خالد بن عبدالله بن حرمله ، دينارا في عبدالله القراظ ، ربيع بن لوط ، سالم بن عبدالله بن عمر ، سعد بن سعيد الانصارى، سعد بن المنذر بن ابي حميد الساعدى ، سعيد بن الحارث الانصارى، عمر وبن علقمه بن و قاص ، عمر وبن مسلم ابن آكيم الليثي وغير جم -

تلامذه: اسباط بن محمد القرشي، اساعيل بن جعفر، حسن بن صالح بن حي، ابواسامه حماد بن اسامه، حماد بن سلمه، وخالد بن الحارث، خالد بن عبد الله الواسطي، سعد ان بن يحيى اللخمي، سعيد بن عامر الضبعي، سفيان الثوري، سفيان بن عييينه، شعبه بن الحجاج، عباد بن عباد ، عباد بن العوام وغير جم - (٤)

امام ابن سعد کی نظب رمسیں:

كان كثير الحديث يستضعف (٥)

الكثير الحديث تھے، ضعیف قرار دیے گئے۔"

ائم۔ جرح وتعبدیل کے اقوال:

• امام یحییٰ بن سعیر فرماتے ہیں: رجل صالح لیس بأحفظ الناس للحدیث (٦)

١) المجروحين لابن حبان: ٢ / ٢٨٣

۲) تاریخ الدوري : ۲ / ۳۳ ، علل أحمد : ۲ / ۲۲ ، التاریخ الکبیر : ۱ / الترجمة ۵۸۳ ، الجرح والتعدیل : ۸ / الترجمة ۱۳۸ ، الثقات : ۷ / ۳۷۷ ، الکاشف : ۳ / الترجمة ۵۱۲ ، الغني : ۲ / الترجمة ۵۸۷۱ ، میزان
 الاعتدال : ۳ / الترجمة ۵۰۱۸ ، تقریب التهذیب ۲ / ۱۹۲ ، تهذیب التهذیب : ۹ / ۳۷۵

۳ طبقات ابن سعد : ۳۲٤/۹

٤) تهذيب الكمال: ٢١٣/٢٦

٥) طبقات ابن سعد : ٣٦٤/٩

٦) الكامل: ٣٢٩/٧

mushtaqkhan.iiui@gmail.com

طبعات ابن سعد سل جرون رواة والقاب جاره

"نیک آدمی تھے، حدیث کے پچھ زیادہ حافظ نہیں تھے۔"

- امام یحییٰ بن معین فرماتے ہیں: ثقة (۱)
- المم احدين حنبل فرماتي بين: صالح إن شاء الله (٢)
- امام ابوحاتم فرماتے ہیں: صالح الحدیث ، یکتب حدیثه (۳)
 "صالح الحدیث تھے،اس کی حدیث لکھی جائے۔"
 - امام نسائی فرماتے ہیں: لیس به بأس (٤)
 - امام ابن عدى فرماتين: أرجو أنه لا بأس به (٥)
 - "میری رائے کے مطابق ان کی حدیث میں کوئی حرج نہیں۔"
 - المام زمبي فرماتي بين: شيخ مشهور حسن الحديث (٦)
 - حافظ ابن ججر فرماتے ہیں: صدوق له أوهام (۷)
 "صدوق تھالیکن اس کو وہم ہوتا تھا۔"
- حافظ ابن حبان نے انہیں اپنی کتاب "الثقات" میں شار کیا ہے۔ (۸)

خلاصهٔ تحقیق اور ائم۔ کے اقوال کانقت بلی حب ائزہ:

سابقہ بیانات کا تجزبہ کرنے سے معلوم ہوا کہ ابن سعد، محمد بن عمر وبن علقمہ پر اپنی جرح میں منفر دہیں کیونکہ جلیل القدر ائمہ جرح وتعدیل نے ان کی تعریف وتوثیق کی ہے، آپ صحاح ستہ کے مرکزی راوی ہیں اور بیشتر کتب حدیث میں آپ کی روایات موجود ہیں۔

.....

- ١) الكامل: ٢٩/٧
 - ۲) نفس مصدر
- ٣) الجرح والتعديل: ٨ / الترجمة ١٣٨
 - ٤) تهذیب الکمال : ۲۱۳/۲٦
 - ٥) الكامل: ۲۲۹/۷
- ٦) ميزان الاعتدال: ٣ / الترجمة ٨٠١٥
 - ۷) تقریب التهذیب ۲ /۱۹۶
 - $^{"}$ الثقات : ۷ / ۳۷۷ (۸

mushtaqkhan.iiui@gmail.com

حبعات ابن سعد مل جرون رواة والقابل جائزه

مسلم بن خالدالزنجی(۱)

نام ونسب: مسلم بن خالد بن قرقر ہا بوخالد المکی۔ رنگت میں سرخی مائل ہونے کی بناء پر زنجی سے مشہور تھے۔ (۲)

مسلم بن خالد بن قرقر ہا بوخالد المکی۔ رنگت میں سرخی مائل ہونے کی بناء پر زنجی سے مشہور تھے۔ (۲)

مسلم بن معمر ، عبد اللّٰد بن البار من بن عبد اللّٰد بن عبد الله بن عبد الله بن عبد الله بن عروہ وغیر ہم۔
اسحاق المدنی ، عبد الملک بن جرتے ، عبد الله بن عمر العمر ی ، حمد بن مسلم بن شہاب الزہر ی ، ہشام بن عروہ وغیر ہم۔

تلامذه: آدم بن ابی ایاس، زکریابن عدی، سعید بن عون، سوید بن سعید، وعبدالله بن رجاءالغدانی، عبدالله بن الزبیر الحمیدی، عبدالله بن محمدالنفیلی، عبدالله بن مسلمه القعنبی، عبدالله بن وہب، عبدالملک بن عبدالعزیز بن الماجشون،

مسد دبن مسر بد، نصر بن حماد الوراق، هشام بن عمار وغير جم_(٣)

امام ابن سعد کی نظب رمسیں:

كان كثير الحديث كثير الغلط والخطأ في حديثه (٤)

"وہ کثیر الحدیث ضرور تھے لیکن اسی کے ساتھ ان کی روایت غلط سلط بھی بہت ہوتی تھیں۔"

ائم۔ جرح وتعبدیل کے اقوال:

امام على ابن المديني فرماتي بين: ليس بشيء (٥)

المم احمد بن صنبل فرماتے ہیں: مسلم بن خالد الزنجي كذا وكذا (٦) (٧)

مسلم بن خالد زنجی ایسے اور ایسے تھے۔"

١) تاريخ الدوري: ٢ / ٥٦١ ، التاريخ الكبير: ٧ / الترجمة ١٠٩٧ ، ضعفاء النسائي ، الترجمة ٥٦٩ ، الجرح والتعديل: ٨ / الترجمة ٨٠٠ ، الثقات: ٧ / ٤٤٨ ، الكامل: ٦/٨ ، المغني: ٢ / الترجمة ٦٢٠٦ ، ميزان
 الاعتدال: ٤ / الترجمة ٨٤٨٥ ، تهذيب التهذيب: ١٠ / ١٢٨ ، تقريب التهذيب: ٢ / ٢٤٥

- ۲) طبقات ابن سعد : ٥ / ٤٩٩
 - ۳) تحذیب الکمال ۱۱/۲۷ ه
 - ٤) طبقات ابن سعد : ٥ / ٩٩٤
- ٥) التاريخ الكبير : ٧ / الترجمة ١٠٩٧
 - ٦) علل أحمد: ١/٣٠٢
- ۷) یہ جملہ امام احمد اس راوی کے لیے استعال کرتے ہیں، جس کے حفظ میں لین (ضعف) پایاجائے۔ امام فرہی کھے ہیں: هذه العبارة یستعملها عبد الله ابن أحمد کثیراً فیما یجیبه به والده ، وهي بالاستقراء کتابة عمن فیه لین۔ (میزان الاعتدال : ٤٨٣/٤)

mushtaqkhan.iiui@gmail.com

طبعات ابن سعد من جروب زواة b لقاب جائزه

- امام یحیلی بن معین فرماتے ہیں: ثقة (۱)
- ایک اور موقع پر فرمایا: لیس به بأس (۲)
 "اس کی حدیث میں کوئی حرج نہیں۔"
- امام بخارى فرماتے ہيں: منكر الحديث (٣)
- امام ابوحاتم فرماتے ہیں: لیس بذاك القوي ، منكر الحدیث ، یكتب حدیثه ، ولا يحتج به (٤) " قوى نہیں تھے، منكر الحدیث تھے، اس كی حدیث لكھی جائے لیكن قبل حجت نہیں۔ "
 - امام نسائی فرماتے ہیں: لیس بالقوی (٥)
 "قوی نہیں۔"
 - المم ابن عدى فرماتے ہيں: حسن الحديث ، وأرجو أنه لا بأس به (٦)
 "حسن الحديث تھے، مير اخيال ہے كه لا باس بہ تھے۔"
 - حافظ ابن حجر فرماتے ہیں: فقیه صدوق کثیر الأوهام (۷)
 "فقیہ وصدوق تھے، وہم میں مبتلا ہوتے۔"
 - حافظ ابن حبان نے انہیں اپنی کتاب "الثقات" میں شار کیا ہے۔ (۸)

خلاصة تحقيق اورائم، كاتوال كانتسابلي حب أزه:

علم و فضل، زہدوعبادت اور ورع و تقویٰ میں ان کا پایہ نہایت بلند تھا، لیکن حدیث میں انہیں کو ئی لا کُق ذکر مقام حاصل نہ تھا۔ ان کاضعف ان کی روایات سے واضح ہے لہذاان کی روایات ججت کے درجہ میں نہیں۔

- ١) تاريخ الدوري : ٢ / ٥٦١
 - ۲) الكامل : ۸/۲
- ٣) التاريخ الكبير: ٧ / الترجمة ١٠٩٧
- ٤) الجرح والتعديل : ٨ / الترجمة ٨٠٠
 - ٥ ضعفاء النسائي ، الترجمة ٥٦٩
 - ٦) الكامل : ١١/٨
 - ٧) تقريب التهذيب: ٢ / ٢٤٥
 - ٨) الثقات: ٧ / ٤٤٨

mushtaqkhan.iiui@gmail.com

طبعات ابن سعد سل جروب رواة والقاب جاره

مصعب بن ثابت بن عبد الله بن الزبير القرشي (١)

نام ونسب: مصعب بن ثابت بن عبدالله بن الزبير ابن العوام القرشي المدنى _ 2 ها بجرى كو فوت بوئے _ (٢)

سشيوخ: سيد ناعبد الله بن الزبير رضى الله عنه ،اساعيل بن محمه بن سعد بن ابي و قاص، ثابت بن عبد الله بن الزبير ،

حنظله بن قيس الزرقي، داود بن صالح التمار، ابوحاز م سلمه بن دينار، عاصم بن عبيد الله العمري، عامر بن عبد الله بن

الزبير، محد بن المنكدر، نافع مولى ابن عمر، هشام بن عروه بن الزبير وغير هم ـ

تلامذه: انس بن عیاض، بشر بن السری، حاتم بن اساعیل، حمید بن الا سود، زید بن اسلم، عاصم بن عبد العزیز، عبد الله بن المبارک، عبد الله بن المبارک، عبد الله بن الولید العدنی، عبد الله بن الولید العدنی، عبد الله بن مصعب بن ثابت الزبیری، عبد الله بن الولید العدنی، عبد الله بن محمد الدر اور دی، عبید بن عقیل الهلالی، عیسی بن یونس وغیر جم (۳)

امام ابن سعد کی نظب رمسین:

كان كثير الحديث يستضعف (٤)

"کثیر الحدیث تھے لیکن ضعیف قرار دیے گئے۔"

ائم۔ جرح وتعبدیل کے اقوال:

- امام یحییٰ بن معین فرماتے ہیں: ضعیف (۵)
 - ایک اور موقع پر فرمایا: لیس بشيء (٦)
- امام احمد بن صنبل فرماتے ہیں: أراه ضعیف الحدیث لم أر الناس یحمدون حدیثه (۷)
 "میں انہیں ضعیف سمجھتا ہوں ، لوگ اس کی حدیث کو پند نہیں کرتے تھے۔ "

١) مصاور ترجمه: تاريخ الدارمي ، الترجمة ٧٧٤ ، التاريخ الكبير : ٧ / الترجمة ١٥٢٤ ، الجرح والتعديل : ٨ / الترجمة ٢٢٦١ ، الحامل : ٨٤/٨ ، الكامل : ٨٤/٨ ، الكاشف : ٣ / الترجمة ٥٥٥٤ ، المغني : ٢ / الترجمة ٢٦٦١ ، ميزان الاعتدال : ٤ / الترجمة ٨٥٥٨ ، تهذيب التهذيب : ١٠ / ١٥٨ ، تقريب التهذيب : ٢ / ٢٥١)

- ۲) طبقات ابن سعد : ۹ / ۲۲۳
 - ٣) تهذیب الکمال ۲۸/۲۸
- ٤) طبقات ابن سعد : ٩ / ٤٢٣
- ٥) تاريخ الدارمي ، الترجمة ٧٧٤
 - ٦) ضعفاء العقيلي ١٩٦/٤
 - ۷) الكامل : ۸٤/۸

mushtaqkhan.iiui@gmail.com

حبوات ابن سعد من جرون رواة كالقاب جائزه

- امام بخارى فرماتے ہيں: منكر الحديث (١)
- امام ابوحاتم فرماتے ہیں: صدوق کثیر الغلط ، لیس بالقوی (۲)
 "صدوق، کثیر الغلط اور لیس بالقوی تھے۔"
 - امام ابوزر عداور نسائی فرماتے ہیں: لیس بالقوي (۳)
 - حافظ ابن حجر فرماتے ہیں: لین الحدیث وکان عابدا (٤)
 "عبادت گذار لیکن لین الحدیث تھے۔"
- حافظ ابن حبان نے انہیں اپنی کتاب "المجروحین" میں شار کیاہے۔(٥)

خلاصة تحقيق اورائم _ كاقوال كانقت بلي حب أرزه:

خلاصۂ تحقیق میہ کہ جُملہ محد ثین اور امام ابن سعد کی رائے کے مطابق آپ ضعیف ہیں۔ چنانچہ جس روایت میں منفر ہوں گے وہ قابل اعتبار نہیں ہوگی۔

مطربن طهمان الوراق (٦)

نام ونسب: مطربن طهمان الوراق ابور جاء الخراساني ـ ١٢٥ ا البحري كو فوت موئـ (٧)

سشيوخ: بكربن عبدالله المزنی، حسن البصری، حكم بن عتيبه، ربيعه بن ابی عبدالرحمن، رجاء بن حيوه، شهر بن حوشب، عامر الشعبی، عبدالله بن بريده، عطاء بن ابی رباح، عکر مه بن خالد المخزومی، عکر مه مولی ابن عباس، عمرو بن دينار، عمروا بن شعيب، قناده بن دعامه، محمد بن سيرين، معاويه بن قره المرنی وغير جم

تلامذه: ابرامهیم بن طهمان، حسین بن واقد، حسین المعلم، حماد بن زید، حماد ابن سلمه، داود بن الزبر قان، روح بن

- ١) التاريخ الكبير : ٧ / الترجمة ١٥٢٤
- ٢) الجرح والتعديل: ٨ / الترجمة ٧٤٠٧
- ٣) الجرح والتعديل: ٨ / الترجمة ٧٤٠٧ ، تمذيب الكمال ٢٨/٢٨
 - ٤) تقريب التهذيب: ٢ / ٢٥١
 - ٥) المجروحين: ٣ / ٢٨
- ٦) مصاور ترجمه: تاريخ الدوري: ٢ / ٥٦٨ ، التاريخ الكبير: ٧ / الترجمة ١٧٥٢ ، ضعفاء النسائي الترجمة ٥٦٧ ، الترجمة الجرح والتعديل: ٨ / الترجمة ١٣١٩ ، الثقات: ٥ / ٤٣٥ ، الكامل: ١٣٣/٨ ، الكاشف: ٣ / الترجمة ٥٦٤ ، ميزان الاعتدال: ٤ / الترجمة ٨٥٨٧ ، تحذيب التهذيب: ١٠ / ١٦٧ ، تقريب التهذيب: ٢ / ٢٥٢
 - ٧) طبقات این سعد : ۷ / ۲۰۶

mushtaqkhan.iiui@gmail.com

طبعات ابن سعد مل جرون زواة فالقاب جائزه

القاسم، سعید بن ابی عروبه، شعبه بن الحجاج، عبد الله بن شوذب، عبد العزیز ابن عبد الصمد العمی، عبد العزیز بن مسلم، مثنی ابن یزید، مشام الدستوائی، مهام بن یحیی، ابو قدامه الایادی، ابو ملال الراسبی وغیر مهم ۔ (۱)

امام ابن سعد کی نظب رمسیں:

كان فيه ضعف في الحديث (٢)

الحديث ميں ضعيف تھے۔ اا

ائم، جرح وتعديل كاقوال:

- المام يحيى بن معين فرماتي بين: ضعيف في حديث عطاء بن أبي رباح (٣)
 - "عطاء بن الي رباح كي حديث ميں ضعيف ہے۔"
 - ایک اور موقع پر فرمایا: صالح (٤)
- امام احمد بن صنبل فرماتے ہیں: کان یحییٰ بن سعید یضعف حدیثه عن عطاء (٥)
 "یحییٰ بن سعیدعطاء بن الی ریاح کی حدیث میں ان کوضعیف قرار دیتے تھے۔"
 - امام ابوزرعه اور ابوحاتم فرماتے ہیں: صالح (٦)
 - امام نسائی فرماتے ہیں: لیس بالقوي (٧)
 - امام ابن عدی فرماتے ہیں: وهو مع ضعفه یجمع حدیثه ویکتب (۸)
 "باوجود ضعیف ہونے کے ان کی حدیث جمع کی جائے گی اور لکھی جائے گی۔"
 - حافظ ابن حجر فرماتے ہیں: صدوق کثیر الخطأ وحدیثه عن عطاء ضعیف (۹)
 "صدوق اور کثیر الخطاء تھے عطاء بن الی رباح سے ان کی صدیث ضعیف ہے۔"

١) تهذيب الكمال: ٢/٢٨

۲) طبقات ابن سعد : ۷ / ۲۰۶

٣) الجرح والتعديل: ٨/ الترجمة ١٣١٩

٤) الجرح والتعديل: ٨ / الترجمة ١٣١٩

٥) نفس مصدر

٦) نفس مصدر

٧) ضعفاء النسائي الترجمة ٧٦٥

۸) الكامل: ۱۳۳/۸

۹) تقریب التهذیب : ۲ / ۲۰۲

mushtaqkhan.iiui@gmail.com

- حبقات ابن سعد سل جرون رواة والقابي جائره

حافظ ابن حبان نے انہیں اپنی کتاب "الثقات" میں شار کیا ہے۔ (١)

خلاصة تحقيق اورائم التحاقوال كانتسابلي حب أزه:

مطر بن الوراق کی عدالت اور ثقاہت کے بارے میں علائے فن کی مختلف رائیں پائی جاتی ہیں،لیکن اکثر جلیل القدر ائمہ اس بات پر متفق ہیں کہ وہ کم از کم حسن الحدیث تھے۔آپ صحیح مسلم اور سنن اربعہ کے راوی ہیں۔

مطلب بن زياد بن الي زبير الثقفي (٢)

نام ونسب: مطلب بن زياد بن ابي زير الثقفي الكوفي - (٣)

سشيوخ: اسحاق بن ابرامهم بن عمير ،اساعيل بن عبدالرحمن السدى، زياد بن علاقه ، زيد بن على بن الحسين ، عبدالله بن عبد الله بن عبد الرحمن بن عبد الله بن عبد الرحمن بن ابي ليلى ، عبدالله بن عمد الله بن عبد الملك بن عمير ، محمد بن عبد المركب عبد الملك بن عمير ، محمد بن مباجر الكوفى وغير بهم -

تلامذه: ابراہیم بن موسی الفراءالرازی،احمد بن حنبل،اسحاق بن راہویه،اساعیل بن ابیا لحکم الثقفی،حارث بن سریح النقال، حرب بن الحسن الطحان، سعید بن محمد الجرمی،سفیان بن و کیج بن الجراح، سوید بن سعید الحدثانی،ابو سعید عبد الله بن سعید الله بن عامر بن زراره،عبد الله بن المبارك وغیر ہم۔ (٤)

امام ابن سعد کی نظر مسین:

كان ضعيفا في الحديث جدا (٥)

"حدیث میں بہت زیادہ ضعیف تھے۔"

ائم۔ جرح وتعب دیل کے اقوال:

- امام یحیلی بن معین اور احمد بن حنبل فرماتے ہیں: ثقة (٦)
- امام یحیی بن معین نے ایک اور موقع پر فرمایا: ضعیف الحدیث (۷)

١) الثقات : ٥ / ٣٥٥

- ۳۸۷ / ۲ : سعد تا / ۳۸۷
 - ٤) تهذيب الكمال: ٧٨/٢٨
- ٥) طبقات ابن سعد : ٦ / ٣٨٧
- ٦) العلل ومعرفة الرجال : ٢ / ٣٢
 - ۷) الكامل : ۸/۲۲۸

۲) تاریخ الدوري: ۲ / ۷۰۰ ، التاریخ الکبیر: ۸ / الترجمة ۱۹٤٥ ، الجرح والتعدیل: ۸ / الترجمة ۱۹٤۷ ، الکاشف: ۳ / الترجمة ۵۷۰۱ ، الثقات ۲/۰۰، الکامل: ۲۰/۸، المغني: ۲ / الترجمة ۲۲۸۷ ، میزان
 الاعتدال: ٤ / الترجمة ۲۰۵۱ ، تهذیب التهذیب: ۱۰ / ۲۰۷۷ ، تقریب التهذیب: ۲ / ۲۰۱۷

mushtaqkhan.iiui@gmail.com

حبقات این سعد مل جرون زواة و تقابل جائزه

- امام ابوحاتم فرماتے ہیں: یکتب حدیثه ، ولا یحتج به (۱)
 "اس کی حدیث لکھی جائے لیکن قابل جحت نہیں۔"
 - امام ابن عدى فرماتے بين: أرجو أنه لا بأس به (٢)
 - حافظ ابن حجر فرمات بین: صدوق ربما وهم (۳)
 "صدوق تھے کبھی کبھار وہم کا شکار ہوت۔"
- حافظ ابن حبان نے انہیں اپنی کتاب "الثقات" میں شار کیا ہے۔(٤)

خلاصة تحقیق اور ائم۔ کے اقوال کا تقت بلی حب ائزہ:

مطلب بن زیاد کی عدالت اور ثقابت کے بارے میں علمائے فن کی مختلف ہیں، لیکن اکثر جلیل القدر ائمہ اس بات پر متفق ہیں کہ آپ کم از کم صدوق اور حسن الحدیث تھے۔ آپ کی حدیث شواہد اور متابعات کے لیے لی جاسکتی ہے۔

مقسم بن بجره(٥)

نام ونسب: مقسم بن بجره ابوالقاسم - سیرناعبدالله بن عباس رضی الله عنهماکے آزاد کردہ غلام تھے۔ا • ا بہجری کو فوت ہوئے۔(۲)

سفيوخ: سيده عائشه رضى الله عنها، سيده ام سلمه رضى الله عنها، سيد ناعبد الله بن عباس رضى الله عنهما، سيد ناعبد الله بن عمرو بن العاص رضى الله عنهما، سيد نامعاويه ابن الى سفيان رضى الله عنهما، خفاف بن ايماء بن رحضه الغفارى، عبد الله بن الحارث بن نوفل، عبد الله بن شرحبيل بن حسنه -

تلامذه: اسحاق بن يسار، حکم بن عتيبه، خصيف بن عبد الرحمن ، عبد الحميد بن عبد الرحمن بن زيد بن الخطاب ، عبد الكريم بن مالك الجزرى، عبد الملك بن ميسره، ميمون بن مهران ، يزيد بن ابى زياد ، ابوعبيه بن محمد بن عمار وغير جم ـ (٧)

١) الجرح والتعديل: ٨/ الترجمة ١٦٤٧

۲) الكامل: ۲۲۷/۸

٣) تقريب التهذيب: ٢ / ٢٥٤

٤) الثقات ٢/٧،٥

- معاور ترجمه: تاريخ الدوري: ٢ / ٥٨٤ ، التاريخ الكبير: ٨ / الترجمة ٢٠٥٧ ، ثقات العجلي: ٢٩٦/٢ ، الجرح والتعديل: ٨ / الترجمة ١٨٨٩ ، الكاشف: ٣ / الترجمة ٥٧١٤ ، المغني: ٢ / الترجمة ١٤٠٤ ، ميزان الاعتدال: ٤ / الترجمة ٥٨٧٤ ، تقديب التهذيب: ٢ / ٢٧٣
 - ٦) طبقات ابن سعد : ٥ / ٢٩٥
 - ٧) تهذیب الکمال : ۲۲/۲۸

mushtaqkhan.iiui@gmail.com

طبعات ابن سعد مل جرون زواة والقاب جائره

امام ابن سعد کی نظب رمسیں:

كان كثير الحديث ضعيفا (١)

"كثير الحديث اور ضعيف تھے۔"

ائم۔ جرح و تعبدیل کے اقوال:

- امام عجل اور دار قطنی فرماتے ہیں: ثقة (٢)
- امام ابوحاتم فرماتے ہیں: صالح الحدیث ، لا بأس به (۳)
 "صالح الحدیث تھے،اس کی روایت میں کوئی حرج نہیں۔"
 - امام زہبی فرماتے ہیں: صدوق (٤)
 - حافظ ابن مجر فرماتے ہیں: صدوق وکان یرسل (٥)
 "صدوق تھے، مرسل روایات نقل کرتے تھے۔"

خلاصة تحقيق اورائم، كاقوال كانتسابلي حب ائزه:

مقسم بن بجرہ جمہور محدثین کے ہاں ثقہ اور صدوق تھے۔ صحیحیین کے راوی ہیں۔ابن سعد کی جرح یہاں جمہور کی رائے کے خلاف ہونے کے ساتھ ساتھ بلا بیان السبب بھی ہے۔ خلاصہ شحقیق یہ کہ آپ بالا تفاق محدثین ثقہ اور قابل قبول راوی ہے اور ابن سعد کا قول یہاں پر تساہل پر مبنی ہے۔

مکحول الشامی (۲)

نام ونسب: مکحول الشامی ابو عبد الله الدمشقی۔ آپ کے نسب اور وطن کے بارے میں روایات مختلف ہیں ،امام محمد بن

.....

- ۱) طبقات ابن سعد : ٥ / ٢٩٥
- - ٣) الجرح والتعديل: ٨ / الترجمة ١٨٨٩
 - ٤) ميزان الاعتدال : ٤ / الترجمة ٨٧٤٥
 - ٥) تقريب التهذيب: ٢ / ٢٧٣
- ٦) مصاور ترجمه: تاريخ الدوري: ٢ / ٥٨٤ ، التاريخ الكبير للبخارى: ٨ / الترجمة ٢٠٠٨ ، الثقات للعجلي : ٥ / ٢٠٥ ، الجرح والتعديل: ٨ / الترجمة ١٨٦٧ ، الثقات لابن حبان: ٥ / ٤٤٦ ، سير أعلام النبلاء: ٥ / ٢٩٥/٢ ، تذكرة الحفاظ: ١ / ١٠٧ ، ميزان الاعتدال: ٤ / الترجمة ٩٤٧٨ ، تهذيب التهذيب : ١٠ / ٢٨٩ ، تقريب التهذيب ٢ / ٢٧٣

mushtaqkhan.iiui@gmail.com

حبعات ابن سعد من جروب رواة كالقاب جائزه

سعد کابلی لکھتے ہیں۔ (۱) جافظ مزی اور ابن حجرنے کئی روایتیں نقل کی ہیں، بعض سے معلوم ہوتا ہے کہ وہ عجمی النسل تھے اور ان کے والد کا نام سہر اب تھا، بعض سے ثابت ہوتا ہے کہ مصری تھے اور بعض سے نتیجہ نکلتا تھا کہ ہذلی لیعنی عرب سے سے (۲) لیکن آخری دور وایتیں اس معنی میں قطعاً غلط ہیں کہ وہ نسلاً ہذلی یا مصری شے نسلاً وہ بلا شک و شبہ عجمی تھے، ہذلی اور مصری اس لیے مشہور ہیں کہ وہ بچھ دنوں ایک ہذلی کی غلامی میں رہے تھے اور ایک عرصہ تک مصر میں قیام رہا تھا۔ اس باب میں امام نووی کا بیان زیادہ قرین قیاس اور صحیح ہے، انہوں نے ان کو عجمی النسل اور کا بل الموطن لکھا ہے؛ چنا نچہ ان کی روایت کے مطابق ان کا نسب نامہ ہیہ ہے مکول بن زید یا ابن ابی مسلم بن شاذل بن سند بن شر وان بن پر وک بن یغوث بن کسری کا بلی د مشقی (۱۳) س بیان سے مختلف روایتوں میں تطبق بھی ہو جاتی ہے کہ وہ نسلاً عجمی، وطناگا بلی اور اقامۃ د مشقی سے کہ وہ شروع میں عمر و بن سعید کے غلام سے ، پھر انہوں نے ان کو ایک ہذلی شخص کو دے د یا میں دوبیانات ہوگئے ہیں، ایک ہی کہ وہ عمر و بن سعید کے غلام شے، اور دوسری غلامی کی وجہ سے ان کی غلامی کے انتساب میں دوبیانات ہوگئے ہیں، ایک ہی کہ وہ عمر و بن سعید کے غلام شے، اور دوسرا ہی کہ ہذلی کے غلام شے اور دونوں صحیح ہیں، ان کی غلامی کی ابتداعمر و بن سعید سے ہوئی، جیسا کہ خودان کا بیان ہے کہ میں عمر و بن سعید بن رائعا ص کا غلام تھا، پھر انہوں نے بیاں ان کی فلامی کی ابتداعمر و بن سعید سے ہوئی، جیسا کہ خودان کا بیان ہے کہ میں عمر و بن سعید بن العاص کا غلام تھا، پھر انہوں نے جھے ایک ہذلی کو دے دیا۔ ۱۳ میں وات یائی۔ (٤)

سفيوخ: سيد ناعباده بن الصامت، انس بن مالك، ثوبان، مولى رسول الله طق البيام، جبير بن نفير الحضر مى ، ابوامامه صدى بن عجلان البابل، عبد الرحمن بن عنم الاشعرى، عنبسه بن ابوسفيان رضى الله عنهم ، جناده بن ابواميه ، حارث بن حارث الاشعرى، زياد بن جاريه التميمى، سعيد بن المسيب، سليمان بن يسار، شر حبيل بن السمط، ضحاك بن عبد الرحمن، طاووس بن كيسان، عبد الله بن مجريز، عروه بن الزبير، عكر مهمولى ابن عباس، عمر وبن شعيب وغير بهم.

تلامذه: اساعیل بن امیه القرشی، بشر بن نمیر، ثور بن یزید، حجاج بن ارطاق منفیلان ، سلیمان بن موسی، عبد الرحمن بن یزید بن جابر، عکر مه بن عمار الیما می، قیس بن سعد المکی، محمد بن اسحاق ابن یسار، محمد بن راشد المکحولی، محمد بن ابی سهل القرشی، محمد بن مسلم بن شهاب زهری ، مییثم بن حمید الغسانی، یزید بن یزید بن جابر و غیر جم - (٥)

امام ابن سعد كي نظب رمين:

۱) طبقات ابن سعد : ۷ / ۵۳

۲ مقذیب الکمال: ٤٦٨/٢٨ ، تقذیب التهذیب : ۲۸۹

٣) تهذيب الاسماء واللغات: ١/٣٥٦

٤) طبقات ابن سعد : ٧ / ٤٥٣

٥) تهذيب الكمال: ٢٨/٢٨

قال بعض أهل العلم: كان يقول بالقدر ، وكان ضعيفا في حديثه وروايته (١)

mushtaqkhan.iiui@gmail.com

حبقات ابن سعد مل جرور زواة 6 لقاب جائزه

"بعض اہل علم کا کہناہے کہ آپ قدری تھے،آپ اپنی حدیث اور روایت میں ضعیف تھے۔"

ائم، جرح وتعديل كاقوال:

- امام محمد بن اسحاق فرماتے ہیں: سمعت محدولا یقول: طفت الارض کلها فی طلب العلم (۲)
 "امیں نے مکول سے سنا کہدر ہے تھے کہ میں تحصیل علم کے لیے یوری دنیا گھوما پھرا۔"
- امام زبرى فرماتے بين: العلماء أربعة: سعيد بن المسيب بالمدينة، وعامر الشعبي بالكوفة، والحسن بن أبي الحسن بالبصرة، ومكحول بالشام (٣)
 - "علاء چار ہیں؛ سعید بن المسیب مدینه میں، عامر الشعبی کو فیہ میں، حسن بھری بھرہ میں اور مکحول شام میں۔"
 - امام سعید بن عبدالعزیز فرماتے ہیں: لم یکن فی زمن مکحول أبصر بالفتیا منه (٤)
 "امکول کے زمانہ میں ان سے زیادہ افتاء میں بصیرت کی کو حاصل نہ تھی۔"
 - امام یحیی بن معین فرماتے ہیں: کان قدریا ثم رجع (٥)
 "پہلے قدری تھے بعد میں رجوع کر لیا۔"
 - امام عجلى فرماتي بين: تابعي ، ثقة (٦)
 - امام ابوحاتم فرماتے ہیں: ما أعلم بالشام أفقه من مكحول (٧)
 "میں نے شام میں مكول سے بڑافقیہ نہیں دیكھا۔"
- امام فرين فرمات بين: هو صاحب تدليس ، وقد رمي بالقدر. فالله أعلم ، يروي بالارسال عن أبي ،
 وعبادة بن الصامت. وعائشة ، وأبي هريره (٨)

" مدلس تھے، قدری ہونے کاالزام بھی ان پرلگا یاجاتا تھا۔ واللہ اعلم ،سید ناابی بن کعب، عبادہ بن صامت ،سیدہ عائشہ اور ابوہریر ہ در ضی اللہ عنہم سے مرسل روایات ذکر کرتے تھے۔ "

۱) طبقات این سعد : ۷ / ۶۵۳

⁾ طبقات ابن سعد : ۷ / ۵۳

۲) الجرح والتعديل : ۸ / الترجمة ۱۸٦۸
 ۳) نفس مصدر

ع) المعرفة والتاريخ: ٢ / ٤٠٠

٥) تهذيب التهذيب : ١٠ / ٢٨٩

٦) ثقات العجلي ٢٩٥/٢

٧) الجرح والتعديل: ٨ / الترجمة ١٨٦٨

٨٧٤٩ ميزان الاعتدال : ٤ / الترجمة ٨٧٤٩

mushtaqkhan.iiui@gmail.com

طبعات ابن سعد مل جرون زواة والقاب جائره

• حافظ ابن حجر فرماتے ہیں: ثقة فیه کثیر الارسال ، مشهور (۱)
" ثقه اور مشهور تھے لیکن مرسل روایات بکثرت نقل کرتے تھے۔"

• حافظ ابن حبان نے انہیں اپنی کتاب" الثقات "میں شار کیا ہے۔ (۲)

خلاصة تحقیق اور ائم۔ کے اقوال کا تقت بلی حب ائزہ:

مکول کے علم وفضل کو تمام ائمہ وعلاء نے سراہاہے اور وہ جمہور محدثین کے نزدیک ثقہ ہیں۔البتہ بعض علاء جن میں ابن سعد بھی شامل ہیں نے ان پر قدری ہونے کاالزام لگایاہے اور اس کی تائید میں بعض روایات بھی ملتی ہیں،لیکن بہر وایات صحیحہ ان کا دامن اس عقیدہ فاسد سے یاک تھا۔

امام اوزاعی جو آپ کے تلامدہ میں سے تھے،ان کابیان ہے:

لم يبلغنا أن أحدا من التابعين تكلم في القدر إلا هذين الرجلين الحسن ومكحول فكشفنا عن ذلك فإذا هو باطل (٣)

"جہاں تک سنا گیا ہے، تابعین میں دوشخص حسن بصری اور مکول کے خیالات قدری تھے، لیکن میں نے ان کی تحقیقات کی تو معلوم ہوا کہ بیہ شہرت غلط ہے۔"

ان کے دوسرے تلمیز سعید بن عبدالعزیز بھی اس عقیدہ سے ان کی برأت کی شہادت دیتے تھے۔ کہتے ہیں:

كان بريئا من القدر (٤)

"مکول قدری ہونے سے بری تھے۔"

خلاصة كلام بيكه مكول ثقه، صحيح الحديث اور قدرى ہونے سے برى ہيں، آپ كا شار صحاح ستہ كے اہم رواۃ ميں ہو تاہے اور

كتب حديث مين آپ كى احاديث بكثرت موجود ہيں۔

۱) تقریب التهذیب ۲ / ۲۷۳

٢) الثقات: ٥ / ٢٤٦

٣) تهذيب التهذيب : ١٠ / ٢٨٩

٤) تذكرة الحفاظ: ١٠٧/١

mushtaqkhan.iiui@gmail.com

طبعات ابن سعد سل جروب رواة والقاب جاره

مندل بن عسلى العنزى(١)

نام ونسب: مندل بن علی العنزی ابو عبدالله الکوفی - حبان بن علی کے بھائی تھے۔ (۲)

سف يوخ: ابرا هيم بن محمد بن ابي يحيى الاسلمي، حسن بن الحكم النحفي، حميد الطويل، خالد بن سليمان الزعافري، سعيد بن مسروق الثوري، سليمان الاعمش، عاصم الاحول، عبد الله بن محرر الجزري، عبد العزيز ابن عمر بن عبد العزيز، عبد الملك بن جريج، عبد الملك بن عبد الله بن عمير، عبيد الله بن عمر العري، عثمان بن خالد، محمد بن اسحاق بن يسار وغير بهم.

تلامذه: احد بن عبدالله بن يونس، جباره بن مغلس، زيد بن الحباب، عبد العزيز بن الخطاب، عبيد بن اسحاق العطار، عيسى بن جعفر، ابو نعيم الفضل بن دكين، ابو عنسان مالك بن اسماعيل النهدى، محمد بن الصلت الاسدى، بيثم بن جميل الانطاكي، يحييٰ بن آدم، يحييٰ بن زياد الفراء النحوى، يحييٰ بن عبد الحميد الحماني، يحيیٰ بن فضيل الكوفي وغير جم (٣)

امام ابن سعد کی نظب رمسین:

فيه ضعف ومنهم من يشتهي حديث ويوثقه (٤)

"ان میں ضعف تھا،ا گرچہ بعض لوگ ان سے حدیث لینے کی خواہش رکھتے اور ان کی توثیق کرتے تھے۔"

ائم۔ جرح و تعدیل کے اقوال:

- امام یحیی بن معین فرماتے ہیں: لیس به بأس ، یکتب حدیثه (٥)
 "ان میں کوئی حرج نہیں،اس کی حدیث لکھی جائے۔"
 - ایک اور موقع پر فرمایا: لیس بشیء (۲)
- المم احمد بن حنبل فرمات بين: مندل وحبان ، حبان أصح حديثا (٧)

١) تاريخ الدوري: ٢ / ٥٨٧ ، علل أحمد: ١ / ١٩٨ ، التاريخ الكبير: ٨ / الترجمة ٢٢١٣ ، ضعفاء النسائي ، الترجمة ٥٧٨ ، ضعفاء العقيلي: ٢٦٦٤ ، الجرح والتعديل: ٨ / ٤٣٤ ، الضعفاء والمتروكون ، الترجمة ١٧٦ ، تاريخ بغداد: ١٣ / ٢٤١٤ ، ميزان الاعتدال: ٤ / الترجمة ٥٧٨٣ ، تقذيب التهذيب: ٢ / ٢٤١٤ ، ميزان الاعتدال: ٤ / الترجمة ٥٧٥٧ ، تقذيب التهذيب : ٢ / ٢٧٤

۲) طبقات ابن سعد : ۲ / ۳۸۱

۳) تهذیب الکمال : ۴۹۳/۲۸

٤) طبقات ابن سعد : ٦ / ٣٨١

٥) الكامل: ٢١٥/٨

٦) الجرح والتعديل: ٨ / ٤٣٤

٧) علل أحمد : ١٩٨/١

mushtaqkhan.iiui@gmail.com

- حبقات ابن سعد من جرون رُواهٔ 6 لقابل جائزه

"مندل اور حبان دونوں میں حبان ذیادہ صحیح حدیث والاتھا۔"

- المام بخارى فرماتے بين: مندل ضعيف أنا لا أكتب حديثه (١)
 - "مندل ضعیف ہے، میں اس کی حدیث نہیں لکھتا۔"
 - امام ابوحاتم فرماتے ہیں: شیخ (۲)
 - امام ابوزرعه فرماتے ہیں: لین (۳)
 "حدیث میں نرمی برتنے والاہے۔"
 - امام نسائی، دار قطنی اور حافظ ابن حجر فرماتے ہیں: ضعیف (٤)
 - امام ابن عدى فرماتے ہيں: هو ممن يكتب حديثه (٥)
 "اس كى حديث لكھى جائے گى۔"
- حافظ ابن حبان نے انہیں اپنی کتاب "المجروحین" میں شار کیا ہے۔ (٦)

خلاصة تحقيق اورائم _ كاتوال كانت بلي حب ائزه:

مندل بن علی کی عدالت اور ثقابت کے بارے میں علمائے فن کی مختلف رائیں پائی جاتی ہیں، لیکن اکثر جلیل القدرائمہ اس بات پر متفق ہیں کہ وہ ضعیف تھے تھے۔اور ان کی رویات متابعات اور شواہد کے لیے ٹھیک ہیں لیکن کسی حدیث میں اگر وہ منفر دہوں تووہ ضعیف شار ہوگی۔

١٦٤) ترتيب علل الترمذي: ١٦٤

۲) الجرح والتعديل : ۸ / ٤٣٤

۳) نفس مصدر

ك) ضعفاء النسائي ، الترجمة ٥٧٨ ، الضعفاء والمتروكون ، الترجمة ١٧٦ ، تقريب التهذيب : ٢ / ٢٧٤

٥) الكامل: ١٥/٨)

٦) المجروحين: ٣/ ٢٢٥

mushtaqkhan.iiui@gmail.com

حبقات ابن سعد من جرور رواة والقابي جائزه

نجيح بن عبدالرحن ابومعشر السندي (١)

نام و نسب اور ابتدائی حالات: ابو معشر نحیح بن عبدالرحمن سندهی ، مشهور مؤرخ ، مصنف اور مغازی کے امام تھے ، عرصه تک غلامی کی زندگی گزار نے کے باوجود علم و فضل میں نہایت بلند مقام حاصل کیا۔ سندهی الاصل تھے ، عرب میں مدت تک رہنے کے باوجود زبان میں سندھیت کا اثر آخر وقت تک باقی رہا ؛ چنانچہ وہ بعض عربی حروف کو صحیح طور پر تلفظ کرنے پر قادر نہ تھے ، مثلاً گعب کو بمیشہ قعب کہا کرتے تھے۔ (۲) رمضان ۲۰ جری میں وفات پائی۔ (۳)

سشيوخ: حرب بن قيس، حفص بن عمر بن عبد الله، سعيد بن ابوسعيد المقبرى، سعيد بن المسيب، عون بن عبد الله بن الحارث، عيسى بن ابوعيسى الحناط، محمد بن قيس المدنى، ومحمد بن كعب القرظى، ومحمد بن المنكدر، مصعب بن ثابت، موسى بن يسار المدنى، نافع مولى ابن عمر، مشام بن عروه وغير بهم شامل بين _

تلامذه: اسحاق بن بشر، اسحاق بن عیسی، جبارة بن مغلس، حسان بن ابراهیم الکرمانی، حفص بن عمر، سعید بن منصور، سفیان الثوری، وعبدالله بن ادریس، عبدالرحن بن مهدی، عبدالرزاق بن بهام، ابو نعیم الفضل بن دکین، لیث بن سعد، و کیع بن الجرح، یزید بن بارون، پسرة بن صفوان، وابوالولید الطیالسی، قاضی ابویوسف انصاری وغیر بهم - (٤)

امام ابن سعد کی نظب رمسین:

كان كثير الحديث ضعيفا (٥)

"كثيرالحديث ليكن ضعيف تھے۔"

ائم۔ جرح و تعبدیل کے اقوال:

• المم احمد بن صنبل فرمات بين: كان صدوقا لكنه لا يقيم الإسناد، ليس بذاك (٦) اصدوق تها، مستقيم الاسناد نهيس تها، ليس بذاك تها-"

- ١٥ معاور ترجم: تاريخ الدوري: ٢: ٣٠، تاريخ خليفة: ٤٤٨، التاريخ الكبير: ٨: الترجمة ٢٣٩٧، ضعفاء النسائي، الترجمة ١٩٨١، الجرح والتعديل: ٨: الترجمة ٢٢٦٦، المجروحين ٣: ١٦٠٠ لكامل، الترجمة ١٩٨٤، ضعفاء الدارقطني، الترجمة ٥٥٠، تاريخ بغداد: ١٠: ٢٧٤، سير اعلام النبلاء: ٧: ٣٥٥، ميزان الاعتدال: ٤: الترجمة ١٩٨٧، تقذيب التهذيب: ١٠: ٤١٩، ٢٩٨/٢
 - ٢) حافظ فر جي الصحيرين: كان أبو معشر سنديا الكن. يقول: حدثنا محمد بن قعب (تذكرة الحفاظ ١٧٢/٢)
 - ٣) طبقات ابن سعد: ٥ : ٤١٨ ، تاريخ بغداد: ١٣ : ٤٣٤.
 - ٤) تهذيب الكمال: ٣٢٣/٢٩
 - ٥) طبقات ابن سعد: ٥ : ٤١٨
 - ٦) الجرح والتعديل: ٨: الترجمة ٢٢٦٣.

mushtaqkhan.iiui@gmail.com

عبعات ابن سعد من جروب زواة فالقاب جائزه

- ایک اور موقع پر فرمایا: حدیثه عندی مضطرب لا یقیم الاسناد ، ولکن أکتب حدیثه أعتبر به (۱) "میرے نزدیک مضطرب الحدیث متنقیم الاسناد نہیں، لیکن میں اس کی حدیث لکھتا ہوں قابل اعتبار ہے۔"
 - امام يحيى بن معين فرماتے بيں: ليس بقوي في الحديث (٢)
 "حديث ميں قوى نہيں تھا۔"
 - امام بخارى فرماتے ہيں: منكر الحديث (٣)
 - امام ابود اود اور نسائی فرماتے ہیں: ضعیف (٤)
 - امام على ابن المديني فرماتے بين: كان شيخا ضعيفا ضعيفا (٥)
 - امام ابوحاتم فرماتے ہیں: صدوق (٦)
 - امام ابوزر عدرازى فرماتے ہیں: صدوق في الحدیث، ولیس بالقوي (۷)
 "حدیث میں صدوق تھ، لیکن ذیادہ قوی شین تھے۔"
 - امام عمروبن على الفلاس اور حافظ ابن حجر فرماتے ہیں: ضعیف (۸)

خلاصة تتحقيق اورائم، كاتوال كانقت بلي حب ائزه:

ابو معشر کے علم وفضل کو تمام ائمہ وعلماء نے سراہاہے۔ آپ کی زندگی کا کافی حصہ متعدد خاندانوں میں غلامی کرتے گزرا ،لیکن ابیامعلوم ہوتاہے کہ ان کے مالکول نے انہیں تحصیل علم کے پورے مواقع بہم پہنچائے، اس طرح وہ مدینہ منورہ اور دیگر مقامات کے ممتاز فقہاءو محدثین سے کسب فیض کیااور علم حدیث، مغازی اور فقہ میں کمال پیدا کیا بالخصوص فن مغازی میں ان کا پایہ در جہ امامت تک پہنچا ہواہے۔ (۹)

خطيب بغدادي لكصة بين: كان من أعلم الناس بالمغازي (١٠)

"وہ فنِ مغازی کے سب سے زیادہ واقف کار تھے۔"

۱) تاریخ بغداد: ۱۳ : ۵۳۰.

٢) الكامل ، الترجمة: ١٩٨٤ .

٣) التاريخ الكبير: ٨ : الترجمة ٢٣٩٧.

عُ) تاريخ بغداد: ١٣ : ٤٣١ ، الضعفاء والمتروكون، الترجمة ٥٩١.

٥) سؤالات على ابن المديني ، الترجمة ١٠٦.

٦) الجرح والتعديل: ٨ : الترجمة ٢٢٦٣.

۷) نفس مصدر

🗛 تاریخ بغداد: ۱۳: ۱۳۱ ، تقریب التهذیب:

9) وكيك : تاريخ بغداد: ١٣ : ٤٢٧،سير اعلام النبلاء: ٧ : ٤٣٥، ميزان الاعتدال: ٤ : الترجمة ٩٠١٧

۱۰ تاریخ بغداد: ۱۳ : ۲۳۱

mushtaqkhan.iiui@gmail.com

حبعات ابن سعد من جر وررَ واهْ ٥ لقا.ن جارُه

سیر ومغازی میں انہاک کی وجہ سے ائمہ نے ان کی تضعیف کی ہے، ابن معین کا قول ہے، وہ ضعیف ہیں، مگر زہدور قاق کی حدیثیں نقل کی جاستی ہیں۔(۱)

امام بخاری ومسلم نے اس ضعف کی بناپر صحیحیین میں ان کی کوئی روایت نہیں لی ہے،امام بخاری نے تاریخ صغیر میں ان کا شار ضعفاء میں کیا ہے۔(۲) لیکن اس کے باوجو دابو معشر پاید اعتبار سے بالکل ساقط نہیں ہیں،ابن عدی نے بصر احت بیان کیا ہے کہ ائمہ ثقات نے ان کی روایتیں قبول کی ہیں۔

حدث عبه الثقات مع ضعفه يكتب حديثه (٣)

" ثقات نے ان سے روایت کی ہے ضعف کے باوجودان کی حدیثیں لکھی جاسکتی ہیں۔"

علاوہ ازیں عبدالر حمن بن مہدی جو جرح و تعدیل کے شہرہ آفاق امام ہیں، وہ بھی ابو معشر سے روایت کرتے ہیں، اس کی وجہ یہ ہے کہ نفس متن کی حدیث کی یاداشت میں ابو معشر کا حافظ کمزور نہیں؛ بلکہ واقعہ یہ ہے کہ سلسلہ اسناد کے یادر کھنے میں ان سے غلطیاں ہو جاتی ہیں پھر دوسری بات یہ کہ ان کا حافظہ عمر کے آخری ایام میں کمزور ہواتھا، جیسا کہ خطیب نے تصریح کی ہے: کان ابو معشر تغیر قبل ان بھوت (٤) اس لئے اس نقص کے پیدا ہونے سے قبل کی روایتیں مقبول اور قابل جمت ہیں۔

نفربن عربي العامري(٥)

نام ونسب: نفر بن عربی البابلی العامری ابور وح الجزری (٦)

سفيوخ: خارجه بن عبدالله بن سليمان، سالم بن عبدالله بن عمر، سليمان بن عاصم ، عاصم بن عمر العدوى، عبدالكريم بن مالك الجزرى، عبيدالله بن عمر والرقى، عطاء بن ابى رباح، عكر مه مولى ابن عباس، على بن نفيل، عمر بن عبدالعزيز، القاسم بن محمد بن ابى بكر الصديق، ليث ابن ابى رقيه ، مجاهد بن جبر المكى، مكول الشامى، ميمون بن مهران ، نافع مولى ابن عمر

تلامذه: بشر بن عبيس بن مرحوم بن عبدالعزيز العطار ، حارث بن بهرام ، حسن بن سوار ، حسن بن مهران المروذي ، ابو

١) الجرح والتعديل: ٨ : الترجمة ٢٢٦٣.

٢) الكامل ، الترجمة:١٩٨٤

۳) التاريخ الصغير: ۲ / ۱۷۲

٤ تاريخ بغداد: ١٣ : ٤٢٧

معادر ترجم: تاريخ الدوري: ٢ / ٢٠٥ ، التاريخ الكبير: ٨ / الترجمة ٢٢٩٠ ، الجرح والتعديل: ٨ / الترجمة ٢١٧٩ ، ميزان
 الثقات: ٧ / ٣٠٤ ، الكامل: ٨/٥٦٠ سير اعلام النبلاء: ٧ / ٣٠٠ ، الكاشف: ٣ / الترجمة ٥٩٣٦ ، ميزان
 الاعتدال: ٤ / الترجمة ٩٠٧٩ ، تحذيب التهذيب: ١ / ٢٠٢

٦) طبقات ابن سعد : ٧ / ٤٨٣

mushtaqkhan.iiui@gmail.com

- صبعات ابن سعد من جروب زواة فا نقاب جائزه

اسامه حماد بن اسامه، سعید بن حفص النفیلی، سفیان الثور، عبد الله بن عبد الوہاب الحجبی، ابو جعفر عبد الله بن محمه بن علی بن نفیل النفیلی، ابو محمد عبد الله بن معیه، و کیچے بن الجراح وغیر ہم۔ (۱)

امام ابن سعد کی نظر مسیں:

كان ضعيف الحديث (٢)

"حديث ميں ضعيف تھے۔"

ائم، جرح وتعديل كاقوال:

- امام يحيي بن معين ،امام احمد بن حنبل اور ابوزرعه فرماتي بين: ثقة (٣)
 - امام یحیلی بن معین نے ایک اور موقع پر فرمایا: لیس به بأس (٤)
- امام ابوحاتم، نسائی، ابن عدی اور حافظ ابن حجر فرماتے ہیں: لا بأس به (٥)
 - حافظ ابن حبان نے انہیں اپنی کتاب "الثقات" میں شار کیا ہے۔ (٦)

خلاصة تحقيق اورائم المات الوال كانت بلى حب أزه:

نظر بن عربی جمہور محد ثین کے ہاں ثقہ تھے۔ ابن سعد کی جرح یہاں جمہور کی رائے کے خلاف ہونے کے ساتھ ساتھ بلا بیان السبب بھی ہے۔ ائمہ کے اقوال وآراء کے تجزیہ کرنے کے بعد یہ ظاہر ہوتا ہے کہ آپ بالاتفاق محد ثین ثقہ اور قابل قبول راوی ہے اور آپ کی روایات حسن ہیں۔

ماني بن ايوب التعفى (٧)

نام ونسب: باني بن ايوب الجعفى الكوفي - (٨)

شيوخ: طاووس بن كيسان ،عامر الشعى ، محارب بن د ثار

١) تهذيب الكمال: ٣٩٦/٢٩

- ۲) طبقات ابن سعد : ۷ / ٤٨٣
- ٣) العلل ومعرفة الرجال : ٢ / ١١٦ ، الجرح والتعديل : ٨ / الترجمة ٢١٧٩
 - ٤) تاريخ الدوري : ٢ / ٦٠٥
- ٥) الجرح والتعديل: ٨/ الترجمة ٢١٧٩ ، الكامل: ٢٦٦/٨ ، تهذيب الكمال: ٣٩٨/٢٩ التقريب: ٢ / ٣٠٢
 - ٦) الثقات : ٧ / ٥٣
- ۷) التاريخ الكبير : ۸ / الترجمة ۲۸۳۲ ، الجرح والتعديل : ۹ / الترجمة ۲۹۹ ، الثقات: ۷ / ۵۸۲ ، ميزان الاعتدال : ٤ / الترجمة ۹۱۹ ، تمذيب التهذيب : ۱ / ۲۲۷ تقريب التهذيب : ۲ / ۳۱۶
 - ۸) طبقات ابن سعد : ۲ / ۳۸۲

mushtaqkhan.iiui@gmail.com

حبعات ابن سعد من جروب زواة كالقاب جائزه

تلامذه:ايوب بن ہانی بن ايوب الحنفی ،، عبد الرحمن بن مهدی، عبيد الله بن موسی، وليد بن القاسم بن الهمدانی۔ (١)

امام ابن سعد کی نظب رمسیں:

كانت عنده أحاديث فيه ضعف (٢)

"چند حدیثیں روایت کیں ،إن میں ضعف تھے۔"

ائم جرح وتعديل كے اقوال:

- حافظ ابن حجر فرماتے ہیں: مقبول (٣)
 - حافظ زہبی فرماتے ہیں: ثقة (٤)
- حافظ ابن حبان نے انہیں اپنی کتاب "الثقات" میں شار کیا ہے۔ (۵)

خلاصة تحقيق اورائم، كاقوال كانتسابلي حب أزه:

امام ابن سعد کی رائے کے برعکس جمہور محدثین کے ہاں ثقہ اور مقبول راوی ہے۔

نعمان بن ثابت ابو حنیفر الکوفی (٦)

نام ونسب: نعمان بن ثابت بن زوطی بن ماه التیمی ابو حنیفه الکوفی ـ ۸۰ ججری کو کوفه میں پیدا ہوئے ـ ۱۵۰ ججری کو بغداد میں وفات یائی ـ (۷)

سشيوخ: حكم بن عتيبه ، حماد بن ابي سليمان ، خالد بن علقم ، ربيعه بن ابي عبد الرحمن ، زياد بن علاقه ، سعيد بن مسروق الثورى، سلمه بن كهيل ، سياك بن حرب ، طاؤس بن كيسان ، عاصم بن ابي النجود ، عامر الشعبى ، عبد الله بن ابي حبيبه ، عطاء بن ابي رباح ، عطاء بن البيائب ، عطيه بن سعد العوفى ، عكر مه مولى ابن عباس ، قياده بن دعامه ، قيس بن مسلم الجدلى ، محارب بن

١) تهذيب الكمال ١٣٩/٣٠ (١

۲) طبقات ابن سعد : ۲ / ۳۸۲

٣) الكاشف: ٣ / الترجمة ٢٠٣٢

٤) تقريب التهذيب: ٢ / ٣١٤

٥) الثقات: ٧ / ٢٨٥

- تاریخ الدوري : ۲ / ۲۰۷ ، التاریخ الکبیر : ۸ / الترجمة ۲۲۰۳ ، ضعفاء النسائي ، الترجمة ۵۸۱ ، الجرح والتعدیل : ۸ / ۳۹۰ الترجمة ۲۰۱۲ ، الحامل : ۲ / ۲۳۰ ، تاریخ بغداد : ۱۳ / ۳۲۳ ، سیر اعلام النبلاء : ۲ / ۳۹۰ تاریخ الاسلام : ۲ / ۱۳۰ ، تقذیب التهذیب : ۱ / تاریخ الاسلام : ۲ / ۱۳۰ ، تقذیب التهذیب : ۱ / ۳۰۳ ، تقریب التهذیب : ۲ / ۳۰۳
 - ۷) طبقات ابن سعد : ۲ / ۳٦۸

mushtaqkhan.iiui@gmail.com

طبعات ابن سعد من جرون رُواة تا نقاب جائزه

دثار ، محمد بن الزبير الحنظلي ، محمد بن السائب الكلبي، محمد بن مسلم بن شهاب الزهرى، محمد بن المنكدر، يحيي بن سعيد انصارى، ابواسحاق السبيعي وغير هم ـ

تلامذه: ابراجيم بن طهمان، اسد بن عمروالبجلى القاضى، اساعيل بن يحيى الصير في ، ايوب بن بانی الحجفی، جعفر بن عون، عار ف بن نبهان ، حبان بن على العنزى، حسن بن زياد اللوكوكى، حسن بن فرات القزاز ، حسين بن الحسن بن عطيه العوفى ، حفص بن عبدالرحمن البلخى ، حكام بن سلم الرازى، ابو مطيع الحكم بن عبدالله البلخى ، حماد بن ابوصنيفه ، حمزه بن حبيب الزيات ، خارجه بن مصعب السرخسى ، داود بن نصير الطائى ، ابوالهذيل زفر بن الهذيل التميمي ، سعد بن الصلت ، سلم بن سالم البلخى ، خارجه بن مصعب السرخسى ، داود بن نصير الطائى ، ابوالهذيل زفر بن الهذيل التميمي ، سعد بن الصلت ، سلم بن سالم البلخى ، سليمان بن عمروالنخى ، سهل بن مزاحم ، صلت بن الحجاج الكوفى ، ابوعاصم الضحاك بن مخلد ، عبد الله بن المبارك ، عبد الله بن بزيد بن البراجيم البلخى ، نوح بن البحق ، نوح بن البيم مريم ، يزيد بن زريع ، يزيد بن بارون ، قاضى ابويوسف وغير بهم - (١)

امام ابن سعد کی نظب رمسیں:

كان ضعيفا في الحديث (٢)

" حدیث میں ضعیف تھے۔"

ائم۔ جرح و تعبدیل کے اقوال:

• عبد الصمد بن عبد الوارث رحمة الله عليه فرماتي بين: كنا عند شعبة بن الحجاج فقيل له مات أبو حنيفة فقال شعبة لقد ذهب معه فقه الكوفة تفضل الله علينا وعليه برحمته (٣)

"میں شعبہ بن الحجاج کے پاس تھا؛اسی در میان ان سے کہا گیا کہ امام ابو حنیفہ کی و فات ہو گئی تو شعبہ کے کہاان کے ساتھ کو فیہ کا فقہ چلا گیا،اللہ پاک ان پر اور ہم پر فضل و کرم فرمائے "۔

• المام شافعى فرماتے ييں: قيل لمالك بن أنس: هل رأيت أبا حنيفة ؟ قال: نعم، رأيت رجلا لو كلمك في هذه السارية ان يجعلها ذهبا لقام بحجته (٤)

"امام مالک ؓ سے معلوم کیا گیا کہ آپ نے امام ابو حنیفہ گود یکھا ہے؟ فرمایا: جی ہاں! میں نے ان کوایسا پایا کہ اگروہ اس ستون کے متعلق تم سے دعویٰ کرتے کہ یہ سونے کا ہے تواسکو جمت سے ثابت کر دیتے۔ "

١) تهذيب الكمال: ١٨/١٩

۲) طبقات ابن سعد : ۲ / ۳۶۸ ، ۲ / ۳۲۲

٣) الانتقاء:٢٠٢

٤) تاريخ بغداد: ١٣ / ٣٣٨

mushtaqkhan.iiui@gmail.com

طبعات ابن سعد مل جرون زواة فالقاب جائزه

- عبدالله بن المبارك فرمات بين: لولا ان الله عزوجل أعانني بابي حنيفة وسفيان كنت كسائر الناس (١) "ا گراللّٰد نے امام ابو حنیفه ً ور سفیان توری رحمهااللّٰہ سے میری دستگیری نه کی ہوتی تو میں عام لو گوں کی طرح ہوتا۔"
 - ایک اور موقع پر فرمایا: إذا اجتمع سفیان ، وابو حنیفة فمن یقوم لهما علی فتیا (۲) "جب کسی مسکدیرامام ابو حنیفه اور سفیان ثوری متنفق ہو جائیں تو چاہئے کہ آ دمی اس کو قبول کرلے۔"
- عبدان فرماتے ہیں: سمعت عبدالله ابن المبارك وقد طعن رجل في مجلسه في أبي حنيفة فقال له اسكت والله لو رأيت أبا حنيفة لرأيت عقلا ونبلا (٣)
- "آپ گی مجلس میں ایک شخص امام صاحب گی طعن و تشنیع کررہاتھا تو آپ نے کہا خاموش ہو جاؤ ؟ا گرتم امام صاحب گو د مکھ لیتے توز بردست عقلمنداور ذی ہوش یاتے۔"
- خلاد السكوني كتية بين كه مين زهير بن معاويةً كي ياس آياتوانهون في مجھ سے يو چھا، تم كهال سے آئے ہو؟ مين نے كها امام ابو حنیفہ کے پاس سے آیاہوں، تو حضرت زہیر ؓ نے فرمایا:
 - والله لمجالستك إياه يوما أنفع لك من مجالستي شهرا (٤)
- "ا گرتم امام ابو حنیفیڈ کے پاس صرف ایک دن بھی رہو گے توتم بہت زیادہ استفادہ کرلو گے اور تمہارے لیے فائدہ مند ہو گا؛کیکن تم میرے پاس ایک مہینہ بھی رہو توزیادہ فائدہ نہ ہو گا"۔
- عيى بن يونس فرمات بين: لاتتكلمن في أبي حنيفة بسوء ولا تصدقن أحدا يسئ القول فيه فاني والله ما رأيت أفضل منه ولا أورع منه ولا أفقه منه (٥)
- "تم لوگ امام ابو حنیفیہ کے خلاف اپنی زبان مت کھولنا اور تم لوگ ان لوگوں کی ہر گز تصدیق مت کرنا، جوامام صاحب گانام برائی ہے لیتے ہیں اور ان کااحترام نہیں کرتے ہیں ،اللہ کی قشم! میں نے آپ سے افضل کسی بھی شخص کو نہیں دیکھااور نہ آپ سے زیادہ متقی ویر ہیز گار شخص کواور نہ ہی آپ سے زیادہ فقیہ کو دیکھاہے "۔
- الم يحيل بن سعيد القطان فرماتي بين: لا نكذب الله ما سمعنا أحسن من رأي أبي حنيفة ، وقد أخذنا بأكثر أقواله. (٦)

۱) تاریخ بغداد: ۳۳۷/۱۳

۲) نفس مصدر

٣) الانتقاء:٢٠٧

٤) اخبار ابي حنيفة واصحابه: ٣٠

٥) الانتقاء:٢١٢

٦) تاريخ الخطيب : ١٣ / ٣٤٥

mushtaqkhan.iiui@gmail.com

حبعات ابن سعد مل جرون رواة والقاب جائزه

"امام ابو حنیفه گی رائے سب سے بہتر ہوا کرتی تھی؟اسی وجہ سے میں نے ان کے بہت سارے اقوال کو اختیار کیا ہے، یحییٰ بن معین ؓ سے روایت ہے کہ میں نے یحیٰ بن سعید القطان ؓ سے سنا ہے وہ ایک مرتبہ سنار ہے تھے کہ کس قدر اچھی باتیں ہیں جوامام ابو حنیفہ ؓ نے فرمائی ہیں "۔

- امام شافعى نے فرماتے ہیں: الناس عیال على أبي حنیفة في الفقه. (١) "الوك فقه میں امام ابو حنیفه کے محاج ہیں۔"
- المم يحيى بن معين فرمات بين: كان أبو حنيفة ثقة لا يحدث بالحديث الا بما يحفظه ، ولا يحدث بما لا يحفظ. (٢)

"ابو حنیفهٔ ثقه تھے، وہی حدیث روایت کرتے جوان کو بخو بی یاد ہو تی اور جو بخو بی یاد نہ ہو تی اس کور وایت نہ کرتے۔"

- ایک موقع پر آپ سے پوچھا گیا کہ کیاامام ابو حنیفہ حدیث میں ثقہ سے؟ فرمایا: نعم ثقة ثقة کان والله أورع من أن یكذب وهو أجل قدرا من ذلك (٣)
 - امام نسائی فرماتے ہیں: لیس بالقوي (٤)
 - امام ابن عدى فرماتے ہيں: ليس هو من أهل الحديث (٥)
 "اہل حديث ميں سے نہيں تھے۔"
 - حافظ ذہبی ککھتے ہیں: الإمامة في الفقه و دقائقه مسلمة إلى هذا الإمام، وهذا أمر لا شك فيه. (٦) "فقه اور اس كے دقائق ميں آپ كی مہارت مسلمہ اور بلاشك ہے۔"
- حافظ ابن كثير لكصة بين: أحد أثمة الاسلام، والسادة الاعلام، وأحد أركان العلماء، وأحد الائمة الاربعة أصحاب المذاهب المتبوعة (٧)
- "آپ ائمہ اسلام میں سے ایک بڑے امام اور عظیم المرتبت اور بلند پایہ لوگوں میں سے تھے اور ان چار اماموں میں سے ایک تھے جن کے مذہب کی اتباع کیا جاتی ہے۔"

۱) تاریخ بغداد: ۱۳ / ۳٤٦

۲) نفس مصدر

٣) ضعفاء النسائي ، الترجمة ٥٨٦

٤) الكامل لابن عدي: ٢٣٥/٨

٥) سير أعلام النبلاء: ٢٠٣/٦

٦) البداية والنهاية: ١١٤/١٠-

mushtaqkhan.iiui@gmail.com

طبعات ابن سعد سل جرون رواة والقاب جائزه

خلاصة تحقیق اور ائم۔ کے اقوال کانقت بلی حب ائزہ:

امام ابو حنیفہ نہ صرف ایک عادل و ثقہ ، ضابطہ وحافظ حدیث تھے؛ بلکہ محد ثین عظام کی اس صف اوّل میں آپ کا ثار ہوتا تھا، جوعلوم حدیث واساءر جال میں امامت کا در جہ رکھتے تھے؛ نیز ذکاوت و ذہانت اور فراست وعدالت میں اس بلند معیار پر تھے کہ جن کے فیصلوں پر حدیث کے مقبول اور غیر مقبول ہونے کا مدار ہے۔ جلیل القدر ائمہ نے آپ کی تعریف و توثیق کی ہے اور آپ کے علم وفضل ، تقوی و پر ہیزگاری کو سراہا ہے۔ جمہور محدثین کی اس تعریف و توصیف کے مقابلہ میں ابن سعد ، امام نسائی اور ابن عدی کی تضعیف کا کوئی اعتبار نہیں۔

بذيل بن بلال المدائني (١)

نام ونسب: بذيل بن بال المدائني ابوالبه لول الفزاري (٢)

منت يوخ: ابوہاشم عبدالله بن عبید بن عمیر اللیثی،ابوالجحاف داود بن ابی عوف الکو فی، نافع مولی ابن عمر۔

تلامذه: ابوسعيد عبدالرحمن بن مهدى بن حسان العنبرى، سُليمان بن داو دابوابو داو دالطيالسى، مُحَدّ بن جهضم (٣)

امام ابن سعد كي نظب رمسين:

کان ضعیفا فی الحدیث (٤)

ائم۔ جرح و تعب دیل کے اقوال:

- امام یحیی بن معین فرماتے ہیں: لیس بشیء (۵)
- امام احمد بن حنبل فرماتے ہیں: ما أرى به بأسًا (٦)
 "میں اس میں کوئی حرج والی بات نہیں دیکھا۔"
- امام ابوحاتم فرماتے ہیں: معله الصدق یکب حدیثه (۷)
 "قریب الی الصدق ہے، اس کی حدیث لکھی جائے۔"

۱) تاریخ الدوری: ۲۸۱/۶، التاریخ الکبیر: ۸ / الترجمة ۲۸۷۶، ضعفاء النسائی، الترجمة: ۲۱۰، ضعفاء العقیلی: ۶/۳۳، الجرح والتعدیل: ۹ / الترجمة ۷۲/۱ ، المجروحین: ۳ / ۹۰ ، الکامل: ۲۳۸/۸، تاریخ بغداد: ۲/۱۷، المغنی: ۲ / الترجمة ۲۷۳، میزان الاعتدال: ۶ / الترجمة ۹۲۱۳

۲) طبقات ابن سعد: ۲/۲۳

٣) الكامل:٨/٨٤

٤) طبقات ابن سعد: ٢٢٠/٧

٥) تاريخ الدورى: ٣٨١/٤

٦) تاريخ بغداد: ٧٦/١٤

٧) الجرح والتعديل : ٩ / الترجمة ٤٧٧

mushtaqkhan.iiui@gmail.com

طبعات ابن سعد من جرور رُواة قا لقاب جاره

امام ابوزر عد فرماتے ہیں: لین، لیس بالقوی (۱)

امام نسائی فرماتے ہیں: ضعیف (۲)

امام ابن عدى، حافظ عقیلی اور دار قطنی نے آپ کوضعفاء میں شار کیا ہے۔ (۳)

حافظ ابن حبان نے انہیں اپنی کتاب" المجروحین" میں شار کیا ہے۔ (٤)

خلاصة تحقیق اور ائم۔ کے اقوال کا تقت بلی حب ائزہ:

خلاصۂ تحقیق میہ کہ جمہور محدثین اور امام ابن سعد کی رائے کے مطابق آپ ضعیف ہیں۔ چنانچہ جس روایت میں منفر ہوں گے وہ قابل اعتبار نہیں ہوگی۔

مشام بن سعد المدنى (·)

نام ونسب: هشام بن سعد المدنى ابوعباد القرشي ـ (٦)

<u> شعيوخ:</u> حاتم بن ابونصر، زيد ابن اسلم، سعيد بن ابي سعيد المقبرى، سعيد بن ابي ہلال، ابوحازم سلمه بن دينار، سليمان بن حفص القرشى، عبيد الله بن على بن ابورافع، عثان بن حيان الدمشقى، عطاء الخر اسانى، عمر ابن سيد بن جاريه الثقفى، عمر و بن شعيب، قيس بن بشر، ابوالزبير المكى وغير ہم -

تلامذه: اسباط بن محمد القرشى، بشر بن عمر الزهرانى، جعفر بن عون ، حسن بن سوار، حماد ابن خالد الخياط، زيد بن ابى الزر قاء، سفيان الثوري، عبد الله بن عمر والواقعى، عبد الله بن مسلمه القعنبى، عبد الله بن نافع الصالع، عبد الله بن و بب عبد الرحن بن مهدى، على بن الحسين بن واقد وغير جم - (٧)

- معاور ترجم: تاريخ الدوري: ٢ / ٢١٧ ، التاريخ الكبير: ٨ / الترجمة ٢٧٠٦ ، ضعفاء النسائي ، الترجمة ٢١١ ، الجرح والتعديل: ٩ / الترجمة ٢٤١ ، الجروحين: ٣ / ٨٩ ، الكامل: ٨/٩٠٤ ، سير أعلام النبلاء: ٧ / ٣٤٤ ، تذكرة الحفاظ: ١ / ٢٠٢ ، الكاشف: ٣ / الترجمة ٢٠١٤ ، المغني: ٢ / الترجمة ٢١٤٨ ، ميزان الاعتدال: ٤ / الترجمة ٢٠٢٤ ، تقديب التهذيب: ١ / ٣١٨ ، تقريب التهذيب: ٢ / ٣١٨
 - ٦) طبقات ابن سعد : ٩ / ٤٤٦
 - ٧) تهذيب الكمال ٢٠٤/٣٠

١) الجرح والتعديل : ٩ / الترجمة ٤٧٧

۲) ضعفاء النسائي، الترجمة: ۲۱۰

٣) الكامل:٤٣٨/٨، ضعفاء العقيلي: ٣٦٤/٤ ، الضعفاء والمتروكون: ٣٩

٤) المجروحين : ٣ / ٩٥

mushtaqkhan.iiui@gmail.com

طبعات ابن سعد من جروب زواة b لقاب جائزه

امام ابن سعد كي نظب رمسين:

كان كثير الحديث يستضعف (١)

"كثير الحديث تھے، ضعیف قرار دیے گئے۔"

ائم۔ جرح وتعبد میں کے اقوال:

امام یحیی بن معین فرماتے ہیں: ضعیف (۲)

ايك اور موقع پر فرمايا: ليس بشيء ، كان يحييٰ بن سعيد لا يحدث عنه (٣)

"حدیث میں کچھ بھی نہیں، یحیی بن سعیداس سے روایت نہیں لیتے تھے۔"

الم احد بن صنبل فرماتے ہیں: لم یکن هشام بن سعد بالحافظ (٤)

"ہشام بن سعد حافظ حدیث نہیں تھے۔"

المام ابوحاتم فرماتے ہیں: یکتب حدیثه ، ولا یحتج به (٥)

"اس كى حديث لكھى جائے،ليكن قابل جحت نہيں۔"

امام الوزرع فرماتے ہیں: شیخ محله الصدق (٦)

امام نسائی فرماتے ہیں: ضعیف (۷)

امام ابن عدى فرماتي بين: ومع ضعفه يكتب حديثه (٨)

" باوجود ضعیف ہونے کے اس کی حدیث لکھی جائے گی۔"

حافظ ابن ججر فرماتے بين: صدوق له أوهام ورمي بالتشيع (٩)

"صدوق تھا، وہم کا شکار ہوتا، نیزاس پر شیعہ ہونے کا الزام بھی لگا یاجاتاہے۔"

حافظ ابن حبان نے انہیں اپنی کتاب "المجر وحین" میں شار کیا ہے۔ (۱۰)

١) طبقات ابن سعد : ٩ / ٤٤٦

٢) تاريخ الدوري : ٢ / ٦١٧

٣) الجرح والتعديل: ٩ / الترجمة ٢٤١

٤) نفس مصدر

ه) نفس مصدر

٦) نفس مصدر

٧) ضعفاء النسائي ، الترجمة ٦١١

٩) تقريب التهذيب: ٢ / ٣١٨

١٠) المجروحين: ٣ / ٨٩

mushtaqkhan.iiui@gmail.com

حبعات ابن سعد من جروب زواة b تقاب جائزه

خلاصة تحقیق اور ائم۔ کے اقوال کا تقت بلی حب ائزہ:

خلاصۂ تحقیق یہ کہ جمہور محدثین اورامام ابن سعد کی رائے کے مطابق آپ ضعیف ہیں۔ البتہ آپ کی حدیث شواہد ومتابعات کے لیے ٹھیک ہے۔

بشام بن ابوبشام زیاد القرشی(۱)

نام ونسب: بهشام بن ابو بهشام زیاد القرشی ابوالمقدام البصری - (۲)

سشيوخ: حسن البصرى، ذكوان ابوصالح السمان، ابوه شام زياد بن ابي يزيد، ابوالزناد عبد الله بن ذكوان ، ابوايوب عبد الله بن المندر بن بن المندر بن بن المندر بن عصم بن المندر بن المندر بن المندر بن المندر بن الربير، موسى ابن انس بن مالك، مشام بن عروه، وليد بن ابي مشام وغير بهم _

تلامذه: ابراههم بن محمد الثقفى، آدم بن ابي اياس، اساعيل بن صبيح البيشكرى، بشر بن ابراهيم الأنصارى البصرى، حاتم ابو عبيده البصرى، حسن بن الربيح البحلى، داود بن ابراههم العقيلى، داود بن المحبر، زيد بن الحباب، شيبان بن فروخ، عباد بن عباد المهملبى، عبد الله بن بكر السهمى وغير جم - (٣)

امام ابن سعد کی نظب رمسین:

كان ضعيفا في الحديث (٤)

"حديث مين ضعيف تتھے۔"

ائم۔ جرح و تعبدیل کے اقوال:

- امام یحیی بن معین فرماتے ہیں: لیس بثقة (٥)
 - ایک اور موقع پر فرمایا: لیس بشی (٦)

الترجمة ٢٠٠٦ ، التاريخ الكبير : ٨ / الترجمة ٢٧٠٦ ، الجرح والتعديل : ٩ / الترجمة ٢٣٨ ، المجروحين
 ٣ / ٨٨ ، الكامل : ٨ / ٣٠٤ ، ضعفاء الدارقطني ، الترجمة ٥٦٢ ، المغني : ٢ / الترجمة ٦٧٤٧ ، ميزان
 الاعتدال : ٤ / الترجمة ٩٢٢٣ ، تمذيب التهذيب : ١١ / ٣٨ ، تقريب التهذيب : ٢ / ٣١٨

- ۲) طبقات ابن سعد: ۲۷۸/۷
- ٣) تهذيب الكمال ٣٠٠/٣٠
- ٤) طبقات ابن سعد: ۲۷۸/۷
- ٥) تاريخ الدوري: ٢ / ٦١٦
 - ٦) نفس مصدر

mushtaqkhan.iiui@gmail.com

طبعات ابن سعد سل جرون رواة والقاب جائزه

- امام احمد بن حنبل اور ابوزر عه فرماتے ہیں: ضعیف الحدیث (۱)
 - امام بخاری فرماتے ہیں: یتکلمون فیه (۲)
 "محدثین نے اس میں کلام کیاہے۔"
- المم ابوحاتم فرماتے ہیں: ضعیف الحدیث ، لیس بالقوی (۳)
 "حدیث میں ضعیف تھے، قوی نہیں تھے۔"
 - امام نسائی فرماتے ہیں: ضعیف (٤)
 - امام ابن عدی فرماتے ہیں: الضعف بین علی روایاته (٥)
 "ان کی روایات میں ضعف واضح ہے۔"
 - حافظ ابن حجر فرماتے ہیں:متروك (٦)
 - حافظ عقیلی اور دار قطنی نے آپ کوضعفاء میں شار کیا ہے۔(۷)
- حافظ ابن حبان نے انہیں اپنی کتاب "المجروحین" میں شار کیا ہے۔(۸)

خلاصة تحقيق اورائم، كاقوال كانتسابلي حب أزه:

امام ابن سعد ، جمہور محد ثین اور کبار ائمہ کرام کے ہاں ہشام بن ابوہشام بالا تفاق ضعیف ہے چنانچہ آپ جس روایت میں منفر ہوں وہ قابل اعتبار نہیں ہوگی۔

وضين بن عطاءالخراعي (٩)

- ١) الجرح والتعديل : ٩ / الترجمة ٢٣٨
 - ٢) التاريخ الصغير : ١٨٠/٢
 - ٣) ضعفاء النسائبي ، الترجمة ٦١٢
- ٤) الجرح والتعديل: ٩ / الترجمة ٢٣٨
 - ٥) الكامل: ٨ / ٤٠٣
 - ٦) تقريب التهذيب: ٢ / ٣١٨
- ٧) ضعفاء العقيلي ٤/٣٣٩ ، ضعفاء الدارقطني ، الترجمة ٥٦٢
 - ٨ / ٣ : المجروحين (٨
- 9) مصاور ترجمه: تاريخ الدوري: ٢ / ٦٢٩ ، التاريخ الكبير: ٨ / الترجمة ٢٦٥٢ ، الجرح والتعديل: ٩ / الترجمة ٢٦٥٣ ، الخني: ٢ / الترجمة ٢٨٤١ ، الثقات: ٧ / ٤٦٥ ، الكامل: ٣٧٦/٨ ، الكاشف: ٣ / الترجمة ٢١٥٣ ، المغني: ٢ / الترجمة ٢١٥٧ ، ميزان الاعتدال: ٤ / الترجمة ٩٣٥٢ ، تقذيب التهذيب: ١١ / ١٢٠ ، تقريب التهذيب: الترجمة ٧٤٠٨

mushtaqkhan.iiui@gmail.com

طبعات ابن سعد من جرون زواة فالقاب جائزه

نام ونسب: وضین بن عطاء بن کنانه الخزاعی، ابو کنانه الد مشقی ۹ ۱۴۶ هجری کو فوت هوئے۔ (۱)

سشيوخ: بلال بن سعد، جناده بن ابواميه ، خالد بن معدان ، سالم بن عبدالله ، سليمان بن داود الخولانی ، عبدالله بن محمه بن عقيل ، عطاء بن ابی رباح ، عمير بن ہانی ، قاسم ابی عبدالرحمن ، محفوظ ابن علقمه ، مکول الشامی ، نصر بن علقمه وغير ہم۔

تلامذه: ابراتهیم بن عمرو الصنعانی،ایوب بن حسان الجرشی،بقیة بن الولید،ابو سمیر حکیم ابن خذام البصری، حماد بن زید، حماد بن سلمه، خلیل ابن مره،رجاء بن ابی سلمه،رواد بن الجراح، زمیر بن محمد الخراسانی، سوید بن عبدالعزیز، صدقه بن عبدالله التمهین، طلحه بن زیدالرقی،عبدالله بن احمد الیحصبی،عبدالله بن بکرانسهمی وغیر جم (۲)

امام ابن سعد كي نظهر مسين:

کان ضعیفا فی الحدیث (۳)

"حديث ميں ضعيف تھے۔"

ائم، جرح وتعديل كاقوال:

- امام یحیلی بن معین فرماتے ہیں: ثقة (٤)
- ایک اور موقع پر فرمایا: لا بأس به (٥)
- امام احمد بن حنبل فرماتے ہیں: ثقة (٦)
- امام ابوحاتم فرماتے ہیں: تعرف وتنکر (۷)

"لبعض د فعه معروف احادیث اور بعض د فعه منگراحادیث بیان کر تاہے۔"

امام ابن عدى فرماتے ہيں: ما أرى بأحاديثه بأسا (٨)
 "ميں نے اس كى احاديث ميں كوئى حرج والى بات نہيں ديكھى۔"

۱) طبقات ابن سعد : ۷ / ۲۶۶

٢) تهذيب الكمال ٤٤٩/٣٠

٣) طبقات ابن سعد : ٧ / ٤٦٦

٤) تاريخ بغداد : ١٣ / ٤٨٢

٥) تهذيب الكمال ٣٠/ ٤٤٩

٦) العلل: ٢ / ١٦٦

٧) الجرح والتعديل: ٩ / الترجمة ٢١٣

۸) الکامل : ۲۷۸/۸

mushtaqkhan.iiui@gmail.com

طبعات ابن سعد مل جروب زواة كالقاب جائزه

- حافظ ذہبی فرماتے ہیں: ثقة وبعضهم ضعفه (۱)
 "لقة تھا، بعض نے ضعیف بھی قرار دیاہے۔"
- حافظ ابن حجر فرماتے ہیں: صدوق سئ الحفط ورمي بالقدر (٢)
 "صدوق، كمزور حافظ والاتھا، قدرى مونے كالزام بھى اس پرلگا ياجاتا ہے۔"
 - حافظ ابن حبان نے انہیں اپنی کتاب "الثقات" میں شار کیاہے۔(۳)

خلاصهٔ شخقیق اور ائم۔ کے اقوال کا تقت بلی حب ائزہ:

وضین بن عطاء جمہور محدثین کے ہاں ثقہ تھے۔ ابن سعد کی جرح یہاں جمہور کی رائے کے خلاف ہونے کے ساتھ ساتھ ساتھ بلا بیان السبب بھی ہے۔ ائمہ کے اقوال وآراء کے تجزیہ کرنے کے بعدیہ ظاہر ہوتا ہے کہ آپ بالاتفاق محدثین ثقہ اور قابل قبول راوی ہے اور آپ کی روایات حسن ہیں۔

يحييٰ بن يمان العجلي (٤)

نام ونسب: يحيل بن يمان العجلي ابوز كريا الكوفي - (٥)

سفيوخ: اساعيل بن ابي خالد،اشعث بن اسحاق القمى ،اغر الرقاشى، حمزه بن حبيب الزيات، سفيان الثورى، سليمان الاعمش، عائذ بن نسير، عبيد الله الاشجعى، عثمان بن الاسود، عمر بن محمد بن زيد العمرى، محمد بن عجلان، معمر بن راشد، منهال ابن خليفه، مهشام بن عروه، يمان العجلي-

تلامذه: احمد بن اسد البحلی ، اسحاق بن ابرا نهیم بن حبیب بن الشهید ، ابو بکر اساعیل بن حفص الا بلی ، بشر الحافی ، حسن بن استهید ، ابو بکر اساعیل المجالدی ، حسن بن عرفه ، داود بن یحیلی بن یمان ، سفیان بن و کسیج بن الجراح ، ابو سعید عبد الله بن سعید الاشج ، عبد الله بن محمد بن سالم المفلوح ، ابو بکر عبد الله بن محمد بن الی شد به و غیر نهم - (٦)

١) الكاشف: ٣/ الترجمة ٦١٥٣

٢) تقريب التهذيب: الترجمة ٧٤٠٨

٣) الثقات: ٧ / ٢٥٥

ك) تاريخ الدارمي ، الترجمة ٩٨ ، تاريخ الدوري : ٢ / ٦٦٧ ، التاريخ الكبير : ٨ / الترجمة ٣١٤٢ ، ضعفاء النسائي ، الترجمة ٣٣٠ ، الجرح والتعديل : ٩ / ١٩ ، تاريخ بغداد : ٩ / ٢٥٥ ، الكامل : ٩ / ٩١ ، تاريخ بغداد : ٤ / ١٢٠ ، تذكرة الحفاظ : ٢٨٦ ، الكاشف : ٣ / الترجمة ١٣٨٠ ، المغني : ٢ / الترجمة ٧٠٧٥ ، ميزان الاعتدال : ٤ / الترجمة ٩٦٦١ ، تقذيب التهذيب : ١١ / ٣٠٦ ، تقريب التهذيب : الترجمة ٧٦٧٥

٥) طبقات ابن سعد : ٦ / ٣٩١

٦) تعذيب الكمال ٥٦/٣٢

mushtaqkhan.iiui@gmail.com

طبعات ابن سعد من جرورازواة فالقابل حائزه

امام ابن سعد كي نظب رمين:

كان ضعيفا في الحديث (١)

الحديث مين ضعف تتھے۔ ال

ائم۔ جرح وتعب میل کے اقوال:

- امام یحیلی بن معین فرماتی بین: أرجو أن یکون صدوقا (۲) "میرا گمان ہے کہ صدوق تھا۔"
 - ایک اور موقع پر فرمایا: لیس به بأس (۳)
 - امام احمر بن حنبل فرماتے ہیں: لیس بحجة (٤)
- امام على ابن المديني فرماتي بين: صدوق وكان قد فلج فتغير حفظه (٥) "صدوق تھا، فالج میں مبتلا ہونے کے بعد حافظہ میں تغیریبدا ہوا۔"
 - امام نسائی فرماتے ہیں: لیس بالقوی (٦)
- حافظ ابن حجر فرماتے ہیں: صدوق عابد یخطئ کثیرا وقد تغیر (٧) "عابداور صدوق تھا، حدیث میں بکثرت خطاء کا شکار ہوتا، آخر میں تغیر کا بھی شکار ہوا۔"
 - حافظ ابن حبان نے انہیں اپنی کتاب "الثقات" میں شار کیا ہے۔(۸)

خلاصة تحقيق اورائم الماتوال كانت بلي حب ائزه:

علمی اعتبار سے اکا بر حفاظ حدیث اور ممتاز تبع تابعین میں تھے، حدیث کے علاوہ فقہ اور علوم قرآن میں بھی بلند مرتبہ حاصل تھا،عبادت وریاضت ،ساد گی وتواضع اور ذہانت و فطانت کا پیکر مجسم تھے،آپ کی وثاقت وعدالت پر کافی کلام کیا گیا ہے، تمام بیانات کا تجزبیہ کرنے سے معلوم ہو تاہے کہ شروع میں آپ کی صداقت مسلم تھی، لیکن پھر مرض فالج میں مبتلا

۱) طبقات ابن سعد : ۲ / ۳۹۱

٨) الثقات : ٩ / ٢٥٥

۲) تاریخ الدارمی ، الترجمة ۹۸

٣) الجرح والتعديل: ٩ / الترجمة ٨٣٠

٤) تاريخ بغداد : ١٢٠ / ١٢٠

ه) نفس مصدر

٦) ضعفاء النسائي ، الترجمة ٦٣٢

٧) تقريب التهذيب: الترجمة ٧٦٧٩

mushtaqkhan.iiui@gmail.com

طبعات ابن سعد من جر ورزواة b نقاب جائزه

ہو جانے کے بعد ان کے ذہن و دماغ کی پہلے والی کیفیت باقی نہیں رہ گئی تھی، اس لیے روایت حدیث میں تثابہ اور اختلاط پیدا ہونے لگا۔ ابن سعد کی جرح یہاں جمہور کی رائے کے مخالف ہے۔ ائمہ کے اقوال و آراء کے تجزیبہ کرنے کے بعد بیہ ظاہر ہوتاہے کہ آپ بالا تفاق محدثین ثقہ اور قابل قبول راوی ہے اور آپ کی روایات حسن ہیں۔

يحيى بن سلمه بن كهيل الحضر مي (١)

نام ونسب: يحيى بن سلمه بن كهيل الحضر مي ابو جعفر الكو في - (٢)

سفيوخ: اساعيل بن ابي خالد، بيان بن بشر الاحمى، سلمه بن كهيل، عاصم بن بهدله، عمار الد بني، يزيد بن ابي زياد - تلامذه: المحمد المخرى، المعاعيل بن يحيى بن سلمه بن كهيل، سيد بن زيد الجمال، بكر بن بكار، حسن بن عطيه القرشي، ابوالهيثم خالد بن عبد الرحمن العطار، سهل بن عامر البحلي، عبد الله بن صالح العجلي، عبد الله بن ماري بحد بن عقيه وغير بهم - (٣)

امام ابن سعد کی نظب رمسیں:

کان ضعیفا جدا (٤)

"بهت ہی ضعیف تھا۔"

ائم۔ جرح وتعب دیل کے اقوال:

- امام یحیی بن معین فرماتے ہیں: ضعیف الحدیث (٥)
 - ایک اور موقع پر فرمایا: لیس بشيء (٦)

١) معاور ترجم: تاريخ الدارمي ، الترجمة ٩٠٧ ، تاريخ الدوري : ٢ / ٦٤٨ ، التاريخ الكبير للبخارى : ٨ / الترجمة ٢٨٨٩ ، معاور ترجم: تاريخ الدارمي ، الترجمة ٢٣٨ ، الجرح والتعديل : ٩ / الترجمة ٢٣٨ ، الثقات: ٧ / ٩٥٥ ، المجروحين ٣ / ١١١ ، الكامل : ٩ / ٢٠١ ، ضعفاء الدارقطني ، الترجمة ٤٧٥ ، الكاشف : ٣ / الترجمة ٢٢٨٢ ، المغني في الضعفاء : ٢ / الترجمة ٢٩٧٧ ، ميزان الاعتدال : ٤ / الترجمة ٩٥٢٧ ، تقذيب التهذيب ، الترجمة ٢٠٤٧

- ۲) طبقات ابن سعد : ۲ / ۳۸۰
 - ٣) تهذيب الكمال ٣٦٢/٣١
- ٤) طبقات ابن سعد : ٦ / ٣٨٠
 - ٥) تاريخ الدوري : ٢ / ٦٤٨
- ٦) تاريخ الدارمي ، الترجمة ٩٠٧

mushtaqkhan.iiui@gmail.com

طبعات الن سعد مل جرون زواة فالقابل جائزه

- امام احمد بن حنبل فرماتے ہیں: سئ الحفظ (۱)
 "كمزور حافظ والا تھا۔"
- امام بخاری فرماتے ہیں: فی حدیثه مناکیر (۲)
 "اس کی حدیث میں منکرروایات یائی جاتی ہیں۔"
- المام ابوحاتم فرماتے ہیں: منكر الحديث، ليس بالقوي (٣)
 - امام نسائی فرماتے ہیں: متروك الحدیث (٤)
 - حافظ ابن حجر فرماتے ہیں: متروك وكان شیعیا (٥)
 "شیعه اور متر وك تھا۔"
- حافظ ابن حبان نے انہیں اپنی کتاب "المجروحین" میں شار کیا ہے۔ (٦)

خلاصة تحقیق اور ائم۔ کے اقوال کا تقت بلی حب کزہ:

امام ابن سعد نے یحیی بن سلمہ کو فقط ضعیف قرار دیاہے۔ان کی رائے کے برعکس جمہور محدثین نے یحیی کومتر وک اور اور منکر الحدیث قرار دیاہے۔شیعہ ہونے کی بناء پر نا قابل احتجاج ہے۔

يزيد بن ابان الرقاشي (٧)

ن**ام ونسب:** يزيد بن ابان الرقاشى، ابوعمر والبصرى ـ (٨)

<u> شيوخ: سيد</u> ناانس بن مالك رضى الله عنه ،ابان الرقاشى، حسن البصرى، غنيم بن قيس المازنى، قيس بن عبايه ابو نعامه الحنفى،ابوالحكم البحلي _

- ١) الكامل: ٩/٠٠
- ٢) التاريخ الكبير : ٨ / الترجمة ٢٨٨٩
- ٣) الجرح والتعديل: ٩ / الترجمة ٦٣٦
 - ٤) ضعفاء النسائي ، الترجمة ٦٣١
- ٥) تقريب التهذيب ، الترجمة ٧٥٦١
 - ٦) المجروحين :٣ / ١١٢
- الترجمة ١٠٥٣، التاريخ الكبير: ٨: الترجمة ٣١٦٦، ضعفاء النسائي، الترجمة ١٤٢، الجرح والتعديل: ٩: الترجمة ١٠٥٣، المجروحين ٣: ٩٨، الكامل ، الترجمة ٢١٥٨، تهذيب الكمال ٣٣:٣٢، المغني: ٢: الترجمة ٧٠٨٠، ميزان الاعتدال: ٤: الترجمة ٩٦٦٩، تهذيب التهذيب: ١١: ٣٠٩، تقريب التهذيب: ٩٩٥.
 - ۸) طبقات ابن سعد: ۷: ۲٤٥

mushtaqkhan.iiui@gmail.com

حبقات ابن سعد من جرون رواة فالقاب جائزه

تلامذه: اساعیل بن مسلم المکی،اشعث بن سوار، ثابت بن عجلان، حارث بن عبید بن الطفیل بن تمام التمیمی، حریث ابن السائب، حسین بن واقد المروزی، حماد بن سلمه، حوشب بن عقیل، خازم بن الحسین ابو راسحاق الحسی، درست بن زیاد البراز، ربیج ابن صبیح، رحیل بن معاویه الحیفی، سلیمان الاعمش وغیر جمه (۱)

امام ابن سعد کی نظب رمسیں:

كان ضعيفا قدريا (٢)

"ضعیف اور قدری تھا۔"

ائم۔ جرح و تعبدیل کے اقوال:

- المام عمروبن على الفلاس فرماتے بيں: كان يحيىٰ بن سعيد لا يحدث عنه، وكان عبد الرحمن بن مهدي يحدث عنه (٣)
 - "ایحیی بن سعیداس سے حدیث نہیں لیتے تھے اور عبدالر حمن بن مہدی لیتے تھے۔"
 - امام شعبه بن الحجاج فرماتے ہیں: لأن أقطع الطريق أحب إلي من أن أروي عن يزيد الرقاشي (٤)
 " مجھے يہ بات زيادہ پسند ہے كہ ميں ڈاكہ ڈالوں اس بات سے كہ ميں يزيدر قاشى سے حديث روايت كروں ۔ "
 - ایک اور موقع پر فرمایا: لان یفعل الرجل بزنا خیر له من أن یروي عن أبان ویزید الرقاشي (٥)
 "مجھے یہ بات زیادہ پند ہے کہ میں زناکروں اس بات سے کہ میں یزیدر قاشی سے حدیث روایت کروں۔"
 - امام احمد بن صنبل فرماتے ہیں: منکر الحدیث (٦)
 - امام یحییٰ بن معین فرماتے ہیں: ضعیف (۷)
 - ایک اور موقع پر فرمایا: رجل صالح ولیس حدیثه بشیء (۸)
 "نیک بنده تقالیکن اس کی حدیث قابل قدر نہیں۔"

- ١) تهذيب الكمال ٣٣:٣٢
- ٢) الطبقات الكبرى ٧: ٥٤٥.
- ٣) الجرح والتعديل: ٩ : الترجمة ١٠٥٣.
 - ٤) تهذيب الكمال٢٣:٦٦.
 - ٥) الكامل، الترجمة:٢١٥٨.
- ٦) الجرح والتعديل: ٩ : الترجمة ١٠٥٣.
 - ٧) الكامل، الترجمة:٢١٥٨
 - ٨) المجروحين ٣: ٩٨

mushtaqkhan.iiui@gmail.com

طبعات ابن سعد مل جرون زواة فالقاب جائزه

• امام بخارى فرماتے ہيں: تكلم فيه شعبة (١) "شعبہ نے اس میں کلام کیاہے۔"

- امام مسلم فرماتے ہیں: متروك الحدیث (۲)
- امام ابوحاتم فرماتے ہیں: في حدیثه ضعف (۳) "اس کی حدیث میں ضعف تھا۔"
 - امام نسائی فرماتے ہیں: متروك الحدیث (٤)
- المام ابن عدى فرمات بين: أرجو أنه لا بأس به لرواية الثقات عنه من البصريين والكوفيين وغيرهم (٥) "میری رائے کے مطابق اگر ثقہ بصریین اور کو فیین اس سے روایت لے تواس میں کوئی حرج نہیں۔"
 - حافظ ابن حجر فرماتے ہیں: ضعیف (٦)

خلاصة تحقيق اورائم _ كاقوال كانقت بلي حب أزه:

يزيد بن ابان الرقاشي زہدوعبادت ميں اپني مثال آپ تھے ليکن حديث آپ کا فن نہيں تھااسي بناءير غلطي کا شکار

ہو ہاتے۔

حافظ ابن حيان لكھتے ہيں:

كان من خيار عباد الله من البكائين بالليل في الخلوات والقائمين بالحقائق في السبرات ممن غفل عن صناعة الحديث وحفظها واشتغل بالعبادة (٧)

''نیک اور عبادت گذار بند وں میں تھا، خلوت و تنہائی میں بکثر ت روتااور جلوت میں لو گوں کو چیثم کشاحقائق بتا کے رلاتا۔اسیس بناء پر صناعت و حفظ حدیث بر قرار نه رکھ سکااور غلطی کا شکار ہو تا۔''

خلاصۂ تحقیق ہیر کہ جُملہ محدثین اور امام ابن سعد کی رائے کے مطابق آپ ضعیف ہیں۔ چنانچہ جس روایت میں منفر ہوں گے وہ قابل اعتبار نہیں ہو گی۔

١) التاريخ الكبير: ٨: ٣١٦٦.

٢) الكني ١:١٠٥٥.

٣) الجرح والتعديل: ٩: الترجمة ١٠٥٣.

٤) ضعفاء النسائي، الترجمة ٦٤٢

٥) الكامل، الترجمة: ٢١٥٨.

٦) الضعفاء، الترجمة ٥٩٠ ، تقريب التهذيب:٩٩٥.

۷) المجروحين ۳: ۹۸.

mushtaqkhan.iiui@gmail.com

طبعات ابن سعد من جرورازواة فالقابل حائزه

يزيد بن عطاء البراز (١)

نام ونسب: يزيد بن عطاء بن يزيد بن عبدالرحمن البيشكري ابوخالد الواسطى البزاز (٢)

ست يوخ: ابرانهيم الهجري، اساعيل بن ابي خالد، ابو بشير بيان بن بشر، حريث بن ابي مطر، حميد بن قيس الا عرج، سليمان الاعمش، ساك بن حرب، علقمه بن مر ثد، فراس بن يحيي الهمداني، ليث بن ابي سليم، محمد بن عبدالرحمن بن ابي ليلي، معاويه بن اسحاق بن طلحه بن عبيد الله، منصور بن المعتمر، نافع مولي ابن عمر وغير بهم _

تلامذه: اسدین موسی، حسین بن مجمه المروذی، خصیب بن ناصح، زهیر بن عباد الرؤاسی، سعید بن سلیمان الواسطی، ابو داو د سليمان بن داود الطبيالسي، صالح بن مالك الخوارز مي، عبد الله بن مجمه الطائي، عبد الرحمن بن مهدى، ابوالمغير ه عبد القدوس بن الحجاج الخولاني وغير ہم۔ (٣)

الم ابن سعد كى نظرمين: كان ضعيف الحديث (٤)

الحديث مين ضعف تھا۔ ال

ائم۔ جرح و تعبدیل کے اقوال:

- امام یحییٰ بن معین فرماتے ہیں: ضعیف (۵)
 - ایک اور موقع پر فرمایا: لیس بشیء (۲)
- امام احمر بن حنبل فرماتے ہیں: لیس به بأس (٧)
 - امام نسائی فرماتے ہیں: لیس بالقوي (۸)

١) تاريخ الدوري : ٢ / ٦٧٥ ، التاريخ الكبير : ٨ / الترجمة ٣٢٩٤ ، ضعفاء النسائي ، الترجمة ٦٤٦ ، الجرح والتعديل: ٩/ الترجمة ١١٨٨ ، المجروحين: ٣/ ١٠٣ ، المغنى: ٢/ الترجمة ٢١٢٧ ، ميزان الاعتدال: ٤/ الترجمة ٩٧٣١ ، تهذيب التهذيب : ١١ / ٣٥٠ ، تقريب التهذيب : الترجمة ٧٧٥٦

- ۲) طبقات ابن سعد: ۷ / ۳۱۲
 - ٣) تهذيب الكمال: ٢١٠/٣٢
- ٤) طبقات ابن سعد : ٧ / ٣١٢
 - ٥) تاريخ الدوري: ٢ / ٦٧٥
- ٦) الجرح والتعديل: ٩ / الترجمة ١١٨٨
 - ٧) العلل: ٢ / ٣٤
 - ٨) ضعفاء النسائي ، الترجمة ٦٤٦

mushtaqkhan.iiui@gmail.com

عبعات ابن سعد من جرور رواة ما تقاب جائزه

- امام ابن عدی فرماتے ہیں: ومع لینه یکتب حدیثه (۱)
 "اس کے ضعف کے باوجوداس کی حدیث لکھی جائے گا۔"
 - حافظ ابن حجر فرماتے ہیں: لین الحدیث (۲)
- حافظ ابن حبان نے انہیں اپنی کتاب "المجروحین" میں شار کیاہے۔(۳)

خلاصة تحقيق اورائم، كاقوال كانتسابلي حب أزه:

خلاصۂ تحقیق میہ کہ جمہور محدثین اورامام ابن سعد کی رائے کے مطابق آپ ضعیف ہیں۔ البتہ آپ کی حدیث شواہد ومتابعات کے لیے ٹھیک ہے۔

يزيد بن عياض الليثى (٤)

نام ونسب: يزيد بن عياض بن جعد به الليثي، ابوالحكم المدني (٥)

سشيوخ: اساعيل بن اميه ،اساعيل بن ابي حكيم ، بكير بن مسار ، زيد بن حسن بن علي بن ابي طالب ،سعيد ابن ابي سعيد الله بن المقشر ى،سعيد بن عبيد بن السباق ،ابو حازم سلمه بن دينار المدنى ، صفوان بن سليم ،عاصم بن عمر بن قياده ،عبد الله بن الفضل الهاشمى ،عبد الرحمن بن حر مله ،عبد الرحمن بن الاعرج ،عبد الملك بن عبيد وغير جم -

تلامذه: انس بن عیاض اللینی، حازم بن بکر، حکم بن یزید بن عیاض بن جعد به، سعید بن الحکم بن ابی مریم، سعید بن سلیمان الواسطی، شبابه بن سوار، شیبان بن فروخ، عبد الله بن و بهب، عبد الصمد بن النعمان، علی بن الجعد، پیثم ابن جمیل ، ابو تمیله یحیل بن واضح، یزید بن بارون و غیر جم - (۲)

امام ابن سعد کی نظر مسین:

- ١) الكامل: ٩/٣٦
- ٢) تقريب التهذيب : الترجمة ٧٧٥٦
 - ٣) المجروحين: ٣ / ١٠٣
- تاریخ الدوري: ۲: ۱۷۰، التاریخ الکبیر: ۸: الترجمة ۳۲۹۳، الکنی لمسلم۱:۲۱، ضعفاء النسائي، الترجمة ۲۶۷، ضعفاء العقیلي، ۳۸۷؛ الجرح والتعدیل: ۹: الترجمة ۱۱۹۲، المجروحین ۳: ۱۰۸، الکامل، الترجمة: ۳۲۳، تاریخ بغداد: ۱: ۳۲۹، الکاشف: ۳: الترجمة ۳۵۵۳، المغني في الضعفاء: ۲: الترجمة ۷۱۳۷، میزان الاعتدال: ٤: الترجمة ۹۷۶، تمذیب التهذیب: ۲۰٤/۲
 - ٥) طبقات ابن سعد: ٥ : ٢١٤
 - ٦) تهذیب الکمال ۲۲۲/۳۲

mushtaqkhan.iiui@gmail.com

طبعات ابن سعد من جروب زواة كالقاب جائزه

كان قليل الحديث يستضعف (١)

" قلیل الحدیث تھے ضعیف قرار دیے گئے۔"

ائم۔ جرح و تعبد میل کے اقوال:

- امام مالک فرماتے ہیں: أكذب وأكذب (٢)
 "بہت بڑا جھوٹا تھا، بہت بڑا جھوٹا تھا۔"
- امام یحیی بن معین فرماتے ہیں: ضعیف لیس بشيء (۳)
 - امام ابوزرعه فرماتے ہیں: ضعیف الحدیث (٤)
- المم الوحاتم فرماتے بين: ضعيف الحديث، منكر الحديث (٥)
 - امام بخارى اور مسلم فرماتے ہیں: منكر الحدیث(٦)
- امام ابوداود فرماتے ہیں: ترك حدیثه، ابن عیبنة يتكلم فيه (٧)
 "اس كى حدیث متر وك ہے، ابن عیبنہ نے اس میں كلام كياہے۔"
 - امام ترمذى فرماتے ہیں: ضعیف عند أهل الحدیث (۸)
 "محدثین کے ہاں ضعیف تھا۔"
 - امام نسائی فرماتے ہیں: متروك الحدیث (۹)
 - امام ابن عدی فرماتے ہیں: عامة ما یرویه غیر محفوظ (۱۰)
 "اس کی بیشتر روایات غیر محفوظ ہیں۔"

۱) طبقات ابن سعد: ٥ : ٤١٢

٢) الجرح والتعديل: ٩ / الترجمة ١١٩٢

٣) تاريخ الدوري ٢: ٦٧٥.

٤) الجرح والتعديل: ٩ : الترجمة ١١٩٢.

ه) نفس مصدر

٦) التاريخ الكبير: ٨: الترجمة ٣٢٩٦ ، الكني لمسلم ٢٤١١.

۷) تاریخ بغداد: ۱۶ : ۳۳۱.

٨) سنن الترمذي: ٣: ٢٩، حديث ٦٤٥

٩) الضعفاء، الترجمة ٦٤٧.

١٠) الكامل ، الترجمة: ٢١٦٣

mushtaqkhan.iiui@gmail.com

حبعات ابن سعد مل جر ورزواة فالقابل جائزه

• حافظ ابن حبان نے انہیں اپنی کتاب "المجروحین" میں شار کیاہے۔(١)

خلاصة تحقیق اور ائم۔ کے اقوال کا تقت بلی حب ائزہ:

امام ابن سعد ،جمہور محدثین اور کبار ائمہ کرام کے ہاں یزید بن عیاض بالا تفاق ضعیف ہے چنانچہ آپ جس روایت میں منفر ہوں وہ قابل اعتبار نہیں ہوگی۔

يوسف بن خالد بن عمير السمتى (٢)

نام ونسب: يوسف بن خالد بن عمير السمتى، ابوخالد البصرى - (٣)

مشيوخ: اساعيل بن ابي خالد،اساعيل بن مسلم المكي، جعفر بن سعد بن سمره بن جندب، حسن بن عبيد الله، خالد بن عمير الله بن عبير الله مشاري، سلم بن بشير بن جحل، سلمه بن بخت، سليمان الاعمش، صلت عمير الله بن مخالد الحذاء، زياد بن سعد، سعد، سعد بن عبد الانصاري، سلم بن بشير بن جحل، سلمه بن بخت، سليمان الاعمش، صلت بن دينار طريف ابي سفيان السعدي، عاصم الاحول، عبد الله بن عون، ابوجعفر خطمي وغير بهم -

تلامذه: خالد بن یوسف بن خالد السمتی،خلیفه بن خیاط، داهر بن نوح، زید بن الحریش،عباس بن الولید النرسی،عبد الله بن عاصم الحمانی،عبید الله بن عمر القواریری،عیسی بن ابراههیم البرکی،ابو کامل فضیل بن حسین الجحدری،ابوروح محمد ابن زیاد بن فروه البلدی، محمد بن ابی یعقوب الکرمانی، نصر بن علی الحبضی و غیر جم (٤)

امام ابن سعد كي نظبر مسين:

كان ضعيفا في الحديث(٥)

"حديث مين ضعيف تفار"

- ١) المجروحين: ٣: ١٠٨
- ٢) تاريخ الدارمي ، الترجمة ٩٩٧ ، تاريخ الدوري : ٢ / ١٨٤ ، التاريخ الكبير : ٨ / الترجمة ٣٤٢٦ ، الجرح والتعديل
 : ٩ / الترجمة ٩٢٥ ، المجروحين : ٣ / ١٣١ ، الكامل لابن عدي : ٨٠/٨ ، ضعفاء الدارقطني ، الترجمة ٩٩٥ ، الكاشف : ٣ / الترجمة ٣٥٦٣ ، ميزان الاعتدال : ٤ / الترجمة ٩٨٦٣ ، تقذيب التهذيب : ١ الترجمة ٣٨٦٢ ، ميزان الاعتدال : ٤ / الترجمة ٩٨٦٣ ، تقريب التهذيب : ، الترجمة ٢٨٦٢
 - ۳) طبقات ابن سعد : ۲ / ۲۹۲
 - ٤) تهذيب الكمال: ٤٢٢/٣٢
 - ٥) طبقات ابن سعد : ٧ / ٢٩٢

mushtaqkhan.iiui@gmail.com

مبعات ابن سعد مل جر ورزواة تا نقاب جائزه

ائم، جرح وتعديل كاقوال:

- امام شافعی فرماتے ہیں:ضعیف (۱)
- امام یحیل بن معین فرماتے ہیں: کذاب لا یحل ان تکتب حدیثه (۲)
 - " جھوٹا تھا،اس کی حدیث لکھنا جائز نہیں۔"
- ايك اور موقع پر فرمايا: كذاب خبيث عدو الله رجل سوء لا يحدث عنه أحد فيه خير رايته ما لا احصي بالبصرة (٣)
 - "كذاباور خبيث تھا،اللہ تعالٰى كادشمن اور برا آ د مى تھا۔ كوئى اس سے حدیث روایت نہ كرے، میں نے اہل بھر ہ میں سے کسى كونہیں دیکھاجواس كى بھلائى بيان كرتا۔"
 - امام فلاس فرمات بین: یکذب (٤)
 "جموث بولتا تھا۔"
 - امام بخارى فرماتے بين: سكتوا عنه(٥)
 - امام ابو حاتم فرماتے ہیں: ذاهب الحدیث (٦)
 - "حدیث ضائع کرنے والا تھا۔"
 - المام ابوزرعه فرماتے بین: ذاهب الحدیث، ضعیف الحدیث (٧)
 - "حدیث ضائع کرنے والااور ضعیف تھا۔"
 - امام نسائی فرماتے ہیں: لیس بثقة ولا مأمون (۸)

۱) طبقات ابن سعد : ۷ / ۲۹۲

۲) الكامل لابن عدي: ۸۰/۸

۳) نفس مصدر

٤) الجرح والتعديل: ٩ / الترجمة ٩٢٥

٥) التاريخ الكبير : ٨ / الترجمة ٣٤٢٦

٦) الجرح والتعديل: ٩ / الترجمة ٩٢٥

۷) نفس مصدر

٨) تهذيب الكمال: ٢٢٤/٣٢

mushtaqkhan.iiui@gmail.com

طبعات ابن سعد سل جرون زواة فالقابل جائزه

" ثقه اور قابل اطمینان نہیں ہے۔"

- امام ابن عدى فرماتے ہيں: قد اجمع على كذبه أهل بلده (١)
 "اس كے جموٹا ہونے يراس كے شہر كے لوگوں كا اتفاق ہے۔"
 - حافظ ابن حجر فرماتے ہیں: ترکوہ (۲)
 "محدثین کے ہاں متر وک ہے۔"
- حافظ ابن حبان نے انہیں اپنی کتاب "المجروحین" میں شار کیا ہے۔ (۳)

خلاصة تحقيق اورائم، كاقوال كانتسابلي حب ائزه:

امام ابن سعدنے یوسف بن خالد بن عمیر کو فقط ضعیف قرار دیاہے۔ان کی رائے کے برعکس جمہور محدثین نے اس پر شدید جرح کی ہے اور اس کو کذاب اور متر وک اور الحدیث قرار دیاہے۔ چنانچہ آپ کی روایات قابل جحت نہیں۔

ابو بكرالنهشلي (٤)

نام ونسب: آپ کے نام میں شدید ترین اختلاف پایا جاتا ہے، عبد الله بن قطاف، ایک قول کے مطابق: عبد الله بن معاویه بن قطاف، ایم وکیع بن الجراح بن معاویه بن قطاف، امام وکیع بن الجراح کہتے ہیں: اِبو بکر بن عبد الله بن اِبی القطاف وغیرہ متعدد اقوال اور بھی ہیں۔ (٥)

عیدالفطر کے دن ۱۲۰ ہجری کو فوت ہوئے۔(٦)

مشيوخ: حبيب بن ابوثابت، حماد بن ابوسليمان، وزياد بن علاقه ، سليمان الاعمش، عاصم بن كليب، وعبد الملك بن عمير مم محمد بن الزبير الحنظلي، محمد بن عبد الله المرادي، ابو بكر بن ابو موسى الاشعري وغير جم شامل بين -

- ١) الكامل لابن عدي: ٨/٩٦)
- ٢) تقريب التهذيب: ، الترجمة ٧٨٦٢
 - ٣) المجروحين : ٣ / ١٣١
- عماور ترجمه: التاريخ لابن معين ٢/ ٢٩٧، التاريخ الكبير ٩/ ٩، تاريخ الثقات للعجلي ٤٩٣ ، الجرح والتعديل ٩/
 ٣٤٤ ، المجروحين لابن حبان ٣/ ١٤٥، الكاشف ٣/ ٢٧٩ ، المغني في الضعفاء ٢/ ٧٧٣ ، ميزان الاعتدال ٤/
 ٢٩٦ ، سير أعلام النبلاء ٧/ ٣٣٣ ، تقريب التهذيب ٢/ ٤٠١ ، شذرات الذهب ١/ ٢٦١.
 - ٥) تهذيب الكمال ١٥٦/٣٣
 - ٦) نفس مصدر

-

mushtaqkhan.iiui@gmail.com

طبعات ابن سعد من جرون رواة 8 نقاب جائزه

تلامذه: احمد بن عبدالله بن يونس،اساعيل بن ابان الوراق، جباره بن مغلس، عاصم بن على بن عاصم الواسطى، عبدالله بن ما الحالحة الحمد بن عبدالله بن آدم، يحيى ابن صالح العجلى، عبدالله بن المبارك، وعبدالرحمن بن مهدى،ابو نعيم فضل بن دكين، وكيع بن الجراح، يحيى بن آدم، يحيى ابن عبدالحماني، ابو بلال الاشعرى، ابود اود الطبيالسي وغيرتهم شامل بين - (١)

امام ابن سعد كي نظهر مسين:

كان عابدا ناسكا وكانت له أحاديث ومنهم من يستضعفه (٢)

"نہایت عبادت گزار تھے، بعض محدثین نے انہیں ضعیف قرار دیاہے"۔

ائم۔ جرح و تعبدیل کے اقوال:

- امام عبدالرحمن بن مهدى، احمد بن صنبل، يحيلى بن معين، على، ابوداود اور دار قطني فرماتے ہيں: ثقة (٣)
 - امام الوحاتم: شيخ صالح ، يكتب حديثه(٤)
 "الجهرة ومي شيء ان كي احاديث لكهي جائين "
 - حافظ ذہبی کہتے ہیں: حسن الحدیث صدوق(٥)
 - حافظ ابن حجر كهتي بين: صدوق (٦)

خلاصة تحقيق اورائم كاتوال كانتسابلي حب ائزه:

جمہور محدثین نے ان کی توثیق کی ہے ، اور ابن سعد کے رائے کی کسی نے موافقت نہیں کی، صحاح میں بھی ان کی راویات موجود ہیں اور عبداللہ بن المبارک، عبدالرحمن بن مہدی، ابو نعیم فضل بن دکین، وکیع بن الجر اح اور ابود اود الطیالسی جیسے جلیل القدر محدثین نے آپ سے روایات کی ہیں، جو آپ کی وثاقت پر واضح دلیل ہے۔

ابو بكربن ابوموسى الاشعرى(١)

١) تهذيب الكمال ٣٣/٥٦

۲) طبقات ابن سعد: ۲ / ۳۰۸_

- ٣) العلل: ٢ / ١٥٧، تاريخ الدورى: ٢ / ٦٩٧، سؤالات الآجري لابي داود: ٣ / الترجمة ٢٠٨، الثقات للعجلى: ٦١، السنن للدارقطني : ٢ / ١٨٠، تمذيب الكمال ٨ / ٢٠٠
 - ٤) الجرح والتعديل: ٩ / الترجمة ١٥٣٦.
 - ٥) ميزان الاعتدال ٤/ ٤٩٦ رقم ١٠٠٠٤
 - ٦) تقریب التهذیب ۲/ ٤٠١ رقم ۹۳
- ٧) مصاور ترجمه: التاريخ الكبير ٩/ ١٢ ، تاريخ الثقات للعجلي :٩٣٤، والجرح والتعديل ٩/ ٣٤٠، الثقات لابن حبان
 ٥/ ٩٢ ، الكاشف ٢/ ٤١٣ ، المغنى في الضعفاء ٢/ ٧٧٣ ، تحذيب الكمال ١٤٤/٣٣ .

mushtaqkhan.iiui@gmail.com

حبقات ابن سعد مل جرون زواة فالقابل جائزه

نام ونسب: ابو بکربن ابو موسی اشعری کو فی ، آپ کے نام میں اختلاف ہے ، دار قطنی کے مطابق عمر وہے۔ ^(۱) بعض محدثین نے عامر بتایا ہے۔ ^(۲) جلیل القدر تابعی تھے اور صحابی کر سول سید ناابو موسی الاشعری رضی اللہ عنہ کے بیٹے تھے۔

شيوخ: سيد نابراء بن عازب، جابر بن سمره، عبدالله بن عباس،ابوموسى الاشعرى رضى الله عنهم -

تلامذه: اجلح بن عبدالله الكندى، حجاج بن ابوار طاة ، عبدالملك بن عمير ، ابواسحاق السبيعى، عطاء بن السائب ، يونس بن ابو اسحاق السبيعي ، ابواسحاق الشيباني ، ابو بكرالنه شلى وغير بهم شامل بين _ (٣)

امام ابن سعد کی نظب رمسیں:

كان قليل الحديث يستضعف (٤)_

" قلیل الحدیث تھے،علماء نے انہیں ضعیف قرار دیا ہے۔"

ائم جرح وتعبديل كي نظبرمسين:

• امام علی، ابن حبان، حافظ ذہبی اور ابن حجرنے آپ کو ثقه قرار دیاہے۔ (٥)

خلاصة عقیق اور ائم۔ کے اقوال کا تقت بلی حب ائزہ:

امام ابن سعد کی کسی نے بھی موافقت اختیار نہیں گی ،جمہور محدثین نے آپ کو ثقہ قرار دیاہے ، آپ صحاح کے راوی ہیں ، اور حافظ ذہبی فرماتے ہیں : میر کی رائے کے مطابق ابن سعد کے علاوہ کسی نے ان پر جرح نہیں کی ہے۔ (٦)

ابو بكربن عبدالله بن ابومريم الغساني (٧)

ن**ام ونسب**: ابو بکر بن عبدالله بن ابو مریم الغسانی الشامی ۱۵۲ هجری کووفات پائی۔ (۸)

١) تهذيب الكمال ٣٣/١٤١-

٢) سؤالات البرقاني : ١٣

٣) تهذيب الكمال ٣٣/١٤٤-

٤) طبقات ابن سعد: ٦ / ٢٦٩.

٥) الثقات للعجلي : ٦١ ، الثقات لإبن حبان: ٥ / ٥٩٢ ، الكاشف ٢/ ٤١٣ ، تقريب التهذيب ٢/ ٢٦٤

7) ميزان الاعتدال ٤/ ٩٩٤

۷) معاور ترجمه: التاریخ الکبیر ۹/۹، الجرح والتعدیل ۲/٤٠٤، الکامل ۲۰۷/۲، الکاشف ۲/ ٤١١، V معاور ترجمه: اللغني في الضعفاء ۲/ ۷۷٤، میزان الاعتدال ٤/ ٤٩٨، سیر أعلام النبلاء V ، تقریب التهذیب V ، V ، تقریب التهذیب V

٨) التاريخ الكبير ٩/٩

mushtaqkhan.iiui@gmail.com

طبعات الن سعد مل جرون زواة فالقاب جائره

سشيوخ: بلال بن ابوالدر داء، خالد بن معدان، سعيد بن سويدالكلبى، ضمرة بن حبيب، عبدالله بن ابو مريم الغساني، عطيه بن قيس، عمير بن ہاني، علاء بن سفيان الحضر مي، مكول الشامي، يحييٰ بن يحييٰ الغساني، ويزيد بن عبيدة السكوني وغير ہم۔

تلامذه: اساعیل بن عیاش، بقیه بن الولید ، الحکم بن نافع ، عبد الله بن المبارک ، عبد الرحمن بن العلاء الغسانی ، عیسی بن یونس ، ولید بن مسلم وغیر ہم ۔ (۱)

امام ابن سعد کی نظب رمسیں:

كثير الحديث ضعيفا (٢)

"كثير الحديث اور ضعيف تھا۔"

ائم۔ جرح و تعبدیل کے اقوال:

- امام یحیی بن معین، احمد بن حنبل، ابوزر عه وابوحاتم، نسائی اورابن حجر فرماتے ہیں: ضعیف (۳)
 - امام جوز جانی فرماتے ہیں: لیس بالقوي (٤)

خلاصة تحقيق اورائم التحاقوال كانقت بلي حب أزه:

خلاصۂ کلام میہ کہ ابو بکر بن عبداللہ بن ابو مریم کی تعدیل کے سلسلے میں محدثین کی کوئی گواہی نہیں ملتی اور ان کاضعف ان کی روایات سے واضح ہے لہذاان کی روایات ججت کے درجہ میں نہیں۔

ابوجناب الكلبي (٥)

نام ونسب: یحیلی بن ابوحیّه ، ابوجناب کلبی ، کوفی ، ۷ ۱۹ انجری کووفات پائی۔ (۲)

١) تهذيب الكمال ١٠٨/٣٣

۲) الطبقات الكبرى ۷/ ۲۷-

- ٣) الجرح والتعديل ٢/ ٤٠٤ ، الكامل ٢٠٧/٢ ، أحوال الرجال ، الترجمة ٣١٥، الضعفاء، الترجمة: ٦٦٨ تقريب
 التهذيب ٦٢٣/٢
 - ٤) أحوال الرجال ، الترجمة ٣١٥
- معاور ترجمه: تاريخ الدارمي، الترجمة ٩٢٨، تاريخ الدوري: ٢: ٦٤٢، التاريخ الكبير: ٨: الترجمة ٤٩٥٢ ضعفاء النسائي، الترجمة ٠٤٢، وضعفاء العقيلي٤: ٣٩٨، والجرح والتعديل: ٩: الترجمة ٠٩٥٨، الثقات ٧: ٩٥٠، والمجروحين ٣: ١١١، والكامل ٥: ٥٠ ، المغني: ٢: الترجمة ٤٩٥٤، ميزان الاعتدال: ٤: الترجمة ١٩٤٩، تاريخ الاسلام: ٦: ٤٥١، تهذيب التهذيب: ١١: ٢٠١، وتقريب التهذيب: ٥٨٩.
 - ٦) تاريخ الاسلام: ٦: ١٥٤

mushtaqkhan.iiui@gmail.com

مبعات ابن سعد مل جر ورزواة فا نقاب جائزه

سنت پوخ: اساعیل بن رجاء، حسن البصری، خیثمه بن عبد الرحمن، شهر بن حوشب، ضحاک بن مزاحم، طاؤس بن کیسان، طلحه بن مصرف، عامر الشعبی، عبد الله بن بریدة، عبد الرحمن بن ابولیلی، عدی بن ثابت، وعطاء بن ابور باح، عکر مه مولی ابن عباس، یزید بن براء بن عازب، ابواسحاق السبیعی، ابو برده بن ابوموسی اشعری وغیر هم شامل بین به

تلامذه: اسحاق بن يوسف، جرير بن عبدالحميد، جعفر بن عون، سفيان الثورى، سفيان بن عيينه، شريك بن عبدالله النخعى ، شعيب بن ميمون، ابونعيم فضل بن دكين، وكيع بن الجراح، ويزيد بن ہارون وغير ہم شامل ہيں۔ (١)

امام ابن سعد کی نظب رمسیں:

كان ضعيفا في الحديث (٢)

"حديث ميں ضعيف تھے۔"

ائم۔ جرح وتعب دیل کے اقوال:

- المام ترمذى فرماتے ہيں: ليس هو بالقوي في الحديث (٣)
 - "حدیث میں قوی نہیں تھے"۔
- محمد بن المثنى كتم بين: ما سمعت يحيى ولا عبد الرحمن يحدثان عن سفيان، عن أبي جناب شيئا قط(٤) "مين نع بجي يحيى بن سعيد اور عبد الرحمن بن مهدى كوان سے روایت كرتے نہيں سنا۔"
 - امام على بن المدينى، امام بخارى اور ابوحاتم كهتم بين: كان يحيى القطان يضعفه (٥) يحيى بن سعيد القطان نيان كوضعيف قرار ديا ہے۔
 - یحییٰ بن معین کہتے ہیں: لیس به بأس إلا أنه كان يدلس(٦)
 "ان كى روايت ميں كوئى حرج نہيں، صرف يدكم تدليس سے بہت كام ليتے تھے۔"
 - ایک اور موقع پر فرمایا: ضعیف(۷)

- ۱) تهذیب الکمال ۲۸٤:۳۱
- ۲) طبقات ابن سعد: ۲: ۳٦٠
- ٣) سنن الترمذي: ٥: ٤١٩، حديث ٣٣١٦.
 - ٤) الجرح والتعديل: ٩ : الترجمة ٥٨٧.
- ٥) التاريخ الكبير: ٨: الترجمة ٢٩٥٤، الجرح والتعديل: ٩: الترجمة ٥٨٧، الكامل لابن عدي: ٥٣:٩
 - ٦) الكامل لابن عدي: ٥٣:٩
 - ۷) نفس مصدر

mushtaqkhan.iiui@gmail.com

طبعات ابن سعد سل جرون زواة فالقاب جائزه

- عمروبن على فلاس كهتي بين: متروك الحديث (١)
 - جوزجانی کہتے ہیں: یضعف حدیثه (۲)
 - نسائی کہتے ہیں:ضعیف(۳)
 - ابن جر کتے ہیں: ضعفوہ لکثرة تدلیسه (٤)

"محدثین نے کثرت تدلیس کی بناء پران کو ضعیف قرار دیاہے۔"

خلاصة تحقيق اورائم، كاقوال كانتسابلي حب أزه:

علمائے جرح وتعدیل کی آراءابو جناب کلبی کے بارے میں مختلف رہی ہیں ، دیکھا جائے توسب نے کثرت تدلیس کی وجہ سے ان کو ضعیف قرار دیاہے ،اور یہی رائے ابن سعد کی بھی ہے ،اگر چہ انہوں نے ان کی تدلیس کے بارے میں پچھ وضاحت نہیں کی ہے۔

ابوحرهالبصري (٥)

نام ونسب: واصل بن عبدالرحن، ابوحره بصرى، ۱۵۲ جمرى كووفات پائی۔ (٦)

مشيوخ: بكربن عبدالله المزني، حسن البصري، محمد بن سيرين، محمد بن واسع، يزيدالرقاشي

تلامذه: اسلم بن عبدالملک، بشر بن السری، بشر بن منصورالسلیمی، بکر بن بکار، حماد بن سلمه، عبدالرحمن بن مهدی، و کیج بن الجراح، یحیلی بن سعیدالقطان، ابو داو دالطبالسی و غیر ہم شامل ہیں۔ (۷)

امام ابن سعد کی نظب رمسیں:

ر کان فیه ضعف(۸)

حدیث کے حوالے سے ان میں ضعف تھا۔"

- ١) الكامل لابن عدي: ٩: ٥٢
- ٢) أحوال الرجال، الترجمة ١٢٦.
- ٣) ضعفاء النسائي، الترجمة ٢٤٠.
 - ٤) تقريب التهذيب:٥٨٩.
- معاور ترجمه: تاريخ الدوري: ٢ / ٦٢٧، التاريخ الكبير: ٨ / الترجمة ٢٥٨٥، الجرح والتعديل: ٩ / الترجمة ١٤١، ثقات ابن حبان: ٥ / ٤٩٥، الكامل: ٣ / ١٩٣١، الكاشف: ٣ / الترجمة ٦١٣١، والمغني: ٢ / الترجمة ٦٨١٨، وميزان الاعتدال: ٤ / الترجمة ٩٣٢٤، تهذيب التهذيب: ١١ / ١٠٤، التقريب، الترجمة ٧٣٨٥-
 - ٦) طبقات خليفة: ٢٢٢
 - ٧) تهذيب الكمال: ٣٠ / ٤٠٧.
 - ۸) طبقات ابن سعد: ۷ / ۲۷۵

mushtaqkhan.iiui@gmail.com

- حبعات الن سعد مل جرور زواة فالقابل جائره

ائم۔ جرح وتعدیل کے اقوال:

• امام شعبه فرماتے ہیں: هو أصدق الناس(١)

"تمام لو گوں میں سیجے تھے۔"

• المم ابوداود طيالى فرماتي بين: جاء رجل إلى شعبة يسأله عن حديث ، فقال : تسألني عن حديث ، وقد مات سيد الناس ؟ يعني أبا حرة (١)

"ایک آدمی شعبہ کے پاس آیااور اس سے کسی حدیث کے بارے میں دریافت کیا، تو شعبہ نے جواب دیا کہ تم مجھ سے حدیث کے بارے میں بوچھتے ہو، جبکہ لوگوں کے سر دار [ابوحرہ] کا آج انتقال ہو چکا ہے۔"

- عمروبن على فرمات بين: كان يحيىٰ بن سعيد ، وعبد الرحمن بن مهدي يحدثان عن أبي حرة (٣) اليحيىٰ بن سعداور عبدالرحمن بن مهدى دونون ان سے روایت لتے تھے "۔
 - امام احمد بن حنبل اور حافظ ذہبی فرماتے ہیں: ثقة (٤)
 - یحییٰ بن معین فرماتے ہیں:صالح(٥)
 - امام نسائی فرماتے ہیں:ضعیف (٦)
 - حافظ ابن حجر فرماتے ہیں: صدوق عابد ، وکان یدلس عن الحسن (۷)
 "صدوق اور عبادت گذار تھے، حسن بھری سے تدلیس کیا کرتے تھے۔"
 - ابن حبان نے انہیں "الثقات" میں شار کیا ہے۔ (۸)

خلاصة تحقیق اور ائم۔ کے اقوال کا تقب بلی حب ائزہ:

بیشتر محد ثین نے ان کی توثیق کی ہے،اوران کواچھے الفاظ سے یاد کیا ہے ،الاّ بیہ کہ حسن بھری سے روایت میں وہ ضعیف متصور کئے جاتے ہیں، تو یہ بات ان کے کمال و ثاقت کو متاثر نہیں کرتی کیونکہ ایسی روایات کی تعداد صرف تین ہے،جیسا

١) الجرح والتعديل: ٩ / الترجمة ١٤١

٢) تهذيب الكمال: ٣٠ / ٤٠٧.

٣) الجرح والتعديل: ٩ / الترجمة ١٤١

٤) العلل: ١ / ١٣٤، ٣٤٩ ، الكاشف: ٣ / الترجمة ٦١٣١.

٥) الكامل لابن عدي: ٣ / ١٩٣

٦) تاريخ الدوري: ٢ / ٦٢٧

٧) تقريب التهذيب ، الترجمة ٧٣٨٥.

٨) الثقات ٥ / ٩٥.

mushtaqkhan.iiui@gmail.com

طبعات ابن سعد مل جرون زواة فالقاب جائزه

کہ امام احمد بن حنبل نے وضاحت کی ہے۔ (۱) ابن سعد سمیت جن اہل فن نے ان کو ضعیف کہاہے انہوں نے اس کی کوئی وجہ بیان نہیں کی ، اور جرح مبہم پر تعدیل مفسر کو ترجیح دی جائے گی ، الحاصل ابوحرہ واصل بن عبد الرحمن ثقات تابعین میں سے ہیں ، اور ان کی روایات کوامام مسلم ، ابود اور اور نسائی نے اپنی کتب میں جگہ دی ہے۔

ابوحمزهالثمالي (٢)

نام ونسب: ثابت بن ابوصفیه دینار، حمز هالشمالی الکوفی ، ۱۴۸۸ ججری کوفوت ہوئے۔ (۳)

سشيوخ: سيد ناانس بن مالك رضى الله عنه ، سالم بن ابو الجعد الغطفانى، سعيد بن جبير ، عامر الشعبى ، عبد الرحمن بن جندب، عكر مه مولى ابن عباس، على بن الحسين بن على بن ابوطالب وغير جم _

تلافده: ابیض بن الاغر بن الصباح المنقری، حسن بن محبوب، حفص بن غیاث، حمزه بن حبیب الزیات، خالد بن یزید القسری، وزافر، سفیان الثوری، وشریک ابن عبدالله النخعی، وعبدالله بن الاجلح، عبیدالله بن موسی، ابونعیم الفضل بن دکین ، قیس بن الربیع، و کیج ابن الجراح، ابو بکر بن عباش و غیر جم۔ (٤)

امام ابن سعد کی نظر مسین:

کان ضعیفا (٥)

" حدیث میں ضعیف تھے۔ "

ائم۔ جرح وتعدیل کے اقوال:

- امام يحيىٰ بن معين فرماتے ہيں: ليس بشيءٍ (٦)
- المم احمد بن صنبل فرماتے ہیں: ضعیف الحدیث ، لیس بشیء (۷)

- ١) قال عبد الله بن أحمد بن حنبل: حدثنا أبو عبيدة الحداد ، قال : كتبت لابي حرة في حديث الحسن : سمعت
 الحسن" ، فما قال في شيء منها إلا في ثلاثة أحاديث" سمعت" ، ولم يقل في باقيها" سمعت" (العلل ١ / ٨٩)
- ۲) تاريخ الدوري ۳/۲۷۹ ، التاريخ الكبيره ۲/۱ ، أحوال الرجال /۷۰ ، الضعفاء والمتروكين /٦٩ ، الضعفاء الكبير
 ۱/۱۷۲ ، الجرح والتعديل ۲/٤٥٠ ، الجروحين ۱/۲۰٦ ، الكامل ۲/۲۹۵ ، تقذيب الكمال/۲۳۵، ميزان
 الإعتدال ، تقذيب التهذيب/۲۸۲ ، تقريب التهذيب/۱۳۲ .
 - ٣) تهذيب الكمال٤/٣٥٧
 - ٤) نفس مصدر
 - ٥) الطبقات الكبرى ٦/٣٦٤
 - ٦) تاريخ إبن معين برواية الدوري ٣/٢٧٩
 - ٧) الجرح والتعديل ٢/٤٥٠

mushtaqkhan.iiui@gmail.com

طبعات ابن سعد مل جرون زواة والقاب جاره

- امام بخارى فرماتے ہيں: مقارب الحديث (١)
- امام جوز جانی فرماتے ہیں: واهبی الحدیث (۲)
 - امام ابوزرعه فرماتے ہیں: لین (۳)
- امام ابوحاتم فرماتے ہیں: لین الحدیث ، یکتب حدیثه ، ولا یحتج به(٤)
 "حدیث میں نرمی برتے تھے،ان کی حدیث لکھی جائے گی، لیکن قابل احتجاج نہیں ہوگی۔"
 - امام نسائی فرماتے ہیں: لیس بثقة (٥)
 - امام ابن عدى فرماتے بين: ضعفه بين على رواياته (٦)
 "اس كى روايات ميں ضعف واضح بيں۔"
 - امام دار قطنی فرماتے ہیں: متروك (٧)
 - حافظ ابن حجر فرماتے ہیں: ضعیف (۸)

خلاصة تحقيق اورائم، كاقوال كانتسابلي حب أزه:

اس ساری تحقیق کود کیھ کے معلوم ہوا کہ کسی بھی امام نے اُن کی توثیق نہیں کی چنانچیہ جمہور محدثین کے نزدیک ابو حمزہ ضعیف اور نا قابل اعتبار ہے۔

ابوعب دالله الجدلي (٩)

نام ونسب: ابو عبد الله الجدلى كوفى، آپ كے نام ميں اختلاف ہے، بعض كے ہاں عبد بن عبد ہے اور ايك قول عبد الرحمن بن عبد كالبھى ہے۔ (١٠)

- ١) سنن الترمذي ٤/٢٧٩ ، تحت الرقم/١٨٤١.
 - ٢) أحوال الرجال /٧٠
 - ٣) الجرح والتعديل ٢/٤٥٠
 - ٤) نفس مصدر
 - ٥) الضعفاء والمتروكين /٦٩
 - ٦) الكامل ٤٩٢/٢
 - ٧) تهذیب الکمال۲۰۵۷
 - ۸) تقریب التهذیب/۱۳۲
- ٩) مصاور ترجم: طبقات خليفة ١٤٣، التاريخ لابن معين ٢/ ٧١٢، التاريخ الكبير ٥/ ٣١٩، تاريخ خليفة ٢٦٢،
 الكاشف ٣/ ٣١٢، تقذيب التهذيب ٢/ ١٤٨، تقريب التهذيب ٢/ ٤٤٥-
 - ١٠)التاريخ الكبير ٥/ ٣١٩

mushtaqkhan.iiui@gmail.com

طبعات الن سعد مل جرون زواة فالقاب جائزه

سفيوخ: بشر بن غالب اسدى، حارث بن مالك، سويد بن غفله، وعبد الله بن الرقيم الكنانى، عبد الله بن الزبير، عبد الله بن عباس، عبد الله بن عمر بن الخطاب، عبد الرحمن بن عدى الكندى وغير جم-

امام ابن سعد کی نظب رمسین:

يستضعف في حديثه ، وكان شديد التشيع (٢)

"حدیث میں ضعیف قرار دیے گئے ہیں، غالی شیعہ تھے"۔

ائم۔ جرح وتعدیل کے اقوال:

- امام احمد بن حنبل اور یحیی بن معین فرماتے ہیں: ثقة (۳)
 - امام ابوحاتم اور نسائی فرماتے ہیں: لیس بقوي (٤)
 - امام نسائی کادوسرا قول لیس به بأس کا بھی ہے۔ (٥)
 - حافظ ابن حجر فرماتے ہیں:صدوق یتشیع (٦)
 "صدوق لیکن شعہ تھے۔"

خلاصة تحقيق اورائم، كاتوال كانتسابلي حب أزه:

تمام اقوال کا تجزیه کرنے سے معلوم ہوتا ہے کی ابو عبد اللہ الجدلی نفسہ صدوق ہیں۔ لیکن شیعہ ہونے کی بناء پر محد ثین نے ان میں کلام کیا۔ان کی احادیث حسن ہیں لیکن جبوہ کسی ثقہ راوی کی مخالفت کریں توان کی حدیث ججت نہیں۔

ابوالمهرزم التميمي البصري (٧)

١) تهذيب الكمال ٥١/٨٨

۲) الطبقات الكبرى ٦/ ٢٢٨

- ٣) الجرح والتعديل: ٦ / الترجمة ٤٨٤ ، الكاشف ٣/ ٣١٢-
- ٤) الجرح والتعديل: ٦ / الترجمة ٤٨٤ ، الضعفاء والمتروكين : الترجمة ٣٤٨
 - ٥) تهذيب الكمال ١٥/٨٨
 - ٦) تقريب التهذيب ٢/ ٤٤٥
- ٧) مصاور ترجمه: تاريخ الدوري ١٨٥١٤، التاريخ الكبير: ٨: الترجمة ٣٢٣٥، الضعفاء والمتروكين ، الترجمة ٦٤٨، ضعفاء العقيلي ٣٨٣٠٤، الجرح والتعديل: ٩: الترجمة ١١٢٩، المجروحين: ٩٩١٣، الكامل، الترجمة: ٢١٦٤، تعذيب الكمال ٣٢٧:٣٤، الكاشف ٤٦٤٠٤، ميزان الاعتدال ٤٢٦:٤، تقريب التهذيب: ٢٧٦.

mushtaqkhan.iiui@gmail.com

حبقات ابن سعد مل جرور زواة فالقابل جائزه

نام ونسب: ابوالمهزم يزيد بن سفيان التميمي البصري-(١)

سشيوخ و تلامذه: سيد ناابوهريره رضى الله عنه سے روايت اور ان سے روايت كرنے والوں ميں حرب بن شريح، حماد

بن سلمه، حماد بن عباد، شعبه بن الحجاج، عباد بن منصور، عبد الله بن شوذ ب، عبد الوارث بن سعيد وغير جم شامل بين - (٢)

اماماین سعد کی نظر مین: کان شعبة يضعفه (۳)

الشعبه کے ہال ضعیف تھا۔ اا

ائم۔ جرح وتعبدیل کے اقوال:

- المام شعبه فرماتے بين: رأيت أبا المهزم ولو أعطوه فلسا لحدثه بسبعين حديثا (٤) " میں نےابوالمهسزم کودیکھا،ا گر کوئیاسےایک دویبیے بھی دیتاتوستر حدیثیں گھڑ دیتا۔"
 - امام احمر بن صنبل فرماتے ہیں: ما أقرب حدیثه (٥) "اس کی حدیث گزارے کے قابل ہے۔"
 - امام یحیی بن معین فرماتے ہیں:ضعیف (٦)
 - ایک اور موقع پر فرمایا: لیس حدیثه بشیء (۷) "اس کی جدیث کچھ بھی نہیں۔"
 - امام بخاری فرماتے ہیں: ترکه شعبة (۸)
- المام فلاس فرماتے بين: لم يحدثا، يعني يحييٰ بن سعيد، وابن مهدي عن أبي المهزم شيئا قط (٩) '' میں نے یحییٰ بن سعیداور عبدالرحمن بن مہدی کو تہیں بھی ابوالمہیزم سے روایت کرتے نہیں سنا۔''

- ١) تهذيب الكمال ٣٢٧:٣٤
- ۲) طبقات ابن سعد: ۷: ۲۳۸
 - ٣) نفس مصدر
- ٤) الجرح والتعديل: ٩: الترجمة ١١٢٩
 - ه) نفس مصدر
- ٦) الجرح والتعديل: ٩ : الترجمة ١١٢٩
 - ٧) الكامل، الترجمة: ٢١٦٤.
- ٨) التاريخ الكبير: ٨: الترجمة ٣٢٣٥
 - ٩) الكامل، الترجمة: ٢١٦٤.

mushtaqkhan.iiui@gmail.com

طبعات ابن سعد مل جرون زواة فالقاب جائزه

- المام ابوحاتم فرماتے ہیں: ضعیف الحدیث (۱)
 - امام ابوزرعه فرماتے ہیں: لیس بقوي (۲)
 - امام نسائی فرماتے ہیں: متروك الحدیث (٣)
 - حافظ ابن حجر فرماتے ہیں: متروك (٤)

خلاصهٔ تحقیق اور ائم۔ کے اقوال کا تقت بلی حب ائزہ:

خلاصۂ کلام یہ کہ ابوالمہزم کی تعدیل کے سلسلے میں محدثین کی کوئی گواہی نہیں ملتی بلکہ اس کے برعکس جلیل القدر حفاظ کے بقول موصوف متر وک قرار پاتے ہیں،لہذاان کی روایات ججت کے درجہ میں نہیں۔

ابويحيي القتاب الكوفي الكناسي (٥)

نام ونسب : ابویحی القتات الکوفی الکناس ، آپ کے نام کے بارے میں کافی اقوال ہیں: زاذان ، دینار ، عبد الرحمن بن دینار ، مسلم ، یزید ، زبان ۔ (۲)

شیوخ: حبیب بن ابو ثابت ، عطاء بن الی رباح ، مجاهد بن جبر ـ

تلامذه: اسرائیل بن یونس، خدیج بن معاویه ، زیاد بن خیثمه ، سفیان الثوری ، سلیمان بن قرم ابن معاذ ، سلیمان الأعمش ،

فطربن خليفه وغيرتهم ـ (٧)

امام ابن سعد كى نظهر مسين:

فيه ضعف(٨)

"اس کی حدیث میں ضعف تھا۔"

- ١) الجرح والتعديل: ٩: الترجمة ١١٢٩.
 - ۲) نفس مصدر
 - ٣) الضعفاء والمتروكين ، الترجمة ٦٤٨
 - ٤) تقريب التهذيب:٢٧٦
- التاريخ الكبير: ٣/ الترجمة ١٤٥٨، الجرح والتعديل: ٣/ الترجمة ١٩٦٥، سؤالات ابن طهمان: الترجمة ٢٢٩، الضعفاء والمتروكين، الترجمة ٢٧٦، والمجروحين لابن حبان: ٢/ ٥٣، تعذيب الكمال: ٤٠١:٣٤، ميزان الاعتدال: ٢/ ١٤٨، تقريب التهذيب: ٢/ ٨٤٨، تقريب التهذيب: ٢/ ٨٤٨.
 - ٦) طبقات ابن سعد : ٦ / ٣٣٩-
 - ٧) تهذيب الكمال: ٤٠١:٣٤
 - ۸) طبقات ابن سعد : ۲ / ۳۳۹

mushtaqkhan.iiui@gmail.com

حبعات ابن سعد الله جرون زواة فالقاب جائزة

ائم۔ جرح و تعبدیل کے اقوال:

- امام احمد بن صنبل فرماتے ہیں: روی عنه إسرائیل أحادیث کثیرة مناکیر جدا (۱)
 "اسرائیل بن انی یونس نے ان سے بہت سی منکر احادیث روایت کی ہیں۔"
 - امام یحیی بن معین فرماتے ہیں: لیس به بأس (۲)
 - نسائى فرماتى بين: ليس بالقوي (٤)
 - حافظ ابن حجر فرماتے ہیں: لین الحدیث (٥)

حنلاص، تحقیق اور ائم، کے اقوال کا تقت الی حب ائزہ:

اس ساری تحقیق کود کیھ کے معلوم ہوا کہ کسی بھی امام نے اُن کی توثیق نہیں کی چنانچہ جمہور محدثین کے نزدیک ابو حمزہ ضعیف اور نا قابل اعتبار ہے۔

.....

- ١) تهذيب الكمال: ٤٠١:٣٤
- ٢) الجرح والتعديل: ٣ / الترجمة ١٩٦٥.
- ٣) سؤالات ابن طهمان : الترجمة ٢٢٩-
 - ٤) الضعفاء، الترجمة ٦٧٢.
 - ٥) تقریب التهذیب: ۲ / ٦٤٨.

mushtaqkhan.iiui@gmail.com میات این سعد بیل جرور در او او اقال این جایزه ———

فصل دوم وہ رواۃ جن کے بارے میں امام ابن سعد نے الفاظِ جرح مختلف فشم کے استعمال کیے ہیں۔

mushtaqkhan.iiui@gmail.com

حیمات این سعد میں جر ور) زواۃ کا لقابل حامرہ

فصل دوم

وہ رواۃ جن کے بارے میں امام ابن سعد نے الفاظِ جرح مختلف قشم کے استعال کیے ہیں۔

ححيه بن عب ري الكن دي (١)

نام ونسب : حجيه بن عدى الكندى الكوفي - سنن اربعه مين آپ كي روايات يائي جاتي بين - (٢)

شيوخ و تلامذه: آپ سيد ناعلي بن اني طالب اور جابر بن عبدالله رضي الله عنهما سے روايت كرتے ہيں اور آپ سے روایت کرنے والوں میں حکم بن عتیبہ، سلمہ بن کہیل، ابواسحاق السبیعی شامل ہیں۔ (۳)

الم ابن سعد كى نظرمين: كان معروفا وليس بذاك(٤)

المعروف تھے۔لیکن حدیث میں ذیادہ معتبر نہیں تھے۔اا

ائم۔ جرح و تعبدیل کے اقوال:

- امام على فرماتے ہیں: ثقة (٥)
- امام ابوحاتم فرماتے ہیں: شیخ لا یحتج بحدیثه شبیه بالمجھول (٦)
 - "آپ کی احادیث قابل جحت نہیں، مجہول کی طرح ہیں۔"

- ١) مصاور ترجمه: التاريخ الكبير ١٢٩/٣، الثقات للعجلي :٢٩٢، الجرح والتعديل: ٣ / الترجمة ١٤٠٠ ، الثقات لابن حبان ١٩٢/٤ ، ، الكاشف : ١ / ٢٠٩ ، ميزان الاعتدال : ١ / ٤٦٦ ، المغنى : ١ / الترجمة ١٣٣٥ ، تعذيب ابن حجر: ۲ / ۲۱۷، تقریب التهذیب ۱۰٤/۱
 - ٢) التاريخ الكبير ٢/٩/٣
 - ٣) تهذيب الكمال ٥/٥٥
 - ٤) طبقات ابن سعد : ٦ / ٢٢٥
 - ٥) الثقات للعجلي :٢٩٢
 - ٦) الجرح والتعديل: ٣ / الترجمة ١٤٠٠

mushtaqkhan.iiui@gmail.com

طبعات ابن سعد مل جرون زواة فالقابل جائزه

- حافظ زہمی فرماتے ہیں: صدوق إن شاء الله (۱)
 "اِن شاء الله صدوق تھے۔"
- حافظ ابن حجر فرماتے ہیں: صدوق یخطئ (۲) "صدوق تھے، حدیث میں خطاء کر حاتے تھے۔"
- حافظ ابن حبان نے انہیں اپنی کتاب "الثقات" میں شار کیا ہے۔ (۳)

خلاصة تحقيق اورائم، كاقوال كانتسابلي حب أزه:

حجیہ بن عدی کی عدالت اور ثقابت کے بارے میں علائے فن کی مختلف آراء ہیں، لیکن اکثر جلیل القدرائمہ اس بات پر متفق ہیں کہ وہ ثقہ اور صدوق تھے۔

زفربن الهذيل العنبرى (٤)

نام ونسب: زفر بن الهذيل بن قيس بن سلم ابوالهذيل العنبرى ـ امام ابو حنيفه كے خاص اصحاب ميں سے تھے ـ فقيه اور مجتهد تھے، قياس ميں خاص ملكه حاصل تھا ـ ٨٨ سال كى عمر ميں ١٥٨ ہجرى كو فوت ہوئے ۔ (٥)

سنسيوخ: سليمان الاعمش،اساعيل بن ابي خالد،امام ابو حنيفه، محمد بن اسحاق، حجاج بن ارطاة يحيىٰ بن ابوب التيمى،،ابوب سختيانی، زكريابن ابی زائده، سعيد بن ابی عروبه وغير ہم۔

تلامذه: حسان بن ابراجهیم الکرمانی، اکثم بن محمد ، عبد الواحد بن زیاد ، فضل بن دکین ، نعمان بن عبد السلام التیمی ، الحکم بن الوب ، مالک بن فدیک ، عبد الله بن مبارک ، محمد بن حسن ، وکیع بن جراح ، سفیان بن عیدینه ، ملال بن یحیی ، حسن بن زیاده ، محمد بن عبد الله انصاری ، ابراجیم بن سلیمان ، محمد بن و بهب ، خالد بن حارث و غیر جمه (۲)

امام ابن سعد کی نظر میں:

.....

- ١) المغنى : ١ / الترجمة ١٣٣٥
 - ۲) تقریب التهذیب ۱۰٤/۱
- ٣) الثقات لابن حيان ١٩٢/٤
- عماور ترجمه: تاريخ ابن معين ١٧٢/٢، الجرح والتعديل /٦٠٨، الوافى بالوفيات ٢٠٠/١، الثقات ٣٣٩/٣، تعذيب الأسماء واللغات ٢٧٤/١، سير أعلام النبلاء ٨/٣٩، مغانى الأخيار فى شرح أسامى رجال معانى الآثار ٣٤٤/١، الأمماء واللغات ٢٧٤/١، لسان الميزان /٢٧٤-
 - ٥) سير أعلام النبلاء ٩ ٨/٣٩
 - ٦) مغاني الأخيار ٣٤٤/١

mushtaqkhan.iiui@gmail.com

طبعات الن سعد مل جرون زواة فالقاب جائزه

لم يكن زفر في الحديث بشيء (١)

"ز فر حدیث میں کچھ بھی نہیں تھے۔"

ائم۔ جرح وتعبدیل کے اقوال:

- امام ابو حنیفه فرماتے ہیں: إمام من أئمة المسلمین، وعلم من أعلامهم فی شرفه، وحسبه، وعلمه (۲)
 " وه ائمه مسلمین کے ایک امام اور دین کی سربلندی کے ایک نشان ہیں اپنے علم و شرف و حسب کی بناء پر "
 - امام فضل بن د كين اوريحيى بن معين فرماتے بين: ثقة مأمون (٣)
 - امام ابن حبان فرماتے ہیں: متقنا حافظا قلیل الخطأ (٤)
 "مضبوط حافظے والے اور حدیث میں کم غلطی والے تھے۔"
 - امام نووی فرماتے ہیں: کان جامعًا بین العلم والعبادة، وکان صاحب حدیث (٥)
 "علم وعبادت کے جامع اور صاحب حدیث تھے۔"
 - امام زهبی اور حافظ ابن حجر فرماتے ہیں: صدوق (٦)

خلاصهٔ تحقیق اور ائم۔ کے اقوال کانقت بلی حب ائزہ:

عام محدثین نے زفر بن الهذیل کی روایات کو قابل قبول قرار دیا ہے اور ان کی توثیق و تعدیل کی ہے ،امام ذہبی ککھتے ہیں وہ فقیہ ، زاہد اور صدوق تھے۔ ان کی توثیق بہت سے لوگوں نے کی ہے ،ابن معین بھی ان کی توثیق کرتے تھے۔ (۷) حافظ ابن حجر رحمہ اللہ نے لسان المیزان میں فضل بن دکین کا قول نسل کیا ہے ، ثقة ماموناً سی طرح کے الفاظ حافظ ابن معین سے بھی نقل کیے گئے ہیں۔ (۸)

جہور کی اس تو ثیق و تعدیل کے باوجو دابن سعد نے ان پر جرح کیاہے، جس پر تنقید کرتے ہوئے مافظ ذہبی لکھتے ہیں: "قال ابن سعد: مات زفر سنة ثمان و خمسین ومائة، ولم یکن فی الحدیث بشیء"(۹)

- ۱) طبقات ابن سعد ۲۷۰/۶
 - ۲) تاریخ ابن معین ۱۷۲/۲
 - ۳ الثقات ۳/۹۳۳) الثقات
- ٤) تهذيب الأسماء واللغات ٢٧٤/١
 - ٥) ميزان الاعتدال ٧١/٢
 - ٦) لسان الميزان /٢٧٤
 - ٧) سير أعلام النبلاء ٩ ٨/٣٩
 - ٨) لسان الميزان /٢٧٤
 - ٩) سير أعلام النبلاء ٩ ٨/٣٩

mushtaqkhan.iiui@gmail.com

طبعات ابن سعد مل جرون زواة ٥ لقاب جائزه

"ابن سعد نے کہا کہ زفر کا انتقال سنہ ۱۵۸ ہجری میں ہوااور وہ حدیث میں کچھ نہیں تھے میں (ذہبی) کہتا ہوں کہ اس فن کے امام نے فیصلہ کر دیاہے کہ وہ ثقتہ ،مامون ہیں۔"

اس طرح حافظ ذہبی نے صاف کر دیا کہ ابن سعد کی امام زفر پریہ تنقید اور جرح قطعا قابل اعتبار نہیں ہے جب کہ اس فن کے امام یحیی بن معین نے ان کو ثقہ اور مامون قرار دے دیاہے۔

حافظ ابن حبان این تعنّت کے باوجود وہ امام زفر کے بارے میں کہتے ہیں:

"أدخلنا زفراً وأبا يوسف بين الثقات، لما تبين عندنا من عدالتهما في الأخبار"(١)

"ہم نے زفراورابوبوسف کو ثقات میں داخل کیا کیونکہ ہمارے نزدیک احادیث میں ان کی عدالت واضح ہو چکی ہے۔" اورایک دوسری جگہ کہتے ہیں۔

"زفر بن الهذيل القياس أبو الهذيل: من متورعة الفقهاء" (٢)

ز فربن ہذیل قیاس، ابوالہذیل تورع اور پر ہیز گار فقہاء میں سے ہیں۔

خلاصہ متحقیق میہ کہ زفر بالاتفاق محدثین ثقہ اور قابل قبول راوی ہے اور ابن سعد کا قول یہاں پر تساہل پر مبنی ہے۔

سحبل بن محمدالاسلمي (٣)

نام ونسب: سحبل بن محمدالا سلمی،اصل نام عبدالله تھا،لیکن سحبل سے مشہور ہوئے۔ ۱۲ کا ہجری کو فوت ہوئے۔ (٤)

مشیوخ: انمیس بن ابویحییٰ اسلمی، بکیر بن عبدالله ابن الاشج، ابو صالح ذکوان انسان ، سعید بن ابوہند ، عبدالرحمن بن عثمان بن وثاب، وعوف بن الحارث بن الطفیل ، ابوالا سود محمد بن عبدالرحمن بن نوفل ، محمد بن ابویکی الا سلمی وغیر ہم۔

عثمان بن وثاب، وعوف بن الحارث بن الطفیل ، ابوالا سود محمد بن عبدالرحمن بن نوفل ، محمد بن ابویکی الا سلمی وغیر ہم۔

عثل مذہ: سفیان بن و کیج بن الجراح ، طلحہ بن زید الرقی ، عبد الله بن مسلمہ القعنبی ، عبد الملک بن مسلمہ المصری، قتیہ بن سعید ، و محمد بن اساعیل بن ابی فدیک ، محمد بن عمر الواقد ی ، مطرف بن عبد الله المدنی وغیر ہم۔ (٥)

- ٢) مشاهير علماء الأمصار:١٧٠
- معاور ترجمه: تاريخ الدوري: ٢ / ٣٢٩ ، علل أحمد: ١ / ١٧٨ ، التاريخ الكبير: ٥ / الترجمة ٥٩١ ، الجرح والتعديل: ٥ / الترجمة ٧١٧ ، الثقات: ٧ / ٥٨ ، الكاشف: ٢ / الترجمة ٣٠٠٣ ، تهذيب التهذيب: ٦ / ٢٠ ، تقريب التهذيب: ١ / ٤٤٨)
 - ٤٢٠/٥: طبقات ابن سعد
 - ٥) تمذيب الكمال: ١٠٠/١٦

١) الثقات ٣٣٩/٣

mushtaqkhan.iiui@gmail.com

طبعات ابن سعد مل جر ورازواة b لقاب جائزه

امام ابن سعد کی نظب رمسین:

كان قليل الحديث ليس بذاك (١)

" قليل الحديث اور ليس بذاك تھا۔ "

ائم۔ جرح و تعبدیل کے اقوال:

- امام یحیمی بن معین ،احمد بن حنبل ،ابو حاتم ،ابو داود ، حافظ ذہبی اور ابن حجرنے آپ کو ثقه قرار دیا ہے۔ (۲)
 - امام احمد بن حنبل کاایک قول لیس به بأس کا بھی ہے۔ (۳)
 - حافظ ابن حبان نے انہیں اپنی کتاب "الثقات" میں شار کیا ہے۔(٤)

خلاصة تحقیق اور ائم۔ کے اقوال کا تقت بلی حب ائزہ:

سحبل بن عبداللہ جمہور محدثین کے ہاں ثقة اور صدوق تھے۔ابن سعد کا قول یہاں تسامح پر مبنی ہے۔

عبدالله بن واقد ابو قادة الحراني (٥)

نام ونسب: ابو قباده عبدالله بن واقد الحراني، اصلاخراساني تھے۔ ۲۰۲ ہجري ميں فوت ہوئے۔ (٦)

<u> من بوخ:</u> ابراہیم بن محمد بن ابویحییٰ المدنی، حرمله بن عمران، و حنظله بن ابوسفیان، خالد بن عبدالرحمن السلمی، سعید بن ابوعروبه، سفیان الثوری، شریک بن عبد الله، شعبه بن الحجاج، و صفوان بن عمر والحمصی، عبد الملک جریج و غیر ہم۔

تلامذه: ابراهيم بن موسى الرازى، احمد بن ابراهيم الدور قى، احمد بن سليمان، واسحاق بن راهويه، حاجب بن سليمان،

سلیمان بن سیف الحرانی، عبدالله بن محمد بن سعید، عبدالرحمن بن یحییٰ بن زکریا، علی بن مضاءو غیر ہم۔(۷)

- ٣) العلل: ١ / ١٧٨
- ٤) الثقات: ٧ / ٥٨
- معاور ترجمه: تاريخ الدوري: ٢ / ٣٥٥، التاريخ الكبير: ٥ / الترجمة ٢١٣، أحوال الرجال الترجمة ٣٢٥، الضعفاء للنسائي، الترجمة ٣٣٧، الجرح والتعديل: ٥ / الترجمة ٨٨٣، المجروحين: ٢ / ٢٩، الكامل: ٢ / ١٣٥، ميزان الاعتدال: ٢ / الترجمة ٢٦٧٦، تقذيب التهذيب: ١ / ٤٥٩.
 - ٦) التاريخ الكبير: ٥ / الترجمة ٧١٣
 - ٧) تهذیب الکمال ۲۰۹/۱۶

۱) طبقات ابن سعد : ٥ / ۲۰

۲) ، تاریخ الدوري : ۲ / ۳۲۹ ، الجرح والتعدیل : ٥ / الترجمة ۷۱۷ ، ، الکاشف : ۲ / الترجمة ۳۰۰۳ ، تهذیب الکمال:
 ۲) ، تاریخ الدوري : ۲ / ۳۲۹ ، الجرح والتعدیل : ٥ / الترجمة ۷۱۷ ، ، الکاشف : ۲ / الترجمة ۳۰۰۳ ، تهذیب الکمال:

mushtaqkhan.iiui@gmail.com

طبعات ابن سعد مل جرون زواة فالقاب جائزه

امام ابن سعد کی نظب رمسین:

لم يكن في الحديث بذاك (١)

" حدیث میں ذیادہ معتبر نہیں تھے۔"

ائم، جرح وتعديل كاقوال:

• المم احمد بن صنبل فرماتے ہیں: ثقة ، إلا أنه كان ربما أخطأ ، وكان من أهل الخير ، يشبه النساك ، وكان له حركة وذكاء (٢)

" ثقه تھے مگر کبھی کبھی غلطی کر جاتے تھے،اچھے لو گوں میں سے تھے،ذ کاوت میں معروف تھے "۔

- امام یحیلی بن معین فرماتے ہیں: لیس بشيء (۳)
 - ایک اور موقع پرانهیں ثقه قرار دیا۔ (٤)
- امام ابوزرعه فرماتے ہیں:ضعیف الحدیث (٥)
- امام ابوحاتم فرماتے ہیں: تکلموا فیه ، منکر الحدیث ، وذهب حدیثه (٦) المتکلم فیداور منکر الحدیث تقا،اس کی حدیثیں گئی گزری تھیں۔"
 - امام بخاری فرماتے ہیں: ترکوہ، منکر الحدیث(۷)
 "متر وک اور منگر الحدیث تھے۔ "
 - دوسرے موقع پر فرمایا: سکتوا عنه (۸)
 - امام نسائی، جوز جانی اور امام مسلم فرماتے ہیں: متروك الحدیث (۹)

۱) طبقات ابن سعد: ۷ / ۲۸۶

٢) الجرح والتعديل: ٥ / الترجمة ٨٨٣_

٣) ضعفاء العقيلي: ١١٤-

٤) تاريخ الدوري : ٢ / ٣٣٥.

٥) الجرح والتعديل: ٥ / الترجمة ٨٨٣.

٦) مصدرسابق۔

٧) التاريخ الكبير: ٥ / الترجمة ٧١٣-

٨) التاريخ الصغير: ٢ / ٣١١.

٩) الضعفاء والمتروكين، الترجمة: ٣٣٧ ، أحوال الرجال: الترجمة ٣٢٥، الكني : ٩٢-

mushtaqkhan.iiui@gmail.com

طبعات ابن سعد مل جرون رواة والقابل جائزه

• ابن حجر فرماتے ہیں: متروك وكان أحمد يثني عليه (١)

"متروك تھاليكن امام احمدان كى تعريف كياكرتے تھے۔"

خلاصة تحقیق اور ائم۔ کے اقوال کانقت بلی حب ائزہ:

تمام بیانات کا تجزیه کرنے سے معلوم ہوتا ہے کہ عبداللہ بن واقد کو بکثرت منکر حدیثیں روایت کرنے کی بناء پر بیشتر محدثین نے متر وک اور منکر الحدیث قرار دیاہے چنانچہ اس کی روایات غیر مستند اور نا قابل اعتبار ہیں۔ آپ کی توثیق میں امام احمد بن حنبل منفر دہیں۔

عمروبن عبيدبن باب التميمي (٢)

نام ونسب: عمر وبن عبید بن باب التم یمی ابوعثان البصری المعتزلی ـ ۱۳۳ انجری کو فوت ہوئے۔ (۳)

مشيوخ: حسن البصري، عبيد الله بن انس بن مالك، ابوالعاليه الرياحي، ابوقلابه الجرمي ـ

تلامذه: بكرين حمران الرفاء، حمادين زيد، حمادين سلمه، ابوابرامهيم حميدين ابرامهيم البصرى، خليل بن زكريا، سفيان بن عيدنه ، سليمان الاعمش، بارون بن موسى النحوى، يحيلي بن سعيد القطان، يزيد بن زريع وغير جم ـ (٤)

امام ابن سعد کی نظب رمسین:

معتزلي صاحب رأي ليس بشيء في الحديث (٥)

"معتزلیاور صاحب رائے تھا، حدیث میں کچھ بھی نہیں۔"

ائم۔ جرح و تعب دیل کے اقوال:

• امام یحیل بن معین فرماتے ہیں: لیس بشيء (٦)

- ۳) طبقات ابن سعد : ۷ / ۲۷۳
 - ٤) تهذيب الكمال ٢٢/٢٢
- ٥) طبقات ابن سعد : ٧ / ٢٧٣
 - ٦) تاريخ الدوري : ٢ / ٤٤٩

١) تقريب التهذيب: ١ / ٥٥٩.

٢) مصاور ترجمه: تاريخ الدوري: ٢ / ٤٤٩ ، التاريخ الكبير: ٦ / الترجمة ٢٦٠٨ ، أحوال الرجال: الترجمة ٣٣٦ ، ضعفاء النسائي ، الترجمة ٥٤٤ ، ضعفاء العقيلي ، الترجمة ١٥٥ ، الجرح والتعديل: ٦ / الترجمة ١٣٦٥ ، المجروحين
 ٢ / ٦٩ ، الكامل: ، ضعفاء الدارقطني ، الترجمة ٤٠١ ، تاريخ بغداد: ١٦١ – ١٦٦ ، سير أعلام النبلاء:
 ٢ / ١٠٤ ، تحذيب التهذيب: ١ / ٧٠ ، تقريب التهذيب: ٢ / ٧٤)

mushtaqkhan.iiui@gmail.com

- حبعات ابن سعد مل جرور زواة فا نقاب جائزه

- امام احمد بن حنبل فرماتے ہیں: لیس بأهل أن يحدث عنه (١) "اس قابل نہیں کہ اس کی حدیث لی جائے۔"
- امام فلاس فرماتے ہیں: متروك الحدیث ، صاحب بدعة (٢) "متر وك الحديث اور بدعتي تھا۔"
- ایک اور موقع یر فرمایا:: کان یحییٰ ، وعبد الرحمن لا یحدثان عنه (۳) "یحی بن سعیداور عبدالرحمن بن مهدی اس سے حدیث نہیں لتے تھے۔"
 - امام ابوحاتم فرماتے ہیں: متروك الحدیث (٤)
- الم جوز جانى فرماتي بين: كان عمرو بن عبيد غاليا في القدر ما ينبغي أن يكتب حديثه (٥) "غالی قدری تھا، مناسب نہیں کہ اس کی حدیث لی جائے۔"
 - المم نسائي: ليس بثقة ، ولا يكتب حديثه (٦) " ثقه نہیں اس کی حدیث نه لکھی جائے۔"
- حافظ ابن حبان فرماتي بين: كان عمرو بن عبيد داعية إلى الاعتزال ويشتم أصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم ويكذب مع ذلك في الحديث توهما لا تعمدا(٧)
- "عمر وبن عبيداعتز ال كاداعي تها،اوراصحاب رسول الله طليّة يَتِيمٌ كو برا بهلا كهتا تها نيز حديث مين و بهم كا شكار مهو كر حجموث پولتاتھا، قصدانہیں۔"
- المم ابن عدى فرمات بين: مذموم ضعيف الحديث جدا معلن بالبدع وقد كفانا ما قال فيه الناس (٨) '' مذ موم اور بہت ہی ضعیف الحدیث ہے ،اعلانیہ ہدعتی تھااور ائمہ نے اس کے بارے میں جورائے دی وہ ہمارے لئے ۔ کافی ہے۔"

١) الجرح والتعديل: ٦ / الترجمة ١٣٦٥

۲) نفس مصدر

٣) نفس مصدر

٤) نفس مصدر

٥) أحوال الرجال: الترجمة ٣٣٦

٦) تهذيب الكمال ١٢٣/٢٢

٧) المجروحين : ٢ / ٦٩

۸) الكامل: ٦/٩٣/٦

mushtaqkhan.iiui@gmail.com

عبعات ابن سعد من جروب زواة فالقاب جائزه

• حافظ ابن حجر فرماتے ہیں: معتزلي مشهور كان داعية إلى بدعته (١)

"مشہور معتزلی اور بدعت کی طرف بلانے والا تھا۔"

خلاصة تحقيق اورائم، كاقوال كانتسابلي حب ائزه:

امام ابن سعد ، جمہور محدثین اور کبارائمہ کرام کے ہاں عمر و بن عبید بالا تفاق بدعتی اور ضعیف اور اعتزال کا داعی تھا۔ چنانچہ آپ جس روایت میں منفر ہوں وہ قابل اعتبار نہیں ہوگی۔

نعيم بن حكيم المدائني (٢)

نام ونسب: نعيم بن حكيم المدائني (٣)

معروخ: عبدالملك بن ابي بشير، ابومريم الثقفي-

تلامذه: اسباط بن محمد القرشى، شبابه بن سوار المدائن، عبد الله بن داود الخريبى، عبيد الله بن موسى،ابوالحن عل بن محمه المدائني، محمد بن بشر العبدى، وسميح بن الجراح، يحييًا بن سعيد القطان - (٤)

امام ابن سعد کی نظب رمسیں:

لم یکن بذاك (٥)

"حدیث میں زیادہ معتبر نہیں تھے۔"

ائم، جرح وتعبديل كے اقوال:

- امام یحی^ل بن معین اور عجل فرماتے ہیں: ثقة (٦)
 - امام نسائی فرماتے ہیں: لیس بالقوي (۷)
- حافظ ابن حجر فرماتے ہیں: صدوق له أوهام (٨)

.....

- ۳۲۰ / ۷ : مجفات ابن سعد
- ٤) طبقات ابن سعد : ٧ / ٣٢٠
 - ٥) تهذيب الكمال: ٢٩/٢٩
- ٦) تاريخ الدوري: ٢ /٦٨٩ ، ثقات العجلي: ٣١٥/٢
 - ٧) تهذيب الكمال ٢٩ (٢
 - ۸) تقریب التهذیب ۲ / ۳۰۵

١) تقريب التهذيب : ٢ / ٧٤

٢) مصاور ترجمه: تاريخ الدوري: ٢ / ٦٨٩ ، التاريخ الكبير: ٨ / الترجمة ٢٣٢١ ، الجرح والتعديل: ٨ / الترجمة
 ٢١١٨ ، الثقات: ٩ / ٢١٨ ، تاريخ بغداد: ٣١ / ٣٠٢ ، الكاشف: ٣ / الترجمة ٥٩٥٣ ، المغني: ٢ / الترجمة
 ٣٠٥ ، ميزان الاعتدال: ٤ / الترجمة ٩١٠١ ، تقذيب التهذيب: ١٠ / ٤٥٧ ، تقريب التهذيب: ٢ / ٣٠٥

mushtaqkhan.iiui@gmail.com

حبقات ابن سعد سل جرور زواة فالقابل جائزه

حافظ ابن حبان نے انہیں اپنی کتاب "الثقات" میں شار کیا ہے۔ (۱)

خلاصة تحقیق اور ائم۔ کے اقوال کا تقت بلی حب ائزہ:

نعیم بن حکیم جمہور محدثین کے ہاں کم از کم صدوق تھے۔ابن سعد کی جرح بیہاں جمہور کی رائے کے خلاف ہے۔ائمہ کے ا قوال وآراء کے تجزبیہ کرنے کے بعد یہ ظاہر ہوتاہے کہ آپ ثقہ اور قابل قبول راوی ہےاور آپ کی روایات حسن

ببيره بن يريم الشعباني (٢)

نام ونسب : ببيره بن يريم الشعباني ابوالحارث الكوفي (٣)

سشيوخ: سير ناعلي بن ابي طالب ، طلحه بن عبيد الله ، عبد الله بن مسعود ، عبد الله بن عباس ، حسن بن علي بن ابي طالب رضى الله عنهم _

تلامذه: ابواسحاق السبيعي، ابوفاخته - (٤)

الم ابن سعد كى نظرمين: كان معروفا وليس بذاك (٥)

المعروف تقاليكن حديث ميں زيادہ معتبر نہيں۔"

ائم، جرح وتعبديل كے اقوال:

الم احدين حنبل فرماتے ہيں: لا بأس بحديثه (٦)

"اس کی حدیث میں کوئی حرج نہیں۔"

المم ابوحاتم فرماتے ہیں: لا یحتج بحدیثه، هو شبیه بالمجهولین (٦)

١) الثقات : ٩ / ٢١٨

٢) تاريخ الدوري : ٢ / ٦١٥ ، علل أحمد : ١ / ٣٦١ ، التاريخ الكبير : ٨ / الترجمة ٢٨٦٠ ، الجرح والتعديل : ٩ / الترجمة ٤٥٨ ، الكامل : ٤٤٩/٨ ؛ الثقات : ٥ / ٥١١ ، الكاشف : ٣ / الترجمة ٢٠٤٠ ، المغنى : ٢ / الترجمة ٢٧٣٤ ، ميزان الاعتدال : ٤ / الترجمة ٩٢٠٩ ، تهذيب التهذيب : ١١ / ٢٣ ، تقريب التهذيب : ٢ / ٣١٥

٣) طبقات ابن سعد : ٦ / ١٧٠

٤) تهذیب الکمال ۲۰۰/۳۰

٥) طبقات ابن سعد : ٦ / ١٧٠

٦) علل أحمد: ١ / ٣٦١

٧) الجرح والتعديل: ٩ / الترجمة ٤٥٨

mushtaqkhan.iiui@gmail.com

طبعات ابن سعد سل جروب رُواة ٥ لقاب جائزه

"اس کی حدیث قابل جحت نہیں، یہ مجہولین کی طرح ہے۔"

- امام نسائی فرماتے ہیں: لیس بالقوي (۱)
- امام ابن عدی فرماتے ہیں: أرجو أن لا بأس به (۲)
 "میری رائے کے مطابق اس کی حدیث میں کوئی حرج نہیں۔"
- حافظ ابن حجر فرماتے ہیں: لا بأس به وقد عیب بالتشیع (۳)
 "اس میں کوئی حرج نہیں، تشخ کا الزام اس پر لگا یاجاتا ہے۔"
- حافظ ابن حبان نے انہیں اپنی کتاب "الثقات" میں شار کیا ہے۔ (٤)

خلاصة عقیق اور ائم۔ کے اقوال کا تقت بلی حب ائزہ:

ہمیرہ بن پریم کے متعلق ائمہ کے اقوال میں غور کرنے کے بعدیہ بات ظاہر ہوتی ہے کہ وہ کم از کم لا باس بہہے۔ یہ اگر کسی حدیث میں ثقہ راوی کی مخالفت کرے یااس کی کوئی خاص حدیث منکر یاضعیف قرار دی دی گئی توضعیف ہو گالیکن لیکن عمام حالات میں یہ راوی صدوق اور لا باس یہ ہے۔

يعقوب بن اسحاق الحضر مي (٥)

نام ونسب : يعقوب بن اسحاق بن زيد الحضر مي ، ابو محمد البصري المقرى النحوي - ٢٠٥ ، جرى كو فوت ، و ـ ٤ ـ (٦)

سشيوخ: اسود بن شيبان، بشار بن ايوب الناقط، حماد بن سلمه، ذيال بن عبيد المالكي، ربيعه بن كلثوم، زائده بن قدامه، ذركريابن سليم بن زرير، سليم بن حيان الهذلي، سليمان بن زرير، سليم بن حيان الهذلي، سليمان بن معاذ الصنب، سهيل بن مهرانالقطيعي، سواده بن ابوالا سود، شعبه بن الحجاج وغير بهم.

تلافده: احدین ثابت الجحدری، احدین نصر نیشا پوری، اسحاق بن ابراههیم شاذان الفارسی، حسن بن الصباح البزار، مسین بن عبد المؤمن، حسین بن علی بن یزید الصدائی، رزق الله بن موسی الکلوذانی، سهل بن صالح الانطاکی، عبد الله بن محمد بن

١) الكامل: ٨/٩٤٤

۲) نفس مصدر

٣) تقريب التهذيب: ٢ / ٣١٥

٤) الثقات : ٥ / ١١٥

٥) التاريخ الكبير : ٨ / الترجمة ٣٤٦٧ ، الجرح والتعديل : ٩ / الترجمة ٩٤٨ ، الثقات : ٩ / ٢٨٣ ، الكاشف : ٣
 / الترجمة ٢٤٩٤ ، تهديب التهذيب : ١١ / ٣٨٢ ، تقريب التهذيب : ، الترجمة ٢٨١٣

۲) طبقات ابن سعد : ۷ / ۳۰۶

mushtaqkhan.iiui@gmail.com

--- حبفات ابن سعد من جر ور) زواة فا لقابل جائزه

يحيى الطرسوسي، عبدالا على بن حماد النرسي، عبدالرحن بن عبدالو باب العمى وغير بهم (١)

امام ابن سعد کی نظب ر مسیں:

لیس هو عندهم بذاك الثبت ، یذكرون أنه حدث عن رجال لقیهم وهو صغیر قبل أن یدرك (۲)
"محدثین كهال ثقه نهیں تھ ،ان كاكهنا م كه به چيوناتھا اور ایسے لوگوں سے حدیث بیان كرتا تھا جن سے اِس كى

ملا قات ثابت نهیس تھی۔"

ائم۔ جرح و تعبدیل کے اقوال:

- امام احمد بن حنبل ، ابوحاتم اور ابن حجر فرماتے ہیں: صدوق (۳)
 - امام زہبی فرماتے ہیں: ثقة (٤)
- حافظ ابن حبان نے انہیں اپنی کتاب "الثقات" میں شار کیاہے۔ (٥)

حنلاص، تحقیق اور ائم، کے اقوال کا تقت الی حب ائزہ:

علم و فضل کے اعتبار سے یعقوب اتباع تابعین کی جماعت میں نہایت بلند مقام رکھتے ہیں، قرآن حدیث، فقہ اور نحو میں ان کو کامل دستر س حاصل تھی، خصوصاً فن قرأت میں اپنی مہارت و کمال کے باعث قراء عشرہ میں شار ہوتے ہیں۔ یعقوب گی عدالت اور ثقابت کے بارے میں علمائے فن کی مختلف رائیں پائی جاتی ہیں، لیکن اکثر جلیل القدر ائمہ اس بات پر متفق ہیں کہ وہ ثقہ اور صدوق تھے، آپ سنن اربعہ اور صحیح مسلم کے راوی ہیں۔

ابوصادق ازدی (٦)

نام ونسب: ابوصادق الازدی الکوفی ، نام میں اختلاف ہے ، ایک قول کے مطابق مسلم بن یزید ہے ، بعض نے عبد الله بن ناجذ بتایا ہے ۔ (۷)

.....

- ١) تهديب الكمال ٣١٦/٣٢
- ۲) طبقات ابن سعد : ۷ / ۳۰۶
- ٣) الجرح والتعديل: ٩ / الترجمة ٨٤٩ ، تقريب التهذيب: ، الترجمة ٧٨١٣
 - ٤) الكاشف: ٣/ الترجمة ٤٩٤
 - ٥) الثقات : ٩ / ٢٨٣
- ٦) مصاور ترجم: التاريخ الكبير ٧/ ٢٦٤ ، الكني : ١/٥٥٠، الجرح والتعديل ٨/ ١٩٩ ، الثقات ٧/ ٤٣٤، تاريخ بغداد ١٤/ ٣٦٤، تقذيب الكمال ٣٣/ ٤١٢ ، ميزان الاعتدال ٢/ ٤٣٥ ، الكاشف ٢/ ٤٣٥، تقذيب التهذيب ٣/ ٢٢٨ ، تقريب التهذيب ٢/ ٢٤٩
 - ٧) تهذیب الکمال ۳۳/ ۲۱۲

mushtaqkhan.iiui@gmail.com

طبعات ابن سعد مل جرون زواة فالقاب جائزه

سشيوخ: سيد ناعلى بن ابوطالب، ابو محذوره، ابو هريره رضى الله عنهم، ربيعه بن ناجذ، عبد الرحمن بن يزيد النخعى، عليم الكندى، مخنف بن سليم ـ

تلامذه: حارث بن حصيره، الحكم بن عتيبه، سلمه بن كهيل، شعيب بن الحبحاب، عثمان بن المغيرة الثقفي، عمرو بن عمير، قاسم بن الوليد الهمداني، ابوعبد الرحن المسعودي، ابويعفور العبدي _ (١)

امام ابن سعد کی نظر مسیں:

كان قليل الحديث وكانوا يتكلمون فيه (٢)

" قلیل الحدیث تھے، محدثین کے ہاں متکلم فیہ تھے۔"

ائم۔ جرح وتعبدیل کے اقوال:

- يعقوب بن شيبه فرماتي بين: ثقة (٣)
- ابوحاتم فرماتے ہیں: مستقیم الحدیث (٤)
 "شمیک ٹھاک حدیث والا ہے۔"
 - حافظ ابن حجر فرماتے ہیں: صدوق (٥)
- امام ابن حبان نے آپ کو "الثقات" میں شار کیا ہے۔ (٦)

خلاصة تحقيق اورائم، كاتوال كانقت بلي حب ائزه:

امام ابن سعد کی رائے کی کسی امام نے بھی موافقت اختیار نہیں گی۔ آپ جمہور محدثین کے ہاں ثقہ اور مقبول راوی ہیں۔

۱) تاریخ بغداد : ۱۵ / ۳۲۶.

۲) طبقات ابن سعد: ۸ / ۲۹۸

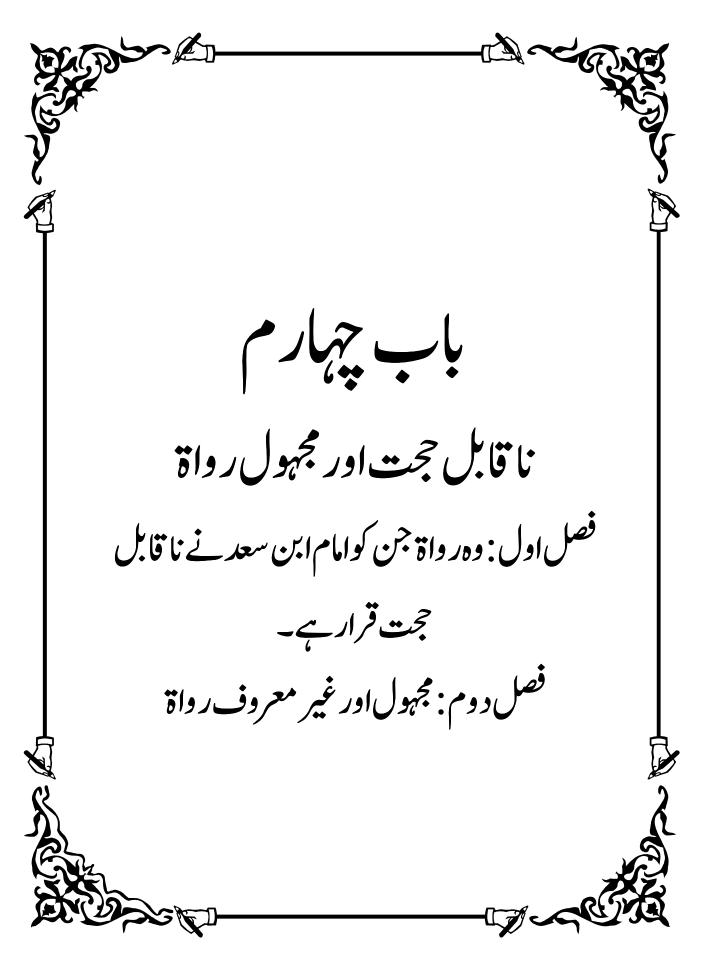
۳) تاریخ بغداد : ۲۱ / ۳۲۶.

٤) الجرح والتعديل ٨/ ١٩٩

٥) تقريب التهذيب ٢/ ٦٤٩

٦) الثقات : ٧ / ٥٤٤

mushtaqkhan.iiui@gmail.com



mushtaqkhan.iiui@gmail.com میمات این سعد بین جر ورزواة والقابی جایزه ———

فصل اول وہ رواۃ جن کو ابن سعد نے نا قابل ججت قرار دیا ہے۔

mushtaqkhan.iiui@gmail.com

طبعات ابن سعد مل جروب زواة كالقاب جائزه

وہ رواۃ جن کوابن سعدنے نا قابل ججت قرار دیاہے۔

اسحاق بن عبدالله بن ابو فروه (١)

نام ونسب: اسحاق بن عبدالله بن ابو فروه ،القرشى الاموى ، ابوسليمان المدنى ـ سيدنا عثان بن عفان رضى الله عنه كـ آزاد كرده غلام تتھے۔ (٢)

شيوخ: ابان بن صالح، ابراتهيم بن عبدالله بن حنين، وجابر بن المثنی، وخارجه بن زيد بن ثابت، وزيد بن اسلم، ابوالزناد عبدالله بن ذكوان، عبدالله بن رافع المدنی، عبدالرحمن بن كعب بن مالك، عبدالرحمن بن هر مز الاعرج، عمر و بن شعيب مجابد بن جر، ومحمه بن مسلم بن شهاب الزهرى، محمد بن المنكدر، مكول الثامی، نافع مولی ابن عمر، به شام بن عروه وغیر بهم مجابد بن جر، بومحه بن ابو يحيی الاسلمی، اساعيل بن رافع المدنی، واساعیل بن عیاش، سوید بن عبدالعزیز، شعیب بن الومزه، عبدالله بن له يع معبدالله بن ابو بکر بن عبدالله بن وغیر بهم - (۳)

امام ابن سعد کی نظب رمسین:

كان إسحاق كثير الحديث يروي أحاديث منكرة ولا يحتجون بحديثه (٤)

"کثیر الحدیث تھا، منکرا حادیث روایت کرتا تھا،اس کی حدیثیں محدثین کے ہاں قابل حجت نہیں۔"

ائم۔ جرح وتعبدیل کے اقوال:

• امام على ابن المدين فرماتي بين: منكر الحديث (٥)

- ١) مصاور ترجمه: التاريخ الكبير ٢: ٣٩٦، أحوال الرجال: ٢١٣، المعرفة والتاريخ: ٣: ٤٥، الضعفاء للنسائي، الترجمة: ٢٨٥، الضعفاء الكبير ١٠٢١، الجرح والتعديل: ٢: ٢٢٨، المجروحين ١: ١٣١، والكامل، الترجمة: ١٥٥، المغنى: ١:١٠، ميزان الاعتدال ١٩٣١ الكاشف ٢٣٧٠١. تقريب التهذيب: ١٠١٠.
 - ۲) الطبقات الكبرى ۹: ۲۲۲
 - ٣) تهذيب الكمال ٢/٤٤٨
 - ٤) الطبقات الكبرى ٩ : ٢٢٢
 - ٥) الكامل، الترجمة: ١٥٤.
 - المم احمر بن حنبل فرمات بين: لا تحل عندى الرواية عنه (١)

mushtaqkhan.iiui@gmail.com

طبعات ابن سعد مل جرون رواة والقابل جائزه

"میرے نزدیک اس کی روایت لیناجائز نہیں۔"

• امام یحلی بن معین فرماتے ہیں: حدیثه لیس بذاك(٢)
"اس كی حدیث ذیادہ معتر نہیں ہے۔"

• ایک اور موقع پر فرمایا: لا یکتب حدیثه، لیس بشیء (۳)
"اس کی حدیث نه لکھی جائے، کچھ بھی نہیں تھا۔"

امام بخاری فرماتے ہیں: ترکوہ ، ونھی أحمد بن حنبل عن حدیثه (٤)
 متروک تھا،امام احمد اس کی حدیث لینے سے منع فرماتے تھے۔ "

• امام ابوحاتم، ابوزرعه، نسائی اور فلاس فرماتے ہیں: متروك الحديث (٥)

امام ابن عدى فرماتے ہيں: هو بين الأمر في الضعفاء (٦)
 "شديد ضعفاء رواة ميں ان كاشار ہوتا ہے۔"

امام ذہبی فرماتے ہیں: ترکوہ (۷)
 "محدثین کے ہاں متر وک تھا۔"

حافظ ابن حجر فرماتے ہیں: متروك (٨)

• حافظ ابن حبان نے انہیں اپنی کتاب "المجر وحین "میں شار کیاہے۔ (۹)

خلاصة تحقیق اور ائم۔ کے اقوال کا تقت بلی حب ائزہ:

خلاصۂ کلام ہیہ کہ اسحاق بن عبداللہ کی تعدیل کے سلسلے میں محدثین کی کوئی گواہی نہیں ملتی اور ابن سعد سمیت جلیل القدر

حفاظ نے ان پر شدید جرح کی ہے ، للذاان کی روایات جحت کے درجہ میں نہیں۔

أحوال الرجال:٢١٣.

۲) الكامل ، الترجمة: ١٥٤.

۳) نفس مصدر

٤) التاريخ الكبير ٢: ٣٩٦.

٥) الضعفاء للنسائي ، الترجمة: ٢٨٥ ، الكامل ، الترجمة: ١٥٥ ، الجرح والتعديل: ١:١:١. ٢٢٨.

٦) الكامل، الترجمة:١٥٤.

۷) الكاشف ۲۳۷۱.

٨) تقريب التهذيب:١٠٢.

٩) المجروحين ١٣١: ١٣١

حكيم بن حكيم بن عبادالانصاري(١)

mushtaqkhan.iiui@gmail.com

طبعات ابن سعد مل جرون زواة فالقاب جائزه

نام ونسب: حكيم بن حكيم بن عباد بن حنيف بن وابه بالانصاري الاوسي المدني ـ (٢)

ش**یوخ:** ابوامامه اسعدین سهل بن حنیف، علی بن عبدالرحمن، محمد بن مسلم بن شهاب الزهری، نافع بن جبیر بن مطعم_

تلامذه: سهيل بن ابوصالح، عبد الرحمن بن الحارث، عبد العزيز بن عبيد الله، عثمان بن حكيم، محمد بن اسحاق بن يسار ـ (٣)

امام ابن سعد کی نظ<u>ر مسیں:</u>

كان قليل الحديث ، ولا يحتجون بحديثه (٤)

"كم حديث والے تھے،ان كى احادیث قابل ججت نہیں۔

ائم۔ جرح وتعبدیل کے اقوال:

- امام عجل فرماتے ہیں: ثقة (٥)
- امام زميمي فرماتي بين: حسن الحديث (٦)
 - حافظ ابن حجر فرماتے ہیں: صدوق (٧)
- حافظ ابن حبان نے انہیں اپنی کتاب "الثقات" میں شار کیا ہے۔ (۸)

خلاصة تحقیق اور ائم۔ کے اقوال کانقت بلی حب ائزہ:

جمہور محد ثین کے ہاں کم از کم آپ صدوق ہیں۔ابن سعد کی جرح مبہم ہے،اور جرح مبہم پر تعدیل مفسر کو ترجیح دی جائے گی،الحاصل ترمذی حکیم بن حکیم صدوق قابل اعتبار، صدوق اور حسن الحدیث ہیں۔ آپ کی روایات کوامام نسائی،ابوداود اور ابن ماجہ نے اپنی کتب میں جگہ دی ہے۔

- ١) مصاور ترجمه: التاريخ الكبير: ٣ / الترجمة ٢٤ ، الثقات للعجلي : ٣١٦ ، الجرح والتعديل: ٣ / الترجمة ٧٨٧ ، الثقات: ٢ / ١٠١ ، مشاهير علماء الامصار ، الترجمة ١٠١٥ ، ميزان الاعتدال: ١ / الترجمة ٢٢١٦ ، الكاشف: ١ / ١٤٨ ، تهذيب التهذيب: ٢ / ٤٤٨ .
 - ٢) التاريخ الكبير: ٣ / الترجمة ٤٢
 - ٣) تهذيب الكمال ١٩٣/٧
 - ٤) طبقات ابن سعد : ٩ /٢١٢
 - ٥) الثقات للعجلي :٣١٦
 - ٦) الكاشف: ١ / ٢٤٨
 - ۷) تقریب التهذیب : ۱۷٦/۱
 - ٨) الثقات:٦/٦٢

شرحبيل بن سعدالخطمی(۱)

mushtaqkhan.iiui@gmail.com

طبقات ابن سعد مل جرور زواة 6 لقابل جائزه

نام ونسب: شر حبیل بن سعد،ابوسعد الخطمی المدنی ـ ۱۲۳ هجری کو فوت ہوئے۔ (۲)

مشيوخ: سيد ناجابر بن عبدالله، حسن بن على بن ابي طالب، زيد بن ثابت، عبدالله بن عباس، عبدالله بن عمر بن الخطاب ، عويمر بن ساعدة الانصاري، ابورا فع مولى النبي طرق يالتي ما بوسعيد الخدري، ابو هريرة رضى الله عنهم -

امام ابن سعد کی نظر مسین:

له أحاديث وليس يحتج به (٤)

"انہوں نے کچھ حدیثیں روایت کیں لیکن قابل جحت نہیں۔"

ائم۔ جرح وتعبدیل کے اقوال:

- امام مالك فرماتي بين: ليس بثقة (٥)
- امام یحیی بن معین فرماتے ہیں: لیس بشیء ، ضعیف (٦)
 - ایک اور موقع پر فرمایا: ضعیف یکتب حدیثه (۷)
 "حدیث میں ضعیف ہے لیکن اس کی حدیث لکھی جائے۔"
- المام البوحاتم فرماتي بين: في حديثه لين ، ضعيف الحديث (٨)

- ١) مصاور ترجمه: تاريخ الدوري: ٢ / ٢٤٩ ، طبقات خليفة: ٢٦٥ ، التاريخ الكبير: ٤ / الترجمة ٢٦٩٨ ، الضعفاء والمتروكين ، الترجمة ٢٩٥ ، الجرح والتعديل: ٤ / الترجمة ٢٤٨١ ، الثقات: ١ / ١٠ الكامل: ٢٤٥ ، سؤالات البرقاني للدارقطني ، الترجمة ٢١٥ ، الكاشف: ٢ / الترجمة ٢٢٧٤ ، ، المغني: ١ / الترجمة ٢٧٥٥ ، ميزان الاعتدال: ٢ / الترجمة ٣٤٨ ، تقريب التهذيب: ١ / ٣٤٨ ، تقريب التهذيب: ١ / ٣٤٨
 - ٢) الثقات :٤/٥٢
 - ٣) تهذيب الكمال ٥/٦٥
 - ٤) طبقات ابن سعد : ٥ / ٣١٠
 - ٥) الكامل: ٥/٦٦
 - ٦) تاريخ الدوري: ٢ / ٢٤٩
 - ٧) الكامل: ٥/٢
 - ۸) الجرح والتعديل: ٤ / الترجمة ١٤٨٦ "لين الحديث اور ضعف تھے۔"

mushtaqkhan.iiui@gmail.com

طبعات ابن سعد من جروب زواة كالقاب جائزه

- امام ابوزرعه فرماتے ہیں: فیه لین (۱)
 "حدیث میں نرمی برتنے والا تھا۔"
- امام نسائی اور دار قطنی فرماتے ہیں: ضعیف (۲)
- امام ابن عدى فرماتے ہيں: هو إلى الضعف أقرب (٣) الضعف كى طرف بہت زيادہ قريب ہے۔"
- حافظ ابن حجر فرماتے ہیں: صدوق اختلط بأخرة (٤)
 "صدوق تھے، آخر عمر میں اختلاط کا شکار ہوئے۔"
- حافظ ابن حبان نے انہیں اپنی کتاب "الثقات" میں شار کیا ہے۔ (٥)

خلاصة تحقيق اورائم المات القوال كانت بلي حب ائزه:

شر حبیل بن سعد کی عدالت اور ثقابت کے بارے میں علائے فن کی مختلف رائیں پائی جاتی ہیں، لیکن اکثر جلیل القدر ائمہ اس بات پر متفق ہیں کہ وہ ضعیف تھے۔اور ان کی رویات متابعات اور شواہد کے لیے ٹھیک ہیں لیکن کسی حدیث میں اگر وہ منفر دہوں تووہ ضعیف شار ہوگی۔ابود اور اور ابن ماجہ نے آپ کی روایت لی ہے۔

شعبه بن دينار القرشي الهاشمي (٦)

نام ونسب: شعبه بن دینارالقرشیالهاشی ابو عبدالله المدنی ـ سید ناعبدالله بن عباس کے آزاد کردہ غلام تھے۔ (۷)

- ١ الجرح والتعديل : ٤ / الترجمة ١٤٨٦
- ٢) الضعفاء والمتروكين ، الترجمة ٢٩٠ ، سؤالات البرقابي للدارقطني ، الترجمة ٢١٨
 - ۳) الكامل: ٥/٦٦
 - ٤) تقريب التهذيب: ١ / ٣٤٨
 - ٥) الثقات :٤/٣٦٥ (٥
- مصاور ترجمه: تاریخ الدوري: ٢ / ٢٥٦ ، التاریخ الکبیر: ٤ / الترجمة ٢٦٧١ ، أحوال الرجال: الترجمة ٧ ٢٢٣ ، الضعفاء والمتروکین للنسائي ، الترجمة ٢٩١ ، الجرح والتعدیل: ٤ / الترجمة ١٦٠٤ ، المجروحین لابن حبان: ١ / ٣٤١ ، تقریب
 ٣٦١ ، الکامل لابن عدی: ٥/٣٧، الکاشف: ٢ / الترجمة ٢٢٩٨ ، تعذیب التهذیب: ٤ / ٣٤٦ ، تقریب
 التهذیب: ١ / ٣٥١
 - ۷ طبقات ابن سعد : ٥ / ۲۹٤

mushtaqkhan.iiui@gmail.com

طبعات ابن سعد مل جروب زواة والقاب جائزه

شیوخ و تلامذہ: آپ سیر ناعبداللہ بن عباس سے روایت کرتے ہیں آپ سے روایت کرنے والوں میں بکیر بن عبداللہ، جابرالحعفي، حفص بن عمرالمؤزن، داود بن الحصيين، صالح بن خوات، مُحمد بن عبدالرحمن بن ابي ذئب شامل ميں۔ (١)

امام ابن سعد کی نظب رمسیں:

له أحاديث كثيرة, ولا يحتج به (٢)

"كثير الحديث تتهي ليكن قابل جت نہيں تتھے۔"

ائم۔ جرح و تعبدیل کے اقوال:

- امام مالك فرماتي بين: ليس بثقة (٣)
- امام یحیی بن معین فرماتے ہیں: لیس به بأس (٤)
 - ایک اور موقع پر فرمایا: لا یکتب حدیثه (۵) "اس كى جديث نه لكھى جائے۔"
- امام احمد بن حنبل فرماتے ہیں: ما أرى به بأسا (٦) " میں اس میں کو ئی حرج والی بات نہیں دیکھتا۔ "
- امام ابوحاتم، جوز جانی اور نسائی فرماتے ہیں: لیس بقوي (۷)
 - امام ابوزر عه فرماتے ہیں: ضعیف الحدیث (۸)
- المم ابن عدى فرمات بين: لم أجد له حديثا منكرا فأحكم عليه بالضعف ، وأرجو أنه لا بأس به (٩) " میں نے اس کی کوئی منکر حدیث نہیں دیکھی جس کی بناءیر میں اسے ضعیف کہوں،میری رائے میں بہ لا باس ہہ ہے۔"
 - حافظ ابن حجر فرماتے بیں: صدوق سیئ الحفظ (١٠)

- ١) تهذيب الكمال ٤٩٧/١٢
- ۲) طبقات ابن سعد : ٥ / ۲۹٤
- ٣) التاريخ الكبير: ٤ / الترجمة ٢٦٧١
 - ٤) تاريخ الدوري: ٢ / ٢٥٦
- ٥) الجرح والتعديل: ٤ / الترجمة ١٦٠٤
 - ٦) نفس مصدر
- ٧) أحوال الرجال : الترجمة ٢ ٢٢٣ ، الجرح والتعديل : ٤ / الترجمة ١٦٠٤ ، الكامل: ٣٧/٥
 - ٨) الجرح والتعديل: ٤ / الترجمة ١٦٠٤
 - ٩) الكامل: ٥/٣٧
 - ۱۰) تقریب التهذیب : ۱ / ۳۰۱

mushtaqkhan.iiui@gmail.com

عبعات ابن سعد من جرور رواة ما تقاب جائزه

"صدوق تقاليكن حافظے ميں كمزور"

حافظ ابن حبان نے انہیں اپنی کتاب "المجرو حین" میں شار کیا ہے۔ (۱)

خلاصة تحقيق اورائم، كاقوال كانتسابلي حب ائزه:

شعبہ بن دینار کی عدالت اور ثقابت کے بارے میں علمائے فن کی آراء مختلف ہیں، لیکن اکثر جلیل القدر ائمہ اس بات پر متفق ہیں کہ آپ کم از کم صدوق اور حسن الحدیث تھے۔

عبدالرحمن بن ابي سعيد الخدري (٢)

نام ونسب: عبدالرحمن بن سعد بن مالک بن سنان الانصاری الخزرجی ابو حفص ابن ابو سعید الخدری المدنی ۔ (۳) معید سخیوخ: ابو سعید سعد بن مالک الخدری، عماره بن حارثه الضمری، ابو حمید الساعدی ۔

تلامذه: رئيح بن عبدالرحمن بن ابوسعيد الخدرى، زيد بن اسلم، سعيد بن ابي سعيد المقبرى، سعيد بن عبدالرحمن بن ابي سعيد الخدرى، سليط بن ابوب الانصارى، سهيل بن ابي صالح، شريك بن عبدالله بن ابي نمر، صفوان بن سليم، عبدالملك بن الحسن الجارى، عطاء بن يسار، عماره بن غزيه، عمرو بن سليم الزرقى، وعمران بن ابي انس وغير بهم (٤)

امام ابن سعد کی نظب رمسیں:

_______ كان كثير الحديث ، وليس هو بثبت ، ويستضعفون روايته ولا يحتجون به (٥)

"كثير الحديث تصليكن ثبت نهيس تھے،ان كى روايت كوضعيف اور نا قابل ججت قرار ديا گياہے۔"

ائم۔ جرح وتعدیل کے اقوال:

- امام عجل، نسائی اور ابن حجرنے آپ کو ثقه قرار دیاہے۔ (٦)
- حافظ ابن حبان نے انہیں اپنی کتاب "الثقات" میں شار کیا ہے۔(٧)

- ١) المجروحين: ١ / ٣٦١
- ٢) مماور ترجم: التاريخ الكبير: ٥ / الترجمة ٩٣٥ ، الجرح والتعديل: ٥ / الترجمة ١١٢٥ ، الثقات: ٥ / ٧٧ ، الكاشف:
 ٢ / الترجمة ٣٢٤٢ ، المغني: ٢ / الترجمة ٣٥٧١ ، ميزان الاعتدال: ٢ / الترجمة ٤٨٧٦ ، من تكلم فيه وهو موثق:
 ٢٢٢ ، تعذيب التهذيب: ٢ / ١٨٣ ، تقريب التهذيب: ١ / ١٨٣ .
 - ۳) طبقات ابن سعد : ٥ / ۲٦٧
 - ٤) تهذیب الکمال ۱۳٤/۱۷
 - ٥) طبقات ابن سعد : ٥ / ٢٦٧
 - ٦) تهذيب الكمال ١٣٥/١٧، تهذيب التهذيب: ٦ / ١٨٣ ، تقريب التهذيب: ١ / ٤٨١
 - ٧٧ / ٥ : الثقات : ٥ / ٧٧

mushtaqkhan.iiui@gmail.com

طبعات ابن سعد مل جرون زواة فالقاب جائزه

خلاصة تحقیق اور ائم۔ کے اقوال کا تقت بلی حب ائزہ:

جمہور محد ثین کے ہاں ثقہ اور صدوق تھے۔ابن سعد کی جرح یہاں جمہور کی رائے کے خلاف ہونے کے ساتھ ساتھ بلا بیان السبب بھی ہے۔خلاصہ بتحقیق پیر کہ عبدالرحمٰن بالاتفاق محد ثین ثقہ اور قابل قبول راوی ہے اور ابن سعد کا قول یہاں پر تساہل پر مبنی ہے۔

عبدالرحمن بن جابر بن عبدالله الانصاري(١)

نام ونسب: عبدالرحمن بن جابر بن عبدالله الانصاري،السلمي،ابوعتيق المدني ـ (٢)

مشيوخ: سيد ناجابر بن عبداللَّدر ضي اللَّه عنه ، حزم بن ابي كعب ، ابو برده بن نيار وغير جم_

تلامذه: حرام بن عثان، سليمان بن يسار، طالب بن حبيب، عاصم بن عمر بن قاده، عبدالله بن محمد بن عقيل، عبدالحميد السقاءالمدني، محمد بن كليب، مسلم بن ابي مريم، يحيي بن عبدالله الانبيهي، ابوحزره يعقوب بن مجابدالمدني وغير بهم - (٣)

امام ابن سعد کی نظب ر مسیں:

في روايته ضعف ، وليس يحتج به (٤)

"اس کی روایت میں ضعف ہے اور قابل جمت بھی نہیں۔"

ائم جرح وتعبديل كي نظهر مسين:

- امام علی، نسائی اور ابن حجرنے آپ کو ثقه قرار دیا ہے۔ (٥)
- حافظ ابن حبان نے انہیں اپنی کتاب"الثقات" میں شار کیا ہے۔ (٦)

خلاصة تحقيق اورائم _ كاقوال كانقت بلي حب ائزه:

جہور محد ثین کے ہاں ثقہ اور صدوق تھے۔ابن سعد کی جرح یہاں جمہور کی رائے کے خلاف ہونے کے ساتھ ساتھ بلا

التاريخ الكبير: ٥ / الترجمة ٨٦١ ، الثقات للعجلي: ٣٣ ، والجرح والتعديل: ٥ / الترجمة ١٠٣٦ ، الثقات: ٥ / ٧٧ ،
 الكاشف: ٢ / الترجمة ٣٢٠٠ ، المغني: ٢ / الترجمة ٣٥٤١ ، ميزان الاعتدال: ٢ / الترجمة ٤٨٣٥ ، تحذيب التهذيب: ٢ / ٤٧٥ ،
 ٢ / ١٥٣ ، تقريب التهذيب: ١ / ٤٧٥ .

- ۲) طبقات ابن سعد : ٥ / ۲۷٥
 - ٣) تهذيب الكمال ٢٣/١٧
- ٤) طبقات ابن سعد : ٥ / ٢٧٥
- ٥) الثقات للعجلي: ٣٣، تمذيب الكمال ٢٤/١٧، تقريب التهذيب: ١/ ٤٧٥)
 - ٧٧ / ٥ : الثقات : ٥ / ٧٧

mushtaqkhan.iiui@gmail.com

طبعات ابن سعد من جروب زواة كالقاب جائزه

بیان السبب بھی ہے۔خلاصہ متحقیق ہیر کہ عبدالرحمٰن بالاتفاق محدثین ثقہ اور قابل قبول راوی ہے اور ابن سعد کا قول یہاں پر تساہل پر مبنی ہے۔ چنانچہ حافظ ابن حجر لکھتے ہیں:

ثقة لم يصب ابن سعد في تضعيفه (١)

" ثقه تھے،ابن سعد کاان آپ کو ضعیف قرار دینادرست نہیں۔"

عكرمه بربرى القرشي (٢)

نام ونسب: عکرمہ بربری القرشی ، ابو عبد اللہ المدنی ، سید ناعبد اللہ بن عباس رضی اللہ عنہما کے آزاد کردہ غلام تھے۔ ۴ - اہجری کو فوت ہوئے۔ (۳)

سشيوخ: سيدناعلى بن ابي طالب، عبد الله بن عباس، عبد الله بن عمر بن الخطاب، عبد الله بن عمر و بن العاص، عقبه بن عامر الحجهنى، معاويه بن ابي سفيان حسن بن على بن ابي طالب، جابر بن عبد الله، صفوان بن اميه ، ابو سعيد الخدرى، ابو قباده انصارى، ابو هريره، سيده حمنه بنت جحش، سيده عائشه، سيده ام عماره انصاري ، البوهريره ميده حمنه بنت جحش، سيده عائشه ، سيده ام عماره انصاري رسي الله عنهم وغير هم -

تلامذه: ابراههم النخعی،ارطاة بن ابی ارطاة ،اسحاق بن عبد الله بن جابر العدنی،اساعیل بن ابی خالد،اساعیل بن عبد الرحمن السدی،اشعث بن سوار،ایوب السحتیانی،بدر بن عثمان،بشر بن ابو عمر و الخولانی، بکر بن عمر و ، توبه العنبری، ثور بن زید العمی، ثور بن یزید الحقی،ابوبشر جعفر بن ایاس وغیر جم - (٤)

امام ابن سعد کی نظر مسین:

کان عکرمة کثیر الحدیث والعلم ، بحرا من البحور ، ولیس بحتج بحدیثه ، ویتکلم الناس فیه (٥) العرمه کثیر العلم والحدیث اور علم کاسمندر نتے،ان کی حدیث قابل جحت نہیں، لوگوں نے اُن کے بارے میں کلام بھی کیا ہے۔"

ائم۔ جرح وتعب میل کے اقوال:

١) تقريب التهذيب: ١ / ٤٧٥

- مصاور ترجمه: تاريخ الدوري: ٢ / ٤١٢ ، التاريخ الكبير: ٧ / الترجمة ٢١٨، تاريخ الثقات: ٢ / ١٤٥، ضعفاء العقيلي: ٣ / ٣٧٣، الجرح والتعديل: ٧ / الترجمة ٣٦ ، الثقات ابن حبان: ٥ / ٢٢٩ ، الكامل: ٦ / ٤٦٩، الكامل: ٣ / الترجمة ٢٩٢١ ، ميزان الاعتدال: ٣ / الترجمة ٢٩٢١ ، سير أعلام النبلاء: ٥ / ١١ ، تذكرة الحفاظ: ٩٥ ، تقذيب التهذيب ٢ / ٣٠ ، تقريب التهذيب ٢ / ٣٠ النبلاء: ٥ / ١٢ ، تذكرة الحفاظ: ٩٥ ، تعذيب التهذيب ٢ / ٣٠ ،
 - ۳) طبقات ابن سعد : ٥ / ۲۸۷
 - ٤) تهذيب الكمال: ٢٦٩/٢٠
 - ٥) طبقات ابن سعد : ٥ / ۲۸۷

mushtaqkhan.iiui@gmail.com

طبعات ابن سعد مل جروب زواة فالقاب جائزه

• عبدالرحمن بن حسان فرماتے ہیں: سمعت عكرمة ، يقول : طلبت العلم أربعين سنة ، وكنت أفتى بالباب وابن عباس في الدار (١)

'' میں نے عکر مہ کو کہتے ہوئے سنا: میں نے چالیس سال علم حاصل کیا، میں در واز سے پر ہی فتو کی دے دیتاجب کہ ابن عباس گھريە تشريف فرماہوتے تھے۔"

- ایک اور موقع یر عکر مدنے فرمایا: کان ابن عباس یضع فی رجلی الکل علی تعلیم القرآن والسنن (۲) "ابن عباس رضی الله عنهماقر آن وسنت کی تعلیم کے وقت میرے یاوں میں بیڑیاڈالتے تھے۔"
 - المام شعبى فرماتے ہيں: ما بقى أحد أعلم بكتاب الله من عكرمة (٣) "عكرمه سے زيادہ كتاب الله كاجاننے والااب باقی نہيں ہے۔"
- المام قاوه فرمات يين: أعلم الناس بالحلال والحرام الحسن ، وأعلمهم بالمناسك عطاء ، وأعلمهم بالتفسير عكرمة (٤)
- " حلال وحرام کے سب سے بڑے عالم حسن بھری تھے، مناسک جج کے سب سے بڑے عالم عطاء بن ابی رباح اور تفییر کے سب سے بڑے عالم عکر مہ تھے۔"
- امام اليوب السختياني فرمات بين: كنت أريد أن أرحل إلى عكرمة إلى أفق من الآفاق ، فإني لفي سوق البصرة إذا رجل على حمار ، فقيل لي : عكرمة ، قال : واجتمع الناس إليه ، قال : فقمت إليه ، فما قدرت على شيء أسأله عنه ذهبت مني المسائل ، فقمت إلى جنب حماره ، فجعل الناس يسألونه ، وأنا أحفظ (٥)
- " میں نے بیدارادہ کیا تھا کہ عکرمہ دنیا کے جس حصہ میں بھی ہوں گے ان سے جاکر ملوں گااتفاق سے ایک دن بصر ہ کے بازار میں مل گئےان کے گرد آ دمیوں کا ہجوم جمع ہو گیا میں بھی قریب گیا، لیکن ہجوم کی کثرت سے بچھ یوچھ نہ سکا، یہ دیکھ کر میں ان کی سواری کے پہلومیں کھڑا ہو گیا، لوگ ان سے جو کچھ پوچھتے تھے اور وہ جو جوابات دیتے تھے میںان کو باد کر تاجاتا تھا۔''
- ايك اور موقع ير فرمايا: قدم علينا عكرمة ، فاجتمع الناس عليه حتى أصعد فوق ظهر بيت (٦) "ایک مرتبه عکرمہ ہمارے یہاں آئے،ان کے پاس لو گوں کا اتنا ہجوم ہو گیا کہ انہیں مجبور ہو کر حیبت پر چڑھ جانا پڑا۔"

١) تهذيب الكمال: ٢٦٩/٢٠

۲) طبقات ابن سعد : ٥ / ۲۸۹

٣) تهذيب الكمال: ٢٧٢/٢٠

٤) المعرفة والتاريخ: ٢ / ١٦

٥) طبقات ابن سعد : ٥ / ٢٨٩

٦) نفس مصدر

mushtaqkhan.iiui@gmail.com

مبعات ابن سعد مل جرون رواة والقاب جائره

- ابو بکر مروزی کہتے ہیں میں نے امام احمد سے بوچھا: یحتج بحدیث عکرمة ؟ فقال: نعم ، یحتج به (۱)
 "عکرمہ کی حدیث قابل جحت ہے؟ فرمایا: ہاں جحت کے قابل ہے۔"
- الو خلف عبر الله بن عيسى الخزاز، يحيى البكاء سے روايت كرتے ہيں: سمعت ابن عمر يقول لنافع: اتق الله ويحك يا نافع، ولا تكذب على كما كذب عكرمة على ابن عباس (٢)
- " میں نے سید ناعبداللہ بن عمر رضی اللہ عنہماسے سنا تھاوہ اپنے غلام نافع سے کہتے تھے نافع خداسے ڈرواور مجھ پراس طرح بہتان نہ باندھوں جس طرح عکر مہ ابن عباس ً پر باندھتے تھے۔"
- ہشام بن سعد، عطاء خراسانی سے روایت کرتے ہیں کہ میں نے سعید بن مسیب سے کہا: إن عکرمة مولی ابن عباس یزعم أن رسول الله صلی الله علیه وسلم تزوج میمونة ، وهو محرم ، فقال : کذب (٣)

 "عکرمہ کا گمان ہے کہ رسول الله طرق الله علیہ عالت احرام میں میمونة کے ساتھ شادی کی انہوں نے جواب دیا کہ انہوں نے جموع کہا۔"
- فطر بن خليفه كابيان ب: قلت لعطاء : إن عكرمة يقول : قال ابن عباس : سبق الكتاب المسح على الخفين ، فقال : كذب عكرمة ، سمعت ابن عباس يقول : امسح على الخفين ، وإن خرجت من الخلاء (٤)
- " میں نے عطاء سے کہا کہ عکر مہ کہتے ہیں کہ موزوں پر مسے کو قر آن کے احکام نے باطل اور منسوخ کر دیا ہے عطاء نے کہاا نہوں نے جھوٹ کہامیں نے ابن عباس سے سناہے ،وہ کہتے تھے کہ خفین پر مسے کرو،ا گرچیہ تم بیت الخلاسے نکلو۔ "
- ابرا تیم بن مندر معن بن عیسی سے روایت کرتے ہیں: کان مالك بن أنس لا يرى عكرمة ثقة ، و يأمر أن لا يؤخذ عنه (٥)
 - "امام مالک، عکر مه کو ثقه نهیں سمجھتے تھے اور ان سے روایت کی ممانعت کرتے تھے۔"
- اسطن بن عيسى الطباع كابيان ب: سألت مالك بن أنس ، قلت : أبلغك أن ابن عمر ، قال لنافع : لا تكذب علي كما كذب عكرمة على عبد الله بن عباس ؟ قال : لا ، ولكن بلغني أن سعيد بن المسيب قال ذلك لبرد مولاه (٦)

.....

١) تهذيب الكمال: ٢٨٨/٢٠

۲) طبقات ابن سعد : ٥ / ۲۰٤

۳) نفس مصدر : ٥ / ۲۰۹

٤) الكامل: ٦ / ٢٧١

٥) تهذيب الكمال: ٢٨٣/٢٠

٦) نفس مصدر

mushtaqkhan.iiui@gmail.com

طبعات الن سعد مل جروب زواة كالقابل جائزة

" میں نے مالک بن انس سے یو چھا کہ آپ کو ابن عمرؓ کے اس قول کا علم ہے کہ سمجھ پر اس طرح کا حجموٹ نہ باند ھو جس طرح عکر مہ ابن عباسؓ پر حجوٹ باند ھتے ہیں، مالک نے کہانہیں، مجھے اس کاعلم نہیں،البتہ سعید بن مسیب اینے ۔ غلام بردسے ایسا کہتے تھے۔"

- ابواسلق السبيعي كابيان م: سمعت سعيد بن جبير يقول: إنكم لتحدثون عن عكرمة بأحاديث لو كنت عنده ما حدث بها. قال : فجاء عكرمة فحدث بتلك الاحاديث كلها ، قال : والقوم سكوت ، فما تكلم سعيد ، قال : ثم قام عكرمة ، فقالوا : يا أبا عبد الله ما شأنك ؟ قال : فعقد ثلاثين ، وقال : أصاب الحديث (١)
- "میں نے ایک مرتبہ ابن جبیر کو بیہ کہتے ہوئے سنا کہ تم لوگ عکر مہ سے ایسی حدیثیں روایت کرتے ہو کہ اگر میں ان کے پاس ہوتا تو شایدان کو وہ نہ بیان کرتے، اتفاق سے اس کے بعد ہی عکر مہ آگئے اور انہوں نے وہی حدیثیں بیان کیں تمام حاضرین خامو ثی کے ساتھ سناکیے، سعید بھی کچھ نہیں بولے، جب عکر مہ اُٹھ گئے تولو گوں نے ابن جبیر سے یو چھاابوعبداللّٰد یہ کیااب آپ کیوں خاموش رہے ،انہوں نے کہاعکر مدنے صحیح بیان کیں۔"
- حبیب بن الی ثابت فرماتے ہیں: مر عکرمة بعطاء وسعید بن جبیر ، فحدثهم ، فلما قام ، قلت لهما : تنكران مما حدث شبئا ؟ قالا : لا (٢)

"ایک مرتبہ عکر مہاور عطاء سعید کے یہال گئے اوران کو حدیثیں سنائیں جبوہ حدیث بیان کر کے اُٹھ گئے تو میں نے ان دونوں سے یو چھاکہ عکر مہنے جو کچھ بیان کیاہے،اس میں کسی چیز سے آپ کوا نکار ہے انہوں نے کہانہیں۔"

- يحيىٰ بن ايوب مصرى كمت بين: قال لي ابن جريج: قدم عليكم عكرمة ؟ قال: قلت: بلي. قال: فكتبتم عنه ؟ قلت : لا. قال : فاتكم ثلثا العلم (٣)
- ابن جرتج نے مجھ سے یو چھاکہ تم لو گوں نے عکر مہ سے کچھ لکھاانہوں نے کہانہیں ابن جرتج نے کہاتو تم نے دو تہائی علم ضائع کر دیا۔
- عمروبن وينار فرمات بين: دفع إلى جابر بن زيد مسائل أسأل عنها عكرمة وجعل يقول: هذا عكرمة مولى ابن عباس ، هذا البحر فسلوه (٤)

١) طبقات ابن سعد : ٥ / ٢٨٩

۲) نفس مصدر

٣) الكامل: ٦ / ٤٧٣

ع طبقات ابن سعد : ۲ / ۳۸۵

mushtaqkhan.iiui@gmail.com

حبعات ابن سعد من جروب رواة كالقاب جائزه

"جابر بن زیدنے مجھ سے چند مسائل عکر مہ سے پوچھنے کے لیے کہااور ہدایت کی کہ ابن عباس گایہ غلام دریا ہے اس سے یوچھاکرو۔"

• عبدالرحمن بن الى حاتم فرمات بين: سألت أبي عن عكرمة مولى ابن عباس: كيف هو ؟ قال: ثقة. قلت : يحتج بحديثه ؟ قال: نعم إذا روى عنه الثقات. والذي أنكر عليه يحيى بن سعيد الأنصاري ومالك فلسبب رأيه ، قيل لابي : فموالي ابن عباس ؟ فقال: كريب وسميع وشعبة وعكرمة ، وعكرمة أعلاهم. قال: وسئل أبي عن عكرمة وسعيد بن جبير أيهما أعلم بالتفسير ؟ فقال: أصحاب ابن عباس عيال على عكرمة (١)

" میں نے اپنے والد سے سوال کیا کہ عکر مہ کیسے ہیں، انہوں نے جواب دیا ثقہ ہیں، میں نے پوچھاان کی احادیث لا کق احتجاج ہیں، فرمایا ہاں جب وہ ثقات سے روایت کریں، یحییٰ بن سعید اور امام مالک نے ان کی روایت کا نہیں؛ بلکہ ان کی رائے کا انکار کیا ہے، ان سے پوچھا گیاا بن عباس ملے اور غلاموں کا کیا حال ہے، فرمایا عکر مہ ان سب میں بلند مرتبہ ہیں۔"

• حافظ ابن عرى لكست بين: لم أخرج ها هنا من حديثه شيئا لان الثقات إذا رووا عنه ، فهو مستقيم الحديث إلا أن يروي عنه ضعيف. فيكون قد أتى من قبل الضعيف لا من قبله ، ولم يمتنع الأئمة من الرواية عنه ، وأصحاب الصحاح أدخلوا أحاديثه إذا روى عنه ثقة في صحاحهم ، وهو أشهر من أن أحتاج أن أخرج له شيئا من حديثه ، وهو لا بأس به. (٢)

"اس موقع پران کی کوئی حدیث بیان کرنے کی ضرورت نہیں، ثقات ان سے جور وایت کرتے ہیں وہ سب روایت صحیحاور درست ہیں، ائمہ حدیث نے ان کی روایت سے منع نہیں کیا ہے اور اصحابِ صحاح نے ان کی روایات کو صحاح میں داخل کیا ہے، ان کی شخصیت اس سے بلند ہے کہ میں ان کی احادیث کو ثبوت میں پیش کروں، ان کی روایت میں کوئی حرج نہیں۔"

• جابر بن زير كم تقي: عكرمة من أعلم الناس ولا يجب لمن شم رائحة العلم أن يعرج على قول يزيد ابن أبي زياد يعني المتقدم لان يزيد بن أبي زياد ليس ممن يحتج بنقل مثله لان من المحال أن يجرح العدل بكلام المجروح قال وعكرمة حمل عنا أهل العلم الحديث والفقه في الاقاليم كلها أعلم أحدا ذمه بشئ إلا بدعابة كانت فيه (٣)

"عكرمه اعلم الناس ہيں، جو شخص ذرائجي شميم علم كارائحه شناس ہے،اس كويزيد بن ابی زياداس باب ميں قابل احتجاج

١) الجرح والتعديل: ٧ / الترجمة ٣٢

۲) الكامل: ٦ / ٢٧٤

۳) تحذیب التهذیب : ۷ / ۲۹۰

mushtaqkhan.iiui@gmail.com

حبعات ابن سعد مل جر ورزواة فالقابل جائزه

نہیں ہیں،اورایک مجر وح کے قول سے ایک عدل مجر وح نہیں ہو سکتا،عکر مہ وہ شخص ہیں جن کے سرچشمہ علم سے اہل علم نے ساری دنیامیں حدیث اور فقہ پھیلائی ہے، مجھے ان میں سوائے تھوڑی سی ظر افت کے اور کسی برائی کاعلم نہیں۔"

- امام عجل فرماتے ہیں: مکی ، تابعی ، ثقة ، برئ مما یرمیه به الناس من الحروریة (۱)
 "کی تابعی اور ثقه ہیں، اور خارجیت کی تہمت سے جولوگ ان پر لگاتے ہیں بری ہیں۔"
 - امام بخاری فرماتے ہیں: لیس أحد من أصحابنا إلا وهو يحتج بعكرمة. (٢) "بمارے تمام اصحاب كے ہال عكر مه قابل جحت ہے۔"
 - امام نسائی فرماتے ہیں: ثقة (٣)
 - حافظ ابن حبان نے انہیں اپنی کتاب "الثقات "میں شار کیاہے۔ (٤)

خلاصة متحقیق اور ائم۔ کے اقوال کا تقت بلی حب ائزہ:

جمہور علاء و محدثین کا عکر مہ کی جلالتِ شان اور ان کی صداقت پر اتفاق ہے، ان کی صداقت کی نا قابل انکار شہادت ہے کہ خود سید ناعبداللہ بن عباس رضی اللہ عنہما کو جن کے دامن میں رہ کر عکر مہ نے تربیت اور پر ورش پائی نیز ان مذکورہ بالا تمام اقوال واسناد کے بعد عکر مہ کی علمی عظمت میں کسی شک وشبہ کی گنجاکش باقی نہیں رہ جاتی۔ بلکہ جن ائمہ نے ان پر جرح کی ہے وہ بھی ان کی احادیث قبول کرنے سے بے نیاز نہ رہ سکے ، ان کی احادیث محسن ہیں۔

ابوعبدالله محمر بن فرالمروزى كابيان ب: قد اجمع عامة أهل العلم بالحديث على الاحتجاج بحديث عكرمة واتفق على ذلك رؤساء أهل العلم بالحديث من أهل عصرنا منهم احمد ابن حنبل وابن راهويه ويحيىٰ بن معين وأبو ثور ولقد سألت إسحاق بن راهويه عن الاحتجاج بحديثه فقال عكرمة عندنا امام الدنيا تعجب من سؤالي إياه وحدثنا غير واحد أنهم شهدوا يحيىٰ بن معين وسأله بعض الناس عن الاحتجاج بعكرمة فأظهر التعجب (٥)

"عکر مہ کی احادیث سے احتجاج پر تمام علائے حدیث کا اجتماع ہے ، ہمارے زمانہ کے تمام ممتاز محدثین ، احمد بن حنبل ابن راہویہ ، یحیلیٰ ابن معین اور ابو ثور وغیر ہ کا اس پر اتفاق ہے ، میں نے ابن راہویہ سے ان کی روایات سے احتجاج کے بارے میں پوچھا انہوں نے میرے سوال پر متعجب ہو کر کہا، عکر مہ ہمارے نزدیک ساری دنیا کے امام ہیں ، بعض اور لوگوں

١٤٥ / ٢ تاريخ الثقات: ٢ / ١٤٥

٢) التاريخ الكبير : ٧ / الترجمة ٢١٨

۳) تهذیب الکمال: ۲۸۰/۲۰

٤) الثقات ابن حبان : ٥ / ٢٢٩

٥) تهذيب التهذيب: ٧ / ٢٦٥

mushtaqkhan.iiui@gmail.com

طبعات ابن سعد مل جرون زواة فالقابل جائزه

نے یحییٰ بن معین سے یہی سوال کیا توانہوں نے بھی اس سوال پر تعجب کااظہار کیا۔"

مافظ ابن منده لكست بين: أما حال عكرمة في نفسه فقد عدله أمة من نبلاء التابعين فمن بعدهم وحدثوا عنه واحتجوا بمفاريده في الصفات والسنن والاحكام روى عنه زهاء ثلاثمائة رجل من البلدان منهم زيادة على سبعين رجلا من خيار التابعين ورفعائهم وهذه منزلة لا تكاد توجد لكثير أحد من التابعين على أن من جرحه من الائمة لم يمسك من الرواية عنه ولم يستغنوا عن حديثه وكان يتلقى حديثه بالقبول ويحتج به قرنا بعد قرن واماما بعد امام إلى وقت الائمة الاربعة الذين اخرجوا الصحيح وميزوا ثابته من سقيمه وخطأه من صوابه واخرجوا روايته وهم البخاري ومسلم وأبو داود والنسائي فاجمعوا على اخراج حديثه واحتجوا به على أن مسلما كان اسوأهم رأيا فيه وقد أخرج عنه مقرونا وعدله بعد ما جرحه. (١)

"اکا برتابعین کی بڑی تعداداور تیج تابعین نے عکر مہ کی تعدیل کی ہے،ان سے احادیث روایت کی ہیں،ان کی منفر دروایتوں سے صفات سنن اوراحکام میں احتجاج کیا ہے،ان سے تین سوسے زیادہ اشخاص نے روایتیں کی ہیں، جن میں ستر سے زیادہ بڑے اور خیار تابعین ہیں، یہ وہ مرتبہ ہے جو کسی تابعی کو حاصل نہیں، جن ائمہ نے ان پر جرح کی ہے وہ بھی ان کی احادیث قبول کرنے سے بے نیاز نہ رہ سکے،ان کی احادیث حسن قبول کے ساتھ لی جاتی ہیں،ابتداء یعنی تابعین کے دور سے لے کر ائمہ اربعہ یعنی بخاری، مسلم،ابوداؤداور نسائی کے زمانہ تک ائمہ نے ان کی صحیح روایات لے کر ثابت و سقیم اور صحیح روایات میں امتیاز قائم کیا ہے اور ان کی روایات سے قرناً بعد قرن اور اماماً بعد امام احتجاج ہوتا چلا آیا ہے اور چاروں ائمہ نے ان کی روایات لی ہیں،اور ان سے احتجاج کیا ہے،امام مسلم ان کے متعلق اچھی رائے نہ رکھتے تھے،اس کے باوجود انہوں نے ان کی روایت کی روایت کی تعدیل کی ہے۔"

خلاصہ کلام یہ کی سید ناعبداللہ بن عباس رضی اللہ عنہمانے عکر مہ کے ذاتی ذوق و شوق اور ابن عباس کی توجہ نے ان کی علم کا دریا بنادیاان کے زمانہ میں غلاموں میں کیا بڑے بڑے نثر فاءاور نجاء میں بھی کوئی ان کا ہمسر نہ تھا، تفسیر، حدیث، فقہ جملہ علوم میں انہیں درجہ امامت حاصل تھا۔ تمام محد ثین ان کی صداقت اور ان کے کمالات علمی کے معترف سے اور ان کی روایات قبول کرتے تھے۔

على بن زيد بن جدعان القرشي(٢)

١) تهذيب التهذيب : ٧ / ٢٦٥

۲) مصاور ترجمه: تاريخ الدوري ۲: ۱۷، تاريخ الدارمي :۱٤١، التاريخ الكبير ٦: ۲۲، وأحوال الرجال :۱۱٤، الثاريخ العجلي: ٤٠، الجرح والتعديل ٦: ١٨٠، ١٨٦، المجروحين ٢: ١٠٣، الكامل ٢: ٢٦٤، تاريخ بغداد ١١ : ٤٠١، ميزان الاعتدال ٣: الترجمة ٤٠١٤، تمذيب التهذيب ٧: ٣٢٢، تقريب التهذيب : ٤٠١٤

mushtaqkhan.iiui@gmail.com

طبعات ابن سعد مل جرون زواة فالقاب جائزه

ن**ام ونسب :** على بن زيد بن جدعان القرشي التيمي ابوالحن البصري - اسما ہجري كو فوت ہوئے - (١)

مشيوخ: سيد ناانس بن مالك رضى الله عنه ،اسحاق بن عبدالله بن الحارث ،انس بن حكيم الضبي ،اوس بن خالد ،،بلال بن ابی بر ده بن ابی موسی الاشعری، حسن البصری، حکم بن عبد الله الثقفی، سالم بن عبد الله بن عمر، سعید بن جبیر، سعید بن المسيب، سلمه بن محمد بن عمار بن ياسر، وعبدالرحمن بن ابي مكرهالثقفي، عدى بن ثابت الانصاري، عروه بن الزبير وغير تهم _ تلام**ده:** اساعیل بن علیه ، جعفر بن سلیمان الضبعی ، حماد بن زید ، حماد بن سلمه ، زاید ه بن قدامه ، زبیر بن مر زوق ، سعید بن زيد، سعيد بن ابي عروبه، سفيان بن حسين، سفيان الثوري، سفيان بن عيدنه، سليمان بن المغيرة، شريك بن عبد الله،

شعبه بن الحجاج، عبدالله بن زيادالبحراني، عبدالله بن شوذب، وعبدالله بن عون وغير جم_(٢)

الم ابن سعد كى نظر مين: كان كثير الحديث ، وفيه ضعف ، ولا يحتج به (٣)

"كثير الحديث تقاليكن حديث ميں ضعيف تھااور اس كى حديث قابل حجت نہيں۔"

ائم۔ جرح وتعبدیل کے اقوال:

- المام عمر وبن على فرمات بين: كان يحيي بن سعيد يتقى الحديث عن على بن زيد (٤) "یحیلی بن سعد، علی بن زید کی حدیث سے خود کو بچاتے تھے۔"
 - امام يحيى بن معين فرماتے ہيں: ليس بذاك القوي (٥)
 - " حدیث میں زیادہ قوی نہیں تھا۔"
 - ایک اور موقع پر فرمایا: ضعیف (٦)
 - المم احمد بن منبل فرماتي بين: ليس بالقوي، وقد روى الناس عنه (٧). " قوى نہيں تھے، اگرچہ لو گول نے ان سے روایت لی ہے۔"
 - ایک اور موقع پر فرمایا: لیس بشی ه (۸).

۱) طبقات ابن سعد ۷: ۲۵۲

٢) تهذيب الكمال ٤٣٩: ٢٠.

۳) طبقات این سعد ۷: ۲۵۲

٤) تاريخ الدارمي: ١٤١.

٥) ضعفاء العقيلي ٩٤١، الكامل لابن عدى ٢:٤٤.

٦) الجرح والتعديل ٦: ١٨٦.

٧) الكامل لابن عدى ٢: ٢٦٤.

۸) نفس مصدر

mushtaqkhan.iiui@gmail.com

طبعات ابن سعد من جروب زواة كالقاب جائزه

- امام عجل فرماتے ہیں: یکتب حدیثه، ولیس بالقوی (۱)
 "اس کی حدیث لکھی جائے، لیکن یہ قوی نہیں تھا۔"
 - امام ابوزرعه فرماتے ہیں: لیس بقوی (۲)
 "حدیث میں قوی نہیں۔"
- امام ابوحاتم فرماتے ہیں: لیس بقوي ، یکتب حدیثه، ولا یحتج بِهِ (۳)
 - " توی نہیں تھاس کی حدیث لکھی جائے لیکن قابل ججت نہیں ہوگی۔"
 - امام نسائی اور ابن حجر فرماتے ہیں: ضعیف (٤)
 - امام ابن عدى فرماتے ہيں: ومع ضعفه يكتب حديثه (٥)
 - الضعیف ہونے کے باوجوداس کی حدیث لکھی جائے۔ ال
 - حافظ ابن حبان نے انہیں اپنی کتاب "المجروحین" میں شار کیا ہے۔ (٦)

خلاصة تحقيق اورائم، كاتوال كانتسابلي حب أزه:

علی بن زید بن جدعان امام ابن سعد اور جمہور ائمہ جرح و تعدیل کے نزد ضعیف ہیں۔ آپ کی روایات متابعات اور شواہد کے لیے ٹھیک ہیں لیکن اگر کسی حدیث میں وہ منفر دہوں تووہ ضعیف شار ہو گی۔

عمر بن ابي سلمه بن عبد الرحمن بن عوف القرشي (٧)

نام ونسب: عمر بن ابی سلمه بن عبدالرحمن بن عوف القرشی الزهری المدنی ـ ۱۳۳ هجری کو فوت هوئے۔ (۸) سفيوخ: اسحاق بن يحييٰ بن طلحه بن عبيد الله ،ابوسلمه بن عبدالرحمن ـ

- ١) الثقات : ٤٠
- ٢) الجرح والتعديل ٦: ١٨٦.
 - ۳) نفس مصدر
- ٤) تهذيب الكمال ٤٣٩: ٢٠ ، تقريب التهذيب :٤٠١.
 - ٥) الكامل ٢: ٢٦٤.
 - ٦) المجروحين ٢: ١٠٣
- ٧) مصاور ترجم: التاريخ الكبير: ٦ / الترجمة ٢٠٥٤ ، الضعفاء والمتروكين: الترجمة ٢٦٨ ، ضعفاء العقيلي:
 ٣/٤٦١، الجرح والتعديل: الترجمة ٦٣٥ ، الثقات: ٧ / ١٦٤ ، الكامل: ٦ / ٧٧ ، الكاشف: ٢ / الترجمة ٢١٢٦ ، المغني: ٢ / الترجمة ٢٧٤ ، ميزان الاعتدال: ٣ / الترجمة ٢١٢٧ ، من تكلم فيه وهو موثق: ٢٧٤ ، سير أعلام النبلاء: ٦ / ١٣٣ ، تهذيب التهذيب: ٧ / ٤٥٦ ، تقريب التهذيب: ٢ / ٥٦
 - ۸) طبقات ابن سعد : ۸ / ۳۰۰

mushtaqkhan.iiui@gmail.com

حبقات این سعد میں جروں زواۃ کا تقابی حامرہ

تلامذه: سعد بن ابرانهيم بن عبدالرحمن، مسعر بن كدام، موسى بن يعقوب الزمعي، تهشيم بن بشير، ابوعوانه - (١)

الم ابن سعد كى نظرمين: كان كثير الحديث ، وليس يحتج بحديثه (٢)

"كثير الحديث تقاليكن اس كي حديث قابل حجت نہيں۔"

ائم۔ جرح و تعبدیل کے اقوال:

- المم يحيى بن سعيد القطان فرماتي بين: كان شعبة يضعف عمر بن أبي سلمة (٣)
 - "شعبه عمر بن ابي سلمه كوضعيف قرار ديتے تھے۔"
 - عبدالرحمن ابن مهدى فرماتے بين: أحاديثه واهية (٤)
 - "اس کی حدیث واہی ہیں۔"
 - امام على ابن المديني فرماتے ہيں: تركه شعبة (٥) "شعبه نےاس کو حچورڈ دیا تھا۔"
 - امام یحییٰ بن معین فرماتے ہیں: ضعیف الحدیث (٦)
 - ایک اور موقع پر فرمایا: لیس به بأس (۷)
 - المم احمد بن حنبل فرماتے ہیں: لم يسمع شعبة من عمر بن أبي سلمة شيئا (٨) "شعبہ نے عمر بن الی سلمہ سے کچھ بھی نہیں سنا۔"
- المم ابوحاتم فرماتے ہیں: هو عندي ، صالح صدوق في الاصل ، ليس بذاك القوي يكتب حديثه ، ولا يحتج به ، يخالف في بعض الشئ (٩)

- ١) تهذيب الكمال ٢١/٣٧٥
- ۲) طبقات این سعد : ۸ / ۳۰۰
 - ٣) ضعفاء العقيلي : ٣/٢٤
 - ٤) تهذیب الکمال ۲۱/۲۲
- ٥) الجرح والتعديل: الترجمة ٦٣٥
 - ٦) نفس مصدر
 - ٧) تهذیب الکمال ۲۱/۲۲
 - ٨) ضعفاء العقيلي: ٣٠/٣١
- ٩) الجرح والتعديل: الترجمة ٦٣٥

mushtaqkhan.iiui@gmail.com

طبعات ابن سعد من جر ورزواة b نقاب جائزه

"میرے ہاں یہ صالح اور صدوق ہے، لیکن قوی نہیں،اس کی حدیث لکھی جائے، لیکن قابل جمت نہیں، بعض چیزوں میں مخالفت کرتاہے۔"

- امام ابوزرعه فرماتے ہیں: لین الحدیث (۱)
 - امام نسائی فرماتے ہیں: لیس بالقوی (۲)
- امام ابن عدى فرماتے ہيں: متماسك الحديث لا بأس به (٣)
 "اچھى حديث والا ہے، اس كى روايت ميں كوئى حرج نہيں۔"
 - حافظ ابن حجر فرماتے ہیں: صدوق بخطئ (٤) "صدوق لیکن حدیث میں خطاء کرنے والا تھا۔"
- حافظ ابن حبان نے انہیں اپنی کتاب "الثقات" میں شار کیا ہے۔ (٥)

خلاصة تحقیق اور ائم۔ کے اقوال کا تقت بلی حب ائزہ:

تمام اقوال کا تجزیه کرنے کے بعد معلوم ہوا کہ عمر بن ابی سلمہ متوسط الحال ہے،ا گرکسی حدیث میں یہ منفر د ہے تو بطور اعتبار لکھی جائے گی لیکن قابل ججت نہیں ہو گی۔

عيسى بن الي عيسى الحناط (٦)

نام ونسب:عیسیٰ بن ابی عیلی الحناط ابوموسیٰ الغفاری۔۱۵۱ جمری کو فوت ہوئے۔(۷)

شيوخ: سيد ناانس بن مالك رضى الله عنه ، صالح بن ابي صالح السمان ، عامر الشعبى ، ابوالزناد عبد الله بن ذكوان ، عمر و بن

7 7 7 7 1 1 1 1 ()

- ١) الجرح والتعديل: الترجمة ٦٣٥
- ٢) الضعفاء والمتروكين : الترجمة ٤٦٨
 - ۳) الكامل: ٦ / ٧٧
 - ٤) تقريب التهذيب: ٢ / ٥٦
 - ٥) الثقات : ٧ / ١٦٤
- معاور ترجمه: العلل ومعرفة الرجال: ١ / ٥٠، تاريخ الدوري: ٢ / ٢٥٥ ، التاريخ الكبير: ٦ / الترجمة ٢٧٩٤ ، ضعفاء النسائي ، الترجمة ٢٢٥ ، ضعفاء العقيلي ، ٣٩٢/٣ ، الجرح والتعديل: ٦ / الترجمة ١٦٠٥ ، المجروحين: ٢ / الترجمة ٢١٥١ ، الكامل: ٦ / ٤٣٠ ، الكامل: ٦ / ٤٠٠ ، الكامل: ٢ / ٢١٤ ، ميزان الاعتدال ، ٣ / الترجمة ٢٥٩٦ ، تقديب التهذيب: ٨ / ٢١٤ ، تقريب التهذيب: ٢ / ١٠٠٠
 - ۷) طبقات ابن سعد : ۹ / ۲۵

mushtaqkhan.iiui@gmail.com

- حبقات ابن سعد سل جرون زواة فالقاب جاره

شعیب، محمد بن المنكذر، موسى بن انس بن مالك، نافع مولى ابن عمر، مشام بن عروه، ابوعیسی الغفاری _

تلامذه: حاتم بن اساعیل، حمید بن الاسود، ابو خالد سلیمان بن حیان الاحمر، صفوان بن عیسی، عبید الله بن موسی، عمر بن شامنده: طلامذه: حاتم بن البلخی، محمد بن اساعیل بن ابی فدیک، مر وان ابن معاویة الفزاری، ابومعشر نحیح بن عبدالرحمن المدنی، و کیج بن الجراح، یحیلی بن ابوب المصری، یزید بن عبدالملک النو فلی و غیر جم۔ (۱)

امام ابن سعد كي نظب رمين:

كان كثير الحديث لا يحتج به (٢)

"كثير الحديث تصليكن قابل جمت نهيں۔"

ائم۔ جرح وتعبدیل کے اقوال:

- امام فلاس فرماتے ہیں: کان منکر الحدیث وکان یحییٰ بن سعید لا یحدث عنه (۳)
 "منکرالحدیث تھا، یحییٰ بن سعیداس سے حدیث روایت نہیں کرتے تھے۔"
 - امام یحیی بن معین فرماتے ہیں: لیس بشیء ، ولا یکتب حدیثه (٤)
 "کھی بھی نہیں تھا،اس کی حدیث نہ لکھی جائے۔"
 - امام احمد بن صنبل فرماتے ہیں: لیس بشیء ، ضعیف (٥)
 - المم ابو ماتم فرمات بين: ليس بالقوي ، مضطرب الحديث (٦)
 - امام ابوداود، نسائی، دار قطنی اور ابن حجر فرماتے ہیں: متروك الحدیث (٧)
 - امام ابن عدى فرماتے ہيں: أحاديثه لا يتابع عليها متنا ولا إسنادا (٨)
 "اس كى احاديث سنداور متن دونون لحاظ سے قابل متابعت نہيں۔"

١) تهذيب الكمال ٢٣/٥١

۲) طبقات ابن سعد : ۹ / ۲۵

٣) ضعفاء العقيلي ، ٣٩٢/٣

٤) تاريخ الدارمي ، الترجمة ٦٧١

٥) العلل ومعرفة الرجال : ١ / ٥٠

٦) الجرح والتعديل: ٦ / الترجمة ١٦٠٥

٧) تحذيب الكمال ١٦/٢٣، ضعفاء النسائي ، الترجمة ٤٢٧ ، ضعفاء الدارقطني ، الترجمة ٤١٣، تقريب التهذيب :
 ٢ / ١٠٠ / ٢

۸) الكامل: ٦ / ٣٠٤

mushtaqkhan.iiui@gmail.com

طبعات ابن سعد بنل جرون رواة والقابل جاره

حافظ ابن حبان نے انہیں اپنی کتاب "المجروحین" میں شار کیا ہے۔(۱)

خلاصة تحقیق اور ائم۔ کے اقوال کانت بلی حب ائزہ:

مندرجہ بالاا قوال کے تناظر میں ابن سعد کی جرح مقبول ہے ،اور عیسیٰ بالا تفاق نا قابل احتجاج اور متر وک ہے۔

قابوس بن ابي ظبيان الجنبي (٢)

نام ونسب: قابوس بن ابي ظبيان الجنبي الكوفي - (٣)

شيوخ و تلافدہ: اپنے والد ابوظبيان حصين بن جندب سے روايت كرتے ہيں آپ سے روايت كرنے والوں ميں ادريس بن يزيد الاودى، جرير بن عبد الحميد، حجاج بن ارطاق، حنش بن الحارث، زہير بن معاويه، سفيان الثورى، شجاع بن الوليد، عبيد وبن حميد، قيس بن الربيع، ابو حنيفه نعمان بن ثابت، يحييٰ بن المهلب، ابومالك النخعي شامل ہيں۔ (٤)

امام ابن سعد کی نظب رمسین:

فيه ضعف لا يحتج به (٥)

"ان میں ضعف تھا قابل ججت نہیں۔"

ائم۔ جرح و تعبدیل کے اقوال:

الم محمر بن المثنى فرمات بين: سمعت يحيي يحدث عن سفيان ، عن قابوس بن أبي ظبيان ، وما سمعت عبد الرحمن حدث عنه شيئا قط (٦)

"میں نے یحیی بن سعید القطان کو قابوس کی روایت بیان کرتے سناالبتہ عبدالرحمٰن بن مہدی نے کبھی ان سے روایت بیان نہیں کی۔"

١) المجروحين: ٢ / ١١٧

- ٢) تاريخ الدوري: ٢ / ٤٧٩ ، العلل ومعرفة الرجال: ٢ / ١١٩، التاريخ الكبير: ٧ / الترجمة ٨٦١ ، الجرح والتعديل
 ٢ / الترجمة ٨٠٨ ، المجروحين: ٢ / ٢١٥ ، الكامل ١٧٢/٧ ، المغني: ٢ / الترجمة ٤٩٧٥ ، ميزان الاعتدال:
 ٣ / الترجمة ٨٧٨٨ ، تحذيب التهذيب: ٨ / ٣٠٦ ، تقريب التهذيب: ٢ / ١١٥
 - ۳) طبقات ابن سعد : ۲ / ۳۳۹
 - ٤) تهذيب الكمال: ٢٣/٣٢٨
 - ٥) طبقات ابن سعد : ٦ / ٣٣٩
 - ٦) الجرح والتعديل: ٧ / الترجمة ٨٠٨

-

mushtaqkhan.iiui@gmail.com

طبعات ابن سعد من جرون زواة فالقابي جائزه

• امام یحیی بن معین فرماتے ہیں: ثقة (١)

ایک اور موقع پر فرمایا: ضعیف الحدیث (۲)

"حدیث میں ضعیف ہے۔"

• امام احمد بن صنبل فرماتے ہیں: لیس بذاك (٣)
"حدیث میں معتبر نہیں۔"

امام ابوحاتم فرماتے ہیں: یکتب حدیثه ، ولا یحتج به (٤)
 "اس کی حدیث لکھی جائے، قابل جحت نہیں۔"

امام نسائی فرماتے ہیں: لیس بالقوی (٥)
 "حدیث میں قوی نہیں۔"

امام ابن عدى فرماتے ہيں: أرجو أنه لا بأس به (٦)
 "مير اخيال ہے كه وه لا باس بہ ہے۔"

حافظ ابن حجر فرماتے ہیں: فیه لین (۷)

حافظ ابن حبان نے انہیں اپنی کتاب "المجروحین" میں شار کیا ہے۔(۸)

خلاصة تحقيق اورائم، كاقوال كانقت بلي حب أئزه:

تمام اقوال کا تجزیہ کرنے کے بعد معلوم ہوا کہ قابوس بن ابی ظبیان متوسط الحال ہے،اگر کسی حدیث میں یہ منفر دہے تو بطور اعتبار لکھی جائے گی لیکن قابل حجت نہیں ہوگی۔

١) تاريخ الدوري : ٢ / ٤٧٩

٢) العلل ومعرفة الرجال : ٢ / ١١٩.

۳) نفس مصدر: ۲ / ۱۲۵

٤) الجرح والتعديل : ٧ / الترجمة ٨٠٨

٥) ضعفاء النسائي ، الترجمة ٥ ٩٤

٦) الكامل ١٧٤/٧

٧) تقريب التهذيب: ٢ / ١١٥

٨) المجروحين: ٢ / ٢١٥

-

mushtaqkhan.iiui@gmail.com

طبعات ابن سعد مل جرورزواة تا نقاب جائزه

مسيب بن شريك ابوسعيد التميمي (١)

نام ونسب: مسيب بن شريك ابوسعيد التميمي - (٢)

مشيوخ: سليمان الاعمش،اساعيل بن ابي خالد، عبد الملك بن ابي سليمان، عتبه بن اليقظان وغير جم

تلامذه: مسيب بن واضح، سهل بن عثمان العسكرى، ابو سعيد الاشج وغير جم ـ (٣)

امام ابن سعد کی نظب ر مسیں:

كان ضعيفا في الحديث ، لا يحتج به (٤)

"حديث مين ضعيف تهي، قابل حجت نهين-"

ائم۔ جرح و تعبدیل کے اقوال:

- امام یحیی بن معین فرماتے ہیں: لا شئ (٥)
- امام احمد بن حنبل فرماتے ہیں: ترك الناس حدیثه (٦)
 "اوگول نے ان كی حدیث كوچھوڑد یا تھا۔"
 - امام بخاری فرماتے ہیں: سکتوا عنه (٧)
- امام جوز جانی فرماتے ہیں: سکت الناس عن حدیثه (۸)
 "الوگان کی حدیث سے خاموش رہے تھے۔"
- امام ابوحاتم فرماتے ہیں: ضعیف الحدیث کأنه متروك (۹)

- ١) مصاور ترجم: التاريخ الكبير: ٧ / الترجمة ١٧٨٩ ، أحوال الرجال:١٩٦١، ضعفاء النسائي ، الترجمة ٥٦٩ ، ضعفاء العقيلي
 ٢٤٣/٤ : ١٢٣/٨ ، المغني: ٢ / الترجمة ١٣٥٠ ، المجروحين: ٣ / ٢٤ ، الكامل ١٢٣/٨ ، المغني: ٢ / الترجمة ٢٠٥٠ ، ميزان الاعتدال : ٤ / الترجمة ٤٥٤٨
 - ۲) طبقات ابن سعد : ۷ / ۳۳۲
 - ۳) الكامل :۸/۲۳
 - ٤) طبقات ابن سعد : ٧ / ٣٣٢
 - ٥) الجرح والتعديل: ٨/ الترجمة ١٣٥٣
 - ٦) الجرح والتعديل: ٨ / الترجمة ١٣٥٣
 - ٧) التاريخ الكبير : ٧ / الترجمة ١٧٨٩
 - ٨) أحوال الرجال: ١٩٦
 - ٩) الجرح والتعديل: ٨ / الترجمة ١٣٥٣

mushtaqkhan.iiui@gmail.com

طبعات ابن سعد من جرور رواة والقاب جائره

"ضعيف الحديث بلكه متر وك تھا۔"

• حافظ ابن حبان نے انہیں اپنی کتاب "المجروحین" میں شار کیاہے۔(۱)

خلاصة تحقيق اورائم، كاقوال كانتسابلي حب أزه:

اس ساری تحقیق کود مکھ کے معلوم ہوا کہ کسی بھی امام نے اُن کی توثیق نہیں کی چنانچہ جمہور محدثین کے نزدیک مسیب بن شریک ضعیف اور نا قابل اعتبار ہے۔

يونس بن يزيدالايلي (٢)

نام ونسب: یونس بن بزید بن ابوالنجاد الایلی، ابویزید القرشی ـ ۱۵۲ ہجری میں فوت ہوئے۔ (۳)

سشيوخ: ابراهيم بن ابي عبله المقدس، حكم بن عبدالله بن سعد الايلى، عكر مه مولى ابن عباس، عماره بن غزيه، عمران بن ابي انس، قاسم بن محمد بن ابو بكر الصديق، محمد بن مسلم بن شهاب الزهرى، نافع مولى ابن عمر، مشام ابن عروه وغير هم

تلامذه: ابوضمرهانس بن عياض اللينثى،ايوب بن سويدالرملى، بقيه بن الوليد، بهلول بن راشد، جرير بن حازم، حفص بن عمر الدمشقى، رشدين بن سعد، سليمان بن بلال، ثبيب بن سعيد الحبطى، طلحه بن يحيى الزرقى، عبد الله بن عمر النميرى، عثمان بن الحكم الجذامى، عمر وبن الحارث المصرى، ليث بن سعد وغير بهم - (٤)

امام ابن سعد کی نظب رمسین:

كان حلو الحديث ، كثيره ، وليس بحجة ، ربما جاء بالشيئ المنكر (٥)

"شيرين بيال، كثير الحديث تھا۔ ليكن قابل ججت نہيں، تبھى كبھار منكر حديث بيان كرتا۔"

ائم۔ جرح و تعدیل کے اقوال:

• امام عبدالله بن المبارك اور عبدالرحمن بن مهدى فرماتے ہيں: كتابه صحيح (٦)
"اس كى كتاب صحيح ہے۔"

١) المجروحين: ٣ / ٢٤

- ٢) مماور ترجم: تاريخ الدوري: ٢ / ٣٨٩، التاريخ الكبير: ٨ / الترجمة ٣٤٩٦، الثقات للعجلي ٣٧٩/٢، الجرح والتعديل
 ١ / الترجمة ١٠٤٢، الثقات: ٧ / ٦٤٨، الكاشف: ٣ / الترجمة ٢٥٩٢، تذكرة الحفاظ: ١ / ١٦٢، ميزان
 الاعتدال: ٤ / الترجمة ٤٩٩٤، تقذيب التهذيب: ١١١ / ٤٥٠، تقريب التهذيب: الترجمة ٩٩٢٤
 - ۳) طبقات ابن سعد : ۷ / ۲۵۰
 - ٤) تهذيب الكمال ٣٢/٥٥٥
 - ٥) طبقات ابن سعد : ٧ / ٢٥٠
 - ٦) الجرح والتعديل: ٩ / الترجمة ١٠٤٢

mushtaqkhan.iiui@gmail.com

حبعات ابن سعد مل جرون رواة والقابل جائزه

- الم موكيج بن الجراح فرمات بين: رأيت يونس بن يزيد الايلي وكان سيئ الحفظ (١) "مين في يونس بن يزيد الايلي وكان سيئ الحفظ (١) "مين في يونس بن يزيدا يلي كود يكها، اس كاحا فظه كمزور تها-"
 - امام یحیلی بن معین، عجلی، نسائی اور ابن حجر فرماتے ہیں: ثقة (۲)
- المام يحيى بن معين في الكور موقع ير فرمايا: أثبت الناس في الزهري: سفيان ابن عيينة ، وزياد بن سعد ، ثم مالك ، ومعمر ، ويونس من كتابه (٣)
- "زہری کی حدیث میں سب سے اثبت لوگ یہ ہیں: سفیان بن عیدینہ ، زیاد بن سعد ، امام مالک ، معمر اور یونس جب اپنی کتاب سے روایت کرے۔"
- الم احمد بن صالح المصرى فرماتين : نحن لا نقدم في الزهري على يونس أحدا. قال : وكان الزهري إذا قدم أيلة نزل على يونس ، وإذا سار إلى المدينة زامله يونس (٤)
- "ہم زہری کی حدیث میں یونس سے ذیادہ ثقہ کسی کو نہیں سمجھتے، اور کہا کہ جب بھی زہری ایلہ آتا تو یونس کے عظہر تااور جب مدینہ جاتاتو یونس کو ساتھ لیتا۔"
- المم احمد بن صنبل فرمات بين: ما أحد أعلم بحديثه يعني الزهري من معمر إلا ما كان من يونس الايلي فإنه كتب كل شيء هناك (٥)
 - "میں زہری کی حدیث میں معمرے زیادہ کسی کو نہیں جانتا،الا بیہ کہ یونس کیوں کہ وہ ہرایک چیز کونوٹ کرتا۔"
 - امام ابوزرعه فرماتے ہیں: لا بأس به (٦)
 - امام يعقوب بن شيبه فرمات بين: صالح الحديث ، عالم بحديث الزهري (٧)
 "صالح الحديث تها، زهري كي حديث كاعالم تها-"

- ١٠٤٢ الجرح والتعديل: ٩ / الترجمة ١٠٤٢
- ۲) الجرح والتعديل : ۹ / الترجمة ۱۰٤۲، الثقات للعجلي ۳۷۹/۲ ، تحذيب الكمال 9 ، تقريب التهذيب : الترجمة 9 ، الترجمة من الترجمة ألم ناء ، الترجمة من الترجمة ألم ناء ، الترجمة
 - ٣) الجرح والتعديل: ٩ / الترجمة ١٠٤٢
 - ٤) نفس مصدر
 - ٥) نفس مصدر
 - ٦) نفس مصدر
 - ۷) تهذیب الکمال ۳۲/۲۰۰

-

mushtaqkhan.iiui@gmail.com

حبقات ابن سعد مل جرور زواة والقابل جائزه

- امام فرجي فرماتے بين: الإمام الثقة المحدث (١)
 "ثقة ،امام اور محدث تھا۔"
- حافظ ابن حبان نے انہیں اپنی کتاب "الثقات" میں شار کیا ہے۔ (۲)

خلاصة تتحقيق اورائم التحاقوال كانقت بلي حب أزه:

یونس بن بزید جلیل القدر تبع تابعی اور مشہور و معروف راوی حدیث ہیں، تقریبا تمام ائمہ اوراہلِ فن نے آپ کے علم و فضل اوراوصاف و کمالات کااعتراف کیا ہے۔ اور آپ کی عدالت اور ثقابت کی گواہی دی ہے، لیکن آپ کی یہ کیفیت آخر عمر تک قائم نہ رہ سکی اور کبر سنی کی بناء پر دوسرے محدثین کی طرح ان کا حافظہ بھی کمزور ہو گیا۔ تاہم جمہور کا اتفاق ہے کہ آپ اگر اپنی نوٹ کر دہ احادیث سے بیان کریں توضیح ہے۔ جمہور کی اس توثیق و تعدیل کے باوجود ابن سعد نے آپ پر جرح کی ہے، ائمہ فن کے بیانات کو مد نظر رکھتے ہوئے ابن سعد کی یونس تنقید اور جرح قطعا قابل اعتبار نہیں ہے۔ امام بخاری (۳)، نسائی (۵) وغیرہ نے ان کی روایات کو اپنی کتابوں میں جگہ دی ہے اور بالا تفاق ثقہ اور مقبول راوی ہیں۔

۱) سير أعلام النبلاء : ٦ / ٢٩٧

۲) الثقات : ۲ / ۲۶۸

٤) د کیکئے حدیث نمبر: ۵۵۱، ۱۲۰۹، ۱۲۰۹، ۳۳۳۹، ۲۰۹۷، ۱۳۳۸، ۵۰۹۸، ۱۹۸۳، ۸۵۵، ۱۳۹۸، ۲۸۵۸، ۱۳۱۸ س

mushtaqkhan.iiui@gmail.com هِمَاتَ ابْنُ سَعَدِ عَلَى جِرُ وَلِدُواةَ لَا لِقَالِي عِلَاهُ عَلَيْهِ اللهِ

فصل دوم مجهول اور غیر معروف رواة

mushtaqkhan.iiui@gmail.com

طبعات ابن سعد مل جر ورزواة b نقاب جائزه

فصل دوم

مجهول اور غیر معروف رواق سوید بن جهبل الاشجعی

نام ونسب: سويد بن جهبل الاشجعي ـ

امام ابن سعد كى رائے:

روى عن علي بن أبي طالب وليس بمعروف وقد رووا عنه (١)

"سيد ناعلى رضى الله عنه سے روایت كرتے ہين ، زياد ہ معروف نہيں اگر چيدلو گوں نے اس سے روایت لی ہے۔ "

خلاصهٔ شخقیق:

سوید بن جہبل غیر معروف اور مجہول راوی ہے ، کثیر تلاش و تنتیج کے باوجو کتب حدیث ور جال میں ان کا تفصیلی ذکر نہیں ملا، حافظ ابن حجرنے انہیں صحابہ میں شار کیا ہے۔ (۲)

عماره بن اكيمه الليثي (٣)

نام ونسب: عماره بن اکیمه اللیثی ابوالولید المدنی ۱۰ اججری کو فوت ہوئے۔ (٤)

شيوخ اور تلافده: آپ سيرناابو هريره رضي الله عنه سے اور آپ سے امام زهري روايت كرتے ہيں۔ (٥)

امام ابن سعد کی نظب رمسیں:

روى عنه الزهري حديثا ، ومنهم من لا يحتج بحديثه يقول : هو شيخ مجهول (٦)

"زہری نے اس سے ایک حدیث لی ہے ، بعض لوگ اس کی حدیث کو قابل ججت قرار نہیں دیتے اور کہتے ہیں کی یہ مجہول بندہ ہے۔"

- ۱) طبقات ابن سعد : ۲۳۰/ ۲۳۰
 - ٢) الاصابة: ٣/٠٢٢
- ٣) مصاور ترجمه: التاريخ الكبير: ٦ / الترجمة ٣١٠١ ، الجرح والتعديل: ٦ / الترجمة ٢٠٠٢ ، الثقات: ٥ / ٢٤٢ ، الكاشف
 ٢ / الترجمة ٤٠٥٩ ، ميزان الاعتدال: ٣ / الترجمة ٢٠١٤ ، تقديب التهذيب: ٧ / ٤١٠ ، التقريب: ٢ / ٩٩
 - ٤) طبقات ابن سعد : ٥ / ٢٤٩
 - ٥) تهذيب الكمال ٢٢٨/٢١
 - ٦) طبقات ابن سعد : ٥ / ٢٤٩

mushtaqkhan.iiui@gmail.com

- حبقات ابن سعد من جرون زواة فالقاب جائره

ائم۔ جرح وتعبدیل کے اقوال:

- امام یحیلی بن معین اورابن حجر فرماتے ہیں: ثقة (١)
- المم ابوحاتم فرماتے ہیں: صحیح الحدیث ، حدیثه مقبول (۲)
 - "اس کی حدیث صحیح اور مقبول ہے۔"
- حافظ ابن حبان نے انہیں اپنی کتاب "الثقات" میں شار کیا ہے۔ (۳)

خلاصة تحقيق اورائم، كاتوال كانقت بلي حب أئزه:

امام ابن سعد نے عمارہ کی تضعیف سمیت ان کو مجہول بھی کہاہے، لیکن ان کی رائے مقبول نہیں ہے کیوں کہ جمہور محدثین کے ہاں آپ ثقہ، مقبول اور معروف راوی ہیں اور آپ کی سنن اربعہ میں روایات اس کی شاہد ہیں۔

ابوالعشر اءالدار مي البصري (٤)

نام ونسب: ابوالعشر اءالدار می البصری ، آپ کے نام میں شدید اختلاف ہے جس کا حافظ ابن حجر نے بھی اعتراف کیا ہے۔ (°) امام بخاری و ترمذی رحمهم اللہ نے اسامہ بن مالک بن قبطم ، عطار دبن برز ، عطار دبن بلز ، بیبار بن بلز بن مسعود بن خولی ابن حرملہ بن قیادہ وغیرہ کے اقوال ذکر کئے ہیں۔ (٦)

شيوخ اور تلافده: آپاين والدس روايت كرتے بين،اور آپ سے محدث حماد بن سلمہ نے روايت لى ہے۔(٧)

امام ابن سعد كى نظهر مسين:

بحهول (۸)

.

- - ٢) الجرح والتعديل: ٦ / الترجمة ٢٠٠٢
 - ٣ الثقات : ٥ / ٢٤٢
- ٤) مصاور ترجمه: التاريخ الكبير ٢١/ ٢ ، الاستيعاب في معرفة الأصحاب ١٣٥٧/٣ ، الجرح والتعديل ٢/ ٢٨٣ ، الثقات لابن حبان ٣/ ٣، الكاشف ٣/ ٢٧٩ ، المغني في الضعفاء ٢/ ٧٩٨ ، ميزان الاعتدال ٤/ ٤٩٦ ، الثقات لابن حبان ٣/ ٣٠٠ ، تقريب التهذيب ٢/ ٢٥٨-
 - ٥) التاريخ الكبير ٢١/ ٢، سنن الترمدي: رقم: ١٥٨١-
 - ٦) كلص بين: وقد اختلف في اسمه واسم أبيه اختلافا كثيرا (الإصابة في تمييز الصحابة ١٣٠/١)
 - ٧) الثقات لابن حبان ٣/٣
 - ۸) طبقات ابن سعد: ۲ / ۳۰۸

mushtaqkhan.iiui@gmail.com

· صبعات ابن سعد مل جرور زواة فا نقاب جائزه

ائم۔ جرح و تعبدیل کے اقوال:

- امام احمد بن صنبل فرماتے ہیں: حدیثه عندی غلط (۱)
 "میرے نزدیک اس کی حدیث غلط ہے۔"
- امام بخاری فرماتے ہیں: فی حدیثه واسمه وسماعه من ابیه نظر (۲)
 "ان کی حدیث، نام اور اینے والد سے روایت میں غور کی ضرورت ہے۔"
 - امام فرجی فرماتے ہیں: لا یدری من هو ولا من أبوه (۳)
 "نہیں معلوم ہے کون ہے اور اس کا والد کون۔"
 - حافظ ابن حجر فرماتے ہیں: مجھول (٤)
 - حافظ ابن حبان نے آپ کو"الثقات" میں شار کیا ہے۔(۵)

خلاصة تحقیق اور ائم۔ کے اقوال کا تقت بلی حب ائزہ:

ابوالعشر اءالدار می کاصیح نام اوران کے حالات معلوم نہ ہو سکے ،ابن سعد اور جمہور محدثین کے ہاں مجہول اور مستور الحال ہے۔ نہیں معلوم حافظ ابن حبان نے کس بناء پران کو ثقات میں شار کیا ہے۔

١) الكاشف ٣/ ٢٧٩

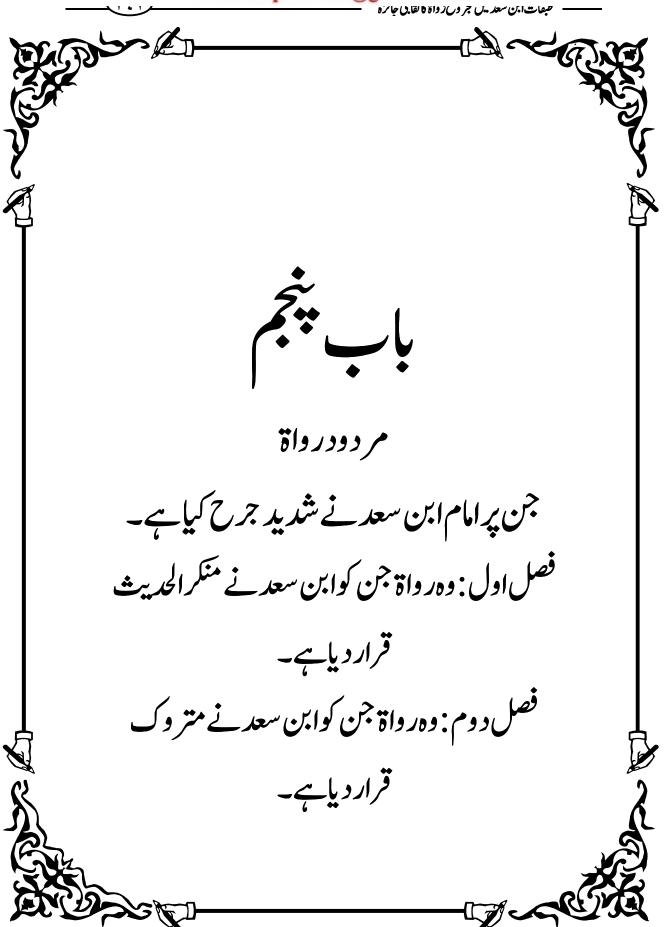
٢) التاريخ الكبير ٢١/ ٢

۳) الكاشف ۳/ ۲۷۹

٤) تقريب التهذيب ٢/ ٢٥٨

٥) الثقات لابن حبان ٣/٣

mushtaqkhan.iiui@gmail.com



mushtaqkhan.iiui@gmail.com میات این سعد بیل جرور در او او تا تال بیل جائزہ ———

> فصل اول وہرواۃ جن کوابن سعدنے منکر الحدیث قرار دیاہے۔

> > فصل اول

mushtaqkhan.iiui@gmail.com

طبعات ابن سعد الى جروب زواة كالقاب جائزه

وہرواۃ جن کوابن سعدنے منکرالحدیث قرار دیاہے۔

خالد بن مخلد القطواني (١)

ن**ام ونسب:** خالد بن مخلدالقطوانی^(۲)ابوالهیثم الکوفی۔۲۱۳ ہجری کوفوت ہوئے، صحاح ستہ کے راوی ہیں۔(۳)

سشيوخ: اسحاق بن حازم المدنی، وسعيد بن السائب، سليمان بن بلال، عبد الله بن عمر العمرى، عبد الرحمن بن ابي الموال ، عبد السلام بن حفص، قيس ابو عماره، كثير بن عبد الله المرنی، مالک بن انس ، محمد بن موسی الفطرى، مغيره بن عبد الرحمن الحزامی، موسی بن يعقوب الزمعی، يوسف بن عبد الرحمن المدنی وغير جم

تلامذه: محمد بن اساعیل بخاری، اسحاق بن راهویه ، عباس بن محمد الدوری، عبد بن حمید ، عثان بن محمد بن ابوشیبه ، علی بن عثان النفیلی ، القاسم بن زکریابن دینار الکوفی ، محمد بن عبد الله بن نمیر وغیر ہم۔ (٤)

امام ابن سعد کی نظب رمسین:

كان منكر الحديث في التشيع مفرطا وكتبوا عنه ضرورة(٥)

المنكرالحديث اورغالي شيعه تها، بوقت ضرورت اس كى حديث لي جائے۔"

ائم۔ جرح وتعبدیل کے اقوال:

• امام یحیی بن معین فرماتے ہیں: لیس به بأس (٦)

۱) تاریخ الدارمي. رقم ۳۰۱ ، التاریخ الکبیر : ۳ / الترجمة ۹۰۰ ، الجرح والتعدیل : ۳ / الترجمة ۱۰۹۰ ، الکامل ۲۲۶۳ ، سیر أعلام النبلاء : ۱ / ۲۱۷ ، میزان الاعتدال : ۱ / الترجمة ۲٤۲۳ ، الکاشف : ۱ / ۲۷۲ ، من تکلم فیه وهو موثق : ۷۶، تحذیب التهذیب : ۳ / ۱۱۱ ، تقریب التهذیب ۱۹۰/۱

- ٢) قطوان كوفه مين ايك علاقه بـ [أنساب السمعاني: ٤ / ٥٢٥]
 - ٣) التاريخ الكبير: ٣ / الترجمة ٥٩٥
 - ٤) تحذيب الكمال : ١٦٣/٨
 - ٥) طبقات ابن سعد : ٦ / ٢٠٤
 - ٦) الكامل ٢/٤٦٤
 - امام احمد بن حنبل فرماتے ہیں: له أحادیث مناکیر (۱)
 "ابعض حدیثیں اس کی منکر ہیں۔"

mushtaqkhan.iiui@gmail.com

طبعات ابن سعد مل جروب زواة كالقابل جائزه

- امام ابوداود فرماتے ہیں: صدوق ولکنه بتشیع (۲)
 "صدوق تھا، لیکن اس میں شیعیت پائی جاتی تھی۔"
 - امام ابوحاتم فرماتے ہیں: یکتب حدیثه (۳)
 - امام عجل فرماتے ہیں: ثقة فیه قلیل تشیع (٤)
- امام ابن عدى فرماتے ہيں: هو عندي إن شاء الله لا بأس به (٥)
 "ان شاء الله به مير عال اس كى روايات ميں كوكى حرج نہيں۔"
 - حافظ ذہبی فرماتے ہیں: شیعی صدوق (٦)
 "صدوق لیکن شیعہ تھا۔"
 - حافظ ابن حجر فرماتے ہیں: صدوق یتشیع (۷)
 "صدوق تھالیکن اس میں شیعیت پائی جاتی تھی۔"
- حافظ ابن حبان نے انہیں اپنی کتاب "الثقات" میں شار کیا ہے۔ (۸)

خلاصة عقیق اورائم۔ کے اقوال کانقت بلی حب ائزہ:

خالد بن مخلد مشہور و معروف راوی حدیث ہے اور جمہور محد ثین کے نزدیک ثقہ اور صدوق ہیں۔البتہ بعض علاء نے شیعیت کی طرف ماکل ہونے کی بناء پران میں کلام کیا ہے۔ آپ صحاح ستہ کے راوی ہیں اور امام بخاری و مسلم نے آپ کی روایات کو اپنی صحیحین میں جگہ دی ہے۔ آپ کی احادیث حسن ہیں لیکن جب کسی ثقہ راوی کی مخالفت کریں توان کی حدیث جمت نہیں۔

١) الجرح والتعديل: ٣ / الترجمة ١٥٩٩

۲) تهذیب الکمال : ۱۲۰/۸

٣) الجرح والتعديل: ٣ / الترجمة ١٥٩٩

٤) الثقات للعجلي : ٣٣٢

٥) الكامل ٣/٢٦٤

٦) الكاشف: ١ / ٢٧٤

۷ تقریب التهذیب ۱۹۰/۱

٨) الثقات ٨/٢٢٨

سويدبن عبدالعزيزالسلمي(١)

نام ونسب: سوید بن عبدالعزیز بن نمیرالسلمی ابو محمدالد مشقی ۱۹۴۰ جری کو فوت ہوئے۔ (۲)

mushtaqkhan.iiui@gmail.com

طبعات ابن سعد مل جر ورزواة b تقابل جائزه

سشيوخ: ايوب السختياني، حجاج بن ارطاة ، حميد الطويل ، خصيف بن عبد الرحمن الجزري ، زيد بن جبيره ، سفيان بن حسين ، ، شعبه بن الحجاج ، عاصم الاحول ، عبد الرحمن بن عمر والاوزاع ، مالك بن انس ، ، ومحمد بن عبد الرحمن بن ابي ليلي ، يحيل بن سعيد الانصاري ، يزيد بن ابي مريم الشامي وغير جم _

تلامذه: ابراهبیم بن ادریس العمی ، داود بن رشید ، سلیمان بن عبدالرحمن ، صفوان بن صالح المورون ، محمد بن عائذ الدمشقی ، محمد بن عمر والغزی ، محمد بن مهران الرازی ، مشام بن خالد الازرق ، مشام بن عمار ، ولید بن عتبه وغیر جم _ (۳)

امام ابن سعد كي نظب رمين:

كان يروي أحاديث منكرة (٤)

"منگراحادیث روایت کرتے تھے۔"

ائم۔ جرح وتعب دیل کے اقوال:

- امام یحیی بن معین فرماتے ہیں: لیس بشيء (٥)
 - ایک اور موقع پر فرمایا: ضعیف (٦)
- امام احد بن صنبل فرمات بين: متروك الحديث (٧)
- امام بخاری فرماتے ہیں: فی حدیثه مناکیر أنکرها أحمد (۸)
 "ان کی بعض حدیثوں کوامام احمد نے منکر قرار دیاہے۔"
- ١) مصاور ترجم: تاريخ الدوري: ٢ / ٢٤٣ ، التاريخ الكبير: ٤ / الترجمة ٢٢٨٢ ، ٤٩٨ الضعفاء والمتروكين ، الترجمة
 ٢٠٥ ، الجرح والتعديل: ٤ / الترجمة ٢٠١٠ ، المجروحين: ١ / ٣٥٠ ، الكامل: ٤ / ٤٩٠ ، المغني: ١ / الترجمة
 ٢٧٠٨ ، ميزان الاعتدال: ٢ / الترجمة ٣٦٢٣ ، تعذيب التهذيب: ٤ / ٢٧٦ ، تقريب التهذيب: ١ / ٣٤٠
 - ٢) المجروحين: ١ / ٣٥٠
 - ٣) تهذیب الکمال ۲۰٦/۱۲
 - ٤) طبقات ابن سعد : ٧ / ٧٠٤
 - ٥) الجرح والتعديل: ٤ / الترجمة ١٠٢٠
 - ٦) تاريخ الدوري: ٢ / ٢٤٣
 - ٧) الكامل: ٤ / ٩٠٠
 - ٨) التاريخ الكبير: ٤ / الترجمة ٢٢٨٢
 - امام ابوحاتم فرماتے ہیں: لین الحدیث ، فی حدیثه نظر (۱)
 "الین حدیث تھے،ان کی حدیث میں غور کی ضرورت ہے۔"

mushtaqkhan.iiui@gmail.com

حبقات ابن سعد من جرون رُواهُ ٥ لقاب جائره

- امام ابوزرعه، نسائی اور ابن عدی فرماتے ہیں: ضعیف (۲)
 - حافظ ابن حجر فرماتے ہیں: لین الحدیث (٣)
- حافظ ابن حبان نے انہیں این کتاب "المجروحین" میں شار کیاہے۔(٤)

خلاصة تحقیق اور ائم۔ کے اقوال کا تقت بلی حب اگزہ:

خلاصۂ کلام میہ کہ سوید بن عبد العزیز کی تعدیل کے سلسلے میں محدثین کی کوئی گواہی نہیں ملتی اور ان کا ضعف ان کی منکرر وایات سے واضح ہے اسی بناء پر ساقط الاحتجاج ہے۔

عبدالله بن محد بن عقيل بن ابي طالب القرشي (٥)

نام ونسب: عبدالله بن محمد بن عقیل بن ابی طالب القرشی الهاشی ، ابو محمد المدنی ـ ۱۳۵۵ اجری کو فوت ہوئے۔ (۲)

مشیوخ: سید ناعبدالله بن محمد بن الخطاب رضی الله عنه ، سید ناانس بن مالک رضی الله عنه ، سید ناجابر بن عبدالله رضی
الله عنه ، ابراہیم بن محمد بن طلحه بن عبیدالله ، محره بن ابی سعید الخدری، حزه بن صهیب بن سنان ، سعید بن المسیب، طفیل
بن ابی بن کعب، عبدالله بن جرهد، عبدالله بن جعفر بن ابی طالب، محمد بن مسلم بن شهاب الزهری وغیر ہم۔
علامذہ: ابراہیم بن الفضل المخزومی ، اسحاق بن حازم المدنی البرزاز ، بشر بن المفضل ، حسن بن صالح بن جی ، حماد بن سلمه ، داود بن قیس الفراء ، روح بن قاسم ، زائده بن قدامه ، زهیر بن محمد التمیمی ، زهییر بن معاویة الحجفی ، سفیان الثوری ، سفیان بن عبدنا بن عبدالله النحق وغیر ہم۔ (۷)

- ٦) طبقات ابن سعد: ٩ : ٢٠١
 - ۷۸:۱ كمال ۲۸:۱ ۷۸

امام ابن سعد كي نظهر مسين:

منكر الحديث، لا يحتجون بحديثه، وكان كثير العلم (١)

١٠٢٠ الجرح والتعديل: ٤ / الترجمة ١٠٢٠

٢) الضعفاء لابي زرعة الرازي: ٤٩٨ الضعفاء والمتروكين للنسائي ، الترجمة ٢٥٩ ، الكامل: ٤ / ٤٩٤

۳٤٠/۱: تقریب التهذیب : ۲/۳۶

٤) المجروحين: ١ / ٣٥٠

معاور ترجم: تاريخ الدوري: ٢: ٣٤٣، البخاري الكبير: ٥: ١٨٣، أحوال الرجال الترجمة ٢٣٤، ثقات العجلي:
 ٣١، ٣١ ، الجرح والتعديل: ٥: ١٥٣، والمجروحين ٢: ٣، الكامل ٥: ٢٠٥، تقذيب الكمال ٢١٠، ٢٨١ ،
 الكاشف ٤:١٩٥ ، ميزان الاعتدال: ٢: الترجمة ٤٥٣٦، تقذيب التهذيب: ٢: ١٣١ ، تقريب التهذيب: ٣٢١

mushtaqkhan.iiui@gmail.com

طبعات ابن سعد من جرون زواة فالقابل جائزه

"كثير العلم تقاليكن منكر الحديث تقاءاس كي حديث قابل حجت نهيس_"

ائم۔ جرح وتعبدیل کے اقوال:

- امام على ابن المدين فرمات بين: لم يرو عنه مالك بن أنس، ولا يحيىٰ بن سعيد القطان (٢)
 "امام مالك بن انس اور يحيىٰ بن سعيد القطان نے اس سے روایت نہیں لی ہے۔"
 - امام یحییٰ بن معین فرماتے ہیں: لا یحتب بحدیثه (۳)
 "اس کی حدیث قابل جت نہیں۔"
 - ایک اور موقع پر فرمایا: کان ضعیفا (٤)
 - امام احربن صنبل فرماتے ہیں: منکر الحدیث (٥)
 - امام ابوزرعه فرماتے ہیں: یتخلف عنه فی الأسانید (٦)
 "اسناد میں خلط ملط کا شکار ہوتے رہتے۔"
- امام ابوحاتم فرماتے ہیں: لین الحدیث، لیس بالقوی، ولا بمن یحتج بحدیثه، یکتب حدیثه (۷)
 "لین الحدیث اور لیس بالقوی تھے، لیکن اس کی حدیث قابل جمت ہے اور لکھی جائے گی۔"
 - امام نسائی فرماتے ہیں: ضعیف (۸)
 - امام بن عدى فرماتي بين: يكتب حديثه (٩)
 - امام دار قطنی فرماتے ہیں: لیس بالقوی (۱۰)

۱) طبقات ابن سعد: ۹ : ۲۰۱

٢) سؤالات ابن أبي شيبة: الترجمة ٨١

٣) تاريخ الدوري: ٢ : ٢٤٣

٤) الكامل ٥: ٥٠٠

٥) تهذیب الکمال ۸۲/۱٦۸

٦) الجرح والتعديل: ٥: ١٥٤.

٧) المصدر السابق.

٨) تهذيب الكمال١ ١٠٤٨.

۹) الكامل ٥: ٢٠٥

١٠) علل الدارقطني ١:٥

• حافظ ابن حجر فرماتے ہیں: فی حدیثه لین. ویقال تغیر بأخرة (۱)
"لین الحدیث تھا، اور کہا گیاہے کہ آخر عمر میں اختلاط کا شکار ہوا۔"

mushtaqkhan.iiui@gmail.com

طبعات ابن سعد من جرون زواة فالقاب جائزه

خلاصة تحقيق اورائم، كاقوال كانتسابلي حب ائزه:

عبداللہ بن محمد بن عقیل ابن سعد اور جمہور محد ثین کے نزداپنے سے ثقہ راوی کی مخالفت کر تاتھا، جس کی بناء پر ان کے منکرر وایات تو قابل قبول نہیں،البتہ جس روایت میں وہ منفر دہوں وہ مقبول ہے۔ حافظ ابن حجر عسقلانی ان کے بارے میں فرماتے ہیں:

وابن عقیل سیء الحفظ یصلح حدیثه للمتابعات فأما إذا انفرد فیحسن وأما إذا خالف فلا یقبل (۲)
"ابن عقیل سی الحفظ ہے،اس کی حدیث متابعات کے لیے درست ہے اگر کسی حدیث میں منفر دہو تو ٹھیک ہے لیکن اگر مخالفت کرے تو قبول نہیں ہوگی۔"

على بن قادم الخزاعي (٣)

نام ونسب: على بن قادم الخزاعي ابوالحن الكوفي ـ ٢١٣ ججري كوفوت موئے ـ (٤)

تلامذه: حدين شداد ،احمد بن عبدالحميد الحارثي ،احمد بن عبيد بن سعيد ، حسن بن سلام السواق ، حسن بن معاويه بن هشام ،

سليمان ابن عبد الجبار البغدادي، عباس بن محمد الدوري، يوسف بن موسى القطان وغير جم - (٥)

امام ابن سعد کی نظر مسیں:

منكر الحديث شديد التشيع (٦)

"منكرالحديث اورغالي شيعه تھا۔"

- ۱) تقریب التهذیب : ۳۲۱.
- ٢) التلخيص الحبير في تخريج أحاديث الرافعي الكبير: ٢٥٥/٢
- الجرح والتعديل: ٦ / الترجمة ١١٠٧ ، الثقات: ٧ / ٢١٤ ، الكامل: ٦ / ٣٤٤ ، المغني ٢ / الترجمة ٢٣١٦ ،
 ميزان الاعتدال: ٣ / الترجمة ٥٩٠٩ ، تقديب التهذيب: ٧ / ٣٧٤ ٣٧٥ ، تقريب التهذيب: ٢ / ٢٤
 - ٤٠٤ / ٦ : عبقات ابن سعد
 - ٥) تهذيب الكمال ١٠٦/٢١
 - ٦) طبقات ابن سعد : ٦ / ٤٠٤

ائم۔ جرح وتعدیل کے اقوال:

• امام یحیی بن معین فرماتے ہیں: ضعیف (۱)

mushtaqkhan.iiui@gmail.com

حبعات ابن سعد من جر ورزواة b لقاب جائزه

- امام الوحاتم فرماتي بين: محله الصدق (٢)
- امام ابن عدى فرماتے ہيں: هو ممن يكتب حديثه (٣)
- "اضعیف ہونے کے باوجوداس کی حدیث لکھی جائے گی۔"
 - مافظ ابن مجر فرماتي بين: صدوق يتشيع (٤)
- حافظ ابن حبان نے انہیں اپنی کتاب "الثقات" میں شار کیا ہے۔ (٥)

خلاصهٔ تحقیق اور ائے۔ کے اقوال کانقت بلی حب کڑہ:

علی بن قادم کوابن سعدنے جمہورائمہ کے بر خلاف منکرالحدیث کہاہے شدید جرح کی ہے جو کہ غیر مقبول ہیں۔ کیوں کہ وہ جمہور محدثین کے ہاں کم از کم صدوق ہے۔البتہ بعض علماء نے شیعیت کی طرف ماکل ہونے کی بناءیران کی توثیق میں کلام کیا ہے۔لہذا ہے اگر کسی حدیث میں ثقہ راوی کی مخالفت کرے یااس کی کوئی خاص حدیث منکریاضعیف قرار دی گئی ہو۔ تو وہاں ضعیف ہو گالیکن عام حالات میں پیہ حسن الحدیث ہے۔

فرقد بن يعقوب السبحي (١)

نام ونسب : فرقد بن يعقوب السبحي، ابويعقوب البصري - اسما البحري كو فوت مورخ - (٧)

سشيوخ: سيد ناانس بن مالك رضى الله عنه ،ابرا بهيم النخعي ،،ربعي بن حراش ،سعيد بن جبير ، شهر بن حوشب ، عاصم بن عمر والبحلي، قياده، مر ه بن شر اهيل الطبيب،ابوالعلاء يزيد بن عبدالله بن الشخير وغير جم_

تلامذه: جعفر بن سلیمان الضبعی، حسن بن ذکوان، حکم بن ابان، حماد بن زید، حماد بن سلمه، عبد الله بن شوذب، عبد

- ١) الكامل: ٦ / ٤٤٣
- ٢) الجرح والتعديل: ٦ / الترجمة ١١٠٧
 - ٣٤٥ / ٦ : الكامل ٣٤٥ / ٣٤٥
 - ٤ / ٢ : تقريب التهذيب : ٢ / ٤٢
 - ٥) الثقات : ٧ / ٢١٤
- ٦) تاريخ الدوري: ٢: ٤٧٣، تاريخ الدارمي، الترجمة ٦٩٣، التاريخ الكبير: ٧: الترجمة ٥٩٢ ، أحوال الرجال، الترجمة ١٥٣، ضعفاء النسائي، الترجمة ٤٩٠ ، الكامل: الترجمة:١٥٧٣، الكاشف: ٢: الترجمة ٤٥١٣، المغني: ٢: الترجمة ٤٨٩٩، ميزان الاعتدال: ٣: الترجمة ٩٩٦٩، تهذيب التهذيب: ٨: ٢٦٢، تقريب التهذيب: ٢٤٤/٢
 - ٧) طبقات ابن سعد: ٧: ٢٤٣

الواحدابن زيد،عبيده بن بلال العمي، على بن ثابت الانصاري، وعمر وبن خالد الخز اعي، بهام بن يحيل وغير بهم_(١)

امام ابن سعد کی نظب رمسیں:

mushtaqkhan.iiui@gmail.com

- حبعات ابن سعد سل جرور زواة 6 لقابل جائزه

كان ضعيفا منكر الحديث (٢)

"ضعيف اور منكر الحديث تھا۔"

ائم۔ جرح وتعبدیل کے اقوال:

- امام یحیی بن معین فرماتے ہیں: لیس بذاك (۳)
 - ایک اور موقع پر فرمایا: ثقة (٤)
- امام احمد بن صنبل فرماتے ہیں: رجل صالح، لیس بقوی فی الحدیث، لم یکن صاحب حدیث (٥)
 "اجھاآد می تھا، حدیث میں قوی نہیں اور نہ ہی صاحب حدیث تھا۔"
 - امام بخاری فرماتے ہیں: فی حدیثه مناکیر (٦)
 "اس کی بعض حدیثیں منکر ہیں۔"
 - امام على فرماتے ہیں: لا بأس به (۷)
 - امام الوحاتم فرماتے ہیں: لیس بقوی فی الحدیث (۸)
 - امام نسائی فرماتے ہیں: ضعیف (۹)
 - امام ابن عدى فرماتے ہيں: كان يعد من صالحي أهل البصرة. وليس هو كثير الحديث (١٠)
 "ابھر ہكے نيك اور صالح لو گول ميں تھا، اور كثير الحديث نہيں تھا۔"

١) تهذيب الكمال ٢٣/١٦٥

۲) طبقات ابن سعد: ۲ : ۲۶۳

٣) الجرح والتعديل: ٧: الترجمة ٤٦٤.

٤) تاريخ الدارمي، الترجمة ٦٩٣

٥) الجرح والتعديل: ٧ : الترجمة ٤٦٤.

٦) التاريخ الكبير: ٧ : الترجمة ٥٩٢.

٧) الثقات: ٤٤.

٨) الجرح والتعديل: ٧ : الترجمة ٤٦٤.

٩) الضعفاء والمتروكين، الترجمة ٩٠.

١٠)الكامل ، الترجمة:١٥٧٣.

• حافظ ابن حجر فرماتے ہیں: صدوق عابد لکنه لین الحدیث کثیر الخطأ (۱)
"عابد اور صدوق تھالیکن حدیث میں نرمی برتنے والا اور کثیر الخطاء تھا۔"

mushtaqkhan.iiui@gmail.com

- حبقات ابن سعد من جرون رُواهُ ٥ لقاب جائزه

• حافظ ابن حبان نے انہیں اپنی کتاب "المجروحین" میں شار کیاہے۔(۲)

خلاصة تحقیق اور ائم۔ کے اقوال کا تقت بلی حب ائزہ:

فرقد بن یعقوب پر صرف ابن سعد نے شدید جرح کی ہے جو کہ صرح کو توثیق کے خلاف ہونے کی وجہ سے غیر مقبول ہیں۔ فرقد جہور محد ثین کے ہاں کم از کم صدوق ہے۔ للذابیہ اگر کسی حدیث میں ثقہ راوی کی مخالفت کرے یااس کی کوئی خاص حدیث مثل یاضعیف قرار دی گئ ہو۔ تو وہاں ضعیف ہوگالیکن عام حالات میں بیہ حسن الحدیث ہے خاص کر جب ابن معین اور ابن حجر جیسے حفاظ اور ائمہ جرح و تعدیل اس کی توثیق پر متفق ہوں۔

محربن طلحه بن مصرف اليامي (٣)

نام ونسب: محد بن طلحه بن مصرف اليامي ـ ١٦ ٢ ا بجرى كو فوت موئ ـ (٤)

مشيوخ: حماد ابن ابی سليمان ، حميد بن و بهب ، حميد الطويل ، زبيد اليامی ، سلم بن عطيه ، سلمه بن کهيل ، سليمان الاعمش ، طلحه بن مصرف ، عبد الله بن شبر مه ، عبد الله بن شريك العامری ، عبد الاعلی بن عامر ، ابوقيس عبد الرحمن بن ثروان ، وعبد الرحمن بن نعيم ، عثمان بن يحيی ، العلاء بن عبد الكريم اليامی و غير جم -

تلامذه: احمد بن عبدالله بن يونس،اسحاق بن منصور السلولى،اسد بن موسى،اساعيل بن ابان،اساعيل بن عياش،بشر بن الوليد الكندى،، جباره بن مغلس، وحجاج بن مجمد المصيصى، حسان بن حسان البصرى،ابو عمر حفص بن عمر الحوضى، الحكم بن يعلى بن عطاء المحاربي، سعيد بن سليمان الواسطى، سليمان بن حرب وغير جمر (٥)

امام ابن سعد کی نظب رمین:

كانت له أحاديث منكرة ، وكان الناس كأنهم يكذبونه (٦)

444×. i.il = ()

- ٤) طبقات ابن سعد : ٦ / ٣٧٦
 - ٥) تهذيب الكمال: ٢٥/٨٥٤
- ٦) طبقات ابن سعد : ٦ / ٣٧٦

"ان کی چنداحادیث منکر ہیں، جن کی بعض لو گوں نے تکذیب بھی کی ہے۔"

ائم۔ جرح و تعبدیل کے اقوال:

١) تقريب التهذيب: ٢/٤٤٤

۲) المجروحين : ۲۰٥/۲

٣) مصاور ترجم: تاريخ الدوري: ٢ / ٥٢١ ، ١١٥ ، التاريخ الكبير: ١ / الترجمة ٣٥٨ ، ضعفاء النسائي الترجمة ١٥٥ ، الجرح والتعديل: ٧ / الترجمة ١٥٨١ ، الثقات: ٧ / ٣٨٨ ، الكامل: ٤٧٤/٧ ، المغني: ٢ / الترجمة ٥٦٤٩ ميزان
 الاعتدال: ٣ / الترجمة ٥٧٧١ ، تقذيب التهذيب: ٩ / ٣٨٨ ، تقريب التهذيب: ٢ / ٧٧٧

mushtaqkhan.iiui@gmail.com

طبعات ابن سعد مل جرون زواة فالقاب جائزه

- امام یحیلی بن معین فرماتے ہیں: صالح (۱)
 - ایک اور موقع پر فرمایا: ضعیف (۲)
- امام احمد بن صنبل فرماتے ہیں: لا بأس به (۳)
 - امام ابوزرعه فرماتے ہیں: صالح (٤)
 - امام نسائی فرماتے ہیں: لیس بالقوي (٥)
- حافظ ابن حجر فرماتے ہیں: صدوق له أوهام ، وأنكر سماعه من ابيه لصغره (٦) "صدوق تھا، وہم میں مبتلا ہو جاتا، بعض لو گوں نے ان کیا بینے والد سے ساع کاا نکاریا ہے۔"
 - حافظ ابن حمان نے انہیں اپنی کتاب "الثقات" میں شار کیا ہے۔ (۷)

خلاصة تحقيق اورائم _ _ كاتوال كانت بلي حب ائزه:

محمد بن طلحہ بن مصرف مشہور ومعروف راوی حدیث ہے،ابن سعد کی ان پر شدید ترین جرح مناسب نہیں کیونکہ آپ جمہور محدثین کے نزدیک ثقہ اور صدوق ہیں۔صحاح ستہ کے راوی ہیں اورامام بخاری ومسلم نے آپ کی روایات کو اپنی صحیحین میں جگہ دی ہے۔

عبدالرحمن بن شريخ المعافري(١)

نام ونسب: عبدالرحمن بن شریح بن عبیدالله بن محمود المعافری، ابوشری الاسکندرانی ۵۲۱ه کوفوت موئے۔ (۲)

١) الجرح والتعديل: ٧ / الترجمة ١٥٨١

٢) الكامل: ٧/٤٧٤

٣) الجرح والتعديل: ٧ / الترجمة ١٥٨١

- ٤) نفس مصدر
- ٥) ضعفاء النسائي الترجمة ١٤٥
- ٦) تقریب التهذیب: ۲ / ۱۷۳
 - ٧) الثقات : ٧ / ٣٨٨
- ٨) تاريخ الدوري : ٢ / ٣٤٩ ، التاريخ الكبير : ٥ / ٩٦٩ ، الجرح والتعديل : ٥ / الترجمة ١١٦١ الثقات : ٧ / ٨٦ ، سير أعلام النبلاء : ٧ / ١٨٢ ، تذكرة الحفاظ : ٢ / ١٠٢٤ ، الكاشف : ٢ / الترجمة ٣٢٥٦ ، ميزان الاعتدال : ٢ / الترجمة ٤٨٤ / ١ : تقريب التهذيب : ٦ / ١٩٣ ، تقريب التهذيب : ١ / ٤٨٤
 - ۹) طبقات ابن سعد : ۷ / ۲۱ ه

mushtaqkhan.iiui@gmail.com

حبفات ابن سعد من جر و*ن ز*واة فا نقاب جائزه

سشيوخ: امامه بن سهل بن حنيف، شراهيل بن يزيدالمعافري، عبدالله بن ثعلبه الحضرمي، عبدالرحمن بن نمران الحجري، عبدالكريم بن الحارث،عبيدالله بن ابي جعفر ،عبيدالله بن المغير ه، عمير ه بن عبدالله المعافري، عمير ه بن ابي ناجيه ، قيس بن الحجاج،ابوالزبير محمه بن مسلم المكي،مسكين بن ابي الزر قاء،واہب بن ور دان المعافري، يزيد بن ابي حبيب وغير ہم۔ **تلامذه:** زيد بن الحياب، زين بن شعب المعافري الاسكندراني، طلق بن السمح، ابوصالح عبد الله بن بن صالح المصري، عبد کثیر،معاذبن فضاله البصری،موسی بن داودالضبی وغیر ہم۔(١)

امام ابن سعد کی نظر میں: کان منکر الحدیث (۲)

ائم۔ جرح وتعب دیل کے اقوال:

- امام يحيى بن معين اور نسائي فرماتے ہيں: ثقة (٣)
- امام بخارى فرماتے بين: ثقة ليس به بأس (٤)
- امام زمبي فرماتي بين: ثقة متفق على حديثه (٥) " ثقه تھے، محدثین کاان کی حدیث پراتفاق ہے۔"
- حافظ ابن حبان نے انہیں اپنی کتاب"الثقات" میں شار کیا ہے۔ (٦)

خلاصة تحقيق اورائم، كے اقوال كانقت بلي حب أزه:

عبدالرحمٰن بن شریخ صحاح ستہ کے راوی اور جمہور محدثین کے ہاں ثقہ اور صدوق تھے۔ابن سعد کی جرح یہاں جمہور کی رائے کے خلاف ہونے کے ساتھ ساتھ بلابیان السبب بھی ہے۔خلاصہ پتحقیق پیر کہ آپ ثفتہ اور قابل قبول راوی ہے

اورا بن سعد کا قول یہاں پر تسامل پر مبنی ہے۔ چنانچہ حافظ ابن حجر لکھتے ہیں:

ثقة فاضل لم يصب ابن سعد في تضعيفه (٧)

" ثقه اور فاضل تھے، ابن سعد كان آپ كوضعيف قرار دينادرست نہيں۔"

١٦٧/١٧ : ١٦٧/١٧

۲) طبقات ابن سعد : ۷ / ۵۱۶

٣) الجرح والتعديل: ٥/ الترجمة ١١٦١

٤) نفس مصدر

٥) ميزان الاعتدال: ٢ / الترجمة ٤٨٨٦

٦) الثقات : ٧ / ٨٦

٧) تقريب التهذيب: ١ / ٤٨٤

mushtaqkhan.iiui@gmail.com

طبعات ابن سعد سل جرون زواة فالقابل جائزه

مقاتل بن سليمان البلحي (١)

ن**ام ونسب:** مقاتل بن سلیمان بن بشیرالاز دی الخراسانی ، ابوالحسن البلخی ، مشهور ومعروف مفسر قرآن ہیں۔ ۱۵۰ ہجری کو فوت ہوئے۔ (۲)

<u> شعوخ:</u> ثابت البنانی، زید بن اسلم، سعید المقبری، ضحاک بن مزاحم، عبد الله بن بریده، عبید الله بن ابی بکر بن انس بن مالک، عطاء بن ابی رباح، عطیه بن سعد العوفی، عمر و بن شعیب، مجابد بن جبر المکی، څحه بن سیرین، څحه بن مسلم بن شهاب الزهری، نافع مولی ابن عمر، ابو سحاق السبیعی، ابی الزبیر المکی۔

تلامذه: اساعيل بن عياش، بقيه بن الوليد، سعد بن الصلت، ابو نصير سعدان بن سعيد البلخي، سفيان بن عييينه، شبابه بن سوار، ابو حيوه شريح بن يزيد الحمصي، عبد الله بن المبارك، عبدالرحمن بن سليمان بن افي الجون، عبدالرحمن بن محمد المحاربي، عبدالرزاق بن بهام، عيسي بن يونس، يوسف بن خالد السمتي وغير بهم - (٣)

امام ابن سعد کی نظب رمسین:

أصحاب الحديث يتقون حديثه وينكرونه (٤)

"اصحاب حدیث اس کی حدیث سے بچتے تھے اور ناپیند کرتے تھے۔"

ائم۔ جرح وتعبدیل کے اقوال:

• المام شافعى فرماتے ہيں: الناس كلهم عيال على ثلاثة: على مقاتل في التفسير، وعلى زهير بن أبي سلمى في الشعر، وعلى أبي حنيفة في الكلام (٥)

"تمام لوگ تین چیزوں میں تین بندوں کے عیال ہیں: مقاتل کی تفسیر میں ، زہیر بن ابی سلمٰی کی شعر میں اور امام ابو حنیفہ کی علم الکلام میں۔"

١) مصاور ترجمه: تاريخ الدوري: ٢ / ٥٨٣ ، التاريخ الكبير: ٧ / الترجمة ١٩٧٦ ، التاريخ الصغير: ٢ / ٢٣٧، ضعفاء العقيلي: ٤ / ٢٣٨ ، الجرح والتعديل: ٨ / الترجمة ١٦٣٠ ، المجروحين: ٣ / ١٤ ، الكامل: ٨/ الترجمة ١٩٧٥ ، المغني: ٢ / الترجمة ١٩٠٠ ، ميزان
 ١٩١٤ ، تاريخ بغداد: ١٣ / ١٦٠ ، الكاشف: ٣ / الترجمة ٥٠٧٥ ، المغني: ٢ / الترجمة ١٤٠٠ ، ميزان
 الاعتدال: ٤ / الترجمة ١٤٧٨ ، تهذيب التهذيب: ١٠ / ٢٧٩ ، تقريب التهذيب: ٢ / ٢٧٢

- ۲) طبقات ابن سعد : ۷ / ۳۷۳
 - ٣ تقذيب الكمال : ٤٣٤/٢٨ (٣
- ٤) طبقات ابن سعد : ٧ / ٣٧٣
 - ٥) تاريخ بغداد : ١٦٢ / ١٦٢

mushtaqkhan.iiui@gmail.com

حبوات ابن سعد من جرورزواة كالقاب جائزه

• نعيم بن حماد كهتم بين: رأيت عند سفيان بن عيينة كتابا لمقاتل بن سليمان فقلت : يا أبا محمد تروي لمقاتل في التفسير ؟ قال : لا ، ولكن أستدل به وأستعين (١)

"میں نے سفیان بن عیدنہ کے پاس مقاتل بن سلیمان کی کتاب دیکھی تومیں نے پوچھاابو محمد آپ مقاتل سے تفسیر روایت کرتے ہیں؟ توفر مایا: نہیں میں تواس سے سے دلیل پکڑتا ہوں اور مددلیتا ہوں۔"

• سفيان بن عبد الملك المروزى فرماتي بين: سمعت ابن المبارك وسئل عن مقاتل بن سليمان ، وأبي شيبة الواسطي ، فقال : ارم بهما ، ومقاتل بن سليمان ما أحسن تفسيره لو كان ثقة (٢)

"عبداللہ بن مبارک سے مقاتل بن سلیمان اور ابوشیبہ الواسطی کے بارے میں پوچھا گیا تو فرمایا: ان کی حدیث کو سے عنک دو،اور مقاتل کی تفسیر کتنی بھلی ہے کاش وہ ثقہ ہوتا۔"

- امام و کیج بن الجراح فرماتے ہیں: سمعت من مقاتل ولو کان أهلا أن يروي عنه لروينا عنه (٣)
 "میں نے مقاتل سے روایات سنی ہیں اگروہ اس قابل ہوتا کہ اس سے روایت کی جائے تو میں ضر ورروایت کرتا۔"
- يحيى بن سليمان الحجفى فرماتي إلى: ما سمعت وكيعا يتكلم في أحد قط إلا أنه ذكر مقاتل بن سليمان يوما ، فقال : كان كذابا ليس حديثه بشيء (٤)

"میں نے وکیچ کو کسی کے بارے میں بھی کلام کرتے نہیں دیکھاسوائے مقاتل بن سلیمان کے ،انہوں نے فرمایا: وہ کذاب تھے ،اس کی حدیث کچھ بھی نہیں۔"

- امام یحیی بن معین فرماتے ہیں: لیس حدیثه بشيء (٥)
 - ایک اور موقع پر فرمایا: لیس بثقة (٦)
- امام احمد بن صنبل فرماتے ہیں: ما یعجبنی أن أروي عنه شیئا (٧)
 " مجھے نہیں پیند کہ میں اس سے کھر روایت کروں۔"
 - امام بخارى فرماتے بين: منكر الحديث ، سكتوا عنه (٨)

۱ تاریخ بغداد : ۱۳۲/۱۳۳

٨) التاريخ الصغير: ٢ / ٢٣٧

٢ ضعفاء العقيلي : ٢٣٨/٤

۳) تاریخ بغداد : ۱۲۲ / ۱۲۲

٤) الكامل: ٨/ الترجمة ١٩١٤

٥) الجرح والتعديل: ٨/ الترجمة ١٦٣٠

٦) تاريخ الدوري : ٢ / ٥٨٣

٧) تهذیب الکمال : ٤٤٨/٢٨

mushtaqkhan.iiui@gmail.com

صبعات ابن سعر من جر و*ن ز*واة ٥ لقاب جائره

- امام فلاس فرماتے ہیں: متروك الحديث، كذاب (١)
 - امام ابوحاتم فرماتے ہیں: متروك الحديث (٢)
 - امام نسائی فرماتے ہیں: کذاب (۳)
- امام ابن عدى فرماتے ہيں: ومع ضعفه يكتب حديثه (٤)
 " باوجود ضعيف ہونے كے ان كى حديث لكھى جائے گا۔"
- حافظ ابن حبان نے انہیں اپنی کتاب "المجروحین" میں شار کیا ہے۔(٥)

خلاصة تحقيق اورائم كاتوال كانقت بلي حب ائزه:

مقاتل بن سلیمان بلاشبہ مفسرین کی صف میں نمایاں مقام رکھتے ہیں اور کتب تفسیر آپ کے اقوال سے بھری پڑی ہیں لیکن آپ کو حدیث میں کوئی قابل ذکر مرتبہ حاصل نہیں، سابقہ بیانات سے واضح ہوا کہ آپ بالا تفاق حدیث میں ضعیف اور نا قابل جت ہیں۔

موسى بن محمد بن ابراميم بن الحارث القرشي (٦)

نام ونسب: موسى بن محمد بن ابرامهيم بن الحارث القرشي التيمي، ابو محمد المدنى ـ (٧)

<u> شیوخ:</u> اساعیل بن ابی حکیم، عبد الرحمن بن ابان بن عثمان، محمد بن ابرا نهیم التیمی، ابو بکر بن عبد الله بن ابی الجهم - **تلا فده:** زیاد بن عبد الله بن علاقه ، عاصم بن سوید ، عبد الله بن نافع الصائغ ، عبد العزیز بن محمد الدر اور دی ، عقبه بن خالد السکونی المحبدر ، عیسی بن سبر ه بن حبان ، محمد بن طلحه التیمی ، محمد بن عبد الرحمن بن ابی ذئب ، موسی بن عبید ه الربذی - (۸)

- معادر ترجم: تاريخ الدوري: ٢ / ٥٩٦ ، التاريخ الكبير: ٧ / الترجمة ١٢٥٩ ، ضعفاء النسائي ، الترجمة ٥٥٦ ، ضعفاء الدارقطني ، العقيلي: ٤/٩٦ ، الجرح والتعديل: ٨ / الترجمة ٢١٠ ، المجروحين: ٢ / ٢٤١ ، الكامل: ٨٨٥ ، ضعفاء الدارقطني ، الترجمة ٨٩١ ، الكامل: ٤ / الترجمة ٨٩١ ، ميزان الاعتدال: ٤ / الترجمة ٨٩١ ، ميزان الاعتدال: ٤ / الترجمة ٨٩١ ، تقريب التهذيب: ٢ / ٢٨٧
 - ۷) طبقات ابن سعد : ۹ / ۳۹۷
 - ٨) تهذيب الكمال ٢٩/٢٩

۱) تاریخ بغداد : ۱۳ / ۱۲۹

٢) الجرح والتعديل: ٨/ الترجمة ١٦٣٠

٣) تهذيب الكمال: ٤٤٨/٢٨

٤) الكامل: ٨/ الترجمة ١٩١٤،

٥) المجروحين: ٣ / ١٤

mushtaqkhan.iiui@gmail.com

طبعات ابن سعد مل جرون زواة فالقاب جائزه

امام ابن سعد کی نظب رمسیں:

كان كثير الحديث وله احاديث منكرة (١)

"كثير الحديث تها، بعض منكرر وايتين نقل كين_"

ائم۔ جرح و تعبدیل کے اقوال:

- امام یحیلی بن معین فرماتے ہیں: ضعیف الحدیث (۲)
- ایک اور موقع پر فرمایا: لیس بشیء ولا یکتب حدیثه (۳)
 "حدیث میں کھ بھی نہیں،اس کی حدیث نه ککھی جائے۔"
 - امام بخاری فرماتے ہیں: حدیثه مناکیر (٤)
 "اس کی حدیث میں مناکیر بکثرت ہیں۔"
- امام ابوحاتم فرماتے ہیں: ضعیف الحدیث ، منکر الحدیث (٥) "ضعیف اور منکر الحدیث ہے۔"
- امام ابوزرعه، نسائی اور حافظ ابن حجر فرماتے ہیں: منکر الحدیث (٦)
- امام ابن عدی، حافظ عقیلی اور دار قطنی نے آپ کوضعفاء میں شار کیا ہے۔(۷)
 - حافظ ابن حبان نے انہیں اپنی کتاب "المجروحین" میں شار کیا ہے۔ (۸)

خلاصة تحقیق اورائم۔ کے اقوال کا تقت بلی حب سُرٰہ:

تمام بیانات کا تجزیه کرنے سے معلوم ہوتا ہے کہ موسی بن محمد بن ابراہیم کو بکثرت منکر حدیثیں روایت کرنے کی بناء پر بیشتر محدثین نے متر وک اور منکر الحدیث قرار دیاہے جنانچہ اس کی روایات غیر مستند اور نا قابل اعتبار ہیں۔

۱) طبقات ابن سعد : ۹ / ۳۹۷

٢) تاريخ الدوري : ٢ / ٩٦٥

۳) الكامل: ۸/۸ه

٤) التاريخ الكبير : ٧ / الترجمة ١٢٥٩

٥) الجرح والتعديل: ٨ / الترجمة ٧١٠

٦) الجرح والتعديل: ٨/ الترجمة ٧١٠ ، ضعفاء النسائي ، الترجمة ٥٥٦ ، تقريب التهذيب: ٢ / ٢٨٧

٧) الكامل: ٥٨/٨، ، ضعفاء العقيلي٤/١٦٩، ضعفاء الدارقطني ، الترجمة ٥١٨

٨) المجروحين: ٢ / ٢٤١

mushtaqkhan.iiui@gmail.com

طبعات الن سعد مل جرون زواة فالقابل جائزه

بانى بن بانى الهمدانى (١)

نام ونسب: بإنى بن بإنى الهمداني الكوفي ـ (٢)

مشيوخ و تلامذه: سيد ناعلى بن ابي طالب رضى الله عنه سے اور آپ سے ابواسحاق السبيعى سے روایت كرتے ہيں۔ (٣)

امام ابن سعد کی نظرمسیں:

كان يتشيع ، وكان منكر الحديث (٤)

"شيعه اور منكر الحديث تھے۔"

ائم، جرح وتعديل كاقوال:

- امام شافعی فرماتے ہیں: لایعرف وأهل العلم بالحدیث لا ینسبون حدیثه لجهالة حاله (٥)
 "غیر معروف ہے، محد ثین اس کی حالت سے واقفیت کی بناء پر اس کی حدیث کو منسوب نہیں کرتے۔"
 - امام على ابن المديني فرماتي بين: مجهول (٦)
 - امام على فرماتے ہیں: ثقة (٧)
 - امام نسائی فرماتے ہیں: لیس به بأس (۸)
 "اس میں کوئی حرج والی بات نہیں۔"
 - امام زہبی فرماتے ہیں: لیس بالمعروف (۹)

"غير معروف ہے۔"

- ١) مصاور ترجمه: التاريخ الكبير: ٨ / الترجمة ٢٨٢١ ، ثقات العجلي : ٢ / ٣٢٥/٢ ، الجرح والتعديل : ٩ / الترجمة ٢٨٢١ ، ميزان الاعتدال : ٤ / ، الثقات : ٥ / ٥٠٩ ، الكاشف : ٣ / الترجمة ٢٠٣٧ ، المغني : ٢ / الترجمة ٩١٩٩ ، تمذيب التهذيب : ٢ / ٢١ ، تقريب التهذيب: ٢ / ٣١٥
 - ۲) طبقات ابن سعد : ۲ / ۲۲۳
 - ٣) تهذيب الكمال
 - ٤) طبقات ابن سعد : ٦ / ٢٢٣
 - ٥) تهذيب التهذيب: ١١ / ٢٢
 - ٦) ميزان الاعتدال : ٤ / الترجمة ٩١٩٩
 - ٧) ثقات العجلي :٢/٥/٢
 - ٨) تهذيب الكمال
 - ٩) المغنى: ٢ / الترجمة ٦٧٢٦

mushtaqkhan.iiui@gmail.com

حبقات ابن سعد مل جروب زواة فالقاب جائزه

- حافظ ابن حجر فرماتے ہیں: مستور (۱)
- حافظ ابن حبان نے انہیں اپنی کتاب "الثقات" میں شار کیا ہے۔ (۲)

خلاصة تحقيق اورائم كے اقوال كانت بلى حب ئزه:

ہانی بن ہانی کا شار مستور الحال رواۃ میں ہوتا ہے۔ لیکن آپ سے کی روایات صحاح ستہ میں موجود ہیں۔ائمہ جرح وتعدیل کے اقوال کی روشنی میں آپ ضعیف ہیں اور آپ کی روایات شواہداور متابعات کے لیے لی جاسکتی ہیں۔

يحيى بن ابوب الغافقي (٣)

نام ونسب : يحيي بن ايوب الغافقي ابوالعباس المصري (٤)

مشيوخ: ابرامهم بن ابي عبله المقدس، اسامه بن زيد الليثي، اسحاق بن اسيد، اساعيل بن ابرامهم بن عقبه، اساعيل بن اميه ،اساعيل بن رافع المدني، بكربن عمر والمعافري، بكيربن عبدالله بن الاشج، جريربن حازم، جعفر بن ربيعه ، جعفر بن محمه بن على، حمزه بن ابي حمزه النصيبي، حميد بن الطويل وغير مهم_

تلامذه: اسحاق بن الفرات،اشهب بن عبد العزيز، جرير بن حازم، زيد بن الحباب، سعيد بن الحكم بن أبي مريم، سعيد بن کثیر بن عفیر ،ابو صالح عبد الله بن صالح المصري،عبد الله بن المبارك،عبد الله بن وہب ،عبد الله بن يزيد المقرئ،عبد الملك بن جريج، ليث بن سعد يحيي بن اسحاق وغير تهمه (٥)

اماماین سعد کی نظرمین: منکر الحدیث (٦)

ائم۔ جرح وتعبدیل کے اقوال:

- ۱) تقریب التهذیب: ۲ / ۳۱۵
 - ٢) الثقات : ٥ / ٥٠٥
- ٣) التاريخ الكبير : ٨/ الترجمة ٢٩١٩ ، الجرح والتعديل : ٩/ الترجمة ٥٤٢، الثقات: ٧/ ٦٠٠، الكامل : ٥٦/٩، سير أعلام النبلاء : ٨ / ٥ ، تذكرة الحفاظ : ١ / ٢٢٧ ، المغنى : ٢ / الترجمة ٦٩٣١ ، ميزان الاعتدال : ٤ / الترجمة ٩٤٦٢ ، تعذيب التهذيب : ١١ / ١٨٦ ، تقريب التهذيب : الترجمة ٧٥١١
 - ٤) طبقات اين سعد : ٧ / ٥١٦
 - ٥) تهذيب الكمال: ٢٣٤/٣١
 - ۲) طبقات ابن سعد : ۷ / ۲۱۰

mushtaqkhan.iiui@gmail.com

طبعات ان سعد مل جرون رواة والقال جاره

- امام یحییٰ بن معین فرماتے ہیں: صالح (۱)
 - ایک اور موقع پر فرمایا: ثقة (۲)
- امام احمد بن حنبل فرماتے ہیں: سئ الحفظ (٣)
- امام ابوحاتم فرماتے ہیں: یکتب حدیثه ولا یحتج به (٤)
 - امام نسائی فرماتے ہیں: لیس بالقوي (٥)
- امام ابن عدى فرمات بين: عندي صدوق لا بأس به (٦)
 - "میرے نزدیک صدوق اور لاباس بہہے۔"
 - حافظ ابن حجر فرماتے ہیں:صدوق ربما أخطأ (٧)
 "صدوق تھا بھی کھار خطاء کر جاتا۔"
- حافظ ابن حبان نے انہیں اپنی کتاب "الثقات" میں شار کیا ہے۔(۸)

خلاصة تحقیق اور ائم۔ کے اقوال کانقت بلی حب ائزہ:

یحیلی بن الوب پر زیادہ تر جروح متشدد طبقے کے محدثین سے ہیں جبکہ جمہور محدثین نے ان کو صدوق کہاہے۔للذاایسے راوی کی حدیث متاریل متار ہوگی۔الابیہ کہ کسی حدیث میں وہ ثقہ راوی کی مخالفت کرے یااس کی کوئی حدیث متاریل ضعیف قرار دی گئی ہو۔

ابوخالدالدالاني (٩)

- ١) الجرح والتعديل: ٩ / الترجمة ٥٤٢
 - ٢) تاريخ الدارمي : الترجمة ٧١٩
 - ٣) علل أحمد : ٢ / ١٣١
- ٤) الجرح والتعديل: ٩ / الترجمة ٤٢ ٥
 - ٥) ضعفاء النسائي : الترجمة ٦٢٦
 - ٦) الكامل : ٩/٩٥
- ٧) تقريب التهذيب : الترجمة ٧٥١١
 - ٨) الثقات: ٧ / ٢٠٠
- 9) مصاور ترجمه: الجرح والتعديل: ٩ / الترجمة ١١٦٧ ، تعذيب الكمال ٢٧٣:٣٣ ، الانساب ٢٩٧٠ ، المجروحين ٣ / ٢٠٥ ، الكامل: ٧ / ٢٧٣٢ ، تعذيب الكمال ٢٧٤:٣٣ ، الكاشف ٢٢٢٢ ، المعني : ٢٥١:٢ ، ميزان الإعتدال ٤:٣٣٤ ، تقريب التهذيب : الترجمة ٤٠٥٧.

mushtaqkhan.iiui@gmail.com

- حبعات ابن سعد الله جرور زواة فا نقاب جائزه

نام ونسب: ابو خالد الدالانی (۱) اسدی کوفی ، ان کانام میں مختلف اقوال پائے جاتے ہیں: یزید بن عبد الرحمن بن ابو سلامه ، یزید بن عبد الرحمن ، ابر اہیم ابن میمون ، الحکم بن عتیب ، عمر و بن مرة ، قاسم بن محمد الاعرج ، قاده بن دعامه ، قیس بن مسلم ، المنه ال بن عمر و ، نیج العنزی ، ابواسحاق السبیعی وغیر ہم۔

امام ابن سعد کی نظب رمسین:

ىنكر الحديث(٦)

ائم۔ جرح و تعبدیل کے اقوال:

- امام یحیلی بن معین اور امام نسائی کہتے ہیں: لیس به بأس (٧)
- امام بخاري كهتم بين: صدوق ، وإنما يهم في الشيئ (٨)
 "صدوق تقاء البته تبهى تجمى حديث مين وجم كاشكار موجانالـ"
 - ابوحاتم كهتے ہيں: صدوق ثقة (٩)
- ابن عرى كمتے ہيں: في حديثه لين إلا أنه مع لينه يكتب حديثه (١٠)
 "لين الحديث تھا، مراس كے باوجوداس كى احاديث لكھى جائے گى۔"

١) يه بنو جمدان كاليك قبيله ب، جس كي نسبت والان بن سابقه بن ناشح بن دافع كي طرف كي جاتي برديكه الانساب ٢٥٠/٢ ع

٢) الجرح والتعديل: ٩ / الترجمة ١١٦٧ ، تحذيب الكمال ٢٧٣ / ٣٣.

۳ مقذیب الکمال ۲۷۳ / ۳۳

٤) المجروحين ٣ / ١٠٥

ه) تهذیب الکمال ۲۷۳ / ۳۳

٦) طبقات ابن سعد: ٧ / ٣١٠

٧) الجرح والتعديل: ٩ / الترجمة ١١٦٦، تحذيب الكمال ٣٧٤:٣٣

۸) ترتیب علل الترمذي : ۸

٩) الجرح والتعديل: ٩ / الترجمة ١١٦٧.

١٠) الكامل: ٧ / ٢٧٣٢.

mushtaqkhan.iiui@gmail.com

حبقات ابن سعد من جرون رُواهُ ٥ لقابل جائزه

• حافظ ابن حجر كمتي بين: صدوق يخطئ كثيرا وكان يدلس (١)

"صدوق تھے،ان سے حدیث میں غلطیال بہت ہوتی تھی،اور تدلیس بھی کیا کرتے تھے۔"

خلاصة تحقیق اور ائم۔ کے اقوال کا تقت بلی حب ائزہ:

جمہور محدثین کے ہاں صدوق تھے۔ ابن سعد کی جرح یہاں جمہور کی رائے کے خلاف ہونے کے ساتھ ساتھ بلا بیان السبب بھی ہے۔ خلاصہ تحقیق یہ کہ ابو خالد الدالانی بالاتفاق محدثین صدوق اور قابل قبول راوی ہے اور ابن سعد کا قول یہاں پر مبنی ہے۔

ابوغالب الراسي (٢)

نام ونسب : ابوغالب سعید بن الخزور، راسی ۔ سید ناابوامامہ باہلی رضی اللہ عنہ کے مصاحب تھے۔ (۳)

مشيوخ: سير ناانس بن مالك، ابوامامه بابلي، ام الدر داءر ضي الله عنهم_

تلامذه: اشعث بن عبد الملك الحمراني، جعفر بن سليمان الضبعي، حجاج بن دينار، حسين بن المندر الخراساني، حسين بن واقد المروزي، حماد بن سلمه، سفيان بن عبيينه، سليمان الاعمش، سلام بن مسكمين، عبد الله بن شوذب، عمران بن مسلم، الربيع بن صبيح، مالك بن دينار، مبارك بن فضاله، ابومر زوق وغير جم_(٤)

امام ابن سعد کی نظب رمسیں:

كان ضعيفا، منكر الحديث (٥)

"ضعيف اور منكر الحديث تھا۔"

ائم۔ جرح وتعبدیل کے اقوال:

امام يحيى بن معين فرماتے ہيں: صالح الحديث (٦)

١) تقريب التهذيب : الترجمة ٤٣٥٧

- ٢) مصاور ترجمه: تاريخ الدورى: ٢/٩/٢ ، الجرح والتعديل: ٤ / الترجمة ٤٧ ، المجروحين ١ / ٢٦٧ ، الكامل: ٣ / ٣٩٨ ، تعذيب الكمال ١٧٠/٣٤ ، المغني : ١٥٥/١ ، الكاشف: ١/٩٤١ ، ميزان الإعتدال ٤/٥٦٠، تعذيب التهذيب : الترجمة ٨٢٩٨ .
 - ۳) طبقات ابن سعد: ۷ / ۳۱۰
 - ٤) تهذيب الكمال ٣٤/٣٤
 - ٥) طبقات ابن سعد: ٧ / ٣١٠
 - ٦) تاريخ الدارمي: الترجمة: ٢٢٦

-

mushtaqkhan.iiui@gmail.com

- صبعات ابن سعد من جروس زواة فا تقابل جائزه

- ایک اور موقع پر فرمایا: ثقة (۱)
- امام احمد بن صنبل فرماتے ہیں: سئ الحفظ (۲)
 - امام ابوحاتم فرماتے ہیں: لیس بالقوي (٣)
 - امام نسائی فرماتے ہیں:ضعیف (٤)
- حافظ ابن حبان فرماتے ہیں: منکر الحدیث علی قلته لا یجوز الاحتجاج به إلا فیما وافق الثقات (٥)
 "اس کی کم حدیثیں منکر ہیں۔ اگر ثقه رواة کی مخالفت کرے تو قابل جمت نہیں۔ "
 - حافظ ابن عدى فرماتے ہيں: ولم أرفي احاديثه حديثاً منكراً جداً ، وأرجو أنه لاباس به (٦) "ميں نے اس كى كوئى زياده منكر حديث نہيں ديھى، ميرے ہاں بيلا باس بہ ہے۔"
 - حافظ زمبي فرماتے ہيں: صالح الحديث (٧)
 - حافظ ابن حجر فرماتے ہیں: صدوق یخطیء (۸)
 "صدوق تھا کبھی کبھار خطاء کر جاتا۔"

خلاصة تحقیق اور ائم۔ کے اقوال کا تقب بلی حب ائزہ:

مطلب بن زیاد کی عدالت اور ثقابت کے بارے میں علمائے فن کی مختلف ہیں، لیکن اکثر جلیل القدر ائمہ اس بات پر متفق ہیں کہ آپ کم از کم صدوق اور حسن الحدیث تھے۔ آپ کی حدیث شواہد اور متابعات کے لیے لی جاسکتی ہے۔ امام ابن سعد کی جرح یہاں تساہل پر مبنی ہے۔

ابوالصديق الناجي (٩)

- ۱) تاریخ الدوری: ۲۱۹/۲
- ۲) تهذیب الکمال ۲۲/۳٤ (۲
- ٣) الجرح والتعديل: ٤ / الترجمة ٤٧
 - ٤) تهذيب الكمال ٢٧٢/٣٤
 - ٥) المجروحين ١ / ٢٦٧
 - 7) الكامل: ٣ / ٣٩٨
 - ٧) الكاشف: ١/٩٤٤
- ٨) تقريب التهذيب: الترجمة ٨٢٩٨-
- ٩) مصاور ترجمه: تاريخ الدوري: ٢ / ٦٢، التاريخ الكبير: ٢ / ٩٣، الجرح والتعديل ٢ ١ / ٣٩، الثقات: ٤/ ٧٤، عذيب الكمال ٤ / ٢٢٣، الكاشف: ١ / ١٦٢، تهذيب ابن حجر: ١ / ٤٨٦، تقريب التهذيب ١/ ١٢٧

mushtaqkhan.iiui@gmail.com

حبقات این سعد میں جروں زواۃ کا تقابی حامرہ

نام ونسب : بكربن عمر وإبوالصديق، الناجي البصري ، ١٠٨ ججري كو وفات يائي ـ (١)

سشيوخ: سير ناابو سعيدالخذري، سير ناعبدالله بن عمر بن الخطاب، سيره عائشه ام المؤمنين رضي الله عنهم _

• **تلامذه:** ابان بن ابوعياش، جعفر بن ثورالعبدي، سليمان بن عديد السلمي، عاصم الاحول، عامر الاحول، و قيادة بن دعامه،

مطرف بن عبدالله بن الشخير ، مقاتل بن حيان وغير ه شامل ہيں۔ (٢)

الم ابن سعد كى نظر مين: يتكلمون في أحاديثه ، ويستنكرونها (٣)

" محدثین نے ان کی احادیث میں کلام کیا ہے، اور ان کو نالپند کیا ہے "۔

ائے جرح وتعبدیل کی نظہر مسیں:

امام یجیٰ بن معین، اِبوزرعه ، نسائی، ابن حبان ، ذہبی ، وابن حجر فرماتے ہیں : ثقة (٤)

خلاصة تحقيق اورائم _ كاقوال كانت بلى حب أزه:

جمہور محد ثین کے ہاں وہ ثقہ اور قابل اعتبار ہیں ،اور ابن سعد کی رائے کے ساتھ کسی نے بھی اتفاق نہیں کیاہے ، بلکہ ان کی ر وایت صحیحین (°) میں بھی ہے۔خلاصہ کلام ہیہ کہ یہاں ابن سعد کی رائے سے تساہل پر مبنی ہے، کیونکہ قاعدہ کے مطابق معدلین کی تعدیل مقدم ہے، جار حین کی جرح پر جب تک وہ سبب جرح بیان نہ کریں۔ چنانچہ ابوصدیق ناجی ثقہ ہیں اور ان کی روایت کر دہ احادیث صحیح ومستند ہوں گی۔

- ۲) طبقات ابن سعد: ۷ / ۲۲۲
- ٣) تاريخ الدوري: ٢ / ٦٦، الجرح والتعديل ٢ ١ / ٣٩، الثقات : ٤/ ٧٤ ، تهذيب الكمال ٤ / ٢٢٣، الكاشف: ۱ / ۱۲۲ ، تقریب التهذیب ۱/۲۲ ا
- ٤) وكيك: صحيح البخاري ، كتاب الأنبياء [٦٤] باب أم حسبت أن أصحاب الكهف والرقيم [٥٢] رقم: ٣٢٨٣ ، صحيح مسلم كتاب التوبة [٤٩] باب قبول توبة القاتل وإن كثر قتله [٤٦] رقم: ٢٧٦٦

١) تاريخ خليفة: ٣٣٨

mushtaqkhan.iiui@gmail.com

حبعات ابن سعد من جرون زواة فالقاب جائزة

فصل دوم وهرواة جن كوامام ابن سعدنے متروك قرار دياہے۔

mushtaqkhan.iiui@gmail.com

طبعات ابن سعد مل جروب زواة كالقاب جائزه

فصل دوم

وہ رواۃ جن کوابن سعدنے متر وک قرار دیاہے۔

ابان بن ابوعياش العبدي(١)

نام ونسب: ابان بن ابوعیاش فیروز العبدی ابواساعیل المدنی۔ تابعی ہیں۔ صحاح ستہ میں ابود اود نے آپ کی روایت لی ہے، ۱۳۸۸ ہجری کووفات پائی۔ (۲)

سنت يوخ: سيد ناانس بن مالك رضى الله عنه ،ابرا بهيم بن يزيد النخعى ، حسن البصرى ،ابوالعاليه الرياحى ، سعيد بن جبير ، شهر بن حوشب، عطاء بن الي رباح ، مسلم بن يسار و غير ،هم _

المابن سعدى نظر مين متروك الحديث (٤)

ائم۔ جرح وتعدیل کے اقوال:

• الم فلاس فرماتے ہیں: متروك الحدیث ، وهو رجل صالح ، وكان يحييٰ وعبد الرحمن ، لا يحدثان عنه" التجھ آدمی تھے ليكن متروك الحديث تھے، يحيى القطان اور ابن مهدى اس كى روايت كونہيں ليتے تھے "(٥)

١) مصاور ترجمه: التاريخ الكبير: ٢ / ٤٥٤، الضعفاء للعقيلي ١/ ٣٨، الضعفاء للنسائي: ٢٥١، الجرح والتعديل ٢/ ٢٥٦ ، الكامل في ضعفاء الرجال ٢/ ٥٧، الضعفاء والمتروكون: ١١، الضعفاء والمتروكين ١/ ١٩ ميزان الاعتدال ١/ ٤٥، المغنى في الضعفاء ١/ ٧، لسان الميزان ١/ ١٠، تقريب التهذيب ١/ ٨٧.

٢) الكامل في ضعفاء الرجال ٢/ ٥٧ ، تهذيب الكمال ٢/ ٢١.

- ٣) تهذيب الكمال ٢/ ٢١.
- ٤) الطبقات الكبرى ٧/ ٢٥٤.
 - ٥) الجرح والتعديل ٢/ ٢٩٦

-

mushtaqkhan.iiui@gmail.com

طبعات ابن سعد مل جرون زواة كالقابل جائزه

• امام احمد بن حنبل فرماتے ہیں: متروك الحدیث ، ترك الناس حدیثه منذ دهر من الدهر (۱) متروك الحدیث متروك الحدیث متروك الحدیث تھے، لوگوں نے اس كی احادیث كوكئي زمانے پہلے چھوڑد یا تھا۔

- امام یحیی بن معین فرماتے ہیں: ضعیف (۲)
- ایک اور موقع پر فرمایا: متروك الحدیث (۳)
- امام ابوحاتم رازى فرماتے ہيں: متروك الحديث ، وكان رجلا صالحا ، ولكنه بلي بسوء الحفظ (٤). متر وك الحديث تھے، الجھے آدمی تھے ليكن سوء حفظ ميں مبتلا ہوئے۔
 - امام ابوزر عدر ازى فرماتے ہيں: ترك حديثه (٥)
 - امام بخاری کہتے ہیں: ان شعبة سیئ الرأي فیه (٦)
 شعبہ کی رائے ابان کے بارے میں اچھی نہیں تھی۔
 - امام نسائی فرماتے ہیں: متروك الحدیث (٧)
 - امام ابن عدى فرماتے ہيں: عامة ما يرويه لا يتابع عليه وهو بين الامر في الضعف (٨) ابان كى بيشتر روايات كا عتبار نہيں كياجائے گا، اور ان كاضعف واضح ہے۔
 - حافظ ابن حجر فرماتے ہیں:متروك (۹)

خلاصة تحقیق اور ائم۔ کے اقوال کا تقت بلی حب ائزہ:

امام ابن سعد اور جہہور محدثین کی رائے کے مطابق ابان بن ابی عیاش کاضعف واضح ہے اور وہ متر وک الحدیث ہے۔ چنانچہ ان کی روایت کر دہ احادیث کا عتبار نہیں کیا جائے گا۔

- ١) الكامل في ضعفاء الرجال ٢/ ٥٨
 - ٢) الجرح والتعديل ٢/ ٢٩٦
- ٣) تاريخ يحييٰ برواية الدوري: ٢ / ٥
 - ٤) الجرح والتعديل ٢/ ٢٩٦
 - ه) نفس مصدر
 - ٦) التاريخ الكبير: ٢ / ٤٥٤
 - ٧) الضعفاء للنسائي : ٢٥١.
- ٨) الكامل في ضعفاء الرجال ٢/ ٦٧
 - ۹) تقریب التهذیب ۱/ ۸۷.

mushtaqkhan.iiui@gmail.com

طبعات الن سعد مل جرون زواة فالقابل جائزه

ابرامهيم بن محمد بن ابويحيى الاسلمي (١)

نام ونسب: ابرامهیم بن محمد بن ابویحیی سمعان اسلمی، ابواسحاق مدنی، ۱۸۴ مبحری کووفات پائی۔ (۲)

سنتيوخ: اسحاق بن عبدالله بن ابوطلحه، سهيل بن ابوصالح، عبدالله بن دينار، عبدالله بن محمه بن عقيل، وليث بن ابي سليم، محمد بن مسلم بن شهاب زهرى، محمد بن المنكدر، يحيي بن سعيدانصارى وغير هم شامل بين _

امام ابن سعد کی نظب ر مسیں:

كان كثير الحديث. ترك حديثه ليس يكتب (٤)

کثیر الحدیث تھے،لیکنان کی احادیث نہیں لکھی جاتی،متر وک ہیں۔

ائم، جرح وتعديل كے اقوال:

- یحی بن سعید القطان کہتے ہیں: سألت مالكا عنه: أكان ثقة؟ قال: لا، ولا ثقة في دينه (٥)
 "میں نے امام مالك سے ان كے بارے میں دریافت كیا، كه كیاوه ثقه تھے، فرمایا: نہیں، بلكه وه تو معاملات دین میں كھى ثقه نہیں تھے۔"
 - امام احمد بن صنبل کہتے ہیں: کان قدریا معتزلیا جھمیا، کل بلاء فیه (٦)
 "قدری معتزلی تھے، بلکہ ہر بلاان میں موجود تھی۔"
- ایک اور موقع پر فرمایا: لا یکتب حدیثه، ترك الناس حدیثه. كان یروي أحادیث منكرة، لا أصل لها، وكان یأخذ أحادیث الناس یضعها فی كتبه(۷)

معاور ترجمه: العلل ومعرفة الرجال ١/ ٥٠٩ ، التاريخ الكبير ١/ ٣٢٣، وأحوال الرجال ١٢٨ ، الضعفاء للنسائي
 ١١ ، الضعفاء الكبير للعقيلي ١/ ٦٢، الجرح والتعديل ٢/ ١٢٥ ، المجروحين لابن حبان ١/ ٥٠١، الكامل في الضعفاء ١/ ٢٩، تقذيب الكمال ٢/ ١٨٤، سير أعلام النبلاء ٨/ ٣٩٧ ، المغني في الضعفاء ١/ ٢٣ ، ميزان الاعتدال ١/ ٥٠، لسان الميزان ١/ ١٠٨، تقذيب التهذيب ١/ ١٥٨، تقريب التهذيب ١/ ٢٤

- ٢) التاريخ الكبير ١/ ٣٢٣
- ٣) تهذيب الكمال ٢/ ١٨٤
- ٤) الطبقات الكبرى ٥/ ٤٢٥.
 - ٥) ميزان الاعتدال ١/ ٥٧
 - ٦) تهذيب الكمال ٢/ ١٨٤
 - ۷) نفس مصدر

mushtaqkhan.iiui@gmail.com

طبعات ابن سعد من جرون زواة فالقابل جائزه

"ان کی احادیث نه لکھی جائیں، لوگوں نے ان کی احادیث کو چھوڑ دیاہے. بے اصل اور منکر احادیث نقل کرتے تھے،اور لوگوں کی احادیث نقل کر کے اپنی کتابوں میں شامل کر دیتے تھے۔"

- بشر بن مفضل کہتے ہیں: سألت فقهاء أهل المدينة عنه، فكلهم يقولون: كذاب أو نحو هذا (١) "ميں نے فقہاء مدينه سے اس كے بار ميں يو چھاتوسب نے كہا: جمول يا جمول كے لگ بھگ تھا۔ "
 - کیمی بن سعید کتے ہیں: کذاب (۲)
 - المام يحيى بن معين كت بين: ليس بثقة كذاب (٣)
 - المم بخارى كمت بين: جهمى تركه ابن المبارك والناس. كان يرى القدر (٤)
 - "جممی، قدری تھے،امام عبدالله بن مبارک نے ان کی احادیث کو جھوڑ دیا تھا۔"
- امام جوز جانی کہتے ہیں: فیه ضروب من البدع، فلا یشتغل بحدیثه، وأنه غیر مقنع ولا حجة (٥)
 "سخت بدعتی تھے، ان کی احادیث یہ وقت ضائع نہ کیا جائے، کیونکہ غیر مستند اور ججت کے قابل نہیں۔
 - امام نسائی کہتے ہیں:متروك الحدیث (٦)
 - حافظ حاذ ہی اور ابن حجر فرماتے ہیں: متروك (٧)

خلاصة تحقيق اورائم، كاقوال كانت بلي حب أزه:

بیشتر ائمہ جرح و تعدیل نے ان کی توثیق نہیں کی اور ان کے عقیدے اور نظریے پر بھی مستندائمہ نے کلام کیا ہے، تاہم ان در جات جرح میں ان کی جگہ کو نسی بنتی ہے ،اس حوالے سے سب کی آراء مختلف ہیں، جمہور کی رائے کے مطابق متر وک ہیں ،اور یہی رائے امام ابن سعد کی بھی ہے ، چنانچہ کتب حدیث میں آپ کی روایات کا اعتبار نہ کرتے ہوئے ان کو متر وک قرار دیاجائے گا۔

- ١) الكامل في الضعفاء ١/ ٣٥٥
- ٢) الجرح والتعديل ٢/ ١٢٦ رقم ٣٩٠
 - ۳) نفس مصدر
- ع) التاريخ الكبير ١/ ٣٢٤، ٣٢٤ رقم ١٠١٣
 - ٥) أحوال الرجال ١٢٨ رقم ٢١٢
 - ٦) الضعفاء للنسائي ٢٨٣ رقم ٥.
- ٧) المغنى في الضعفاء ١/ ٢٣ ، تقريب التهذيب ١/ ٤٢

mushtaqkhan.iiui@gmail.com

طبعات ابن سعد من جرورازواة فالقابل حائزه

بشربن آدم بن يزيدالبري (١)

ن**ام ونسب :** بشر بن آ دم بن يزيدا بوعبدالرحمن البصري ۲۵۴ ججري کووفات يائي۔ (۲)

ت بوخ: از ہربن سعد ،امیہ بن خالد الاز دی ، جعفر بن سلمہ الوراق ، جعفر بن عون ، حیان بن ھلال ، حفص بن عمر العد نی،وروح این عباده،عبدالرحمن بن مهدی،عبدالصمد بن الوارث، یحییٰ بن کشر العبدی وغیر ہم۔

تلامذه:ابوداد، ترمذي،نسائي،ابن ماجه،احمه بن علىالمروزي، بقي بن مخلدالاندلسي،عبدالله بن مجمه ابن اييالد نيا،،وعبدالله بن مسلم بن قتيبه الدينوري،ابوزر عه عبيدالله بن عبدالكريم الرازي،ابوحاتم محمه بن ادريس الرازي،وغير جم_(٣)

الم ابن سعد كى نظر مين: سمع سماعا كثيرا ، ورأيت أصحاب الحديث يتقون حديثه والكتابة عنه(٤)

" حدیث کا بکثرت ساع کیا، میں نے محدثین کو دیکھا کہ اس کی حدیثوں سے بچتے تھے،اور نہیں لکھتے تھے۔"

ائم۔ جرح وتعبدیل کے اقوال:

- -• امام ابوحاتم فرماتے ہیں: لیس بقوي (٥)
 - امام نسائی فرماتے ہیں: لا بأس به (٦)
 - امام ذہبی فرماتے ہیں: صدوق (٧)
- حافظ ابن حجر فرماتے ہیں: صدوق فیہ لین(۸)
- حافظ ابن حبان نے انہیں اپنی کتاب"الثقات" میں شار کیا ہے۔ (۹)

خلاصة تحقيق اورائم، كاتوال كانت بلي حب ئزه:

- ۱) مصاور ترجمه: التاريخ الكبير ۲: ۷۰ ، الجرح والتعديل ۲: ۳۵۱ ، الثقات ۸ : ۱٤۲ ، تهذيب الكمال ٩٠٠٤، الكاشف ٢٦٧:١ ، ميزان الاعتدال ٣١٣:١، تقريب التهذيب:٢٢١-
 - ٢) تهذيب الكمال٤: ٩١
 - ٣) نفس مصدر
 - ٤) طبقات ابن سعد : ٦ / ٣٥٦
 - ٥) الجرح والتعديل ٢: ٣٥١
 - ٦) تهذيب الكمال ٩٢:٤
 - ٧) الكاشف ٢٦٧:١
 - ٨) تقريب التهذيب:١٢٢-
 - ٩) الثقات ٨: ١٤٢

mushtaqkhan.iiui@gmail.com

حبقات ابن سعد مل جرون رواة والقابل جائزه

بشر بن آدم کی عدالت اور ثقابت کے بارے میں علائے فن کی مختلف رائیں پائی جاتی ہیں، لیکن اکثر جلیل القدر ائمہ اس بات پر متفق ہیں کہ وہ کم از کم صدوق تھے۔ ابن سعد کی جرح جمہور کے خلاف ہے۔ آپ سنن اربعہ کے راوی ہیں اور آپ کی احادیث محسن ہیں۔

خارجه بن مصعب السرخسي(١)

نام ونسب: خارجه بن مصعب بن خارجه الضبعی، ابوالحجاج الخراسانی السر خسی ـ ۸ کا ابھری کو فوت ہوئے۔ (۲)

مشیوخ: ابوب السحتیانی، بکیر بن عبدالله بن الاشج، ثور بن یزید الحمصی، جعفر بن محمہ الصادق، حرام بن عثمان، خالد
الحذاء، زید بن اسلم، سلمه بن دینار، سلیمان الاعمش، سهیل بن ابوصالح، عاصم الاحول، عبدالله بن عون، عبیدالله
بن عمر، مالک بن انس، مسعر بن کدام، ابو حنیفه النعمان، مشام بن عروه، یحیی ابن سعیدالا نصاری وغیر ہم۔

علاقہ ون الشوری، ابو داود سلیمان بن داود الطیالسی، عبد الله بن المبارک، عبد الرحمن بن مهدی، علی بن

الحسین بن واقد، عیسی بن موسی غنجار، محمد بن احمد بن نوح البلخی، مخلد بن خالد التمیمی، محمد بن سلمه الحرانی، مغیث
بن بدیل، نعیم بن حماد الخزاعی، و کبیع بن الجراح و غیر ہم شامل ہیں۔ (۳)

امام ابن سعد کی نظر مسیں:

-اتقی الناس حدیثه فترکوه (٤)

"لوگ اس کی صدیث ہے نے کے رہے ،اوراس کی احادیث کو جھوڑ دیا تھا۔"

ائم۔ جرح وتعبدیل کے اقوال:

- امام یحیی بن معین فرماتے ہیں: لیس بشیء (٥)
 - ایک اور موقع پر فرمایا: لیس بثقة (٦)

١) مصاور ترجمه: تاريخ الدوري: ٢ / ١٤٢ ، التاريخ الكبير: ٣ / الترجمة ٢٠٢ ، ضعفاء النسائي: الترجمة ١٧٤ ، الجرح والتعديل: ٣ / الترجمة ١٧١٦ ، المجروحين: ١ / ٢٨٨ ، الكامل ٤٩٤/٣ ، ميزان: ١ / الترجمة ٢٣٩٧ ، الكاشف: ١ / ٢٦٦ ، المغنى: ١ / الترجمة ١٨٦١ ، تقذيب التهذيب: ٣ / ٧٦ ، تقريب التهذيب ١٨٦/١ .

- ٢) المجروحين: ١ / ٢٨٨
- ٣) تهذيب الكمال ١٦/٨
- ٤) طبقات ابن سعد : ٧ / ٣٧١
 - ٥) تاريخ الدوري : ٢ / ١٤٢
 - ٦) الكامل ٣/٤٩٤

mushtaqkhan.iiui@gmail.com

عبعات ابن سعد من جرور رواة ما تقاب جائزه

- امام احمد بن حنبل فرماتے ہیں: لا یکتب حدیثه (۱)
 "اس کی حدیث نه لکھی جائے۔"
- عبدالله بن احمد بن حنبل فرماتے ہیں: نهاني أبي أن أكتب عن خارجة شيئا من الحديث (٢) "مير به والد نے مجھے خارجہ بن مصعب كي حديث لكھنے سے منع كيا۔"
 - امام بخارى لكصة بين: تركه ابن المبارك ووكيع (٣) عبدالله بن المبارك اوروكيع بن الجراح في اس كى حديث كو جيور دياتها -"
- ایک اور موقع پر فرمایا: کان یدلس عن غیاث بن ابراهیم ولا یعرف صحیح حدیثه من غیره (٤) "غیاث بن ابراهیم سے تدلیس کیا کرتے تھے، اوراُس کی صحیح حدیث میں بہجان سے عاری تھے۔"
 - امام ابوحاتم فرماتے ہیں: مضطرب الحدیث ، لیس بقوي ، یکتب حدیثه ولا یحتج به (٥) المضطرب الحدیث تھا، حدیث میں قوی نہیں تھا، اس کی حدیث لکھی جائے لیکن قابل ججت نہیں۔"
 - امام نسائی فرماتے ہیں: متروك الحدیث (٦)
- المام ابن عدى فرماتے بين: هو ممن يكتب حديثه ، وعندي أنه إذا خالف في الإسناد أو في المتن فإنه يغلط ولا يتعمد (٧)
- "خارجہ بن مصعب ان رواۃ میں سے ہے جن کی حدیث لکھی جاتی ہے ، میری رائے کے مطابق خارجہ سے حدیث یا سند میں غلطی ہو جاتی ہے ، عمدانہیں کرتا۔"
 - امام دار قطنی فرماتے ہیں: ضعیف (۸)
 - حافظ ابن حجر فرماتے ہیں: متروك (٩)
 - حافظ ابن حبان نے انہیں اپنی کتاب "المجرو حین" میں شار کیا ہے۔ (۱۰)

- ١) العلل: ١ / ٢٥٣
 - ٢) الكامل ٣/٤٩٤
- ٣) التاريخ الكبير : ٣ / الترجمة ٧٠٢
 - ٤) تهذیب الکمال ۱٦/۸
- ٥) الجرح والتعديل: ٣ / الترجمة ١٧١٦
 - ٦) ضعفاء النسائي : الترجمة ١٧٤
 - ۷) الكامل ۳/۳،٥
 - ٨) الضعفاء للدارقطني : الترجمة ٢٠٤
 - ۹) تقریب التهذیب ۱۸٦/۱
 - ١٠)المجروحين: ١ / ٢٨٨

mushtaqkhan.iiui@gmail.com

طبعات ابن سعد مل جرون زواة فالقابل جائزه

خلاصة تحقيق اورائم، كاقوال كانتسابلي حب أزه:

اس ساری تحقیق کودیکھ کے معلوم ہوا کہ کسی بھی امام نے اُن کی توثیق نہیں کی چنانچیہ جمہور محدثین کے نزدیک خارجہ بن مصعب متر وک اور نا قابل اعتبار ہے۔

عمربن حفص ابوحفص العبدي (١)

نام ونسب: عمر بن حفص ابو حفص العبدي ١٩٨٠ ججري كوفوت هوئه (٢)

مشيوخ: ثابت البناني، يزيد الرقاشي، ابان بن ابي عياش، ام ثبيب العبديه، مالك بن انس وغير جمر

تلامذه:اساعيل السدى،احمد بن يحييٰ بن عطاءالجلاب، على بن حجر، حسين بن منصور،ابوسالم الرواس، سحيم محمد بن القاسم

، محربن سعيد العطار وغير مهم - (٣)

امام ابن سعد کی نظرمسیں:

كان ضعيفا عندهم في الحديث ، كتبوا عنه ثم تركوه (٤)

" محدثین کے ہاں ضعیف ہے اس سے روایات لکھ کے پھر چھوڑ دی ہیں۔"

ائم، جرح وتعديل كاقوال:

- امام یحیلی بن معین فرماتے ہیں: لیس حدیثه بشئ (٥)
 "اس کی حدیث یچھ بھی نہیں۔"
- امام احمد بن حنبل فرماتے ہیں: ترکنا حدیثه وخرقناه (٦)
 "جم نے اس کی صدیث کو چھوڑد یااور پھاڑد یا۔"
 - امام بخارى فرماتے ہيں: ليس بقوى (٧)

- التاريخ الكبير: ٦ : الترجمة ١٩٩٣، ، الضعفاء والمتروكين ، الترجمة ٤٦١، ضعفاء العقيلي ١٥٥٠، الجرح والتعديل:
 ١ : الترجمة ٥٤٢، المجروحين ٢ : ٨٤ ، الكامل ، الترجمة: ١٢٢٠، ميزان الاعتدال: ٣ : الترجمة ٢٠٧٥
 - ۲) الطبقات الكبرى ۷: ۳٤٤)
 - ٣) الكامل ، الترجمة: ١٢٢٠
 - ٤) الطبقات الكبرى ٧: ٣٤٤
 - ٥) الجرح والتعديل: ٦: الترجمة ٥٤٢
 - ٦) ضعفاء العقيلي٣:٥٥١
 - ٧) التاريخ الكبير: ٦: الترجمة ١٩٩٣

mushtaqkhan.iiui@gmail.com

طبعات ابن سعد من جرون رواة والقاب جائزه

- امام ابوحاتم فرماتے ہیں: ضعیف الحدیث لیس بقوی هو علی یدی عدل (۱) (۲)
 "ضعیف الحدیث اور لیس بالقوی ہے، یہ "عدل " کے ہاتھوں میں ہے۔"
 - امام نسائی فرماتے ہیں: لیس بثقة (۳)
 - ايك اور موقع ير فرمايا: متروك الحديث (٤)
 - امام ابن عدى فرماتے ہيں: الضعف بين على رواياته (٥)
 "ان كى روايات ميں ضعف واضح ہے۔"
 - حافظ ابن حبان نے انہیں اپنی کتاب "المجرو حین" میں شار کیا ہے۔ (٦)

خلاصة تحقیق اورائے۔ کے اقوال کا تقت بلی حب ائزہ:

امام ابن سعد اور جمہور محدثین کے ہاں بالا تفاق متر وک اور نا قابل احتجاج ہے۔ عمر وبن شمر الحجفی (۷)

نام ونسب: عمروبن شمرا بوعبدالله الحجفى الكوفى - (٨)

شیوخ و تلامذہ: آپ جعفر بن محمد ، جابر جعفی ، اور اعمش و غیر ہ سے روایت کرتے ہیں آپ سے روایت کرنے والوں میں عبد الرحمن بن البی حماد ، اساعیل بن صبیح ، عثمان بن سعید المری ، علی بن الجعد و غیر ہ شامل ہیں۔ (۹)

.....

- () تجری کے کے مستعمل جملہ ہے، عدل سے مرادابن سعدالعشیرہ نامی ایک سپاہی ہے، جو یمن کے بادشاہ تنع کے فوج میں تھا، بادشاہ جب کسی بندے کو مار ناچا ہتا تھا تواسی عدل کے حوالے کر دیتا تھا، اس طرح بیدا یک محاورہ بن گیااس شخص کے بارے میں جو ہلاکت کے قریب ہواس لئے نقاد حدیث نے تجری کے لئے استعمال کیا ہے اور ہالک کے ہم معنی شار کیا ہے، حافظ سخاوی لکھتے ہیں:

 "واصل ذلك مثل عند العرب فقد كان أحد التبابعة (ملوك الیمن) إذا أراد أن یقتل أحدا دفعه إلی والیه علی شرطة واسمه (عدل) من بنی سعد العشیرة فمن وضع علی یدیه فقد تحقق هلاکه" (فتح المغیث: ۲۷۸/۱)-
 - ٢) الجرح والتعديل: ٦: الترجمة ٥٤٢
 - ٣) الضعفاء والمتروكين ، الترجمة ٤٦١
 - ٤) الكامل، الترجمة: ١٢٢٠
 - ٥) الكامل، الترجمة: ١٢٢٠
 - ٦) المجروحين ٢: ٨٤
- الترجمة ٢٧٩/٣ ، التاريخ الكبير : ٦ / الترجمة ٢٥٨٣ ، الضعفاء والمتروكين : الترجمة ٤٥١ ، ضعفاء العقيلي : ١ / الترجمة ٤٧٦ ، الجروحين : ٢ / ٥٧ ، الكامل : ٦ / ٢٢٦ ، المغني : ٢ / الترجمة ٤٤٧٦ ، الجروحين : ٢ / ١٠٥ ، الكامل : ٦ / ٢٢٦ ، المغني : ٢ / الترجمة ٤٤٧٦ ، ميزان الاعتدال : ٣ / الترجمة ٤٨٢٤ ، ميزان الاعتدال : ٣ / الترجمة ٤٨١٤ .
 - ۸) طبقات ابن سعد : ۸ / ۳۸۰
 - ٩) الكامل: ٦ / ٢٢٦

mushtaqkhan.iiui@gmail.com

طبعات الن سعد مل جرون زواة فالقابل جائزه

امام ابن سعد كي نظب رمسين:

كان ضعيفا جدا متروك الحديث (١)

"بهت ہی ضعیف اور متر وک الحدیث تھا۔ "

ائم۔ جرح وتعبدیل کے اقوال:

- امام یحیلی بن معین فرماتے ہیں: لیس بشيء (۲)
 - ایک اور موقع پر فرمایا: لیس بثقة (۳)
- المام فلاس فرماتے ہیں: منکر الحدیث حدث باحادیث منکرة (٤)
 - "منكرالحديث تقااور منكر حديثين روايت كرتا تقاله"
 - امام بخارى فرماتے ہيں: منكر الحديث (٥)
- امام ابوحاتم فرماتے ہیں: منکر الحدیث جدا ضعیف الحدیث لا یشتغل به ترکوه (٦)
 "منگرالحدیث اور بہت ہی ضعیف تھا،اس کی حدیث میں خود کو مشغول نہیں رکھنا چا میکے، متر وک ہے۔"
 - امام ابوزرعه فرماتے ہیں: ضعیف الحدیث (٧)
 - المام نسائى: متروك الحديث (٨)
 - امام ابن عدى فرماتے ہيں: وعامة ما يرويه غير محفوظ (٩)
 - "اس كى عام روايات غير محفوظ ہيں۔"
 - حافظ ابن حبان نے انہیں اپنی کتاب "المجروحین" میں شار کیاہے۔(۱۰)

۱) طبقات ابن سعد : ۳۸۰/۸

۲۷۹/۳ : تاریخ الدوری : ۲۷۹/۳

٣) الجرح والتعديل: الترجمة ١٣٢٤

٤) نفس مصدر

٥) التاريخ الكبير: ٦ / الترجمة ٢٥٨٣

٦) الجرح والتعديل: الترجمة ١٣٢٤

۷) نفس مصدر

٨) الضعفاء والمتروكين : الترجمة ٥١

۹) الكامل: ٦ / ٢٢٦

١٠ (١ جروحين : ٢ / ٧٥

mushtaqkhan.iiui@gmail.com

حیصات این سعد میں جر وں رُواۃ کا تقابی جا

خلاصة تحقيق اورائم _ كاقوال كانت بلى حب ائزه:

عمروین شمر بکثرت منکرروایات نقل کرنے کی بناءیر بالا تفاق ائمہ جرح و تعدیل کے متر وک اور نا قابل احتجاج ہے۔ عمر وبن ہاون البلحی

امام ابن سعد کی رائے:

روى عن ابن جريج وغيره ، وقد كتب الناس عنه كتابا كبيرا ، وتركوا حديثه (١)

"ابن جرتج وغیرہ سے روایت کرتے ہیں، لو گوں نے ان سے بہت کچھ لکھالیکن محدثین نے اس کی حدیث کومتر وک قراراد پاہے۔"

خلاصة شخفيق:

باوجود کثیر تلاشاور تتبع کے طبقات ابن سعد کے علاوہ کسی بھی کتاب میں ان کاذکر نہیں ملا۔

محمد بن الفضل المروزي (٢)

نام ونسب: محمد بن الفضل بن عطبيه بن عمر بن خالد العبسي ابو عبد الله المروزي - (٣)

سشيوخ: ابان بن ابي عياش، زياد بن علاقه ، زيد بن اسلم، سلمه بن دينار،، ساك بن حرب، صالح بن حيان، عبد الله بن لاحق، عبد الملك بن جرتج، عمر وبن دینار، فضل بن عطیه، فیاض بن غز وان الضبی، قیس بن الربیع، محمد بن عجلان، محمد بن واسع، مقاتل بن حيان، منصور بن المعتمر ، ابواسحاق السبيعي وغير ہم۔

تلامذه: اسد بن موسی،اساعیل بن عیسی العطار،اسید بن زیدالحمال، بقیه بن الولید، حفص بن عبدالله السلمی،اسامه حماد بن سامه، خلیل بن مر ه، داود بن رشید، داود ابن مهران ، زافر بن سلیمان ، سالم بن عجلان وغیر ہم۔ (٤)

- ۱) طبقات ابن سعد : ۳۷٤/۷
- ٢) مصاور ترجمه: تاريخ الدوري : ٢ / ٥٣٤ ، علل أحمد : ٢ / ٧١ ، التاريخ الكبير : ١ / الترجمة ٦٥٥ ، ضعفاء النسائي ، الترجمة ٥٤٢ ، ضعفاء العقيلي : ١٢٠/٤ ، الجرح والتعديل : ٨ / الترجمة ٢٦٢ ، المجروحين : ٢ / ٢٧٨ ، الكامل: ٧/٤٥٣ ، تاريخ بغداد: ٣ / ١٤٧ ، الكاشف: ٣ / الترجمة ١٩٢ ، المغنى: ٢ / الترجمة ٥٩٠٣ ، ميزان الاعتدال : ٣ / الترجمة ٨٠٥٦ ، تعذيب التهذيب : ٩ / ٤٠١ ، تقريب التهذيب ٢٠٠ / ٢٠٠
 - ۳۷۸ / ۷ : مطبقات ابن سعد
 - ٤) تقذيب الكمال: ٢٨٠/٢٦

mushtaqkhan.iiui@gmail.com

حبقات این سعد میں جروں زواۃ کا تقابی حامرہ

امام ابن سعدى نظرمين: متروك الحديث (١)

ائم۔ جرح وتعبدیل کے اقوال:

- امام فلاس فرماتے ہیں: متروك الحدیث ، كذاب (٢)
- المم احمر بن منبل فرماتے بین: لیس بشیء ، حدیثه حدیث أهل الكذب (۳) "لیس بشئی ہے،اس کی حدیث جھوٹوں کی حدیث ہے۔"
 - امام یحیی بن معین فرماتے ہیں: کان کذابا (٤) "حجوطاتها_"
 - ایک اور موقع بر فرمایا: لیس بشیء ، ولا یکتب حدیثه (٥) "کچھ بھی نہیں تھا،اس کی حدیث نہ لکھی جائے۔"
 - امام بخارى فرماتے ہيں: سكتوا عنه (٦)
 - المم ابوحاتم فرماتے ہیں: ذاهب الحدیث ، ترك حدیثه (۷) "حدیث ضائع کرنے والاہے ،اس کی حدیث متر وک ہے۔"
 - امام ابوزر عه فرماتے ہیں: ضعیف الحدیث (۸)
 - امام نسائی اور دار قطنی فرماتے ہیں: متروك الحدیث (۹)
 - امام ابن عدى فرماتے يين: عامة حديثه مما لا يتابعه الثقات عليه (١٠) "اس کی بیشتر حدیث ثقه رواة کی متابعت نہیں کرتی۔"
 - ۱) طبقات ابن سعد : ۷ / ۳۷۸
 - ٢) الجرح والتعديل: ٨ / الترجمة ٢٦٢
 - ٣) العلل ومعرفة الرجال: ٢ / ٧١
 - ٤) الكامل: ٧/٤٥٣
 - ٥) ضعفاء العقيلي: ١٢٠/٤
 - ٦) التاريخ الكبير: ١/ الترجمة ٢٥٥
 - ٧) الجرح والتعديل : ٨ / الترجمة ٢٦٢
 - ۸) نفس مصدر
 - ٩) ضعفاء النسائي ، الترجمة ٥٤٢ ، تحذيب الكمال : ٢٨٢/٢٦
 - ١٠) الكامل: ٢/٢٣

mushtaqkhan.iiui@gmail.com

طبعات ابن سعد من جروب زواة كالقاب جائزه

• حافظ ابن حجر فرماتے ہیں: کذبوہ (۱)
"محدثین نے اس کی تکذیب کی ہے۔"

• حافظ ابن حبان نے انہیں اپنی کتاب "المجر وحین" میں شار کیا ہے۔ (۲)

خلاصة تتحقیق اور ائم۔ کے اقوال کا تقت بلی حب ائزہ:

محمد بن الفضل بالا تفاق ائمہ جرح و تعدیل کے متر وک،متهم بالکذب اور نا قابل احتجاج ہے۔

نصربن باب الخراساني (٣)

نام ونسب: نصر بن باب ابوسهل الخراساني - (٤)

شيوخ: ابرامهيم الصائغ، داود بن الي مند، حجاج بن ارطاة وغير مم

تلامذه: موسى بن نصر،ليث بن سعد،احمد بن نصر،احمد بن صنبل، على ابن المديني، محمد بن رافع وغير جم ـ (٥)

امام ابن سعد کی نظر میں:

حدث عن إبراهيم الصائغ $^{(7)}$ فاتهموه ، فتركوا حديثه $^{(7)}$

"اس نے ابراہیم الصائغ سے روایت کیں تولو گوں نے اس پر تہمت کذب لگائی اور اس کی حدیث کو چھوڑ دیا۔"

ائم۔ جرح و تعب دیل کے اقوال:

• امام یحیلی بن معین فرماتے ہیں: لیس حدیثه بشئ (۸)

- ١) تقريب التهذيب ٢ / ٢٠٠
 - ٢) المجروحين: ٢ / ٢٧٨
- ٣) مصاور ترجمه: تاريخ الدوري: ٤ / ٣٥٥، التاريخ الكبير: ٧ / الترجمة ٢٣٥٧ ، التاريخ الصغير: ٢ / ٢٤١ ، ضعفاء العقيلي: ٣٠٢٨، الجرح والتعديل: ٨ / الترجمة ٢١٤٥ ، المجروحين: ٣ / ٥٣ ، الكامل: ٢٢٨/٨، ضعفاء الدارقطني ، الترجمة ٤٥٥ ، المغنى: ٢ / الترجمة ٢٥١٩ ، ميزان الاعتدال: ٤ / الترجمة ٩٠٢٥
 - ٤) طبقات ابن سعد ٧/٥٤٣
 - ٥) الكامل: ٨/٨٢
- ہ) ابراہیم بن میمون الصائغ، ابواسحاق المروزی، ثقه اور قابل اعتبار اور مشہور راوی حدیث ہیں، ہیں۔ ابود اور اور نسائی میں آپ کی روایات پائی جاتی ہیں، نصر بن باب خراسانی کی ان سے روایت ثابت نہیں، اسی وجہ سے نصر متہم قرار پائے۔[دیکھئے: تہذیب الکمال: ۲۲۳/۲]
 - ۷) طبقات ابن سعد ۷/۲۵۳
 - ٨) تاريخ الدوري : ٢ / ٩٦٥

mushtaqkhan.iiui@gmail.com

حبقات ابن سعد مل جرون رُواهُ وا تقابي جاره

- ایک اور موقع پر فرمایا: ضعیف (۱)
- امام بخارى فرماتے ہيں: سكتوا عنه (٢)
- امام ابوحاتم اورنسائی فرماتے ہیں: متروك الحدیث (٣)
- امام ابوزرعه فرماتے ہیں: لا ینبغی أن یحدث عنه (٤)
 "مناسب نہیں که اس سے روایت لی حائے۔"
- امام ابن عدی فرماتے ہیں: هو ممن یکتب حدیثه (٥)
 "اس کی حدیث لکھی جائے گی۔"
- حافظ عقیلی اور دار قطنی نے آپ کوضعفاء میں شار کیا ہے۔ (٦)
- حافظ ابن حبان نے انہیں اپنی کتاب "المجروحین" میں شار کیا ہے۔(۷)

خلاصة عقیق اور ائم۔ کے اقوال کا تقت بلی حب ائزہ:

نصر بن باب محدثین کے ہاں ضعیف ہے اور انہوں نے اس کی احادیث کو شواہد ومتابعات کے لیے تسلیم کیا ہے۔ لیکن چو نکہ ابراہیم بن الصالُغ سے اس کا لقاء ثابت نہیں اسی بناء پر ائمہ نے اس کی روایات متر وک قرار دی ہیں۔

نصربن طريف البابلي (٨)

نام ونسب: نصر بن طریف، ابو جزءالقصاب، با بلی، بصری، ۱۷۰ ججری کووفات پائی۔ (۹)

شیوخ و تلامذه: آپ قیاده، حماد بن ابوسلیمان اور آپ سے روایت کرنے والوں میں مؤمل بن اساعیل، عبد الغفار

- ۱) الكامل: ۲۲۸/۸
- ٢) التاريخ الصغير : ٢ / ٢٤١
- - ٤) سؤالات البرزعي : ٢٥
 - ٥) الكامل: ٢٣٠/٨
- ٦) ضعفاء العقيلي: ٣٠٢/٤ ، ضعفاء الدارقطني ، الترجمة ٤٤٥
 - ٧) المجروحين: ٣ / ٥٣
- ٨) مصاور ترجم: التاريخ لابن معين ٢/ ٢٠٤، ، والتاريخ الكبير ٨/ ١٠٥ ، أحوال الرجال ٩٩ ، الضعفاء والمتروكين ٣٠٥ ، الضعفاء الكبير للعقيلي ٤/ ٢٩٦، الجرح والتعديل ٨/ ٢٦٤ ، المجروحين ٣/ ٥١، الكامل ٧/ ٢٤٩٦، الضعفاء والمتروكين ١٦٨ ، المغنى في الضعفاء ٢/ ٢٩٦ ، ميزان الاعتدال ٤/ ٢٥١.
 - ٩) ميزان الاعتدال ٤/ ٢٥١

mushtaqkhan.iiui@gmail.com

طبعات ابن سعد سل جرون رواة كالقابل جائزه

الحرانی اور ابوعمر الضرير شامل ہيں۔(١)

امام ابن سعد كى نظب رمين:

لیس بشیء ، وقد ترك حدیثه (۲)

" حدیث میں کچھ بھی نہیں،اس کی حدیثیں چھوڑ دی گئی ہیں۔"

ائم۔ جرح و تعبدیل کے اقوال:

- امام بخاری کمتے ہیں: سکتوا عنه، ذاهب(٣)
 - جوز جانی کہتے ہیں: داهب(٤)
- محمد بن المثنى كتي بين: كان يحيى ، وَعَبد الرحمن لا يحدثان ، عن أبي جزى نصر بن طريف (٥) اليحيلي بن سعيداور عبدالرحمن بن مهدى ان سے روایت نہیں لیا کرتے تھے"۔
 - امام احمد بن صنبل کہتے ہیں: لا یکتب حدیث نصر بن طریف أبو جزی (٦)
 "نصر بن طریف کی احادیث نه لکھی جائیں۔"
- یحییٰ بن معین کہتے ہیں: ومن المعروفین بالکذب وبوضع الحدیث أبو جزی نصر بن طریف (۷)
 "جھوٹے اور من گھڑت احادیث بنانے کے حوالے سے مشہور نامول میں سے ایک نام نصر بن طریف بھی ہے۔"
 - ایک اور موقع پر فرمایا: لیس بشيء (۸)
 - امام ابوحاتم فرماتے ہیں: لیس بشئ ، متروك الحدیث (۹)
 - المام نسائى كهتر بين: متروك الحديث (١٠)

- ۱) الطبقات الكبرى ۷/ ۲۸٥.
 - ۲) نفس مصدر
 - ٣) التاريخ الكبير ٨/ ١٠٥
 - ٤) أحوال الرجال ٩٩
- ٥) الجرح والتعديل ٨/ ٤٦٧
- ٦) الكامل في الضعفاء ٧/ ٢٤٩٧.
 - ٧) الجرح والتعديل ٨/ ٤٦٧
- ٨) الكامل في الضعفاء ٧/ ٢٤٩٧.
 - ٩) الجرح والتعديل ٨/ ٤٦٧
- ١٠) الكامل في الضعفاء ٧/ ٢٤٩٧.

mushtaqkhan.iiui@gmail.com

حبوات ابن سعد من جرون رواة كالقاب جائزه

ابن عدى فرماتے ہيں:قد اجمعوا على ضعفه (١)

"محدثین نے ان کے ضعف پر اتفاق کیاہے۔"

• حافظ فر مبى فرماتے بين: اتفقوا على تركه (٢)

"محدثین ان کے ترک پیمتفق ہیں۔"

خلاصة تحقیق اور ائم۔ کے اقوال کا تقت بلی حب ائزہ:

خلاصۂ کلام یہ کہ نصر بن طریف کی تعدیل کے سلسلے میں محد ثین کی کوئی گواہی نہیں ملتی بلکہ اس کے برعکس جلیل القدر حفاظ کے بقول موصوف منتم قراریاتے ہیں،لہذاان کی روایات ججت کے درجہ میں نہیں۔

ابوالبخترى القاضي (٣)

نام ونسب: وہب بن وہب بن کثیر بن عبداللہ بن زمعہ بن اسود قرشی مدنی ابوالبحثری القاضی ، ہارون الرشید عباسی نے ان کو بغداد کے علاقے عسکر مہدی کا قاضی مقرر کیا۔ پھر وہاں سے معزول کرکے مدینہ کا حاکم بنادیا، وہاں سے معزول ہوئے تو بغداد جا بسے اور وہیں ۲۰۰ ہجری کو وفات یا گئے۔ (٤)

مشيوخ: بهشام بن عروه، عبيدالله بن عمر، جعفر بن محمه وغير بهم شامل ہيں۔

تلامذه: جابر بن سهل الصنعاني ، نوح بن مبيثم ، الربيع بن ثعلب ، المعافى بن سليمان بن واضح ، عبد الله بن محمد الادر مي وغير هم شامل بين - (٥)

امام ابن سعد كي نظب رمين:

لم يكن في الحديث بذاك ، روى منكرات فترك حديثه (٦)

- ١) الكامل في الضعفاء ٧/ ٢٤٩٨.
 - ٢) المغني في الضعفاء ٢/ ٣٩٦
- ٣) مصاور ترجمه: التاريخ ابن معين ٢/ ٦٣٧، طبقات خليفة ٣٢٨، التاريخ الكبير ٨/ ١٧٠، أحوال الرجال ١٣٤، الضعفاء والمتروكين ٣٠٥، الضعفاء الكبير ٤/ ٣٢٤، والجرح والتعديل ٩/ ٢٥، المجروحين ١/ ٥٥، الكامل في الضعفاء ٧/ ٢٥٦، الضعفاء والمتروكين للدارقطني ١٧١، تاريخ بغداد ١٣/ ٤٥١، المغني في الضعفاء ٢/ ٧٢٧، ميزان الاعتدال ٤/ ٣٥٣، سير أعلام النبلاء ٩/ ٣٧٤.
 - ٤٥١ /١٣ تاريخ بغداد ٢٦/ ١٥١
 - ٥) نفس مصدر
 - ٦) الطبقات الكبرى ٧/ ٣٣٢

mushtaqkhan.iiui@gmail.com

- حبعات ابن سعد من جرون رُواهُ ٥ لقابي جاره

" حدیث کے معاملے میں ذیادہ معتبر نہیں تھے، متکرر وایات نقل کرنے کی وجہ سے ان کی احادیث جھوڑ دی گئیں "

ائم۔ جرح و تعبدیل کے اقوال:

- امام یحیی بن معین فرماتے ہیں: کان عدو الله، یکذب علی رسول الله صلی الله علیه وسلم (۱)
 "الله تعالی کے دشمن تھے، رسول الله طلع الله علی پر جھوٹ بولا کرتے تھے۔"
- عثمان بن ابوشيب كهتے بين: أرى أنه يبعث يوم القيامة دجالاً. وهو الذي روى حديث: لا سبق إلا في خف أو حافر (٢) ، فزاد فيه: أو جناح، ليسر بذلك الخليفة (٣)
- "میں سمجھتا ہوں ان کو بروز قیامت د جال کی صورت اٹھایا جائے گا، یہ وہی ہیں جنہوں نے حدیث " لا سبق إلا في خف أو حافر "روایت كركے اس میں اپنی طرف سے "أو جناح "كااضافه كيا تھاتا كه خليفه كی خوشنود كي حاصل كرسكے "۔
 - امام احمد بن صنبل کہتے ہیں: ما أشك في كذب أبي البختري، إنه يضع الحديث (٤)
 " مجھے ابوالبخترى كے جھوٹا ہونے ميں كوئى شك نہيں، بيشك وہ احاديث گھڑتا تھا۔"
 - ایک اور موقع پر فرمایا: أبو البختری أكذب الناس (٥)
 "ابوالبختری تمام لوگول میں سب سے بڑا جھوٹا ہے "۔
 - ابوزرعه رازی کهتے ہیں: کذاب (٦)
 - امام بخارى كہتے ہيں: سكتوا عنه. (٧)

خلاصة تحقیق اورائم کے اقوال کانقت بلی حب نزہ:

١) الكامل في الضعفاء ٧/ ٢٥٢٦

- ٢) سنن ابوداود: باب في السبق [٦٧] رقم: ٢٥٧٦، باب السبق [١٤] رقم: ٣٥٨٩، سنن ابن ماجة باب السبق ،
 والرهان [٤٤] رقم: ٢٨٧٦ .
 - ۳) تاریخ بغداد ۲۰/۱۳ و.
 - ٤) نفس مصدر
 - ٥) الجرح والتعديل ٩/ ٢٦.
 - ٦) نفس مصدر
 - ٧) التاريخ الصغير ٢٢٣-

mushtaqkhan.iiui@gmail.com

حیفات این سعار میل جر و*ر) ز*واة فالقاری حائزہ

وہ رواۃ جن کو ابن سعد کے ہاں ثقہ ہیں، لیکن اختلاط کی بناء پر انہیں

ضعیف قرار دیا گیا۔

خلف بن خليفه الواسطي (١)

نام ونسب.: خلف بن خلیفه بن صاعد بن برام الا شجعی ابواحمه الواسطی - صیح مسلم اور سنن اربعه کے راوی ہیں ، آخر عمر میں فالج شکار ہوئے۔ ۱۸۱ہجری کووفات یائی۔ (۲)

سشيوخ: جعفر بن ابووحشيه، حصين بن عبدالرحن السلمي، حميد بن عطاءالا عرج، خليفه بن صاعد، سعد بن طارق، سيار ابوالحكم، عطاء بن السائب، العلاء بن المسيب، مالك بن انس، محارب بن د ثار، وليد بن سريع، يزيد بن كيسان وغير جم_ تلامذه: بشارین موسی الخفاف، حسن بن عرفه العبدی، حسین بن مجمه المروزی، داود بن رشید، سریج بن النعمان الجوهری، سعيد بن سليمان الواسطى، على بن حجرالمروزى، وقتيبه بن سعيد، وكيع بن الجراح وغير جم ـ (٣)

الم ابن سعد كى نظر مين: كان ثقة ، ثم أصابه الفالج قبل أن يموت حتى ضعف وتغير لونه واختلط (٤)

" ثقه تھے، لیکن آخر عمر میں فالج زدہ ہو کررنگ بھی متغیر ہوئی اور اختلاط کا بھی شکار ہوئے۔"

ائم۔ جرح و تعبدیل کے اقوال:

• امام یحیی بن معین اور نسائی فرماتے ہیں: لیس به بأس (٥)

(١) مصاور ترجمه: تاريخ الدوري : ٢ / ١٤٩ ، التاريخ الكبير : ٣ / الترجمة ٢٥٨ ، الجرح والتعديل : ٣ / الترجمة ١٦٨١ ، الثقات:٦/٩٦ ، الكامل ٥١٢/٣ ، تاريخ بغداد : ٨ / ٣١٨ ، الكاشف : ١ / ٢٨١ ، ميزان الاعتدال: ١/ الترجمة ٢٥٣٧ ، تهذيب التهذيب: ٣/ ١٥٠، تقريب التهذيب ١٩٤/١

- ٢ الثقات: ٦ / ٢٦٩
- ۳) تهذیب الکمال: ۲۸٥/۱۰
- ٤) طبقات ابن سعد : ٧ / ٣١٣
- ٥) تاريخ الدوري: ٢ / ٢٩، تاريخ بغداد: ٨ / ٣١٨

mushtaqkhan.iiui@gmail.com

حبعات ابن سعد من جرون رواة فالقاب جائره

• المم احمد بن صنبل فرمات بين: رأيت خلف بن خليفة وهو مفلوج سنة سبع وثمانين ومئة ، قد حمل وكان لا يفهم فمن كتب عنه قديما فسماعه صحيح (١)

"میں نے خلف بن خلیفہ کو فالج زدہ حالت میں ۱۸۸ ہجری میں دیکھا، کسی نے اس کواٹھایا ہوا تھا،اور اسے سمجھ بوجھ نہیں تھی، جس نے اس سے بہت پہلے کچھ لکھاتواس کی ساع صبحے ہے۔"

- ایک اور موقع پر فرمایا: قد أتیته فلم أفهم عنه (۲)
 "مین خلف کے پاس آیاتھا، لیکن اس کی بات [کبر سنی کی وجہ سے]نہ سمجھ پایا۔"
 - امام عجل فرماتے ہیں: ثقة (٣)
 - امام ابوحاتم اور حافظ ذہبی فرماتے ہیں: صدوق (٤)
 - امام ابن عدی فرماتے ہیں: أرجو أنه لا بأس به (٥)
 "میری رائے کے مطابق اس کی روایت میں کوئی حرج نہیں۔"
 - حافظ بن حجر فرماتے ہیں: صدوق اختلط في الآخر (٦)
 "صدوق تھے، آخر عمر میں اختلاط کا شکار ہوئے۔"
 - حافظ ابن حبان نے انہیں اپنی کتاب "الثقات" میں شار کیا ہے۔ (۷)

خلاصة تحقيق اورائم التحاقوال كانتسابلي حب أزه:

خلف بن خلیفہ کا شار مشہور و معروف اور کثیر الروایہ رُواقِ حدیث میں ہوتا ہے ، صدوق اور لا باس بہ تھے لیکن کبرسنی کی بناء پر دوسرے محدثین کی طرح اختلاط کا شکار ہوگئے۔اسی بناپر علماء و ناقدینِ فن نے ان کے حفظ و ضبط اور ثقابت و اتقان کا اعتراف کرنے کے ساتھ جرح کا حق بھی ادا کہا ہے۔اختلاط سے قبل ان کی روایات قابل قبول ہیں۔

- ١) تهذيب الكمال: ٢٨٧/١٠
- ٢) الجرح والتعديل: ٣ / الترجمة ١٦٨١
 - ٣) الثقات للعجلي: ٣٦٦
- ٤) الجرح والتعديل: ٣ / الترجمة ١٦٨١ ، الكاشف: ١ / ٢٨١
 - ٥) الكامل ١٥/٥)
 - ٦) تقريب التهذيب ١٩٤/١
 - ٧) الثقات:٦٩/٦

mushtaqkhan.iiui@gmail.com

طبعات ابن سعد الى جروب زواة كالقاب جائزه

عباد بن عباد بن حبيب العتكي (١)

نام ونسب : عباد بن عباد بن حبيب بن مهلب بن الى صفرة العتكى ، ابومعاويه البصرى (٢)

سنتيوخ: جعفر بن الزبيرالشامي، عاصم الاحول، عبدالله بن عمرالعمري، عبيدالله بن عمرالعمري، عوف الاعرابي، مجالد بن سعيد، محمد بن عمر وبن علقمه ،ابوجمرة نصر بن عمران الضبعي، مشام بن عروه، يونس بن خباب وغير نهم ـ

تلامذه: ابراههم بن زیاد سبلان ،احمد بن عبدة الضبی ،احمد بن محمد بن حنبل ،احمد بن منبع ، بشر بن آدم البغدادی، حسن بن عرفه ، تحکم بن المبارک ، سریج بن یونس ،سلیمان بن حرب ، قنیبه بن سعید ، مسدد بن مسر بد ، موسی بن اساعیل ، یحیی بن ایوب المقابری ، یحیی بن معین وغیر مهم - (۳)

امام ابن سعد كى نظب رمسين:

كان ثقة ، وربما غلط (٤)

" ثقه تھالیکن تبھی تبھی غلط ہو جاتا۔"

ائم۔ جرح و تعب دیل کے اقوال:

- امام یحیی بن معین اور ابود اود فرماتے ہیں: ثقة (٥)
- امام احمد بن حنبل فرماتے ہیں: لیس به بأس (٦)
- امام ابوحاتم فرماتے ہیں: صدوق ، لا بأس به ، لا یحتج بحدیثه (۷)
 "صدوق اور لا باس به تھا، اس کی حدیث قابل جحت نہیں۔"
 - حافظ ابن حجر فرماتے ہیں: ثقة ربما وهم (۸)
 "ثقه تھالیکن مجھی مجھی وہم کا شکار ہو جاتا۔"

١) تاريخ الدوري: ٢ / ٢٩٢ ، التاريخ الكبير: ٦ / الترجمة ١٦٢٦ ، الجرح والتعديل: ٦ / الترجمة ٤٢٣ ، الثقات:
 ٧ / ١٦١ ، الكاشف: ٢ / الترجمة ٢٥٨٩ ، المغني: ١ / الترجمة ٣٠٢٨ ، ميزان الاعتدال: ٢ / الترجمة ٤١٢٣ ، تحذيب التهذيب: ٥ / ٥٥ ، تقريب التهذيب: ١ / ٣٩٢

- ۲ طبقات ابن سعد : ۲ / ۲۹۰
 - ٣) تهذيب الكمال ١٢٨/١٤
- ٤) طبقات ابن سعد : ٧ / ٢٩٠
- ٥) تاريخ الدوري: ٢ / ٢٩٢ ، تهذيب الكمال ١٢٩/١٤
 - ٦) الجرح والتعديل: ٦ / الترجمة ٤٢٣
 - ۷) نفس مصدر
 - ٨) تقريب التهذيب: ١ / ٣٩٢

mushtaqkhan.iiui@gmail.com

حبقات ابن سعد من جرون رُواهُ و لقابل جائزه

• حافظ ابن حبان نے انہیں اپنی کتاب "الثقات" میں شار کیا ہے۔ (۱)

خلاصة تحقیق اور ائم۔ کے اقوال کا تقت بلی حب ائزہ:

عباد بن عباد جمہور محدثین کے ہاں ثقہ اور صدوق تھے۔اگر کسی حدیث میں وہ ثقہ رواۃ کے ساتھ متفق ہواور ساع کی تصریح ہو توان کی حدیث حسن کے درجے سے پنچے نہیں گرتی۔

عطاء بن السائب الثقفي (٢)

نام ونسب: عطاء بن السائب بن مالك ابوزيد الثقفي الكوفي - ٢ ٣١ ، هجرى كوفوت ، و رَّ سرت

سفيون: سيدناانس بن مالک رضى الله عنه ،ابرامهيم النخعى، حرب بن عبيدالله الثقفى، حسن البهرى، سعيد بن جبير، سعيد بن عبدالله بن ابن ابو وائل شقيق بن سلمه الاسدى، طاوس بن كيسان ، عامر الشعبى، عبدالله بن ابي او فى ،عبدالله بن بريده ، عبدالله بن عبيد بن عمير ، عرفي بن عبدالله الثقفى ، عكر مه مولى ابن عباس ،عمر وبن حريث المخزومى وغير بهم - علا مغه ابرامهيم بن طهمان ،اساعيل بن ابي خالد ،اساعيل بن عليه ،ابو وكيج الجراح بن مليح ، جرير بن عبداله المحميد ، جعفر بن زياد الاحم ، جعفر بن تعبد الله الواسطى ، خالد بن عبد الله الناقسي ، خالد بن عبد الله الواسطى ، خالد بن عبد الله الواسطى ، خالد بن عبد الله البكائى ، ين عبير بن عبدالله البكائى ، عبدالله البكائى ، سفيان الثورى ، سفيان بن عبيه ، سليمان بن معاذ الصبى ، سليمان الاعمش وغير بهم - (٤)

امام ابن سعد کی نظب رمسیں:

كان ثقة. وقد كان تغير حفظه بأخرة ، واختلط في آخر عمره (٥)

" ثقه تھے، آخر میں حافظے میں تغیر پیدا ہوااور اختلاط کا شکار ہوئے۔"

ائم، جرح وتعبديل كاقوال:

١٦١ / ٧ الثقات: ٧ / ١٦١

- ٢) مصاور ترجم: تاريخ الدوري: ٢ / ٣٠٠ ، التاريخ الكبير: ٦ / الترجمة ٣٠٠٠ ، الجرح والتعديل: ٦ / الترجمة
 ١٨٤٨ ، الثقات: ٧ / ٢٥١ ، الكامل: ٧٢/٢ ، سير أعلام النبلاء: ٦ / ١١٠ ، الكاشف: ٢ / الترجمة
 ٣٨٥٠ ، المغني: ٢ / الترجمة ٤١٢١ ، ميزان الاعتدال: ٣ / الترجمة ١٦٢٥ ، من تكلم فيه وهو موثق: تمذيب التهذيب: ٧ / ٢٠٠ ، تقريب التهذيب: ٢ / ٢٠٢
 - ۳ طبقات ابن سعد : ۲ / ۳۳۸
 - ٤) تهذيب الكمال ٢٠/٢٠
 - ٥) طبقات ابن سعد : ٦ / ٣٣٨

mushtaqkhan.iiui@gmail.com

طبعات الن سعد مل جروب زواة كالقاب جائزة

- امام یحیی بن معین فرماتے ہیں: اختلط فمن سمع منه قدیما ، فهو صحیح (۱) "اختلاط کا شکار ہوئے، جن لو گوں نے اس سے پہلے ساع کیا تواس کی روایت صحیح ہے۔"
 - الك اور مو تع ير فرمايا: لا يحتج بحديثه (٢) "اس کی حدیث قابل حجت نہیں۔"
 - امام احمد بن صنبل فرماتے ہیں: ثقة ثقة رجل صالح (٣) " ثقبه ثقبه اورنیک آدمی تھے۔"
- ایک اور موقع پر فرمایا: من سمع منه قدیما کان صحیحا ، ومن سمع منه حدیثا لم یکن بشیء (٤) "جن لو گوں نے اس سے پہلے روایت لی ہے تواس کی ساع صحیح ہے ،اور جن لو گوں نے اس سے بعد میں روایت لی ہے توان کی روایت کچھ بھی نہیں۔"
 - امام بخارى فرماتے ہيں: تركه يحيى وابن المبارك (٥) "یحیی بن سعیداور عبداللہ بن المبارک نے اس کی روایت کو جھوڑ دیا تھا۔"
- المام ابو حاتم فرماتے ہیں: كان محله الصدق قديما قبل أن يختلط ، صالح مستقيم الحديث ثم بأخرة تغير حفظه ، في حديثه تخاليط كثيرة (٦)
- "اختلاط میں مبتلا ہونے سے پہلے صدوق، صالح اور متنقیم الحدیث تھے، آخر میں حافظہ متغیر ہوااور بکثرت احادیث میں خلط ملط کا شکار ہوتے رہتے۔"
 - المام نسائي فرماتي بين: ثقة في حديثه القديم إلا أنه تغير (٧) "ابتدائي زمانه ميں ثقه تھے، بعد ميں حافظه ميں تغير پيداہوا۔
- المام ابن عدى فرماتے يين: اختلط في آخر عمره ، فمن سمع منه قديما مثل الثوري وشعبة فحديثه مستقيم ، ومن سمع منه بعد الاختلاط فأحاديثه فيها بعض النكرة (٨)

١ الجرح والتعديل : ٦ / الترجمة ١٨٤٨

٢) تاريخ الدوري : ٢ / ٤٠٣

٣) الكامل: ٢/٢٧

٤) الجرح والتعديل: ٦ / الترجمة ١٨٤٨

٥) التاريخ الكبير: ٦ / الترجمة ٣٠٠٠

٦) الجرح والتعديل: ٦ / الترجمة ١٨٤٨

۷) تهذیب الکمال: ۸۹/۲۰

٨) الكامل: ٢٧/٢

mushtaqkhan.iiui@gmail.com

طبعات ابن سعد سل جرور رواة والقاب جائره

"آخر عمر میں اختلاط کا شکار ہوئے، شعبہ وسفیان وغیرہ جن لو گوں نے ان سے بہت پہلے ساع کی ہے توان کی روایت ٹھیک ہے اور جنہوں نے اختلاط کے بعد ان سے روایت لی ہے تواس میں تھوڑی بہت نکارت پائی جاتی ہے۔"

• حافظ ابن حجر فرماتے ہیں: صدوق اختلط (١)

"صدوق تھے،اختلاط کا شکار رہے۔"

• حافظ ابن حبان نے انہیں اپنی کتاب "المجروحین" میں شار کیا ہے۔ (۲)

خلاصة تحقيق اورائم، كاقوال كانتسابلي حب ائزه:

عطاء بن السائب جلیل القد تابعی راور مشہور و معروف راوی حدیث ہیں، تقریبا تمام ائمہ اوراہلِ فن نے آپ کے علم وفضل اوراوصاف و کمالات کااعتراف کیا ہے۔ آپ کی عدالت اور ثقابت کے بارے میں علمائے فن کی مذکورہ بالا آراء کا تجویہ کرنے سے معلوم ہوتا ہے کہ آپ فی نفسہ صدوق ہیں۔ لیکن آخر عمر میں اختلاط کا شکار ہوئے جس کی بناء پر محدثین نے ان میں کلام کیا۔ ان کی احادیث حسن ہیں لیکن جب وہ کسی ثقہ راوی کی مخالفت کریں توان کی حدیث جمیت نہیں۔

فطربن خليفه القرشي المخزومي (٢)

نام ونسب: فطربن خليفه القرشي المخزومي ابو بكر الحناط الكوفي - (٤)

سفيوخ: سيرناابوالطفيل عامر بن واثله الليثي رضى الله عنه ،اساعيل بن رجاءالزبيدى، حبيب بن ابي ثابت ، خليفه ، سعد
بن عبيده ، شرحبيل بن سعد مولى الانصار ، ابو وائل شقيق بن سلمه الاسدى ، شمر بن عطيه ، طاووس بن كيبان ، عاصم بن
بهدله ، عامر الشعى ، عبدالله بن شريك العامرى ، عبدالجبار بن وائل بن حجر ، عطاء بن ابي رباح ، مجاهد بن جبر وغير بهمتلامذه: حماد بن اسامه ، خلاد بن يحيى ، سفيان الثورى ، سفيان بن عبينه ، عبدالله بن داود الخريبي ، عبدالله بن المبارك ،
عبدالرحمن بن محمد المحاربي ، عبد العزيز بن ابان القرشي ، عبيد الله بن موسى ، عثان بن عبدالرحمن الطرائفي ، على بن قادم ،
عمار بن رزيق ، عمر و بن خالد الواسطى وغير بهم - (٥)

۱) الثقات : ۲۰۱/۷

[·] ۲) تقریب التهذیب: ۲ / ۲۲

معاور ترجمه: تاريخ الدوري: ٢ / ٢٧٧ ، التاريخ الكبير: ٧ / الترجمة ٢٢٥ ، ثقات العجلي ٢٨٠/٢ ، ضعفاء العقيلي ، ٣٠٤٣ ، الجرح والتعديل: ٧ / الترجمة ٢١٥ ، الكامل: ٧ / ١٤٦/ ، سير أعلام النبلاء: ٧ / ٣٠ ،:
 ٢ / الترجمة ٢٩٦٦ ، ميزان الاعتدال ، ٣ / الترجمة ٢٧٧٩ ، تعذيب التهذيب: ٨ / ٣٠٠ ، تقريب التهذيب: ٢ / ١١٤ / ٢

٤) طبقات ابن سعد : ٦ / ٣٦٤

٥) تهذیب الکمال ۳۱۳/۲۳

mushtaqkhan.iiui@gmail.com

طبعات ابن سعد مل جرون زواة فالقاب جائزه

امام ابن سعد كي نظب رمسين:

كان ثقة إن شاء الله ، ومن الناس من يستضعفه (١)

"آپان شاءالله ثقه تھ، بعض لو گوں نے آپ کو ضعیف قرار دیا ہے۔"

ائم۔ جرح و تعبدیل کے اقوال:

- امام یحیی بن معین فرماتے ہیں: ثقة (۲)
- امام احمر بن صنبل فرماتے ہیں: ثقة ، صالح الحدیث (٣)
- ایک اور موقع پر فرمایا: کان فطر عند یحیی بن سعید ثقة (٤)
 "یحیی بن سعید کے ہاں ثقہ تھا۔"
- امام عجلی فرماتے ہیں: ثقة ، حسن الحدیث ، وکان فیه تشیع قلیل (٥)
 "ثقه اور اچھی حدیث والاتھا، اگرچه تھوڑی بہت تشیع اس میں پائی جاتی تھی۔"
- الم بوحاتم فرماتے بين: صالح الحديث ، كان يحيى القطان يرضاه ، ويحسن القول فيه ، ويحدث عنه (٦)
- "صالح الحدیث تھے، یحیی بن سعید کو پسند تھے اور ان کے بارے میں اچھی رائے رکھتے تھے اور ان سے روایت بھی کرتے تھے۔ "
 - الم منائي فرماتيين: ثقة ، حافظ ، كيس (٧)
 - "ثقه، حافظ اور دانا آدى تھے۔"
- امام ابن عدى فرمات بين: له أحاديث صالحة عند الكوفيين يروونها عنه في فضائل علي وغيره وهو
 متماسك ، وأرجو أنه لا بأس به وهو ممن يكتب حديثه (٨)

"اس کی احادیث اچھی ہیں اہل کو فدان سے سید ناعلی رضی اللہ عنہ کے فضائل روایت کرتے تھے،میر اخیال ہے کہ

۱) طبقات ابن سعد : ۲ / ۳۶۴

٢) تاريخ الدوري : ٢ / ٤٧٧

٣) ضعفاء العقيلي ٣/٤٦٤

٤) علل أحمد : ١٤٧/١

٥) ثقات العجلي ٢٨٠/٢

٦) الجرح والتعديل: ٧ / الترجمة ٥١٢

۷) تهذیب الکمال ۳۱٥/۲۳

۸) الكامل: ۷ /۱٤۸

mushtaqkhan.iiui@gmail.com

- حبقات ابن سعد من جرون زواة ٥ لقابن جائزه

یہ ان کی روایت میں کوئی حرج والی بات نہیں اور یہ ان لو گول میں سے ہے جن کی حدیث لکھی جائے گی۔"

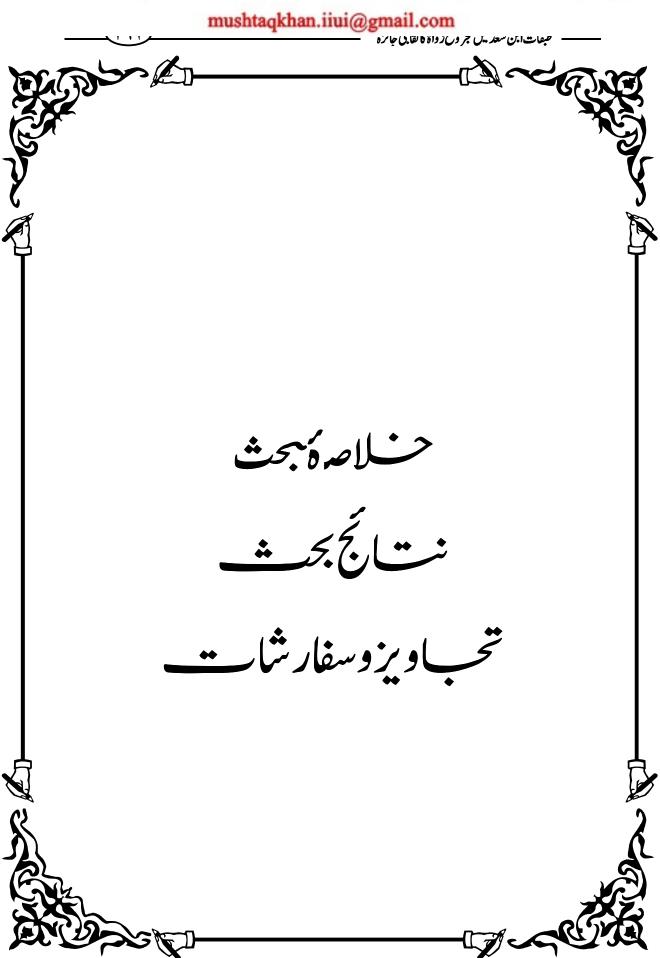
- حافظ ابن تجرفرماتي بين: صدوق رمي بالتشيع (١) "صدوق تها، ان پر شيعيت كالازام لكّاتها ـ "
- حافظ ابن حبان نے انہیں اپنی کتاب "الثقات" میں شار کیا ہے۔ (۲)

خلاصة عقیق اورائم۔ کے اقوال کانت بلی حب ائزہ:

فطربن خلیفہ کے علم و فضل کو تمام ائمہ و علاء نے سراہا ہے اور وہ جمہور محدثین کے نزدیک ثقہ اور ثبت ہیں۔البتہ بعض علاء نے شیعیت کی طرف مائل ہونے کی بناء پران کی توثیق میں کلام کیا ہے۔ آپ صحاح ستہ کے راوی ہیں اور امام بخاری ومسلم نے آپ کی روایات کو اپنی صحیحین میں جگہ دی ہے۔ آپ کی احادیث حسن ہیں لیکن جب کسی ثقہ راوی کی مخالفت کریں توان کی حدیث جمیت نہیں۔

١١٤ / ٢ : تقريب التهذيب : ٢ / ١١٤

٢) الثقات: ٥/٣٠٠٠



mushtaqkhan.iiui@gmail.com

طبعات ابن سعد مل جرور زواة كالقابل جائزه

خلاصة بحث (Summary)

زیر نظر مقالہ برائے پی۔ایج۔ڈیعلوم اسلامیہ ، بعنوان ''طبقات ابن سعد میں مجر وح رواۃ کا تقابلی جائزہ''ایک مقد مہاور پانچ مفصل ابواب پر مشتمل ہے۔ یہاں پورے مقالے کا باب وار اور فصل وار خلاصہ پیش کیاجاتا ہے۔

. مقدمہ میں قضیہ تحقیق،اہدافِ تحقیق، منہج تحقیق،سابقہ تحقیقات کا جائزہ اور منصوبۂ تحقیق کے ساتھ ساتھ اسباب اختیارِ موضوع،اہمیت موضوع وغیر ہ کاذکر کیا گیاہے۔

مقالے کا باب اول امام ابن سعد کے احوال وآثار پر مشتمل ہے۔اس کے محتویات تین فصول پر منقسم ہیں جن کی تفصیل حسب ذیل ہے۔

باب اول، فصل اول میں امام ابن سعد کے سوانح حیات، مولد و مد فن ، شیوخ ، تلامذہ ، علم وفضل اور ان کی تصانیف کا تفصیلی تذکرہ پیش کیا گیاہے۔

باب اول، فصل دوم میں کتب طبقات کا تفصیلی تعارف ذکر کیا گیا ہے۔ جس میں کتب رجال کی ترتیب و تنظیم اور اس ضمن میں کتب طبقات کی اہمیت کو میں کتب طبقات کی اہمیت کو میں کتب طبقات کی اہمیت کو اجا گر کیا گیا ہے۔

باب اول، فصل دوم میں طبقات ابن سعد کا تفصیلی تعارف،اس کی اہمیت اور امام ابن سعد کا منہج تفصیلاً ذکر کیا گیاہے۔ مقالے کا باب دوم بعنوان علم جرح و تعدیل کے ضروری مباحث پر مشتمل ہے۔اس کے محتویات تین فصول پر منقسم ہیں جن کی تفصیل حسب ذیل ہے۔

باب دوم، فصل اول میں علم اساء الرجال ، علم جرح و تعدیل کا آغاز وارتقاء ، جرح و تعدیل کا تفصیلی تعارف، اس کی مشر و عیت اور اصولی حیثیت کو بالتفصیل ذکر کیا گیاہے۔

باب دوم، فصل دوم میں مشہور ومعروف ائمہ جرح وتعدیل کا مختصر لیکن جامع تعارف پیش کیا گیاہے،اس بارے میں سے خیال رکھا گیا کہ جن ائمہ کے اقوالِ جرح وتعدیل کا امام ابن سعد کے اقوال سے تقابلی جائزہ پیش کیا گیاہے ان تمام ائمہ کا ذکر آ جائے۔

باب دوم، فصل سوم میں اسباب جرح وتعدیل ، راوی کی عدالت کا ثبوت، تعارض جرح تعدیل ، الفاظ و مراتب جرح وتعدیل اورائمه فن کے مخصوص اصطلاحات ذکر کیے گئے ہیں۔

مقالے کے باب سوم میں ضعیف رواۃ کا تذکرہ ہے۔ یہ باب دوفصل پر منقسم ہے۔

mushtaqkhan.iiui@gmail.com

- حبعات ابن سعد مل جر وررزواة فا لقابل جائزه

باب سوم، فصل اول میں ان تمام ضعیف رواۃ کا تذکرہ ہے جن کوامام ابن سعد نے ضعیف قرار دیا ہے۔اس ضمن میں راوی کا مختصر ترجمہ، شیوخ و تلامذہ،امام ابن سعد کی راوی کے بارے میں رائے،اور ائمہ جرح و تعدیل کا اس رائے سے تقابلی جائزہ ذکر کیا گیا ہے۔

باب سوم، فصل دوم میں ان تمام رواۃ کا تذکرہ ہے جن کے بارے میں امام ابن سعد نے مختلف قسم کے الفاظ جرح و تعدیل ذکر کیے ہیں۔ یہاں بھی حسب سابق طریقہ اختیار کیا گیا ہے۔

مقالے کا باب چہار م نا قابل جحت اور مجہول رواۃ کے تذکرے پر مشتمل ہے۔

باب چہارم، فصل اول میں ان تمام رواۃ کا تذکرہ ہے جن کے بارے میں امام ابن سعد نے "لا یحتج بہ "اور "لیس بحجۃ " وغیر ہالفاظ استعال کیے ہیں،۔

باب چہارم، فصل دوم میں مجہول اور غیر معروف رواۃ کاتذ کرہ ہے۔

مقالے کا باب پنجم منکراور متر وک رواۃ کے تذکرے پر مشتمل ہے۔

باب پنجم، فصل اول میں ان تمام رواۃ کاتذ کرہ ہے جن کوامام ابن سعد نے منکر الحدیث قرار دیاہے۔اس ضمن میں راوی کا مختصر ترجمہ، شیوخ و تلامذہ،امام ابن سعد کی راوی کے بارے میں رائے،اور ائمہ جرح وتعدیل کااس رائے سے تقابلی جائزہذکر کیا گیاہے۔

باب پنجم، فصل دوم میں ان تمام رواۃ کا تذکرہ ہے جن کوامام ابن سعد نے متر وک الحدیث قرار دیاہے۔ یہاں بھی حسبِ سابق راوی کا مختصر ترجمہ، شیوخ و تلامذہ،امام ابن سعد کی راوی کے بارے میں رائے،اور ائمہ جرح وتعدیل کااس رائے سے نقابلی جائزہ ذکر کیا گیاہے۔

باب پنجم کے آخر میں ایک ضمیمہ دیا گیاہے جس میں ان رواۃ کا تذکرہ ہے جو کہ فی نفسہ ثقہ ہیں لیکن آخر عمر میں اختلاط کا شکار ہونے کی بناءران کی بعض احادیث ضعیف قرار دی گئیں۔

متذكرہ بالا پانچ ابواب (بنیادی متن) كے بعد اختامیہ میں زیر نظر خلاصهٔ بحث اور بعد ازاں نتائج بحث اور تجاویز وسفار شات پیش كیے گئے ہیں، جب كه آخر میں علمی وفنی فہارس بالترتیب فہرس آیات قرآنیہ، فہرس احادیث نبویہ، فہرس مجر وحرواۃ اور فہرس مصادر و مراجع شامل ہیں

الله تعالی سے دعاہے کہ اس کام کو قبول فرمائے اور خالص اپنی رضاکا ذریعہ بنا کر میری مغفرت کر دے۔ آمین

والحمد للتبدر بالعبالمين

mushtaqkhan.iiui@gmail.com

فهسرسس آيات

صفحه	آي ت	نمبر شار
۲	يَأَيُّهَا الَّذِيْنَ امَنُوَّا إِنْ جَأَءَ كُمْ فَاسِقُّ بِنَبَإِ فَتَبَيَّنُوَّا	١
7 9	لَتَرْكَبُنَّ طَبَقًا عَنْ طَبَقٍ	۲
۲۹	الَّذِئ خَلَقَ سَبْعَ سَمُوٰتٍ طِبَاقًا	٣
٥,	وَإِذَا جَآءَهُمُ اَمُرٌ مِّنَ الْأَمْنِ اَوِ الْخَوْفِ اَذَاعُوا بِهِ ۗ وَلَوْ رَدُّوْهُ إِلَى الرَّسُولِ	٤
٥,	يَأَيُّهَا الَّذِينَ امَنُوٓ النَّ جَأْءَكُمْ فَاسِقُّ بِنَبَإِ فَتَبَيَّنُوٓ ا	0
01	وَالسَّابِقُونَ الْأَوَّلُونَ مِنَ الْمُهَاجِرِينَ وَالْأَنْصَارِ وَالَّذِينَ اتَّبَعُوهُمْ بِإِحْسَانٍ	٦

فهسر سس احساديث

صفحہ	مديث	نمبر شار
1867	مَنْ كَذَبَ عَلَيَّ فَلْيَتَبَوَّأْ مَقْعَدَهُ مِنَ النَّارِ	•
٤٩،		
٣.	"خيرُ القرون قرني، ثم الذين يلونهم، ثم الذين يلونهم "	۲
01	ماكان بعضنا يكذب على بعض	٣
00	من حدث عني بحديث يرى أنه كذب، فهو أحد الكاذبين	٤
٥٦	بئس أخو العشيرة، وبئس ابن العشيرة	0
٥٦	حري إن خطب أن ينكح	7
٥٧	إن عبد الله رجل صالح، لو كان يصلي من الليل	Y
٣٨٢	لا سبق إلا في خفٍ أو حافر	٨

mushtaqkhan.iiui@gmail.com

فهسر سسس رواة

صفحہ	راوي	نمبر شار
367	ا بان بن ابوعیاش فیروز العبدی	٠.١
١.٧	ا برا تهيم بن ابوالليث بغدادي	۲.
1.9	ا برا ہیم بن عثمان بن خواستی العبسی	.٣
368	ا براہیم بن محمد بن ابویجیلی سمعان اسلمی	. ٤
111	ابراہیم بن مسلم ابواسحاق الهجری	.0
117	ابراہیم بن برنیدالقر شی الخوزی	٦.
١١٤	اجلين عبدالله الكندي	٠,٧
110	اسامه بن زیداللیثی	.۸
311	اسحاق بن عبدالله بن ابو فروه ،القرشي الاموي	.٩
117	اسحاق بن يحيمي بن طلحه بن عبيد الله القرشي	٠١.
119	اسرائیل بن یونس انسبیعی	.11
122	اساعيل بن رافع بن عويمر المدني	.17
123	اشعث بن سوارا لكندى الكوفي	.17
125	اصبغ بن زيد بن على الحبهني	۱٤.
126	اصبغ بن نباته التمييمي	.10
127	بجير بن ابوانىيىه	۲۱.
128	بحر بن کنیرالبا بلی	.17
370	بشر بن آ دم بن بزیدا بوعبدالرحمن البصری	۸۱.
129		.19
130	بشر بن حرب الازدى بقيه بن الوليد الحمصى	٠٢.

	ت این سعد میل جر ور) زواهٔ 0 نقابل جائزه	—— حبعار
135	جابر بن يزيدا ^ل حجفي	۲۲.
133	جبارة بن المغلس الكو في	۲۲.
138	الجراح بن المنهال الحراني	.۲۳
139	الجراح بن مليح الكو في	٤٢.
140	حارث بن عبدالله اعور الهمداني	٠٢٥.
143	حبان بن على العنزى	۲٦.
144	حبه بن جوین البحلی	۲۲.
145	حجاج بن ار طاة الكو في	۸۲.
147	حجاج بن نصير الفساطيطي	.۲۹
296	حجبیه بن عدی الکندی	٠٣٠
148	حد یج بن معاویه الکوفی	۳۱.
150	حرام بن عثمان الانصاري	۲۳.
151	حسام بن مصک بن ظالم	.۳۳
153	حسن بن عماره البحلي	٤٣.
154	حسين بن حسن بن عطبيه العو في	.۳٥
155	تحكم بن سنان البا بل	.٣٦
157	الحكم بن عبدالله بخي	.۳۷
313	حکیم بن حکیم بن عبادالانصار ی	.٣٨
158	حماد بن ابی سلیمان الا شعری	.۳۹
371	خار جه بن مصعب السر خسي	.٤٠
343	خالد بن مخلد القطواني	.٤١
1.00	خلف بن خلیفه الواسطی	. ٤٢
160	داود بن يزيدالاود ي ص	.٤٣
162	ربيع بن صبيح السعد ي	. ٤ ٤

	ن این سعد میل جر ور) زواة تا تقابل چاره	حبعات
164	ر شدین بن سعدالقبینی	. ٤0
297	ز فربن الهذيل العنبري	.٤٦
167	زياد بن عبدالله بن الطفيل البكائي	.٤٧
165	زید بن الحوار ی	.٤٨
299	سحبل بن عبدالله الاسلى	. ٤ 9
170	سعيد بن مجمد الثقفي الوراق	.0.
169	سعيد بن يحيى ابوسفيان الحميري	.01
171	سلم بن سالم البلخي	٠٥٢.
338	سويد بن جهبل الا شجعي	.٥٣
345	سويد بن عبدالعزيز بن نميرالسلمي	۰٥٤
314	شر حبیل بن سعدا بوسعدالخطمی	.00
315	شعبه بن دینار القرشی الهاشمی	2
173	شهر بن حوشب الا شعري	.٥٧
175	صالح بن محمد بن زائد هالمد نی	.٥٨
176	صلت بن دینار البصری	.09
178	طلحه بن عمر والحضر مي	.٦٠
180	عاصم بن عمر بن حفص العمر ي	.٦١
٣٨٥	عباد بن عباد العتكى	۲۲.
182	عبادبن منصورالناجي	٦٣.
183	عبدالاعلى بن عامر الثعلبي	۲.
185	عبدالاعلى بن عبدالاعلى القرشي	.٦٥
186	عبدالجبار بن عباس الشبامي	.77
188	عبدالحكيم بن منصورالخزاعي	.٦٧
317	عبدالرحن بن ابوسعيد الخدري المدني	۸۲.
189	عبدالرحمن بن ابی بکر بن ابی ملیکه القرشی	.٦٩

	ت این سعد میل جر ور) زواة تا لقابی چاره 👚 💮 💮	— حبعار
190	عبدالرحمن بن اسحاق الواسطى	٠٧٠
318	عبدالرحمن بن جابر بن عبدالله الانصاري	.٧١
192	عبدالرحمن بن زید بن اسلم القرشی	.٧٢
352	عبدالرحمن بن شرت کالمعافری	.٧٣
193	عبدالسلام بن حرب الملائي	٠٧٤
195	عبدالله بن عامر الاسلى	۰۷٥
196	عبدالله بن عمرالعمر ي	.٧٦
199	عبدالله بن لهيعه الحضر مي	. ٧٧
202	عبدالله بن محررالعامري	.۲۸
346	عبدالله بن محمد بن عقيل بن ابي طالب القرشي	.٧٩
203	عبدالله بن نافع القرشي	٠٨٠
300	عبدالله بن واقد الحراني	.۸۱
205	عبدالمجيد بن عبدالعزيز بن ابي رواد الاز دي	۲۸.
206	عبدالوہاب بن مجاہد بن جبر مکی	.۸۳
208	عبيده بن معتب الضبي	۸٤.
209	عسل بن سفیان التمهیمی	۰۸۰
211	عصمه بن محمد الانصاري	۲۸.
۳۸٦	عطاء بن السائب الثقفي	.۸٧
319	عکرمه بربری القرشی	.۸۸
325	على بن زيد بن جدعان القرشي	.۸۹
348	على بن قادم الخزاعي	.٩٠
338	عماره بن اکیمیراللیثی	.91
212	عماره بن جوین العبدی	.97
327	عمر بن ابی سلمه بن عبدالرحمن بن عوف القرشی الزہری	.9٣
373	عمر بن حفص البوحفص العبدى	.9 £

mushtaqkhan.iiui@gmail.com - حبفات الن سعد الل جرون واة قالقابي جائزه

	يان شعد بن هر ون رواه فا هان ها ره	عبقات
214	عمربن قبيس ابو حفص الممكي	.٩٥
215	عمروبن ابی المقدام ثابت البکری	.97
374	عمروبن شمرابوعبدالله الحبفى	.9٧
302	عمر و بن عبید بن باب التمهیمی	.٩٨
217	عمروبن عيسى بن ابو نعامه عدوي	.99
376	لبا . عمر و بن ہاون البلحی	.1
329	عيسي بن ابي عيلي الحناط	.1.1
219	غالب بن عبيد الله الجزري	۲۰۱.
220	فرج بن فضاله القصناعي	۳٠١.
349	فرقد بن يعقوب السبحي	۱۰٤.
٣٨٨	فطربن خليفه القرشي	.1.0
331	قابوس بن ابي ظبيان الجنبي الكوفي	.١٠٦
222	قران بن تمام الاسدى	.۱.٧
223	کثیر بن عبدالله بن عمرو بن عوف المزنی	.١٠٨
225	ليث بن ابي سليم القرشي	.1 • 9
227	مبارك بن فضاله القرشي	٠١١.
229	مثنى بن الصباح اليماني	.111
230	مجالد بن سعيد الهمداني	١١٢.
233	محل بن محرزالضبی	.117
238	محمد بن الحجاج البغدادي	.11٤
235	محمد بن السائب الكلبي	.110
376	مجمه بن الفضل ابوعبد الله المروزي	۲۱۱.
239	محمد بن سلمه بن گهیل الحضر می	.117
240	محمد بن سليم ابو ہلال الراسبي	۱۱۸
351	محمد بن طلحه بن مصرف اليامي	.119

mushtaqkhan.iiui@gmail.com

— صبعات ابن سعد مل جرور زواة فالقابل جائزه

\smile	ان محدید کاروراه و موروراه کاروراه کارورام کار	
242	محمد بن عمرو بن علقمه بن و قاص الليثي	.17.
244	مسلم بن خالدالزنجی	.171
333	مسيب بن شريك ابوسعيد التميمي	.177
246	مصعب بن ثابت بن عبدالله بن الزبير القرشي	.17٣
247	مطربن طهمان الوراق	.17٤
249	مطلب بن زیاد بن ابی زہیر الثقفی	.170
354	مقاتل بن سليمان ابوالحسن البلخي	.177
250	مقسم بن بجره	.177
251	م ^ک ول الشامی	.171
255	مندل بن على العنزى	.179
356	موسی بن محمه بن الحارث القرشی التیمی	.17.
257	نحيح بن عبدالرحمن ابومعشر السندي	.171
378	نصربن باب ابوسهل الخراساني	.۱۳۲
379	نصر بن طریف با ہلی بصری	.177
259	نضر بن عر بی العامر ی	.185
261	نعمان بن ثابت ابو حنیفه	.150
304	نعيم بن حكيم المدائني	.177
260	ہانئ بن ایو ب الحجفی	.157
358	ہانی بن ہانی الہمدانی الکو فی	.۱۳۸
305	، سیره بن بریم الشیبانی	.1٣٩
265	ہذیل بن بلال المدائنی	.۱٤٠
267	هشام بن ابوهشام زیاد القرشی	.1 £ 1
266	ہشام بن سعدالمدنی	.1 £ 7
269	وضيين بن عطاءالخزاعي	.127
273	يحيى بن سلمه بن كهيل الحضر مي	.1 ٤ ٤

<u>···</u>	ف این سعد میں جر ور) زواۃ کا تقابل جائزہ	س حبقار
271	يحيى بن يمان العجلي	.150
359	يحيل بن ايوب الغافقي	.127
274	يزيد بن ابان الرقاشي	.1 ٤٧
277	يزيد بن عطاءالبزاز	.1 ٤٨
278	يزيد بن عياض اللبيثي	.1 £ 9
306	يعقوب بن اسحاق بن زيد الحضر مي	.10.
280	يوسف بن خالد بن عمير السمتي	.101
334	یونس بن پزیدالایلی	.101
363	ابوالصديق الناجي البصري	٣٥١.
339	ابوالعش اءالدار مي البصري	.102
291	ابوالمهرزم التمييمي البصري	.100
282	ابو بکرالنهشلی	.107
283	ا بو بكر بن ا بوموسى الا شعرى	.104
284	ا بو بکر بن عبدالله بن ابو مریم الغسانی	.101
287	ا بوحره البصري	.109
289	ا بو حمز والشمالي	.17•
360	ا بوخالد الدالاني	.171
307	ا بوصادق الاز دى الكو في	۲۲۱.
290	ا بوعبدالله الجد لي	۱۲۳.
362	ابوغالب سعيد بن الخز ورالراسبي	.17٤
۳۸۱	الوالبحنر ىالقاضى	.170
285	ا بوجناب الكلبى	.177
293	ابويحيى القتات الكوفى الكناسي	.177

mushtaqkhan.iiui@gmail.com

حبعات ابن سعد مل جرور رواة والقابل جائزه

مصادرومراجع

- 1. الأجوبة الفاضلة للأسئلة العشرة الكاملة. لأبي الحسنات، محمد بن عبد الحي، اللكنوي، الهندي (ت ١٣٠٤هـ). تحقيق: عبد الفتاح أبي غدة نشر مكتب المطبوعات الإسلامية، حلب، ط٢، ٤٠٤هـ.
- ٢. أحوال الرجال. لأبي إسحاق، إبراهيم بن يعقوب الجوزجاني (ت ٢٥٩هـ). تحقيق: السيد صبحي السامرائي
 نشر مؤسسة الرسالة، بيروت، ط١، ٥٠٥هـ.
- ٣. الاستذكار لمذاهب فقهاء الأمصار لابن عبد البر، يوسف بن عبد الله بن محمد (ت ٤٦٣هـ). تحقيق: على النجدي ناصف نشر المجلس الأعلى للشؤون الإسلامية، القاهرة، ١٣٩٣هـ.
- ٤. أصول التخريج ودراسة الأسانيد. للدكتور/ محمود الطحان. نشر مكتبة الرشد، الرياض، السعودية، ط٥، ٢٠٠ه.
- الاعتبار في بيان الناسخ والمنسوخ من الآثار. لأبي بكر محمد بن موسى الحازمي (ت ٥٨٤هـ). تعليق: راتب
 حاكمي نشر مطبعة الأندلس، حمص، ط١، ١٣٨٦هـ.
- آ. الاقتراح في بيان الاصطلاح. لتقي الدين بن دقيق العيد (ت ٧٠٢هـ) . تحقيق: قحطان الدوري نشر مطبعة الإرشاد، بغداد، ١٤٠٢هـ
- ٧. الإلزامات والتتبع. للدارقطني، علي بن عمر (ت ٣٨٥هـ) . تحقيق: مقبل بن هادي الوادعي نشر دار
 الكتب العلمية، بيروت، ط٢، ٥٠٥هـ.
- ٨. الباعث الحثيث شرح اختصار علوم الحديث. لأحمد محمد شاكر. نشر دار الكتب العلمية، بيروت، ط٢
 (مطبوع مع اختصار علوم الحديث).
- ٩. البداية والنهاية: لابن كثير، عماد الدين أبي الفداء (ت ٧٧٤هـ). تحقيق: د/ أحمد أبو ملحم، د/ علي نجيب
 عطوي وآخرون نشر دار الكتب العلمية، بيروت، ط١، ٥٠٥هـ.
- 1. البدر الطالع بمحاسن من بعد القرن السابع. للشوكاني، محمد بن عليّ بن محمد (ت١٢٥٠هـ). نشر الشيخ معروف باسندوه، القاهرة، ط١، ١٣٤٨هـ.
- 11. التاريخ. ليحيىٰ بن معين، برواية الدوري عنه. تحقيق: د/ أحمد نور سيف نشر مركز البحث العلمي لإحياء التراث، بجامعة أم القرى، ط١، ٩٩٩هـ.
- 11. تاريخ أبي زرعة الدمشقي. لعبد الرحمن بن عمرو بن عبد الله بن صفوان، البصري (ت ٢٨١هـ). تحقيق: شكر الله قوجاني.
- 1. تاريخ أسماء الثقات. لابن شاهين، أبي حفص عمر بن شاهين (ت ٣٨٥ه). تحقيق: صبحي السامرائي ١٠٠. نشر الدار السلفية، الكويت، ط١، ٤٠٤ه.
- ١٤. تاريخ بغداد. لأبي بكر، أحمد بن علي بن ثابت، الخطيب (ت ٤٦٣هـ). نشر دار الكتاب العربي، بيروت.

حبعات ابن سعد من جرون زواة 6 لقاب جائزه

- 10. تاريخ الثقات. للحافظ، أحمد بن عبد الله بن صالح العجلي (ت ٢٦١هـ) (بترتيب الهيثمي) . تحقيق: عبد المعطى قلعجى نشر دار الكتب العلمية، بيروت، ط١، ٥٠٥هـ.
- 17. تاريخ الدارمي عن ابن معين في تجريح الرواة وتعديلهم. لعثمان بن سعيد الدارمي (ت ٢٨٠هـ). تحقيق: د/ أحمد نور سيف نشر مركز البحث العلمي، جامعة أم القرى بمكة.
- 1 \. التاريخ الكبير. لأبي عبد الله محمد بن إسماعيل البخاري (ت ٢٥٦هـ). نشر دار الكتب العلمية، بيروت (عن طبعة دائرة المعارف العثمانية بحيدر آباد، الهند، ١٣٦١هـ).
- 11. تحفة الأشراف بمعرفة الأطراف. للحافظ جمال الدين، أبي الحجاج المزي (ت ٧٤٢هـ). تحقيق: عبد الصمد شرف الدين نشر الدار القيمة، بمباي، الهند، ط١، ١٤٠٣هـ.
- 19. تدريب الراوي في شرح تقريب النواوي. لجلال الدين، عبد الرحمن بن أبي بكر السيوطي (ت ٩١١هـ). تحقيق: عبد الوهاب عبد اللطيف نشر دار الكتب الحديثة، القاهرة، ط٢، ١٣٨٥هـ.
- ٢. تذكرة الحفاظ. لأبي عبد الله الذهبي، محمد بن أحمد بن عثمان (ت ٧٤٨هـ). نشر دار إحياء التراث العربي، بيروت، ط١.
- ٢١. التعديل والتجريح لمن خرج له البخاري في الجامع الصحيح. لأبي الوليد الباجي (ت ٤٧٤هـ). تحقيق:
 د/ أبو لبابة حسين نشر دار اللواء، الرياض، ط١، ٢٠٦هـ.
- ٢٢. تعريف أهل التقديس بمراتب الموصوفين بالتدليس. لابن حجر العسقلاني، (ت ٨٥٢هـ). تحقيق: عبد الغفار سليمان البنداري، ومحمد أحمد عبد العزيز نشر دار الكتب العلمية، بيروت، ط١، ٥٠٥هـ.
- ٢٣. تغليق التعليق على صحيح البخاري. لابن حجر العسقلاني (ت ٨٥٢ه). تحقيق: سعيد موسى القزقي نشر المكتب الإسلامي، دار عمار، ط١، ٥٠٥هه.
- ٤٢. تقريب التهذيب. لابن حجر العسقلاني (ت ٨٥٢هـ) . تحقيق: محمد عوامة نشر دار الرشيد، حلب، سوريا، ط١، ٢٠٦هـ.
- ٢٥. التمهيد لما في الموطأ من المعاني والأسانيد. لأبي عمر بن عبد البر (ت ٤٦٣هـ). تحقيق: مجموعة من المحققين نشر وزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية، المغرب، (ج١ ٢١) من سنة ١٣٨٧ ١٤١٠هـ.
- ٢٦. تهذیب التهذیب. لابن حجر العسقلاني (ت ٨٥٢هـ). نشر دار الفكر العربي، صورة عن طبعة دائرة المعارف النظامية بالهند، ط١، ١٣٢٧هـ.
- ٢٧. تهذيب الكمال في أسماء الرجال. للمزي، جمال الدين، أبي الحجاج يوسف المزي (ت ٧٤٢هـ). تحقيق: بشار عواد نشر مؤسسة الرسالة، بيروت.
- ۲۸. الثقات. لأبي حاتم، محمد بن حبان البستي (ت ٣٥٤هـ) . نشر مجلس دائرة المعارف العثمانية، حيدر
 آباد الدكن، الهند، ما بين (١٣٩٣ ١٤٠٣هـ) ط١.
- ٢٩. جامع الأصول في أحاديث الرسول. لأبي السعادات، المبارك بن محمد بن الأثير (ت ٢٠٦ه). تحقيق:
 عبد القادر الأرنؤوط نشر مكتبة دار البيان، بيروت وغيرها، ١٣٩٢هـ.

حبعات ابن سعد من جرون زواة فا نقاب جائره

- ٣. جامع التحصيل في أحكام المراسيل. لصلاح الدين العلائي (ت ٧٦١ه). تحقيق: حمدي السلفي نشر وزارة الأوقاف بالعراق، ١٣٩٨هـ.
- ٣١. جامع الترمذي. لأبي عيسى محمد بن عيسى بن سورة الترمذي (ت ٢٧٩هـ). تحقيق: أحمد محمد شاكر، وجماعة نشر مصطفى البابي الحلبي، القاهرة، ط٢، ١٣٩٨هـ.
- ٣٢. الجرح والتعديل. لأبي محمد عبد الرحمن بن أبي حاتم الرازي (ت ٣٢٧ه). تحقيق: عبد الرحمن المعلمي اليماني نشر دار الكتب العلمية، بيروت (صورة عن الطبعة الأولى في دائرة المعارف العثمانية، الهند، ١٢٧١هـ).
- ٣٣. حلية الأولياء وطبقات الأصفياء. لأبي نعيم، أحمد بن عبد الله الأصبهاني (٤٣٠ه). نشر دار الكتاب العربي، بيروت، ط٣، ٤٠٠ هـ.
- ٣٤. دراسات في علوم الحديث. للدكتور/ العجمي دمنهوري. نشر دار الطباعة المحمدية، القاهرة، ط١، ١٤٠٣.
- ٣٥. الدراية في تخريج أحاديث الهداية. لابن حجر العسقلاني (ت ٨٥٢هـ). تحقيق: السيد عبد الله هاشم اليماني نشر دار المعرفة، بيروت.
- ٣٦. الرفع والتكميل في الجرح والتعديل. محمد بن عبد الحي اللكنوي (ت ١٣٠٤هـ). تحقيق: عبد الفتاح أبي غدة نشر مكتب المطبوعات الإسلامية، حلب، سوريا، ط٣، ٤٠٧هـ.
 - ٣٧. سلسلة الأحاديث الصحيحة. لمحمد ناصر الدين الألباني. نشر المكتب الإسلامي، ط٢، ١٣٩٩هـ.
- ٣٨. سلسلة الأحاديث الضعيفة والموضوعة. لمحمد ناصر الدين الألباني. نشر المكتب الإسلامي، بيروت،
 ط٤، ١٣٩٨هـ.
- ٣٩. السنن. لأبي داود سليمان بن الأشعث السجستاني (ت ٢٧٥هـ). تحقيق: عزت عبيد الدعاس نشر
 محمد علي السيد، حمص، سوريا، ط١، ١٣٨٨هـ.
- ٤. السنن. لأبي عبد الله، محمد بن يزيد بن ماجه، القزويني (ت ٢٧٥هـ). تحقيق: محمد فؤاد عبد الباقي -نشر دار إحياء الكتب العربية.
- ٤٢. السنن. لسعيد بن منصور (ت ٢٢٧هـ). تحقيق: حبيب الرحمن الأعظمي نشر دار الكتب العلمية، بيروت، ط١، ٥٠٥ هـ.
- ٤٣. السنن الصغرى (المجتبى) . للإمام أحمد بن شعيب النسائي (ت ٣٠٣هـ) . نشر إحياء التراث العربي، بيروت.
 - كلك. السنن الكبرى. أبي بكر، أحمد بن الحسين بن علي البيهقي (ت ٤٥٨هـ). نشر دار الفكر، بيروت.
- 20. سؤالات الآجري أبا داود في الجرح والتعديل ج٣. تحقيق: محمد علي قاسم العمري نشر المجلس العلمي، إحياء التراث الإسلامي، الجامعة الإسلامية، المدينة المنورة، ط١٤٠٣ هـ.

حیصات این سعد میل جرون زواهٔ تا تقابل جائزه

- ٤٦. سؤالات ابن الجنيد ليحيى بن معين. لإبراهيم بن عبد الله الختلي (ت ٢٦٠ه). تحقيق: د/ أحمد محمد نور سيف نشر مكتبة الدار بالمدينة المنورة، ط١، ٨٠٠ ه.
- ٤٧. سؤالات البرقاني للدارقطني. تحقيق: د/ عبد الرحيم القشقري نشر أحمد ميان تمانوي، لاهور، باكستان، ط١، ٤٠٤ه.
- ٤٨. سؤالات الحاكم النيسابوري للدارقطني. تحقيق: د/ موفق بن عبد الله بن عبد القادر نشر مكتبة المعارف، الرياض، ط١، ٤٠٤ه.
- 93. سؤالات محمد بن عثمان بن أبي شيبة لعلي بن المديني في الجرح والتعديل. تحقيق: د/ موفق بن عبد الله نشر مكتبة المعارف، الرياض، ط١، ٤٠٤ه.
- ٥. سير أعلام النبلاء. للحافظ أبي عبد الله الذهبي (ت ٧٤٨ه) . تحقيق: بشار عواد، وشعيب الأرنؤوط وغيرهما نشر مؤسسة الرسالة ما بين سنة (١٤٠١ ١٤٠٥ه) .
- النشر، بيروت.
 الفلاح، عبد الحيِّ بن العماد (ت ١٠٨٩هـ). نشر المكتب التجاري للطباعة والنشر، بيروت.
- ٥٢. شرح السنة. لأبي محمد الحسين بن مسعود الفراء البغوي (ت ٥١٠هـ). تحقيق: شعيب الأرنؤوط، ومحمد زهير الشاويش نشر المكتب الإسلامي، ط١، ١٤٠٠هـ.
 - ٥٣. شرح صحيح مسلم. للإمام النووي، محيى الدين، يحيىٰ (ت ٦٧٦هـ). نشر مكتبة الرياض الحديثة.
- ٥٤. شرح علل الترمذي. لزين الدين، عبد الرحمن بن أحمد بن رجب الحنبلي (ت ٧٩٥هـ). تحقيق: صبحي جاسم الحميد نشر وزارة الأوقاف بالعراق.
- ٥٥. شرح معاني الآثار. للطحاوي، أحمد بن محمد بن سلامة (ت ٣٢١هـ). تحقيق: محمد زهري النجار نشر دار الكتب العلمية، بيروت، ط١، ١٣٩٩هـ.
- ٥٦. الشمائل المحمدية. لأبي عيسى الترمذي، محمد بن عيسى بن سورة (ت ٢٧٩هـ). تعليق: محمد عفيف الزعبي نشر دار العلم للطباعة والنشر، جدة، ط١، ١٤٠٣هـ.
- ٥٧. صحيح ابن خزيمة. لأبي بكر محمد بن إسحاق بن خزيمة (ت ٣١١ه). تحقيق: د/ محمد مصطفى الأعظمي نشر شركة الطباعة السعودية المحدودة، الرياض، ط٢، ١٤٠١هـ.
- ٥٨. صحيح البخاري. لأبي عبد الله محمد بن إسماعيل البخاري (ت ٢٥٦هـ). تصحيح: محب الدين الخطيب نشر وتوزيع إدارة البحوث والإفتاء، الرياض (مطبوع مع فتح الباري).
- 9°. صحيح مسلم. لأبي الحسين مسلم بن الحجاج القشيري (ت ٢٦١ه). تحقيق: محمد فؤاد عبد الباقي توزيع إدارة البحوث العلمية والإفتاء، الرياض، ٢٠٠٠هـ.
- 7. الضعفاء الصغير. لمحمد بن إسماعيل البخاري (ت ٢٥٦هـ) . تحقيق: بوران الضناوي نشر عالم الكتب، بيروت، ط١، ٤٠٤ه.

حبقات الن سعد من جرون زواة كالقاب جائزة

- 71. الضعفاء الكبير. لأبي جعفر، محمد بن عمرو بن موسى العقيلي (ت ٣٢٢ه). تحقيق: عبد المعطي قلعجي نشر دار الكتب العلمية، بيروت، ط١، ٤٠٤ه.
- ٦٢. الضعفاء والمتروكين. لأبي الحسن الدارقطني (ت ٣٨٥هـ) . تحقيق: د/ موفق بن عبد الله بن عبد القادر
 نشر مكتبة المعارف، الرياض، ط١، ٤٠٤هـ.
- الضعفاء والمتروكين. لأبي عبد الرحمن، أحمد بن شعيب النسائي (ت ٣٠٣هـ). تحقيق: محمود إبراهيم زايد نشر دار الوعي، حلب.
 - الضعفاء والمتروكين. لأبي الفرج بن الجوزي، عبد الرحمن بن علي بن محمد (ت ٩٧هه).
 تحقيق: عبد الله القاضى نشر دار الكتب العلمية، بيروت، ط١، ٢٠٦هـ.
- ٦٥. الطبقات الكبرى. لابن سعد، محمد بن سعد بن منيع البصري (ت ٢٣٠هـ) . نشر دار صادر، بيروت.
- 77. العلل. لابن المديني، علي بن عبد الله السعدي (ت ٢٣٤هـ). تحقيق: د/ محمد مصطفى الأعظمي نشر المكتب الإسلامي، ١٩٨٠م.
- 77. علل الترمذي الكبير. لأبي عيسى محمد بن عيسى بن سورة الترمذي (ت ٢٧٩هـ). ترتيب: أبي طالب القاضى. تحقيق ودراسة: حمزة ديب مصطفى نشر مكتبة الأقصى، عمان، الأردن، ط١، ٢٠٦هـ.
 - .٦٨. علل الحديث. لأبي محمد عبد الرحمن بن أبي حاتم الرازي (ت ٣٢٧هـ). نشر دار المعرفة، بيروت.
- 79. العلل المتناهية في الأحاديث الواهية. لأبي الفرج بن الجوزي (ت ٩٧ ٥ه). تحقيق: إرشاد الحق الأثري نشر إدارة العلوم الأثرية، فيصل آباد، باكستان، ط١، ٩٩٩هـ.
- ٧٠. العلل ومعرفة الرجال. للإمام أحمد بن حنبل (ت ٢٤١هـ) . تحقيق: د/ طلعت بيكيت، د/ إسماعيل أوغلى نشر المكتبة الإسلامية، إستانبول، تركيا، ١٩٨٧م.
- ٧١. فتح الباري شرح صحيح البخاري. لابن حجر العسقلاني، أحمد بن علي بن حجر (ت ٨٥٢هـ). توزيع رئاسة البحوث العلمية والإفتاء والدعوة والإرشاد (انظر: صحيح البخاري).
- ٧٢. فتح المغيث شرح ألفية الحديث. لمحمد بن عبد الرحمن السخاوي (ت ٩٠٢هـ). تحقيق: حبيب الرحمن الأعظمي نشر مطبعة الأعظمي، الهند (ج١).
- ٧٣. قواعد التحديث من فنون مصطلح الحديث. لمحمد جمال الدين القاسمي. تحقيق: محمد بهجة البيطار نشر دار إحياء الكتب العربية، القاهرة.
- ٧٤. الكاشف في معرفة من له رواية في الكتب الستة. للذهبي، محمد بن أحمد بن عثمان (ت ٧٤٨هـ). مراجعة: لجنة بإشراف الناشر نشر دار الكتب العلمية، بيروت، ط١،٣٠٦هـ.
- ٧٥. الكامل في ضعفاء الرجال. لابن عدي، أحمد بن عبد الله الجُرْجَاني (ت ٣٦٥هـ). دار الكتب العلمية بيروت الطبعة الأولى ١٤١٨ هـ ١٩٩٧ م
- ٧٦. الكفاية في علم الرواية للخطيب البغدادي (ت ٤٦٣هـ) . تحقيق: محمد الحافظ التيجاني نشر دار الكتب الحديثة، القاهرة، ط١.

حبعات ابن سعد من جرون زواة كالقاب جائزه

- ٧٧. الكنى والأسماء. للدولايي، محمد بن أحمد بن حماد (ت ٣١٠هـ). نشر دار الكتب العلمية، بيروت، ط٢، ٣١٠هـ.
- ٧٨. الكواكب النيرات في معرفة من اختلط من الرواة الثقات. لمحمد بن أحمد المعروف بابن الكيال (ت ٩٣٩هـ). تحقيق: عبد القيوم عبد رب النبيّ نشر المجلس العلمي بجامعة أم القرى، مكة، ١٤٠١هـ.
- ٧٩. لسان العرب. لابن منظور (ت ٧١١ه). تحقيق: عبد الله على الكبير، ومحمد أحمد حسب الله، وهشام محمد الشاذلي نشر دار المعارف، القاهرة.
- ٨٠. لسان الميزان. لابن حجر العسقلاني (ت ٥٥٢هـ). نشر مؤسسة الأعظمي للمطبوعات، بيروت، ط٢،
 ١٣٩٠هـ.
- المجروحين من المحدثين والضعفاء والمتروكين. لمحمد بن حبان البستي (ت ٣٥٤هـ). تحقيق: محمود إبراهيم
 زايد نشر دار المعرفة، بيروت.
- ۸۲. مجمع الزوائد ومنبع الفوائد. لنور الدين علي بن أبي بكر الهيثمي (ت ۸۰۷هـ) . نشر دار الكتاب العربي، بيروت، ط۳، ۱٤۰۲هـ.
- ٨٣. المجموع شرح المهذب. للنووي، يحيىٰ بن شرف (ت ٦٧٦هـ) . تحقيق: محمد نجيب المطيعي نشر مكتبة الإرشاد، جدة، السعودية.
 - ٨٤. المراسيل.
 - لأبي داود السجستاني (ت ٢٧٥هـ) . تحقيق: شعيب الأرنؤوط نشر مؤسسة الرسالة، ط١، ٨٠١هـ.
- ٨٥. المراسيل. لأبي محمد عبد الرحمن بن أبي حاتم (ت ٣٢٧هـ) . تحقيق: شكر الله نعمة الله قوجاني نشر مؤسسة الرسالة، ١٣٩٧هـ.
- ٨٦. المسند. للإمام أحمد بن حنبل (ت ٢٤١هـ) . تحقيق: أحمد محمد شاكر نشر دار المعارف، القاهرة،
 ط٤، ١٣٧٣هـ.
 - ٨٧. معجم البلدان. لياقوت بن عبد الله الحموي (ت ٦٢٦هـ) . نشر دار صادر، دار بيروت، بيروت.
- ٨٨. المعجم المختص بالمحدثين. للذهبي، محمد بن أحمد بن عثمان (ت ٧٤٨ه) . تحقيق: د/ محمد الحبيب الهيلة نشر مكتبة الصديق، الطائف، السعودية، ط١، ٢٠٨ه.
- ٨٩. معرفة علوم الحديث. لأبي عبد الله الحاكم، محمد بن محمد (ت ٤٠٥هـ). تحقيق: معظم حسين نشر دائرة المعارف العثمانية، الهند، ط٢، ١٣٩٧هـ.
- ٩. المعرفة والتاريخ. لأبي يوسف يعقوب بن سفيان الفسوي (ت ٢٧٧ه). تحقيق: د/ أكرم ضياء العمري نشر مؤسسة الرسالة، بيروت، ط٢، ١٤٠١ه.
 - 91. المغني في الضعفاء. للحافظ شمس الدين الذهبي، محمد بن أحمد بن عثمان (ت ٧٤٨هـ). تحقيق: د/ نور الدين عتر.

حبعات ابن سعد من جرون رواة والقاب جائزه

- 97. مفتاح دار السعادة ومنشور ولاية العلم والإرادة. لابن القيم. تحقيق: فكري أبي النصر نشر دار الكتب العلمية، بيروت.
- ٩٣. مقدمة ابن الصلاح في علوم الحديث. لأبي عمرو، عثمان بن عبد الرحمن الشهرزوري (ت ٦٤٣هـ). نشر دار الكتب العلمية، بيروت، ١٤٢٧هـ.
- 9 ٤. من كلام أبي زكريا بن معين في الرجال رواية أبي خالد الدقاق: تحقيق: د/ أحمد نور سيف نشر دار المأمون للتراث، ط ١.
- 90. موضح أوهام الجمع والتفريق. لأبي بكر أحمد بن علي بن ثابت الخطيب البغدادي (ت ٤٦٣هـ). نشر دار الكتب العلمية، بيروت (مصورة عن طبعة مجلس دائرة المعارف العثمانية، الهند) ١٣٧٨هـ.
 - 97. موطأ مالك. تحقيق: محمد فؤاد عبد الباقى نشر دار إحياء التراث العربي.
- 97. الموقظة في علم مصطلح الحديث. للذهبي (ت ٧٤٨هـ). تحقيق: عبد الفتاح أبي غدة نشر مكتب المطبوعات الإسلامية، سوريا، حلب، ط١،٥٠١هـ.
- ٩٨. ميزان الاعتدال في نقد الرجال. لأبي عبد الله الذهبي، محمد بن أحمد بن عثمان (ت ٧٤٨هـ). تحقيق:
 على محمد البجاوي نشر دار المعرفة، بيروت، ١٣٨٢هـ.
- 99. النجوم الزاهرة في ملوك مصر والقاهرة. لابن تغري بردي (ت ١٧٤ه). نشر المؤسسة المصرية العامة للتأليف والترجمة
- • ١. نخبة الفكر في مصطلح أهل الأثر. لابن حجر العسقلاني، أحمد بن علي (ت ٨٥٢هـ). نشر المكتبة العلمية، بيروت
- ١٠١. نصب الراية لأحاديث الهداية. للزيلعي عبد الله بن يوسف (ت ٧٦٢هـ). تصحيح: إدارة المجلس العلمي
 نشر المكتب الإسلامي، بيروت، ط٢، ٣٩٣هـ.
- ۱۰۲. النكت على كتاب ابن الصلاح. لابن حجر العسقلاني. تحقيق: د/ ربيع بن هادي المدخلي نشر المجلس الأعلى لإحياء التراث، الجامعة الإسلامية، المدينة المنورة، ١٤٠٤هـ.
- ١٠٣. النهاية في غريب الحديث. لابن الأثير المبارك بن محمد (ت ٢٠٦ه). تحقيق: طاهر أحمد الزاوي، ومحمود الطناحي نشر المكتبة الإسلامية.
- ١٠٤. هدي الساري مقدمة فتح الباري. لابن حجر العسقلاني (ت ٨٥٢ه). تحقيق: الشيخ عبد العزيز بن
 باز نشر رئاسة إدارات البحوث العلمية بالسعودية.
- الوافي بالوفيات. للصفدي، خليل بن أيبك (ت ٧٦٤هـ). تحقيق: س. ديد رينغ نشر فرانز شتاير،
 ١٣٩٤هـ.
- ١٠٦. الوفيات. لتقي الدين أبي المعالي محمد بن رافع السلامي (ت ٧٧٤هـ) . تحقيق: صالح مهدي عباس نشر مؤسسة الرسالة، بيروت، ط١، ٢٠٢هـ.